المراقة المقالية المق

لسَمَاحَةِ الشَّينِخِ مِنْ الْمُعَنِّدِينِ الْمُعَنِّدِينِ الْمُعَنِّدِينِ الْمُعَنِّدِينِ الْمُعَنِّدِينِ الْمُعَنِّدِينِ الْمُعَنِّدِينِ الْمُعَنِّدِينِ الْمُعْنِينِ الْمُعْمِينِ الْمِعِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعِلَّيْنِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعِلَّيْنِ الْمُعْمِينِ الْمُعِلَّ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِي الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِي الْمُعِلِي مِلْمِي الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ مِلْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْ

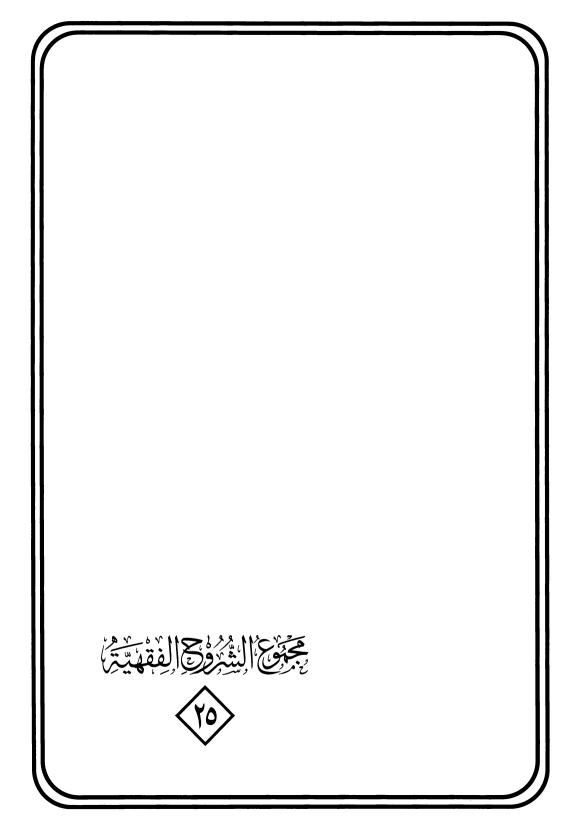
المُجَلَّدُ السَّادِسُ وَالعِشْرُونِ

اغتنىب در يحى برانزامل









ح) مؤسسة عبدالعزيز بن باز الخيرية، ١٤٤٣ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهدالوطنية أثناء النشر

ابن باز، عبدالعزيز بن عبدالله بن عبدالرحن

شرح بلوغ المرام - الشرح الكبير (سبعة أجزاء) . /

عبدالعزيز بن عبدالله بن عبدالرحمن بن باز -ط١- الرياض ، ١٤٤٣هـ

ردمك ٧-٨١٨٠ ١٨٠ (مجموعة)

(Yz) 9VA-7·4-A1A·-A9-1

۱ – الحديث–أحكام ۲ – الحديث–شرح أ– العنوان 1884/99.7 ديوي ۲۳۷،۳

> رقم الإيداع: ١٤٤٣/٩٩٠٦ ر دمك: ٧-٧٨-٨١٨-٣٠٣ – ٩٧٨ (مجموعة) (Ya) 9 V A - 7 · W - A 1 A · - A 9 - 1

جَمِيْعُ الْحُقُوقِ مَحْفُوظَةٌ الطُّنْعَةُ الأولى عع ا ص - ۲۶۰۲ هـ

نسعد باستقبال أي مقترح أو ملحوظة على

+977 077A770 FFP+



binbazbooks@gmail.com

حقوق الطبع محفوظة ١٤٤٣هـ، لا يسمح بإعادة نشر هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي ً شكل من الأشكال أو حفظه ونسخه في أي نظام ميكانيكي أو إلكتروني يمكّن من استرجاع الكتاب أو ترجمته إلى أي لغة أخرى دون الحصول على إذن خطى مسبق من الناشر.

الشروح الفقيتي

لسَمَاحَةِ ٱلشَّينِ خِ عِبْرِلْ عَزِيْرِ بِي جَبْرُ لِاللّهِ بِي بَازِ غَفَلَهَ لَهُ وَلِوَالِدَيْهِ وَلِلْمُسْلِمِينَ

المُجَلَّدُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونِ

الشِّرُجُ الْحَالِمُ الْمِثْلُونِ الْمِثْلُونِ الْمِثْلُونِ الْمِثْلُونِ الْمِثْلُونِ الْمِثْلُونِ الْمِثْلُونِ الشِّرِجُ الْكِيدُرُ

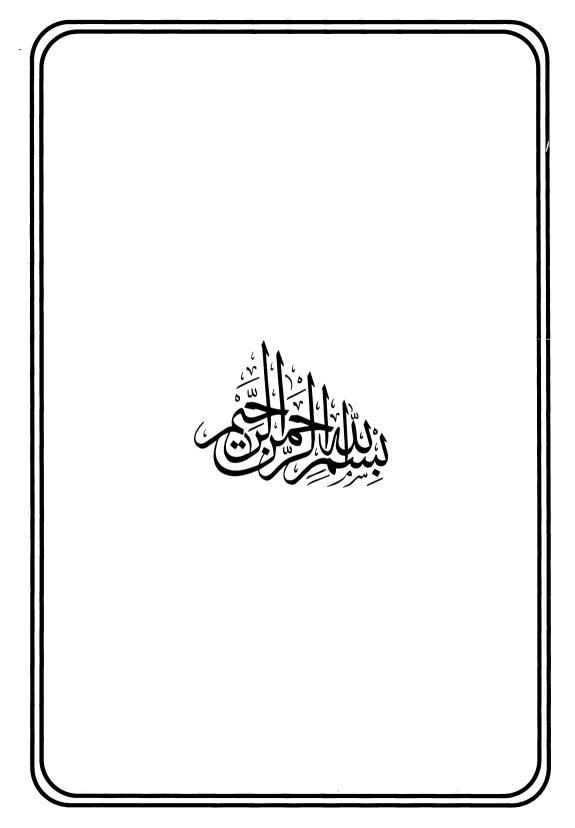
> الجنزء الثايث كِنَابُ الصَّلَاةِ

اغتَنَى بِهِ د. يحيى بنُه لُرحمت رالزّرامِ ل









كتاب الصلاة

قال المصنف على:

كتاب الصلاة (*)

الشرح:

لما فرغ المؤلف من أحاديث الطهارة، وما يتعلق بالطهارة التي هي مفتاح الصلاة وشَرْطُها، أتى بكتاب الصلاة وما يتعلق بأحكامها، وإنما قُدِّمت الطهارة؛ لأنها من شرط الصلاة، فتقديم الطهارة تقديم للصلاة، والصلاة أحق بأن تقدم؛ لأنها الركن الثاني من أركان الإسلام.

أما ما يتعلق بالعقيدة؛ فقد جرت عادة كثير من أهل العلم عدم ذكرها في كتب الفقه وفي كتب الحديث المتعلقة بالأحكام، فجرت عادتهم أنهم يفردون ما يتعلق بالعقيدة وما يتعلق بالشهادتين بمؤلفات مستقلة، تارة موجزة، وتارة مطولة، هذا هو الغالب.

وقد يذكر بعضهم أحاديث العقيدة، وما يتعلق بها في مقدمة الكتاب وإن كان في أحاديث الأحكام؛ جمعًا بين أقسام الدين كلها، وهذا شيء جيد؛ لأن كتب العقيدة المفردة قد يتساهل بعض الناس فلا يعتني بقراءتها، لكن إذا كانت مع أحاديث الأحكام كان هذا أولى بأن يهتم بها ويدرسها مع ما يدرسه من أحاديث الأحكام ومسائلها.

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: روى الإمام أحمد في مسنده، والطبراني في المعجم الكبير، وابن حبان في صحيحه، بإسناد جيد، عن أبي أمامة الباهلي عليه عن النبي على أنه قال: «لتُنقَضن عرى الإسلام عروة عروة، فكلما انتقضت عروة تشبث الناس بالتي تليها، وأولهن نقضًا الحكم، وآخرهن الصلاة».

فالمقصود أن تقديم كتاب الطهارة من باب تقديم الصلاة؛ لأن الطهارة مفتاحها وشرطها، كما في الحديث: «مفتاح الصلاة الطهور، وتحريمها التكبير، وتحليلها التسليم»(۱)، ولحديث: «لا تقبل صلاة بغير طهور»، رواه مسلم (۲)، وفي حديث أبي هريرة هيئك : «لا تقبل صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ»، متفق عليه (۳).

من أجل هذا قدم العلماء أحاديث الطهارة ومسائل الطهارة على الصلاة؛ لأنه من تقديم الصلاة.

والصلاة أصلها في اللغة الدعاء، والضراعة إلى الله عز وجل، ومنه قوله جل وعلا: ﴿وَصَلِّ عَلَيْهِمُ إِنَّ صَلَوْتَكَ سَكُنُّ لَمُ مُ التوبة:١٠٣]، فالمصلي داع وضارع لله بفعله وقوله، فالركوع والسجود دعاء بفعل، دعاء عبادة، والضراعة إلى الله وسؤاله بين السجدتين وفي السجود وفي غير ذلك دعاء مسألة، فالصلاة مشتملة على الدعاء المعنوي والقولي، دعاء العبادة ودعاء المسألة.

وهي عمود الإسلام، وأعظم الأركان بعد الشهادتين كما في الحديث: «رأس الأمر الإسلام، وعموده الصلاة»(٤)، وكما في حديث ابن عمر عنه عند الشيخين أن النبي على قال: «بني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله،

⁽۱) سنن أبي داود (۱/ ۱٦) برقم: (٦١)، سنن الترمذي (١/ ٨-٩) برقم: (٣)، سنن ابن ماجه (١/ ١٠١) برقم: (٢٧٥)، مسند أحمد (٢/ ٢٩٢) برقم: (١٠٠٦)، من حديث على بن أبي طالب وللنه عند أحمد (٢/ ٢٩٢) برقم: (٢٠٠١)،

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٢٠٤) برقم: (٢٢٤) من حديث عبد الله بن عمر سيخ.

⁽٣) صحيح البخاري (٩/ ٢٣) برقم: (٦٩٥٤)، صحيح مسلم (١/ ٢٠٤) برقم: (٢٢٥).

⁽٤) سنن الترمذي (٥/ ١١ – ١٢) برقم: (٢٦١٦)، مسند أحمد (٣٦/ ٣٤٥ – ٣٤٥) برقم: (٢٢٠١٦)، من حديث معاذبن جبل هيئ .

وأن محمدًا رسول الله، وإقام الصلاة»(١)، والآيات والأحاديث التي في الصلاة وعظم شأنها، وفضلها، ووجوبها، والمحافظة عليها، إلى غير ذلك كثيرة جدًّا ومعلومة.

ومن المحزن اليوم تساهل الكثيرين بها، والتهاون بها وهي عمود الإسلام، مَن حفظها حفظ دينه، ومن ضيعها فهو لما سواها أضيع.

وفي غير آية يقول: ﴿ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاثُواْ ٱلرَّكُوٰةَ ﴾ [البقرة:٤٣].

ويقول: ﴿وَمَاۤ أُمِرُوٓا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَآءَ وَيُقِيمُوا اَلصَّلَوٰةَ وَيُؤْتُوا اَلزَّكُوٰةَ ﴾ [البنة:٥].

ويقول جل وعلا: ﴿ فَإِن تَابُواْ وَأَقَامُواْ الصَّلَوْةَ وَءَاتُواْ الرَّكُوٰةَ فَخَلُواْ سَبِيلَهُمْ ﴾ [النوبة:٥]، ﴿ فَإِن تَابُواْ وَأَقَامُواْ الصَّلَوْةَ وَءَاتُواْ الرَّكُوٰةَ فَإِخْوَانَكُمْ فِي الدِّينِ ﴾ [النوبة:١١]، ﴿ قَدْ أَفَلَحَ الْمُؤْمِنُونَ اللهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللللَّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ ا

والنبي على أكثر فيها من الأحاديث، وبين عظم شأنها، فوجب على أهل الإسلام أن يهتموا بها وأن يُعنوا بها، وأن يتواصوا بها، فمن ضيعها فقد أضاع دينه: ﴿ فَلَكَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَوةَ وَاتَبَعُوا الثَّهُواتِ فَسَوْفَ يَلْقَرْنَ غَيًّا () المربم: ١٥٩]،

⁽١) صحيح البخاري (١/ ١١) برقم: (٨)، صحيح مسلم (١/ ٤٥) برقم: (١٦)، واللفظ للبخاري.

فجعل إضاعة الصلاة واتباع الشهوات عنوان الهلاك والمصير إلى النار، نعوذ بالله.

والصلاة لها شروط، ومركبة من فرائض تسمى الأركان، وفرائض تسمى واجبات عند جمع من أهل العلم، ومن سنن قولية وفعلية، فينبغي للمؤمن أن يحيط بها علمًا وأن يهتم بذلك؛ حتى يؤديها كما شرع الله، وكما أوجب الله سبحانه وتعالى، والطريق في ذلك هو تدبر الكتاب والسنة، والحفظ لما جاء في هذا المعنى؛ حتى يكون على بينة وعلى بصيرة بهذه الفريضة العظيمة التي هي عمود الإسلام، وهي أول شيء يحاسب عليه يوم القيامة من العمل، فإن صلحت أفلح العبد وأنجح يوم القيامة، وإن فسدت خاب وخسر، نعوذ بالله.

وفي «مسند أحمد» بإسناد جيد، عن عبد الله بن عمرو بن العاص عنه أن النبي على ذكر الصلاة يومًا بين أصحابه، فقال: «من حافظ عليها كانت له نورًا ولا برهان ولا وبرهانًا ونجاة يوم القيامة، ومن لم يحافظ عليها لم يكن له نور ولا برهان ولا نجاة، وكان يوم القيامة مع قارون وفرعون وهامان وأبي بن خلف» (١)، قال الذهبي وجماعة: إنما حشر مضيع الصلاة مع هؤلاء؛ لأنه إن ضيعها من أجل الرياسة شابه فرعون، فيحشر معه يوم القيامة، وإن ضيعها من أجل الوزارة والوظيفة شابه هامان، وزير فرعون، فيحشر معه يوم القيامة إلى النار، وإن ضيعها بسبب الأموال والشهوات وإيثار العاجلة، شابه قارون الذي غره ماله حتى خسف الله به وبداره الأرض، وإن ضيعها من أجل التجارات والبيع والشراء والمعاملات، شابه أبى بن خلف تاجر أهل مكة، فيحشر معه يوم

⁽۱) مسند أحمد (۱۱/۱۱/۱۶-۱۶۲) برقم: (۲۵۷٦). ينظر: الترغيب والترهيب للمنذري (۱/ ٣٨٦)، تنقيح التحقيق لابن عبد الهادي (۲/ ۲۱٤).

القيامة^(١).

فوجب على المؤمن أن يحذر مشابهة هؤلاء في التساهل عن الصلاة، ووجب عليه أن يهتم بها وأن يعنى بها، ويحافظ عليها في الجماعة، في بيوت الله، كما أمر الله، وكما جرى على هذا رسوله على وصحابته هيئ وصحابته هذا إن شاء الله أحاديث متعلقة بالمحافظة عليها وبأدائها في الجماعة إلى غير ذلك.

* * *

(١) ينظر: الكبائر للذهبي (ص:١٩).

١٢ كتاب الصلاة

قال المصنف على:

باب المواقيت

187 - عن عبد الله بن عمرو على أن النبي على قال: «وقت الظهر إذا ذالت الشمس، وكان ظل الرجل كطوله ما لم يحضر وقت العصر، ووقت العصر ما لم تصفر (**) الشمس، ووقت صلاة المغرب ما لم يغب الشفق، ووقت صلاة العشاء إلى نصف الليل الأوسط، ووقت صلاة الصبح من طلوع الفجر ما لم تطلع الشمس» (***). رواه مسلم (۱)(****).

١٤٤ - ولمه مسن حسديث بريسدة ويشن في العصسر: «والشسمس بيضاء نقية» (٢).

١٤٥ - ومن حديث أبي موسى هِلْنَهُ: «والشمس مرتفعة»^(٣).

^(*) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: هو عبد الله بن عمرو بن العاص، كما في مسلم.

^(**) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: وفي رواية لمسلم: «ما لم تصفر الشمس ويسقط قرنها الأول».

^(***) قال سماحة الشيخ على البلوغ: تمامه فيه: «فإذا طلعت فأمسك عن الصلاة؛ فإنها تطلع بين قرني شيطان».

⁽۱) صحيح مسلم (١/ ٤٢٧) برقم: (٦١٢).

^(****) قال سماحة الشيخ هي في حاشيته على البلوغ: خرج الإمام أحمد والدارمي بإسناد صحيح، عن ثوبان هيئه ، عن النبي هي أنه قال: «استقيموا ولن تحصوا، واعلموا أن خير أعمالكم الصلاة، ولا يحافظ على الوضوء إلا مؤمن»، وله شواهد من حديث عبدالله بن عمرو هيئه ، وأبي أمامة هيئه ، وجابر هيئه وربيعة الجُرَشي هيئه ، ذكرها الأخ العلامة الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في كتابه إرواء الغليل جـ ٢ ص ١٣٥. حرر في ٩ / ٢ / ١٣ ٨ ٨ هـ.

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٤٢٩) برقم: (٦١٣).

⁽٣) صحيح مسلم (١/ ٤٢٩) برقم: (٦١٤).

العصر، ثم يرجع أحدنا إلى رحله في أقصى المدينة والشمس حية، وكان يستحب أن يوخر من العشاء، وكان يكره النوم قبلها والحديث بعدها، وكان ينفتل من صلاة الغداة حين يعرف الرجل جليسه، وكان يقرأ بالستين إلى المائة. متفق عليه (۱)(*).

العشاء أحيانًا يقدمها من حديث جابر عنه : والعشاء أحيانًا يقدمها وأحيانًا يؤخرها، إذا رآهم اجتمعوا عجل، وإذا رآهم أبطؤوا أخر، والصبح كان النبي على يصليها بغلس (٢).

۱٤۸ - ولمسلم من حديث أبي موسى وليه : فأقام الفجر حين انشق الفجر، والناس لا يكاد يعرف بعضهم بعضًا (٣).

الشرح:

المواقيت: جمع ميقات، والمراد هنا المواقيت الزمنية، فالميقات ميقاتان: زماني: كمواقيت الصلاة، ومواقيت الحج، ومكاني: كمواقيت الإحرام، وهنا

⁽۱) صحيح البخاري (۱/ ۱۱۶-۱۱۰) برقم: (۵٤٧)، صحيح مسلم (١/ ٤٤٧) برقم: (٦٤٧).

^(*) قال سماحة الشيخ على وحاشيته على البلوغ: وخرج الإمام أحمد بإسناد حسن عن علي عن النبي عن النبي عن النبي على أنه قال: «ثلاثة يا علي لا تؤخرهن: الصلاة إذا آنت، والجنازة إذا حضرت، والأيّم إذا وجدت كفوًا»، ذكر ذلك برقم ٨٢٨، طبعة أحمد شاكر ج٢، وقال الشيخ أحمد: إسناده صحيح، قال: والحديث رواه البخاري في الكبير، قال: وروى ابن ماجه منه النهي عن تأخير الجنازة. انتهى ملخصًا. حرر في ٧٢/ ١٩٠٩/١٩.

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١١٦ - ١١٧) برقم: (٥٦٠)، صحيح مسلم (١/ ٤٤٦ - ٤٤٧) برقم: (٦٤٦).

⁽٣) صحيح مسلم (١/ ٤٢٩) برقم: (٦١٤).

كتاب الصلاة

المراد المواقيت الزمنية، فإن الصلاة لها مواقيت زمنية محددة قد عُرِف أولها وآخرها.

والمؤلف أراد أن يذكر الأحاديث الواردة في ذلك، ومن أجمعها وأحسنها وأوضحها في المواقيت حديث عبد الله بن عمرو وسي الذي بدأ به المؤلف عن النبي على أنه قال: (وقت الظهر إذا زالت الشمس، وكان ظل الرجل كطوله ما لم يحضر وقت العصر).

فوقت الظهر من حين تزول الشمس، وفي حديث أبي برزة والنها: «حين تدحض الشمس»، ومنه قوله جل وعلا: ﴿ أَقِرِ الصَّلَوْةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ ﴾ [الإسراء: ١٧٨] أي: لزوالها، إلى أن يصير ظل الرجل كطوله، يعني: إلى هذا الحد بعد فيء الزوال، إذا نُصِبَ الشاخص وصار ظله كطوله بعد فيء الزوال انتهى وقت الظهر، وحضر وقت العصر.

(ووقت العصر ما لم تَصْفَرُ الشمس) أي: بعد خروج وقت الظهر حين يصير ظل كل شيء مثله بعد فيء الزوال يدخل وقت العصر، ويستمر إلى أن تصفر الشمس.

وقد جاء في حديث جبريل عليه توقيت النبي على للصلاة: «حتى يصير ظل كل شيء مثليه» (١)، يعني: بعد فيء الزوال، وهذا مقارب لاصفرار الشمس، لكن اصفرارها أوسع، وهو الذي استقر عليه التوقيت أنه إلى اصفرار الشمس، وإذا صار ظل الرجل مثليه هو مقارب لهذا، لكن الشيء الواضح للعامة والخاصة

⁽۱) سنن أبي داود (۱/۷۷۱) برقم: (۳۹۳)، سنن الترمذي (۱/۲۷۸-۲۸۱) برقم: (۱٤۹)، مسند أحمد (۲/ ۲۷۸) برقم: (۳۰۸۱)، من حديث ابن عباس هيئه.

اصفرار الشمس، فينبغي أن تقدم؛ بل يجب أن تقدم قبل أن تَصْفَر ما دامت قوية بيضاء نقية، فيكون هذا محل فعل الصلاة.

(ووقت صلاة المغرب ما لم يغب الشفق) أي: من غروب الشمس كما في الرواية الأخرى (١) إلى أن يغيب الشفق، هذا وقت المغرب، من سقوط الشمس وغيبوبتها إلى أن يغيب شفقها، وهو الحمرة التي في جهة المغرب يقال له: شفق، فإذا سقط هذا الشفق وزال انتهى وقت المغرب ودخل وقت العشاء، ثم يستمر وقت العشاء إلى نصف الليل الأوسط، إلى توسط الزمان، فإذا كان الليل اثنتي عشرة ساعة من غروب الشمس، فينتهي وقت العشاء بانتهاء الساعة الساعة وإن كان الليل عشرًا انتهى وقت العشاء بالساعة الخامسة، وهكذا.

ويكون وقت ضرورة بعد ذلك، مثلما بعد اصفرار الشمس في العصر، فإذا صلاها في هذا الوقت للضرورة فقد صلاها في الوقت، لكنه الوقت غير المختار، المختار إلى نصف الليل الأوسط، وإلى أن تَصْفَرَّ الشمس.

(ووقت صلاة الصبح من طلوع الفجر ما لم تطلع الشمس)، هذا وقت الفجر، من طلوع الفجر الصادق، وهو البياض المعترض من جهة المشرق، المستطيل جنوبًا وشمالًا، هذا هو وقت الفجر، وهو الفجر الصادق الذي يستطيل ويمتد في الأفق ويعترض ويزداد نورًا شيئًا بعد شيء، بخلاف الفجر الكاذب وهو المرتفع في الأفق، الواضح في الأفق كذنب السرحان، فهذا يضيء ثم يظلم ويزول.

وفي آخره عند مسلم: «فإذا طلعت الشمس فأمسك عن الصلاة فإنها تطلع

⁽۱) سبق تخريجه (ص:۱۲).

كتاب الصلاة

بين قرني شيطان»، يعني: يدخل وقت النهي إلى أن ترتفع.

هذا الحديث دل على الأوقات الخمسة للصلاة، وأن هذه أوقاتها، وقت الظهر يدخل بزوال الشمس، ويستمر إلى أن يصير ظل كل شيء مثله، بعد فيء الزوال، وهو الفيء الذي زالت عليه الشمس.

ثم يدخل وقت العصر ويستمر إلى أن تَصْفَرَّ الشمس، ثم يدخل وقت الضرورة بعد الاصفرار، والصلاة يكون أداؤها فيه أداء في الوقت، لكن لا يجوز التأخير إليه، لكن من أداها فيه فقد أداها في الوقت مع إثمه إن كان تعمد التأخير.

ووقت المغرب ما لم يغب الشفق؛ إذا غابت الشمس فهذا وقت المغرب وهو طويل إلى أن يغيب الشفق، وفيه الرد على من قال: إنه قصير، وأنه حين الإسفار فقط، هذا قول ضعيف، والصواب: أنه مستمر وأنه يمتد إلى أن يغيب الشفق، لكن أداؤها في أوله أولى وأفضل وآكد، كان النبي على يؤديها في أوله - كما يأتي إن شاء الله - من حديث رافع بن خَديج ولينه (١).

ووقت العشاء -عرفت أنه- يدخل من حين يغيب الشفق، وذلك ما يقارب ساعة واحدة ونصفًا بعد غروب الشمس تقريبًا، ثم يستمر إلى نصف الليل، ثم يدخل وقت الضرورة، وهو ما بعد نصف الليل إلى طلوع الفجر.

ثم يدخل وقت الفجر، وهو من حين يطلع الفجر الأبيض الصادق إلى أن تطلع الشمس.

⁽١) سيأتي تخريجه (ص:٢٤).

وفي حديث بريدة بن الحصيب الأسلمي ويشط عند مسلم: (ثم أمره بالعصر والشمس بيضاء نقية)، «والشمس في حجرة عائشة» كما جاء من روايتها ويشط (١).

و في حديث أبي موسى والله : (ثم أمره فأقام بالعصر والشمس مرتفعة).

وفي حديث أبي برزة الأسلمي والله على الله على الله الله الله على العصر، ثم يرجع أحدنا إلى رحله في أقصى المدينة والشمس حية).

فدل ذلك على أنه كان على يبكر بها ولا يؤخرها، وهذا هو السنة التبكير بها، ولكن لو أخرها بعض الشيء ما لم تصفر الشمس فلا حرج، ولا سيما إذا أخرها لعلة؛ لأن جماعته مشغولون بأشياء تمنعهم من التبكير، أو لأسباب أخرى رآها شرعية، وإلا فالسنة التبكير بها.

وفي حديث أبي برزة والنه الدلالة على التبكير بالعصر، وأن تصليها والشمس حية، فيرجع الناس إلى بيوتهم وإلى مساكنهم في أقصى المدينة والشمس لا تزال حية، لم يدخلها شيء من الصفرة.

وفي أول حديث أبي برزة هيئه: «كان يصلي الظهر حين تزول الشمس»، وفي رواية: «كان يصلي الهجير التي تدعونها الأولى حين تَدْحَضُ الشمس» (٢) أي: تزول، ودَحَضَتْ: زالت، حذفه المؤلف هيء، وكان ينبغي له أن يذكره من أوله.

وقال أبو المنهال سيار بن سلامة الراوي عن أبي برزة هِينُك : «نسيت ما قال

⁽۱) صحيح البخاري (١/ ١١١) برقم: (٥٢٢)، صحيح مسلم (١/ ٤٢٦) برقم: (٦١١).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۱۳).

في المغرب» كما ذكر صاحب «العمدة»(١)، وهو موجود في الصحيحين (٢).

قال: (وكان يستحب أن يؤخر من العشاء)، وتقدم أن المغرب يصليها إذا وجبت، إذا غابت الشمس كما في حديث جابر ويشف الذي سيأي طرف منه، «كان يصلي المغرب إذا وجبت الشمس»، ويأتي في حديث رافع بن خديج ويشف: «كان يصليها فينصرف أحدنا، وإنه ليبصر مواقع نبله»، كان يبكر بالمغرب.

(وكان يستحب أن يؤخر من العشاء)، كان على يستحب أن يؤخر العشاء بعض الشيء، لم يكن يبادر على بها عندما يغيب الشفق؛ بل كان يؤخرها بعض الشيء، وربما أخرها إلى ثلث الليل، وقال على النهاء وقال المحلم على أن تأخيرها أفضل إذا اصطلح على ذلك الجماعة، أمتي (٢)، فدل ذلك على أن تأخيرها أفضل إذا اصطلح على ذلك الجماعة، ورأوا ذلك، وإن شق ذلك على الناس بكر بها كما فعله النبي على في الغالب، كان يبكر بها؛ حتى يتسع وقت الليل للنائمين بعد تعب الأعمال، فالسُّنَة أن تصلى في أول الوقت، لكن بعد تأخيرها شيئًا، لا يبادر بها مبادرة؛ بل يؤخرها بعض الشيء.

(وكان يكره النوم قبلها، والحديث بعدها)، النوم قبلها مكروه، ولعل العلة والعبرة في ذلك أنه وسيلة إلى إضاعتها في الوقت أو إضاعتها في الجماعة، فإذا غلبه النوم قد يصعب عليه القيام لها، وحضورها في الجماعة، فلعل هذا هو السر في كراهة النوم قبلها؛ لأنه وقت قصير، إذا نام الإنسان قد يثقل فلا يحضر الجماعة أو لا يصليها في وقتها، فيكون بهذا قد فعل منكرًا ومعصية، فلهذا

⁽١) ينظر: عمدة الأحكام (ص:٥٤-٥٥).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۱۳).

⁽٣) سيأتي تخريجه (ص: ٢٤).

كرهت له الوسيلة التي قد تفضي إلى هذا الشيء.

(والحديث بعدها) أي: السمر؛ وما ذاك إلا لأنه قد يفضي إلى إضاعة التهجد في آخر الليل، وإلى إضاعة الفريضة أيضًا في وقتها أو في الجماعة؛ فلهذا كره التحدث بعدها أو السمر؛ لأنه قد يفضي إلى أن يضيع حزبه من الليل، أو يضيع صلاة الفجر في الجماعة، أو أشد من ذلك وهو أن يضيع صلاتها في يضيع صلاة الفجر في الجماعة، أو أشد من ذلك وهو أن يضيع صلاتها في الوقت، وهذا واقع، من اعتاد السهر فإنه في الغالب لا يحضرها في الجماعة، وقد يضيعها حتى في وقتها فلا يصليها إلا بعد طلوع الشمس، وهذا من أعمال المنافقين ومن صفات المنافقين، نعوذ بالله من ذلك.

وقد جاء في حديث ابن مسعود هيئه: أن النبي على زجر عن السمر بالليل (١) فلا ينبغي السمر بالليل إلا لحاجة ومصلحة إسلامية، كدراسة القرآن والأحاديث، والاستعداد للدروس صباحًا، ونحو ذلك على وجه لا يضره ولا يشغله عن الصلاة في الجماعة، فلا بأس أن يسمر قليلًا لمصالح المسلمين كالإمام، وهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والشَّرَط، وأشباه ذلك في المصالح العامة للمسلمين.

وكذا طالب العلم ليدرس الحديث، وليدرس القرآن ويتذاكر مع إخوانه، أو مع شيوخه في العلم، وقتًا لا يضر ولا يسبب ما خافه النبي على من إضاعة الصلاة.

وقد سمر النبي على في بعض الليالي في مصالح المسلمين (٢)، كان يسمر شيئًا

⁽۱) سنن ابن ماجه (۱/ ۲۳۰) برقم: (۷۰۳)، مسند أحمد (٦/ ٢١٢) برقم: (٣٦٨٦).

⁽٢) سنن الترمذي (١/ ٣١٥) برقم: (١٦٩) من حديث عمر هيئنه.

مع الصديق ومع عمر ويضف في مصالح المسلمين، فلا بأس بذلك عند الحاجة، وإلا فينبغي ترك ذلك، وأقل أحواله الكراهة، فإذا كان السمر في المعاصي صار الأمر أعظم وأقبح، إذا كان السمر على الأغاني وآلات الملاهي كان ذلك أكبر، وكان محرمًا وكان شنيعًا؛ لأنه معصية تفضي إلى معاص، تفضي إلى إضاعة الصلاة أو تركها في الجماعة، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

وفي حديث أبي برزة ويشنه: (كان ينفتل) يعني: ينصرف (من صلاة الغداة حين يعرف الرجل جليسه)، يعني: عند إضاءة الفجر، وانتشار الفجر في المسجد، وليس فيه مصابيح، فإذا انصرفوا يعرف الرجل وجه جليسه من نور الصبح.

(وكان يقرأ بالستين إلى المائة) ستين آية إلى المائة، يعني: غالبًا، وهذا يدل على أنه عل

أحدها: أنها خفيفة، ركعتان شرع فيها إطالة القراءة.

والأمر الثاني: أن الناس عندهم نشاط وقوة في الغالب، ورغبة في سماع القرآن؛ لأنهم بعد راحة النوم في الليل، فناسب أن يسمعوا كلام الله.

وأمر ثالث: وهو أنها صلاة جهرية، وفي الجهر بالقراءة إسماع الناس كتاب الله، وهم نشيطون في هذه الحالة، فيحسن لهم طول الصلاة والعناية بالتسبيح والدعاء؛ التسبيح في ركوعها، والدعاء في سجودها.

ففي إطالتها مصالح: كونها أول النهار وحال النشاط، ثم في ذلك إسماعهم كتاب الله عز وجل، فيُطال في ذلك؛ حتى يستفيدوا من هذا الوقت المناسب، الذي هو وقت الراحة واستقبال النهار. وربما قرأ بأقل من ذلك؛ كما جاء في الأحاديث الصحيحة، أنه قرأ بـ (ق) (١) وبالطور (٢)، وربما قرأ بأقل من ذلك، بالتكوير (٣)، فهو ﷺ قد يقصر بعض الشيء؛ لكن الغالب عليه أنه يطول فيها أكثر من بقية الصلوات.

وفي حديث جابر ويشخه في الظهر، قال: «كان يصلي الظهر بالهاجرة»، اختصره المؤلف، وهو في الصحيحين، «كان يصلي الظهر بالهاجرة»، يعني: يبكر بها في شدة الحر، ما لم يقتضِ الحال الإبراد بها عند شدة الحر، «والعصر والشمس نقية، والمغرب إذا وجبت»، إذا وجبت الشمس؛ أي: سقطت.

قال: (والعشاء أحيانًا يقدمها وأحيانًا يؤخرها؛ إذا رآهم اجتمعوا عَجَّلَ، وإذا رآهم أبطؤوا أخر)، هذا يدل على أنه يخص هذه الفريضة بهذا المعنى، ما كان يفعل هذا في الأربع الصلوات الأخرى، بل كان يخص العشاء بهذه العناية، (إذا رآهم أبطؤوا أخر).

ولعل السبب في ذلك: أن المغرب قصير، وقد يعرض للناس ضيوف أو حاجات أخرى، فيتأخرون، فينتظرهم على وقد يجتمعون لعدم وجود موانع، فيُعَجِّلُ على .

فينبغي للإمام أن يتحرى ما تحراه النبي ﷺ في العشاء، فلا يَعْجَل إذا رآهم لم يجتمعوا، وإن رآهم اجتمعوا عجلها وصلاها في الوقت المعتاد.

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٣٣٧) برقم: (٤٥٨) من حديث جابر بن سمرة والله على

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٠٠) برقم: (٤٦٤)، صحيح مسلم (٢/ ٩٢٧) برقم: (١٢٧٦)، من حديث أم سلمة عضل.

⁽٣) سنن النسائي (٢/ ١٥٧) برقم: (٩٥١)، مسند أحمد (٣١/ ٣١) برقم: (١٨٧٣٣)، من حديث عمرو بن حُرَيْثِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْتُهُ .

أما بقية الصلوات فيكون له فيها راتب واضح يعرفه الناس حتى يحضروا، فالمغرب يبكر بها، والعصر يبكر بها، لكن بعد الأذان بشيء يتمكن الناس فيه من الوضوء والحضور وصلاة أربع ركعات، «رحم الله امراً صلى قبل العصر أربعًا» (۱)، فكان على لا يَعْجَل بها، بل يصليها والشمس مرتفعة؛ لكن بعد شيء من الوقت، بعد الأذان، يتمكن فيه الناس من الوضوء للصلاة، وهكذا الظهر، وهكذا الفجر، أما المغرب فكان يبكر بها أكثر من غيرها على وكان ليس بين الإقامة وبين الأذان إلا شيء قليل؛ كما جاء في الروايات الكثيرة، كان الصحابة يصلون بعد الأذان ركعتين ثم تقام صلاة المغرب (۲).

وفي حديث جابر والصبح يصليها بغلس)، يعني: الصبح كان الرسول على يُعَلَّسُ بها بعد انشقاق الفجر وبعد وضوحه، لا يؤخرها حتى يُسفر جدًّا، وحتى تزول الظلمة؛ بل يصليها بغلس، والغلس: اختلاط ضياء الصبح بظلمة الليل، فهو صبح واضح ولكن فيه بقية من ظلمة الليل، هذا الغلس، هذا هو الغالب من فعله على الله المنابعة الليل، فعله المنابعة الليل، فعله المنابعة الليل، هذا الغلس، هذا الغالب من فعله المنابعة الليل، فعله المنابعة الليل، فعله المنابعة الليل، فعله المنابعة الليل، هذا الغلس، هذا الغلب من فعله المنابعة الليل، فعله المنابعة المنابعة الليل، فعله المنابعة المنابعة الليل، فعله المنابعة الليل، فعله المنابعة الليل، فعله المنابعة المنابعة الليل، فعله المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة الليل، فعله المنابعة الم

وهذا معنى حديث رافع بن خَديج والمسبح؛ فإنه أعظم للأجر»(٣)، يعني: لا تبادروا به في وقت قد يُظَن أن الصبح لم يطلع، أو من حين يطلع؛ بل يؤخر بعض الشيء يصبح به ويسفر به؛ حتى يتلاحق الناس ويحضروا، وحتى يتأكد من طلوع الفجر وبروزه وظهوره؛ ولهذا كان في مزدلفة

⁽۱) سيأتي تخريجه (ص:٣٥٧).

⁽۲) سیأتی تخریجه (ص: ۳٦۰).

⁽٣) سيأتي تخريجه (ص: ٢٤).

يبكر بها أكثر من العادة، يصليها قبل ميقاتها إذا طلع الفجر (١)، فدل على أنه في غير مزدلفة يؤخرها بعض الشيء، حتى يتلاحق الناس وحتى يتضح الفجر، فكان يأتيه بلال ويشخ إذا اجتمع الناس ويقول: يا رسول الله، الصلاة، فيقوم ويصلي ركعتين ثم يخرج (٢).

فالحاصل: أنه كان لا يَعْجَل بالفجر؛ حتى ينشق ويتضح، ولا يكون فيه شبهة، وحتى يتلاحق الناس للصلاة؛ لكن من غير إسفار كثير، بل يبقى هناك غلس.

وأما ما قاله الأحناف من الإسفار بها كثيرًا حتى تزول الظلمة فليس بجيد، وليس لهم حجة في قوله: «أصبحوا بالصبح؛ فإنه أعظم للأجر»؛ فإن الأحاديث يفسر بعضها بعضًا، ويبين بعضها بعضًا، فمعنى الإسفار بالصبح والإصباح به: أن يتأكد من ظهور الصبح وانشقاقه وبيانه، وليس المراد تأخير الصبح حتى يزول الظلام بالكلية، وحتى لا تبقى ظلمة؛ لأن هذا يخالف الأحاديث الأخرى الكثيرة الصحيحة التي فيها التغليس، والجمع بين الأحاديث واجب، وهذا قول الجمهور، قول الأكثرين أن السنة التغليس بعد التأكد من ضياء الفجر وانشقاقه وظهوره، ولهذا في حديث أبي موسى ويشخ : (فأقام الفجر حين انشق الفجر، والناس لا يكاد يعرف بعضهم بعضًا)، يعني: عند إقامة الصلاة، وعند الفراغ منها -كما في حديث أبي برزة ويشخه - يعرف الناس بعضهم بعضًا، ولكن عند

⁽۱) صحیح البخاري (۲/ ۱۶۲) برقم: (۱۲۸۲)، صحیح مسلم (۲/ ۹۳۸) برقم: (۱۲۸۹)، من حدیث ابن مسعود هیئنه.

⁽٢) سنن أبي داود (٢/ ١٩ - ٢٠) برقم: (١٢٥٧) بمعناه.

إقامتها لا يعرف بعضهم بعضًا، إذا لم يكن هناك سُرُجٌ.

فهذا كله يبين لنا أنه كان يتأخر قليلًا، حتى ينفجر الصبح ويتضح ويسفر وينشق، ولكن لا يكون انشقاقًا كاملًا بحيث يتعارف الناس في الوقت الذي ليس فيه سراج أو مصابيح.

* * *

قال المصنف علمه:

189 - وعن رافع بن خَدِيج عِنْ قَال: كنا نصلي المغرب مع رسول الله عِنْ فينصرف أحدنا وإنه ليبصر مواقع نبله. متفق عليه (١).

١٥٠ - وعن عائشة وضلى قالت: أعتم النبي وقل ذات ليلة بالعشاء، حتى ذهب عامة الليل، ثم خرج، فصلى، وقال: «إنه لوقتها لولا أن أشق على أمتي». رواه مسلم (٢).

١٥١ - وعن أبي هريرة والله عليه الله عليه الله عليه الله عليه المستد الحر فأبردوا بالصلاة؛ فإن شدة الحر من فيح جهنم». متفق عليه (٣).

١٥٢ - وعن رافع بن خديج هيئ قال: قال رسول الله على: «أصبِحوا بالصبح؛ فإنه أعظم لأجوركم». رواه الخمسة (١٤)، وصححه الترمذي،

⁽١) صحيح البخاري (١/ ١١٦) برقم: (٥٥٩)، صحيح مسلم (١/ ٤٤١) برقم: (٦٣٧).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٤٤٢ - ٤٤٣) برقم: (٦٣٨).

⁽٣) صحيح البخاري (١/١٣) برقم: (٥٣٦)، صحيح مسلم (١/ ٤٣٠) برقم: (٦١٥).

⁽٤) سنن أبي داود (١/ ١١٥) برقم: (٤٢٤)، سنن الترمذي (١/ ٢٨٩-٢٩) برقم: (١٥٤)، سنن النسائي (١/ ٢٧٢) برقم: (٥٤٨)، سنن ابن ماجه (١/ ٢٢١) برقم: (٢٧٢)، مسند أحمد (٢٨/ ٤٩٦) برقم: (١٧٢٥٧).

وابن حبان^(۱).

الشرح:

الحديث الأول: حديث (رافع بن خديج هيئ قال: «كنا نصلي المغرب مع النبي على فينصرف أحدنا وإنه ليبصر مواقع نبله»، متفق عليه)، هذا يدل على أنه كان على يبكر بالمغرب، فيصليها والنهار باق، حتى إن الإنسان إذا رمى بنبله يبصر مواقعه؛ أي: أين يقع النبل إذا رمى به؛ لأن ضوء الشمس -صفرة الشمس ونورها - باق، فهذا يدل على أن السنة التبكير بالمغرب.

وثبت في الصحيح أنه على كان يقيم بعد أذان المغرب، «ولم يكن بين الأذان والإقامة شيء»، وفي لفظ: «لم يكن بينهما إلا قليل»(٢).

وكان الصحابة يصلون بعد أذان المغرب ركعتين (٣)، هذا يدل على أنه ﷺ كان يبكر بها، ولا يؤخر الإقامة إلا الشيء اليسير.

فالسنة اتباعه في ذلك، ولكن ليس معنى ذلك أنه ليس لها إلا وقت واحد، وأنه مُضَيَّقٌ كما يقول بعض الفقهاء، بل وقتها موسع، إلى أن يغيب الشفق، هذا هو الصواب، كما تقدم في حديث عبد الله بن عمرو هي في أخرى، فوقتها موسع إلى مغيب الشفق، ولكن التبكير بها هو السنة المستقرة، وهو الأفضل.

⁽١) صحيح ابن حبان (٤/ ٣٥٥-٣٥٦) برقم: (١٤٨٩).

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٢٧ - ١٢٨) برقم: (٦٢٥) من حديث أنس بن مالك والله عالم

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٢٢).

⁽٤) سبق تخريجه (ص:١٣).

والحديث الثاني: حديث عائشة عن أم المؤمنين، (قالت: «أعتم النبي على الخات الله العشاء»)، أعتم يعني: أخر، أظلم بها، أعتم بالشيء: أخره ليلًا، ويعتمون بالإبل، يعني: يؤخرونها حتى يمضي وقت كبير من الليل.

(حتى ذهب عامة الليل)، عامته: أكثر الليل الذي هو وقت العشاء، يعني: قبل نصف الليل، لا بد من تأويلها على هذا المعنى؛ لأن الرسول على وقت العشاء إلى نصف الليل، فالمراد بعامة: إما أن تكون أرادت: كثيرًا من الليل، أو أرادت الأكثر؛ لكن من وقت العشاء وهو ما قبل النصف، يعني: حتى ذهب أكثر نصف الليل الذي هو محل وقت العشاء، ثم خرج وصلى بالناس فقال: (إنه لوقتها لولا أن أشق على أمتي).

جاء في أحاديث أخرى ما يدل على أنه صلاها في ثلث الليل (١)، فدل ذلك على أن السنة فيها التأخير إذا لم يكن مشقة، ولهذا كان النبي على التبكير بها إذا اجتمعوا، وإذا تأخروا أخرها، فكان يراعيهم كما تقدم في حديث جابر حلينه (٢).

فوقتها مؤخر عن المغرب بعض الشيء؛ حتى يتسع الوقت للناس، الذي يريد حاجات دينية أو دنيوية بين المغرب والعشاء يتمكن من قضاء حاجاته، فالتوسيع فيما بين المغرب والعشاء قد تدعو له الحاجة والمصالح، فإذا رأى

⁽۱) من ذلك حديث عائشة وفيه: «وكانوا يصلون فيما بين أن يغيب الشفق إلى ثلث الليل الأول» صحيح البخاري (۱/۱۱) برقم: (۲۹۵). وحديث أبي موسى وفيه: «ثم أخر العشاء حتى كان ثلث الليل الأول» صحيح مسلم (۱/۲۹) برقم: (۲۱۶). وحديث بريدة وفيه: «وصلى العشاء بعدما ذهب ثلث الليل» صحيح مسلم (۱/۲۲۹) برقم: (۲۱۳).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۱۳).

الجماعة تعجيلها عجلوا، ولا بأس، وإن أخروا فلا بأس، والتأخير أفضل إذا لم يشق على أحد، فإذا كان أهل قرية أو جماعة في السفر أو في بادية فرأوا التأخير، فتأخيرها أفضل إلى ثلث الليل الأول، قبل نصف الليل.

والنبي عَلَيْ كان يراعي الناس في المدينة، فإن رآهم اجتمعوا بَكّر ولم يحبسهم، وإن رآهم لم يجتمعوا أخرها حتى يجتمعوا، هذا في العشاء خاصة كما جاء به النص.

وفي هذا أنه ينبغي لولي الأمر وإمام المسجد أن يراعي دفع المشقة عن الناس، فلا يشق عليهم لا في الصلاة ولا في غيرها، فإذا اجتمعوا عَجَّلَ لهم ولم يشق عليهم، وإذا كانت هناك حاجة للتأخير أخر رفقًا بهم ومراعاة لهم، وقد تعرض هذه العوارض للناس في صلاة أخرى غير العشاء، فإذا راعاهم في هذا دفعًا للمشقة فلا بأس، وإن كان ليس بالمستقر، فيراعي الوقت المستقر دفعًا للمشقة فلا بأس، وإن كان ليس بالمستقر، فيراعي الوقت المستقر المعروف عن النبي عليها، أو غيرها من العوارض التي تدعو الناس إلى أن كجنازة تحضر يصلى عليها، أو غيرها من العوارض التي تدعو الناس إلى أن يتأخروا قليلًا، فلا بأس، فيه وقت واسع.

والحديث الثالث: حديث أبي هريرة ولين أن النبي على قال: («إذا اشتد الحر فأبردوا بالصلاة؛ فإن شدة الحر من فيح جهنم»، متفق عليه).

هذا أيضًا يدل على أن الأفضل التأخير في شدة الحر، أما في الأوقات العادية فالأفضل التبكير، بعد أذان الظهر، وصلاة الراتبة، وتأخيرها بعض الشيء، يصلي، فلا يؤخر كثيرًا، لكن ليس التعجيل فيها كالمغرب؛ بل أفسح من المغرب، فالظهر والعصر والعشاء والفجر أفسح من المغرب.

ولكن إذا اشتد الحرزاد في التأخير، يؤخرها على الناس؛ حتى يتيسر لهم الظل في الأسواق، وحتى يبرد الوقت بعض الشيء، حتى ولو كان في السفر، النبي عليه أخرها كما في حديث أبي ذر هيئ وغيره في السفر، قال النبي عليه (أبرد.. أبرد.. أبرد.. حتى رأينا فيء التلول)(١) كما قال أبو ذر هيئه.

فالحاصل أن السنة التأخير في شدة الحر في صلاة الظهر، سفرًا وحضرًا، حتى ينكسر الحر، وحتى يضعف سلطان الشمس بعض الشيء، ثم يخرج الناس لصلاة الظهر، هذا هو الأفضل وهذا هو السنة، لكن إذا اعتاد الناس التبكير لمصالح وحاجات وعجَّل ذلك فلا بأس؛ لأن الأرفق بهم أن يصلي بهم في الوقت الذي اجتمعوا فيه، فينبغي الرفق بهم، أخذًا بالعمومات والأدلة العامة والرفق بالمسلمين وعدم حبسهم، كما تقدم في حديث عائشة وفي : (إنه لوقتها لولا أن أشق على أمتي).

والناس اليوم اعتادوا التبكير والخروج للصلاة في أول وقت الظهر مطلقًا، فإذا كان في بلد اعتادوا هذا؛ فإنه لا يشق عليهم بحبسهم في المسجد، فيصلي بهم؛ لأن التأخير حينئذ هو المشقة عليهم، ليس التبكير، أما إذا كانوا يعتادون فعل السنة، ويسرهم التأخير ولا يشق عليهم أبرد بهم؛ مراعاة للمصلحة العامة، وتحريًا للسنة.

الحديث الرابع: حديث رافع بن خديج ويشع ، أن النبي على قال: («أصبحوا بالصبح؛ فإنه أعظم لأجوركم»، أخرجه الخمسة)، أحمد وأهل السنن الأربع، (وصححه الترمذي وابن حبان)، وفي رواية: «أسفروا بالفجر؛ فإنه أعظم

_

⁽۱) صحيح البخاري (۱/۱۳/۱) برقم: (۵۳۹)، صحيح مسلم (۱/ ٤٣١) برقم: (٦١٦).

للأجر»(١).

قال الجمهور في هذا الحديث: إنه يدل على شرعية التأكد من الصبح، وعدم العجلة حتى يتضح الصبح ويسفر، ويَبِين للناس، كما تقدم في حديث أبي موسى ويشخ : «فأقام الفجر حين انشق الفجر، والناس لا يكاد يعرف بعضهم بعضًا» (٢).

وحديث أبي برزة هيئه: «كان ينفتل من صلاة الغداة حين يعرف الرجل جليسه» (٣)، يعني: حين ينشق الصبح ويتضح، هذا هو معنى (أصبحوا بالصبح) يعني: لا تعجلوا حتى يتضح الصبح ويَبِين وينشق؛ حتى لا يُخاطَر بالصلاة.

وتأوله أصحاب الرأي -أهل الكوفة - على أن المراد به التأخير حتى يزول الغلس، وحتى لا تبقى بقية من الليل ويتضح النهار، وهذا مرجوح عند أكثر أهل العلم، والصواب القول الأول، وأن المراد به التأكد من الصبح، وعدم العجلة، فإذا انشق الصبح وظهر وتبين صلى الناس بغلس، جمعًا بين الأخبار الصحيحة في ذلك، والأحاديث التي فيها الصلاة بغلس أصح وأكثر وأثبت، في الصحيحين (٤) وغيرهما، وأصح من حديث رافع وأثبت منه، وإن كان الصحيحين رافع ويشخه لا بأس به، لكن تلك الأحاديث التي هي أصح منه وأثبت هي أكثر، فالواجب الجمع بينهما بهذا المعنى، وهو عدم العجلة حتى يتضح الفجر وحتى يزول الإشكال، وحتى ينشق الصبح، ويكون واضحًا لا شبهة فيه.

⁽۱) سنن الترمذي (۱/ ۲۸۹ - ۲۹) برقم: (۱۵٤)، مسند أحمد (۲۸/۸۸) برقم: (۱۷۲۸٦).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۱۳).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:١٣).

⁽٤) منها ما سبق تخریجه (ص:١٣)، حدیث رقم: (١٤٨،١٤٧).

ويدل على هذا أيضًا أنه ﷺ في مزدلفة لم يؤخر، بل بادر بصلاة الفجر، قال ابن مسعود هيئنه: «صلى الفجر قبل ميقاتها» (۱)، والمقصود بعد طلوع الفجر فدل ذلك على أنه في غير مزدلفة كان يؤخر بعض الشيء؛ حتى يتضح الفجر ويظهر أكثر، ويزول اللَّبسُ على وجه أكثر.

هذا هو الصواب، وهو الذي عليه عامة أهل العلم وأكثرهم.

* * *

قال المصنف علمه:

10۳ – وحن أبي هريرة وين ، أن النبي على قال: «من أدرك من الصبح ركعة قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح، ومن أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك العصر». متفق عليه (٢).

۱۰۶ - ولمسلم عن عائشة نحوه، وقال: «سبجدة» بدل «ركعة». ثم قال: «والسجدة إنما هي الركعة» (م).

١٥٥ - وعن أبي سعيد الخدري وسي قال: سمعت رسول الله على المقول: «لا صلاة بعد العصر حتى تطلع الشمس، ولا صلاة بعد العصر حتى تغيب الشمس». متفق عليه (٤).

ولفظ مسلم: «لا صلاة بعد صلاة الفجر».

⁽١) سبق تخريجه (ص:٢٣).

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٢٠) برقم: (٥٧٩)، صحيح مسلم (١/ ٤٢٤) برقم: (٦٠٨).

⁽٣) صحيح مسلم (١/ ٤٢٤) برقم: (٦٠٩).

⁽٤) صحيح البخاري (١/ ١٢١) برقم: (٥٨٦)، صحيح مسلم (١/ ٥٦٧) برقم: (٨٢٧).

107 - وله عن عقبة بن عامر على: ثلاث ساعات كان رسول الله على ينهانا أن نصلي فيهن، وأن نَقْبُرَ فيهن موتانا: حين تطلع الشمس بازغة حتى ترتفع، وحين يقوم قائم الظهيرة حتى ترول الشمس، وحين تتضيّف الشمس للغروب(١).

١٥٧ - والحكم الثاني عند الشافعي من حديث أبي هريرة بسند ضعيف، وزاد: إلا يوم الجمعة (٢).

۱۵۸ – وكذا لأبي داود: عن أبي قتادة نحوه $^{(7)}$.

١٥٩ - وعن جبير بن مطعم قال: قال رسول الله على: «يا بني عبد مناف، لا تمنعوا أحدًا طاف بهذا البيت وصلى أية ساعة شاء من ليل أو نهار». رواه الخمسة (١٥)(*)، وصححه الترمذي، وابن حبان (٥).

الشرح:

هذه الأحاديث السبعة كلها تتعلق بأوقات الصلاة.

⁽۱) صحيح مسلم (۱/ ٥٦٨ - ٥٦٩) برقم: (٨٣١).

⁽۲) مسند الشافعي (ص:٦٣).

⁽٣) سنن أبي داود (١/ ٢٨٤) برقم: (١٠٨٣).

⁽٤) سنن أبي داود (٢/ ١٨٠) برقم: (١٨٩٤)، سنن الترمذي (٢/ ٢١١–٢١٢) برقم: (٨٦٨)، سنن النسائي (١/ ٢١٤) برقم: (٨٦٨) برقم: (٨٦٨) برقم: (٨٦٨) برقم: (١٨٥٨) برقم: (١٨٥٨)

^(*) قال سماحة الشيخ هل في حاشيته على البلوغ: وهو عندهم على شرط مسلم، وفي إسناده أبو الزبير عن عبد الله بن باباه، وقد صرح بالسماع في رواية أحمد والنسائي فزال ما يخشى من تدليسه، والحمد لله. حرر في ٨ / ٢ / ١٤١هـ.

⁽٥) صحيح ابن حبان (٤/ ٤٢١) برقم: (١٥٥٣).

كتاب الصلاة

الأول: حديث أبي هريرة وينه من النبي على قال: («من أدرك من الصبح ركعة قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح، ومن أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك العصر»، متفق عليه.

ولمسلم من حديث عائشة ﴿ نحوه، وقال: «سجدة» بدل «ركعة»، ثم قال: «والسجدة إنما هي الركعة»).

حديث أبي هريرة وحديث عائشة وحديث عائشة والمنابع على أن الصبح تدرك بإدراك ركعة في وقتها قبل غروب الشمس.

وتقدم (۱) أن العصر تنتهي إلى اصفرار الشمس، أو إلى أن يصير ظل كل شيء مثليه على القول الثاني، فيكون ما بعد اصفرار الشمس وقت ضرورة، بدليل هذا الحديث أن: (من أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك العصر)، (ومن أدرك ركعة من الصبح قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح)، هذا يدل على أن الصبح ينتهي بطلوع الشمس، كما تقدم في حديث عبد الله بن عمرو عنه: «وقت صلاة الصبح من طلوع الفجر ما لم تطلع الشمس» (۱)، وحديث أبي هريرة عنه هذا يؤيد ذلك، وأن من أدرك ركعة من ذلك بأن كبر وركع قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الفجر؛ أي: في وقتها، وإن كان لا يجوز له التأخير، بل يجب عليه أن يفعلها في الوقت؛ لأن الرسول عليه وقت الأوقات، فوجب على المسلمين أداء الصلاة في أوقاتها، لكن يدل الحديث

⁽١) تقدم (ص:١٦).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:١٢).

على أن من أدرك ركعة منها قبل طلوع الشمس فقد أدركها في الوقت، مع قطع النظر عن إثمه وعدم إثمه، وهنا لا تكون قضاءً؛ بل تكون في الوقت، ما فاتته بل أدركها في الوقت.

وهكذا من نام عنها أو نسيها فأدركها في هذا الوقت يعتبر أداها في الوقت، وإن كان الناسي والنائم لا يؤاخذ حتى ولو لم يدركها في الوقت، إذا كان لم يفرط في نومه ولا في نسيانه فإن حكمه حكم من صلى في الوقت وإن كان بعد الوقت، لكن لو أدركها قبل طلوع الشمس فقد أدرك الوقت، وهكذا في العصر قبل غروب الشمس.

وفي لفظ عائشة ﴿ السجدة بدل «ركعة»، وقال: «والسجدة إنما هي الركعة»)، تستعمل السجدة بمعنى الركعة كما في الحديث: «لا صلاة بعد الفجر إلا سجدتين » (١) أي: ركعتين، ركعتي الفجر تسمى سجدتين، في أحاديث أخرى.

والحديث الثاني: حديث أبي سعيد الخدري والنبي على قال: (لا صلاة بعد الصبح حتى تغيب صلاة بعد العصر حتى تغيب الشمس)، يعنى: لا صلاة نافلة.

المعنى: لا صلاة جائزة أو صحيحة في هذين الوقتين، فهذان الوقتان وقتا نهي عن الصلاة، وهما وقتان طويلان، وفي حديث عقبة بن عامر ويشخه الذي بعده الدلالة على ثلاثة أوقات قصيرة، فالأوقات خمسة بالنظر إلى الطول والقصر، دل حديث أبي سعيد ويشخه وما جاء في معناه من حديث عمر

⁽۱) سیأتی تخریجه (ص:٤٣).

وابن عباس^(۱) وعمرو بن عبسة^(۱)، وعبد الله بن عمرو بن العاص^(۳) وغيرهم، جاءت في هذا الباب أحاديث متواترة مستفيضة عن النبي على كلها دالة على النهي عن الصلاة في هذه الأوقات بعد العصر وبعد الصبح.

وجاء في بعض الروايات تعليل ذلك بـ «أن الكفار يسجدون للشمس عند غروبها وعند طلوعها» (٤) ، فنُهي عن الصلاة في هذين الوقتين سدًّا لذريعة التشبه بأعداء الله ، فالتشبه بالكفرة قد يجر إلى عملهم وإلى شركهم بالله عز وجل.

وجاءت الشريعة سادة لهذه الذريعة، وحامية لجناب التوحيد من وقوع الشرك وما يفضى إليه.

فتكون الأوقات المنهي عن الصلاة فيها خمسة باعتبار مُوَسَّع ومُضَيَّق، فالموسع من بعد صلاة الصبح إلى أن تطلع الشمس، والمضيق بعد طلوعها إلى أن ترتفع، والموسع الثاني بعد صلاة العصر إلى أن تضيَّف الشمس للغروب، والمُضَيَّقُ حين ميلها وسقوطها للغروب، هذه أربعة، والخامس عند قيامها وسط النهار قبل أن تزول، عند استوائها في النهار، فهذا الوقت جاء في

⁽۱) صحيح البخاري (۱/ ۱۲۰) برقم: (٥٨١)، صحيح مسلم (١/ ٥٦٦ -٥٦٧) برقم: (٨٢٦).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٥٦٩ - ٥٧١) برقم: (٨٣٢).

⁽٣) مسند أحمد (١١/ ٢٦٤-٢٦٥) برقم: (٦٦٨١).

⁽٤) سبق تخريجه في الحاشية قبل السابقة.

الأحاديث: «أنها تسجر فيه جهنم» من حديث عمرو بن عبسة والنفخ ، فنُهي عن الصلاة في هذه الأوقات الخمسة ينهى فيها عن صلاة النافلة.

وهكذا منها ثلاثة أوقات ضيقة كما في حديث عقبة هيئه النهى عن الصلاة فيها، عند طلوعها حتى ترتفع، وعند تَضَيُّفِهَا للغروب؛ أي: ميلها للغروب قبل سقوطها، وعند قيامها.

(إلا يوم الجمعة) لحديث أبي هريرة هيئة ، وإن كان في سنده ضعف كما ذكر المؤلف، ولحديث أبي قتادة الحارث بن ربعي الأنصاري هيئة ، وهو من رواية ليث بن أبي سُليم وهو مضعف عندهم، فالحديثان ضعيفان، حديث أبي هريرة هيئة ، وحديث أبي قتادة هيئة ، في استثناء يوم الجمعة، لكن ذكر العلماء أن هذا هو الصواب؛ لا للحديثين الضعيفين هذين، ولكن لما جاء في الأحاديث الصحيحة من إخبار النبي عي أنه من تقدم إلى الجمعة فإنه يصلي ما قدر له (۱)، ولم يستثن وقتًا دون وقت، ومِن عَمَل الصحابة حيث كانوا يصلون، قالوا: كنا نصلي إلى أن يخرج الإمام (۱)، فدل على أن يوم الجمعة يوم ليس فيه وقت نهي بالنسبة إلى وسط النهار، بدليل أن الرسول على شخص على التقدم التبكير والصلاة يوم الجمعة لم يستثن وقتًا من أوقاتها، بل حثهم على التقدم النه الجمعة وأن يصلي ما قُدِّر له، وفي رواية: «يصلي حتى يخرج الإمام (۳)،

⁽١) صحيح البخاري (٢/ ٣-٤) برقم: (٨٨٣) من حديث سلمان الفارسي هيائه.

⁽٢) موطأ مالك (١٠٣/١) برقم: (٧) من حديث ثعلبة بن أبي مالك القرظي: «أنهم كانوا في زمان عمر بن الخطاب والمناف يصلون يوم الجمعة حتى يخرج عمر والمناف المناف المناف يصلون يوم الجمعة حتى يخرج عمر والمناف المناف المناف

⁽٣) مسند البزار (٦/ ٤٧٢) برقم: (٢٥٠٤) من حديث سلمان علينه.

وعمل الصحابة كذلك، فهذا يدل على أنه ليس بوقت نهي، وإلا لقال: «حتى تقف الشمس»، ولم يقل: «حتى يخرج الإمام».

ووقت النهي في الفجر يبدأ بطلوع الفجر، ولا يستثنى من ذلك إلا سنة الفجر، كما يأتي في آخر الباب: «لا صلاة بعد طلوع الفجر» (١)، وقول أهل العلم: غالب الأحاديث ظاهرها الصبح، يعني: أن المراد طلوع الفجر، ولا يستثنى من ذلك إلا سنة الفجر.

وهكذا يستثنى على الصحيح في هذه الأوقات الصلوات التي لها أسباب، وقد اختلف العلماء فيها على قولين، والأرجح أن ذوات الأسباب تجوز، وهي التي لم يفعلها الإنسان ابتداء، بل لها أسباب دعت إليها، مثل صلاة الكسوف، ومثل تحية المسجد، ومثل إعادة الجماعة، جاء والناس يصلون الفجر أو العصر فأعاد معهم، هذه صلوات لها أسباب فجاز فعلها في الأوقات المذكورة للأدلة الخاصة، فتكون أحاديث النهي عامة مخصوصة بذوات الأسباب.

وصلاة الجنازة كذلك في وقتي النهي الطويلين، ومن ذلك أيضًا صلاة الطواف، وهذا في حديث جبير بن مطعم ويشخه، وهو جبير بن مطعم بن عدي بن نوفل النوفلي، أحد الصحابة المشهورين، وكان نَسَّابَة، من أعلم الناس بأنساب قريش، ويقال: إنه أخذ ذلك عن الصديق ويشخه.

والمقصود أن حديث جبير هيئه هذا يدل على استثناء صلاة الطواف، ولهذا قال على الله النبي عبد مناف، عبد مناف هو أحد أجداد النبي على وهو بطن من قريش فيه بنو هاشم؛ لأن هاشمًا ابن عبد مناف، وهو جد النبي على

⁽١) سيأتي تخريجه (ص:٤٤).

الثالث، محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، فهو الجد الثالث للنبي عليه.

(يا بني عبد مناف، لا تمنعوا أحدًا طاف بهذا البيت وصلى أية ساعة شاء من ليل أو نهار)، وهو حديث جيد (١)، ويدل على استثناء ركعتي الطواف، وأنه لا حرج في فعلها في أوقات النهي لمن طاف بعد العصر أو طاف بعد الصبح.

قال بعض أهل العلم: ويدل على أن الصلاة في مكة مستثناة مطلقًا؛ لأنه قال: (وصلى) ولم يقل: صلاة الطواف، بل جاء على العموم.

وقال الجمهور: الأولى تقديم أحاديث النهي، وأن تكون هذه صلاة الطواف فقط؛ أي: الصلاة التي تتعلق بالطواف، لا الصلاة مطلقًا، وهذا قول الأكثرين، أن المراد الصلاة التي هي سنة الطواف فقط.

والقول بأنه عام له وجاهة وقوة، وهو قول الشافعي على وجماعة، ولكن الاحتياط ترك ذلك إلا لصلاة الطواف فقط؛ لأن أحاديث النهي عامة وصحيحة وصريحة وعظيمة ومتواترة، فلا يستثنى منها إلا ما اتضح دليله، مثل صلاة الطواف، وصلاة الكسوف، وتحية المسجد، هذه صلوات لها أسباب ظاهرة.

أما كونه يصلي في المسجد الحرام أو في بيته في الحرم من غير أسباب، فظاهر الأحاديث العامة تَعمُّه.

* * *

قال المصنف عِلَيْ:

١٦٠ - وعن ابن عمر هِنه ، أن النبي علي قال: «الشفق الحمرة». رواه

⁽١) ينظر: خلاصة الأحكام (١/ ٢٧٢).

الدارقطني(١)، وصحح ابن خزيمة(٢) وغيرُه وَقْفَه على ابن عمر عين الله الله الله الله على الله على الله

17۱ – وعن ابن عباس عنه قال: قال رسول الله عنه: «الفجر فجران: فجر يحرِّم الطعام وتحل فيه الصلاة، وفجر تحرُّم فيه الصلاة –أي: صلاة الصبح – ويحل فيه الطعام». رواه ابن خزيمة (٢)، والحاكم (٤)، وصححاه.

١٦٢ - وللحاكم من حديث جابر نحوه، وزاد في الذي يحرِّم الطعام: «إنه يذهب مستطيلًا في الأفق»، وفي الآخر: «إنه كذَنَب السرحان» (٥).

177 - وعن ابن مسعود وفي قال: قال رسول الله وأفضل الأعمال الصلاة في أول وقتها». رواه الترمذي (٢)، والحاكم (٧)، وصححاه، وأصله في الصحيحين (٨).

الشرح:

يقول المؤلف عن النبي عمر عضه أن النبي على قال: ...) (وعن ابن عمر عضه أن النبي على قال: ...) مرفوعًا، وجاء موقوفًا، مرفوعًا عن النبي على أنه (قال: «الشفق الحمرة»)، كما رواه

⁽١) سنن الدارقطني (١/ ٥٠٦) برقم: (١٠٥٦).

⁽٢) صحيح ابن خزيمة (١/ ٤٤٦) برقم: (٣٥٤) من حديث عبد الله بن عمرو هيئ ، بلفظ: «ووقت المغرب إلى أن تذهب حمرة الشفق».

⁽٣) صحيح ابن خزيمة (٣/ ٣٧٣) برقم: (١٩٢٧).

⁽٤) المستدرك على الصحيحين (٢/ ١١) برقم: (٢٩٩).

⁽٥) المستدرك على الصحيحين (٢/ ١١-١٢) برقم: (٧٠٠).

⁽٦) سنن الترمذي (١/ ٣٢٥-٣٢٦) برقم: (١٧٣)، بلفظ: «الصلاة على مواقيتها».

⁽٧) المستدرك على الصحيحين (٢/ ٥) برقم: (٦٨٦).

⁽٨) صحيح البخاري (١/ ١١٢) برقم: (٧٢٥)، صحيح مسلم (١/ ٨٩) برقم: (٨٥).

⁽٩) انقطاع في التسجيل.

الدارقطني ... (١) يبقى له حمرة في الأفق، فإذا زالت هذه الحمرة دخل وقت العشاء وخرج وقت المغرب، وهكذا قال أئمة اللغة: إن الشفق هو الحمرة التي تكون في المغرب، من حين الغروب إلى مجيء وقت العشاء، يقال لها: الشفق.

فإذا ذهب الشفق دخل وقت العشاء، وما دام الشفق موجودًا فإن وقت المغرب موجود، وهذا دليل على ما قاله الجمهور: بأن وقت المغرب يمتد إلى ذهاب الشفق، وهو متسع وليس بضيق، ولكن الأفضل أن تصلى في أول الوقت، كما حافظ على ذلك النبي عليه فلأفضل أن تؤدى في أول وقتها؛ تأسيًا بالنبي عليه وإلا فوقتها يمتد إلى غروب الشفق.

وحديث عبد الله بن عمرو وسيس تقدم في أول المواقيت -رواه مسلم في الصحيح - أن النبي رضي قال: «وقت صلاة المغرب ما لم يغب الشفق» (٢).

والحديث الثاني: حديث ابن عباس عباس عباس وهو عبد الله بن عباس بن عباس بن عباس بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب، ابن عم النبي على أن النبي على قال: («الفجر فجران: فجر يحرم فيه الطعام وتحل فيه الصلاة، وفجر تحرم فيه الصلاة -أي: صلاة الصبح-، ويحل فيه الطعام». رواه ابن خزيمة، والحاكم، وصححاه).

وللحاكم عن جابر ويشخ نحوه، (وزاد في الذي يحرِّم الطعام: «إنه يذهب مستطيلًا في الأفق»، وفي الآخر: «إنه كذنب السرحان»).

هذان الحديثان: حديث ابن عباس هيئه، وحديث جابر هيئه، وجاء في معناهما عدة أحاديث تدل على أن الفجر فجران: فجر صادق وكاذب، فجر

⁽١) انقطاع في التسجيل.

⁽٢) سبق تخريجه (ص:١٢).

صادق وهو الذي يحرِّم الطعام على الصائم، وتحل فيه صلاة الفجر، هذا يقال له: الصادق، وهو يستطيل في الأفق، باللام، وجاء يستطير بالراء، يعني: ينتشر ويمتد، وفي رواية أن النبي على أشار إلى ذلك بيديه، يمينًا وشمالًا(١)، يعني: ينتشر ويستطيل ويعترض في الأفق، هذا هو الصادق ويزداد نوره، ولا يزال يزداد إلى أن تطلع الشمس.

فهذا هو الصادق الذي يحرِّم الطعام على الصائم وتحل فيه الصلاة، وهو الذي أراده النبي على حين قال: «إن بلالاً يؤذن بليل، فكلوا واشربوا حتى يؤذن الذي أراده النبي على حين قال: «إن بلالاً يؤذن بليل، فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم»، قال الراوي –عائشة وغيرها–: وكان رجلًا أعمى لا ينادي حتى يقال: أصبحت، أصبحت (٢)، يعني: حتى يطلع الصبح الصادق.

أما الفجر الآخر ... (٣) يعترض، يذهب علوًّا صعودًا في السماء مُسْتَدِقًا كَذَنَبِ السرحان، ثم يزول وتأتي بعده الظلمة، فهذا هو الفجر الكاذب ولا يُعوَّل عليه ولا يتعلق به تحريم الطعام، بل للصائم أن يأكل، وليس له أن يصلي الفجر حتى يذهب الفجر الكاذب، ويأتي الفجر الصادق.

الحديث الرابع: حديث ابن مسعود هيئه ، أن النبي على قال: (أفضل الأعمال الصلاة في أول وقتها) أخرجه (الترمذي، والحاكم، وصححاه، وأصله في الصحيحين) من حديث ابن مسعود هيئه قال: سألت رسول الله على قال: شأعمال أحب إلى الله؟ قال: «الصلاة على وقتها»، قلت: ثم أي؟ قال: «ثم بر

⁽١) سنن النسائي (٤/ ١٤٨) برقم: (٢١٧١) من حديث سمرة بن جندب هيئه.

⁽٢) سيأتي تخريجه (ص:٦٦).

⁽٣) انقطاع في التسجيل.

الوالدين»، قلت: ثم أي؟ قال: «ثم الجهاد في سبيل الله»، سأله ابن مسعود هيئف عن هذا.

وهو يدل على أن أفضل الأعمال أن تصلى الصلاة في وقتها؛ لأن الصلاة عمود الإسلام، فلا تُقدَّمُ عن وقتها ولا تؤخر عنه، وإذا كانت في أوله فهو أفضل من باب البدار والمسارعة إلى ما شرع الله عز وجل، وإلى أداء هذه الفريضة قبل العوارض، وجاء بذلك هذا الحديث من رواية ابن مسعود هيشنط هنا عند الترمذي والحاكم: (في أول وقتها).

أما رواية: «الصلاة على وقتها» فهي ظاهرة في الأولية ولكن ليست بصريحة؛ فإنها إذا صُلِّيتُ في وسطه أو في آخره فقد صُلِّيتُ على وقتها، ولكن هذا أصرح في الدلالة على أفضلية الأولية، وأن الأفضل أن تُصَلَّى في أول وقتها، فإن صُلِّيت في أثنائه أو في آخره فلا حرج، ولكن أوله أفضل؛ للمبادرة والمسارعة إلى ما شرع الله عز وجل، وللتأسي بالنبي عَلَيْهُ، فإنه كان يسارع ويودي الصلوات في أول وقتها؛ أي: بعد الأذان، وبعد وقت يتوضأ فيه المتهيئ، ولا ينافي ذلك أنه في أول الوقت؛ فإن التهيؤ للصلاة والاستعداد لها مما قد يدخل في أول الوقت.

فالمعنى أنه يصليها في أول الوقت؛ أي: في الثلث الأول أو في الربع الأول من الوقت، ولا يؤخرها، هذا هو الأفضل، وكان على هذا إلا في حالين:

إحداهما: في العشاء إذا تأخر الناس أخر حتى يجتمعوا(١١).

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۱۳).

والثانية: في الظهر إذا اشتد الحر، كان يأمر بالإبراد بها(١).

وما عدا ذلك كان يبكر، يصليها في أول الوقت، وكان في المغرب أكثر تبكيرًا، فيصليها وينصرفون والرجل يبصر مواقع نبله، كما تقدم في حديث رافع بن خديج هيئ (٢)، ولكن ليس معناه أنه يصليها من حين يفرغ من الأذان؛ بل كان يتأخر قليلًا، كان الصحابة يصلون ركعتين بعد الأذان، فالأفضل للإمام ألا يَعْجَل؛ حتى يصلي الناس، من أراد الصلاة يصلي ركعتين، وحتى يحضر من يتهيأ للصلاة، لا يَعْجَلُ.

وبعض الناس من حين يؤذن يقيم، وهذا خلاف السنة، بل يتأخر بعض الشيء ولا يَعْجَل، حتى يتمكن من في المسجد أن يصلي ركعتين، ومن دخل حتى يصلي تحية المسجد، ومن كان يتهيأ للصلاة أن يصل إلى المسجد، فالمقصود أنه لا يعجل العجلة التي يفعلها بعض الناس، بل يتأخر قليلًا، ولكنها في الجملة هي أسرع الأوقات؛ أي: هي أولى الأوقات بالتبكير بالنسبة إلى العصر، والظهر، والعشاء، والفجر.

والظهر مثلما تقدم، إن كان في شدة الحر فالأفضل الإبراد بها، وما سوى ذلك فالأفضل التبكير؛ لكن ليس كالمغرب، بل أوسع من المغرب.

وهكذا الفجر لا يعجل؛ بل يتأخر حتى يصبح الصبح ويتضح، ولهذا تقدم في حديث أبي برزة والمشخف: «كان ينفتل من صلاة الغداة حين يعرف الرجل

⁽١) سبق تخريجه (ص: ٢٤).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٢٤).

جليسه»(١)، وكان يقيمها إذا انشق الفجر (٢)، وكان يقول: «أصبحوا بالصبح» (٣)، فلما كان في مزدلفة بكر بها قبل ميقاتها (١)، يعني: صلاها في أول الصبح، فدل على أنه في غير مزدلفة يتأخر قليلًا حتى يتضح الصبح وحتى يتلاحق الناس؛ لأن الناس قد يتأخر قيامهم إلى الأذان، فيحتاج إلى الوضوء والتهيؤ، فينبغي للإمام أن يراعي هذه الأمور وألا يَعْجَلَ.

* * *

قال المصنف ع الله عالم المصنف

١٦٤ – وعن أبي محذورة والله النبي الله قال: «أول الوقت رضوان الله، وأوسطه رحمة الله، وآخره عفو الله». أخرجه الدارقطني بسند ضعيف جدًّا (٥٠).

١٦٥ - وللترملذي (١٦ من حديث ابن عمر نحوه، دون الأوسط، وهو ضعيف أيضًا.

١٦٦ - وعن ابن عمر هيئ، أن رسول الله على قال: «لا صلاة بعد الفجر إلا سجدتين». أخرجه الخمسة إلا النسائى (٧).

⁽١) سبق تخريجه (ص:١٣).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۱۳).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٢٤).

⁽٤) سبق تخريجه (ص: ٢٣).

⁽٥) سنن الدارقطني (١/ ٤٦٨ - ٤٦٩) برقم: (٩٨٥).

⁽٦) سنن الترمذي (١/ ٣٢١-٣٢٣) برقم: (١٧٢).

⁽۷) سنن أبي داود (۲/ ۲۰) برقم: (۱۲۷۸)، سنن الترمذي (۲/ ۲۷۸-۲۸۰) برقم: (٤١٩)، مسند أحمد (٧٢ / ٢٠٠) برقم: (٥٨١١)، ولم نجده في سنن ابن ماجه بهذا اللفظ.

وفي رواية عبد الرزاق: «لا صلاة بعد طلوع الفجر إلا ركعتي الفجر» (۱). ۱۲۷ – ومثله للدارقطنی (۲) عن ابن عمرو بن العاص هیشند.

17۸ – وعن أم سلمة ﴿ قالت: صلى رسول الله ﷺ العصر، ثم دخل بيتي، فصلى ركعتين بعد الظهر، دخل بيتي، فصلى ركعتين بعد الظهر، فصليتهما الآن»، فقلت: أفنقضيهما إذا فاتتا؟ قال: «لا». أخرجه أحمد (٣)(*).

١٦٩ - ولأبي داود(٤) عن عائشة الشخ بمعناه.

الشرح:

قال المؤلف على: (وعن أبي محذورة) -وهو المؤذن المعروف على - (أن النبي على قال: «أول الوقت رضوان الله، وأوسطه رحمة الله، وآخره عفو الله»، رواه الدارقطني بسند ضعيف جدًّا).

(وللترمذي علم من حديث ابن عمر علم نحوه، وهو ضعيف أيضًا).

⁽١) مصنف عبد الرزاق (٣/ ٥٣) برقم: (٤٧٦٠).

⁽٢) سنن الدارقطني (١/ ٤٦١) برقم: (٩٦٥).

⁽٣) مسند أحمد (٤٤/ ٢٧٦ - ٢٧٧) برقم: (٢٦٦٧٨).

^(*) قال الشيخ حامد الفقي في حاشيته على البلوغ: قال في فتح الباري: إنها رواية ضعيفة لا تقوم بها حجة، وقد صح أنه على ركعتي الظهر بعد العصر لما شُغِل بوفد عبد القيس، غير أنه ليس فيه النهي عن قضائهما. قال سماحة الشيخ عن خرجه من حديث يزيد بن هارون، عن حماد بن سلمة، عن الأزرق بن قيس، عن ذكوان، عن أم سلمة عن ، كما في صفحة ٣١٥ من الجزء السادس من المسند، وهذا سند جيد، ولا أعلم وجهًا لقول من ضعفه. والله أعلم.

⁽٤) سنن أبي داود (٢/ ٢٥) برقم: (١٢٨٠).

فهذان الحديثان لو صحًّا يدلان على فضل أول الوقت، وأن أول الوقت مقدم على وسطه وعلى آخره، ولكن قد أغنى عنهما بحمد الله الأحاديث الصحيحة الدالة على أن النبي على كان يصلي الصلاة في أول وقتها، وجاء في الحديث الصحيح المتقدم: «أفضل الأعمال الصلاة لوقتها» (۱)، وفي لفظ: «على وقتها» (۲)، وفي لفظ: «في أول وقتها» (۳).

فالأحاديث الصحيحة دالة على ما دل عليه هذان الحديثان الضعيفان، وهو أن الصلاة في أول الوقت مطلوبة، وهي أفضل، وكان النبي عليه على ذلك، إلا أن يعرض له عارض فيؤخر، ولكن الغالب عليه عليه عليه عليه في أول وقتها، الظهر والعصر والمغرب والعشاء والفجر، إلا إذا عرض عارض، ومن ذلك الظهر إذا اشتد الحر؛ فإنه كان يندبهم إلى تأخير الظهر حتى الإبراد.

كذلك العشاء إذا تأخر الجماعة أخرها على وإلا فالأصل أنه كان يصلي الصلاة في أول وقتها، لكن بعد الأذان بشيء، ليتيسر للمتوضئ أن يتوضأ، ولقاضي الحاجة أن يقضي حاجته، ثم يحضر، فلم يكن يبادر بعد الأذان بسرعة، بل كان يؤخر وقتًا؛ حتى يحضر الناس ويتلاحقوا، ويتوضأ المتوضئ، ويقضى صاحب الحاجة حاجته.

وكان في المغرب أكثر سرعة من غيرها، كما تقدم، «كنا نصلي المغرب مع

⁽۱) صحيح البخاري (۹/ ٢٥٦) برقم: (٧٥٣٤)، صحيح مسلم (١/ ٨٩) برقم: (٨٥)، من حديث عبد الله بن مسعود هيئه.

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٣٨).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٣٨).

رسول الله على فينصرف أحدنا وإنه ليبصر مواقع نبله "(۱)، كان يبكر بها ولكن أيضًا بعد وقت قليل من الأذان، وكان الصحابة يصلون قبلها ركعتين، وكان يقول: «صلوا قبل صلاة المغرب»، ثم قال في الثالثة: «لمن شاء»(۲)، فدل ذلك على أنه حتى في المغرب مع كونه يبكر بها لم يكن يقيمها حال الأذان وبعد الفراغ من الأذان؛ بل كان يفصل بين الأذان والإقامة ببعض الوقت كما تقدم.

لكن هذا الحديث ضعيف جدًّا كما قال المؤلف، وهكذا لفظ ابن عمر هيئ

وفيهما تفصيل: (أول الوقت رضوان الله، وأوسطه رحمة الله، وآخره عفو الله)، فيفصِّل الوقت، وأنه إن فعلها في أول الوقت استحق رضوان الله، وإن فعلها في وسطه استحق رحمة الله، وإن فعلها في آخره استحق عفو الله، يعني: أنه فعل ما لا ينبغي فعله، ولكن الله سبحانه وتعالى عفا عن هذا.

والأحاديث الصحيحة كلها دالة على أن آخر الوقت جائز وليس فيه ذنب، فإن قوله: (عفو الله) قد يوهم أنه ذنب، ولكن عفا الله عنه.

فليس في تأخيرها بأس، ولكن فعلها في أول الوقت أفضل وأولى؛ إلا إذا دعت الحاجة للتأخير لعلة من العلل، كتأخير الجماعة في العشاء، وكالإبراد في شدة الحر، أو لأسباب أخرى تقتضي ذلك.

والعلة في الحديثين أن في إسنادهما يعقوب بن الوليد المدني، قال فيه

⁽١) سبق تخريجه (ص: ٢٤).

⁽٢) سيأتي تخريجه (ص:٣٥٨).

أحمد على: إنه كذاب(١)، فلهذا ضُعِّفَ الحديثان المذكوران.

والحديث الثالث: حديث ابن عمر بين ، والرابع: حديث ابن عمرو بن العاص بين ، أن النبي يله قال: (لا صلاة بعد الفجر إلا سجدتين) وفي اللفظ الآخر: (لا صلاة بعد طلوع الفجر إلا ركعتي الفجر)، فهذان الحديثان دالان على أنه لا ينبغي للمسلم أن يصلي بعد الفجر إلا سنة الفجر، وأنه وقت نهي، وهذا هو ظاهر الأحاديث الصحيحة الكثيرة أنه «لا صلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس، ولا صلاة بعد العصر حتى تغيب الشمس» (٢)، وقد جاءت هذه الأخبار متواترة ومستفيضة عن جماعة كثيرة من الصحابة فوق العشرين، كلهم رووا عن النبي على أنه نهى عن الصلاة بعد الصبح والعصر، وهذان الحديثان منها.

ويدل أيضًا على ذلك أنه على ما كان يصلي بعد الفجر إلا سنة الفجر، كما أخبر به ابن عمر وحفصة على الفجر سنة وغيرهما، كان على يصلي بعد الفجر سنة الفجر فقط، ثم يصلي الفجر بعد ذلك، هذا هو المشروع للمؤمن والمؤمنة بعد طلوع الفجر، يشرع لهما سنة الفجر ركعتان فقط، وكان على يحافظ عليهما ولا يدعهما سفرًا ولا حضرًا (3)، وهكذا الوتر والتهجد من الليل، أما سنة الظهر والمغرب والعشاء، فكان يدعها على في السفر ويقتصر على الفريضة.

⁽١) ينظر: التلخيص الحبير (١/ ٣٢١).

⁽٢) سبق تخريجه (ص: ٣٠).

⁽٣) سيأتي تخريجه (ص:٣٤٨).

⁽٤) صحيح البخاري (٢/ ٥٥) برقم: (١١٥٩) من حديث عائشة ﴿ عُنُهُ ، بلفظ: «صلى النبي ﷺ العشاء، ثم صلى ثماني ركعات، وركعتين جالسًا، وركعتين بين النداءين ولم يكن يدعهما أبدًا».

وفي صحيح البخاري (٢/ ٥٧) برقم: (١١٦٩) من حديثها أيضًا: «لم يكن النبي ﷺ على شيء من النوافل أشد منه تعاهدًا على ركعتي الفجر».

لكن لو أن إنسانًا صلى في بيته سنة الفجر -كما هو الأفضل أن تكون في البيت- ثم جاء المسجد ولم تُقَم الصلاة، فالمشروع له أن يصلي تحية المسجد على أصح القولين؛ لأنها من ذوات الأسباب، فالسنة والأفضل أن يصليهما قبل أن يجلس، ولو جلس فلا حرج، لكن الأفضل أن يصليهما في الأرجح من قولي العلماء؛ لأنهما من ذوات الأسباب كصلاة الطواف في مكة، وصلاة الكسوف إذا كسفت الشمس بعد العصر؛ فإن السنة أن تصلى ذوات الأسباب عند وجود أسبابها.

والحديث الخامس: حديث أم سلمة، هند بنت أبي أمية المخزومية أم المؤمنين بيضا، توفيت سنة ثنتين وستين من الهجرة، وهي آخر أمهات المؤمنين موتاً رضي الله عن الجميع، تقول: (صلى رسول الله بي العصر، ثم دخل بيتي، فصلى ركعتين، فسألته، فقال: «شغلت عن ركعتين بعد الظهر، فصليتهما الآن»، فقلت: أفنقضيهما إذا فاتتا؟ قال: «لا»)، وأصله في الصحيح، أنه ي دخل فقام يصلي بعد العصر، فاستنكرت أم سلمة بي ذلك؛ لأن بعد العصر ليس محل صلاة، فقالت للجارية: «قومي بجنبه فقولي له: تقول لك أم سلمة: يا رسول الله، سمعتك تنهى عن هاتين، وأراك تصليهما، فإن أشار بيده، فاستأخري عنه»، فأشار إليها وتأخرت عنه، فلما صلى أخبرها بي أنه شغل عن سنة الظهر بسبب وفد قدم عليه فصلاهما بعد العصر (۱).

وحديث أم سلمة عضى هذا الذي رواه أحمد، أنها سألته: (أفنقضيهما إذا فاتتا؟ قال: «لا»)، يدل على أن قضاء سنة الظهر بعد العصر من خصائصه على ولا يشرع للأمة إذا فاتتهم سنة الظهر أن يقضوها بعد العصر لهذا الحديث.

⁽١) صحيح البخاري (٢/ ٦٩-٧٠) برقم: (١٢٣٣)، صحيح مسلم (١/ ٥٧١-٥٧٢) برقم: (٨٣٤).

وهذا الحديث سنده جيد (۱۱)؛ لأنه رواه أحمد على عن يزيد بن هارون، عن حماد بن سلمة، عن الأزرق بن قيس، عن ذكوان أبي صالح السمان، عن أم سلمة على وهو سند لا بأس به، فيدل على أنه من خصائصه الله.

(ولأبي داود عن عائشة بعض بمعناه)، لعله يريد ما رواه أبو داود وغيره: أن النبي على صلى ركعتين بعد العصر بدلًا من سنة الظهر، ثم أثبتها.

والعلماء يقولون: إن إثباتها من خصائصه على أما كونها تقضى فقد ذهب بعض أهل العلم إلى أنها تقضى، ولكن حديث أم سلمة على يدل على أن القضاء والإثبات كله من خصائصه على فلا تقضى سنة الظهر بعد العصر، ولا يشرع أن يُصَلَّى بعد العصر إلا له على أنه كان إذا عمل شيئًا أثبته، فهذا من خصائصه على .

وقد روت عائشة عن بأسانيد صحيحة أنه كان يصلي بعد العصر ركعتين (٢)، قال أهل العلم: إن هذا من خصائصه على الأنه نهى الأمة عن ذلك، وكان إذا عمل شيئًا أثبته، فلما صلى هاتين الركعتين بعد العصر أثبتهما بعد ذلك واستقرتا، والله جل وعلا يخص نبيه بما يشاء سبحانه وتعالى.

[وهاتان الركعتان إذا ذهب وقتها فظاهر السنة أنها لا تقضى، بخلاف سنة الفجر فإنها تقضى بعد طلوع الشمس، وبعد الفجر أيضًا، أما بقية السنن فلا تقضى إذا ذهب وقتها، كما هو ظاهر النصوص، وهذا من تخفيف الله ورحمته سبحانه وتعالى].

* * *

⁽١) ينظر: مجمع الزوائد (٨/ ٢٦٥).

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٢٢) برقم: (٩٣٥)، صحيح مسلم (١/ ٥٧٢) برقم: (٨٣٥).

قال المصنف على:

باب الأذان

100 – عن عبد الله بن زيد بن عبد ربه وقت قال: طاف بي -وأنا نائم- رجل فقال: تقول: الله أكبر الله أكبر، فذكر الأذان بتربيع التكبير بغير ترجيع، والإقامة فرادى، إلا قد قامت الصلاة. قال: فلما أصبحت أتيت رسول الله على فقال: «إنها لرؤيا حق» الحديث. أخرجه أحمد وأبو داود (۲)، وصححه الترمذي (۳)، وابن خزيمة (٤).

1۷۱ - وزاد أحمد في آخره قصة قول بلال عليه في أذان الفجر: الصلاة خير من النوم (٥).

1۷۲ - ولابن خزيمة عن أنس هيئ قال: من السنة إذا قال المؤذن في الفجر: حي على الفلاح، قال: الصلاة خير من النوم (٢)(*).

⁽١) مسند أحمد (٢٦/ ٣٩٩-٤٠٠) برقم: (١٦٤٧٧).

⁽٢) سنن أبي داود (١/ ١٣٥ -١٣٦) برقم: (٤٩٩).

⁽٣) سنن الترمذي (١/ ٣٥٨-٣٦٢) برقم: (١٨٩).

⁽٤) صحيح ابن خزيمة (١/ ٤٦٠ - ٤٦١) برقم: (٣٧٠).

⁽٥) مسند أحمد (٢٦/ ٣٩٩-٤٠٠) برقم: (١٦٤٧٧).

⁽٦) صحيح ابن خزيمة (١/ ٤٧٤) برقم: (٣٨٦).

^(*) قال سماحة الشيخ على المبلوغ: وإسناده عنده صحيح، وأخرجه الدارقطني أيضًا بإسناد صحيح، وأخرجه الدارقطني أيضًا بإسناد صحيح. حرر في ٧/ ١٠/ ٨٩ هـ.

فيه الترجيع. أخرجه مسلم (١). ولكن ذكر التكبير في أوله مرتين فقط.

ورواه الخمسة(٢) فذكروه مربّعًا.

1۷٤ - وعن أنس وضع قال: أُمِرَ بلال أن يشفع الأذان شفعًا، ويوتر الإقامة، إلا الإقامة، يعني إلا: قد قامت الصلاة. متفق عليه (٣)، ولم يذكر مسلم الاستثناء.

١٧٥ - وللنسائي^(٤): أمر النبي ﷺ بلالا.

الشرح:

... (٥) بدخول وقت الصلاة، ثم هو ذكر عظيم ينفع العبد، وله به أجر عظيم ولا يسمعه شيء إلا شهد له يوم القيامة، ففضله عظيم.

فيستحب لمن سمعه أن يجيبه ويقول مثل قوله، والإجابة بصدق وإخلاص من أسباب دخول الجنة كما يأتي (٢) إن شاء الله في أحاديث الإجابة، والإقامة كذلك فرض كفاية كما يأتي (٧).

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٢٨٧) برقم: (٣٧٩).

⁽۲) سنن أبي داود (۱/ ۱۳۲) برقم: (۰۰۰)، سنن الترمذي (۱/ ۳۶۷–۳۹۸) برقم: (۱۹۲)، سنن النسائي (۲/ ۳۹۱–۳۹۸) برقم: (۱۹۲)، مسند أحمد (۲۶/ ۹۱–۹۲) برقم: (۷۰۸)، مسند أحمد (۲۶/ ۹۱–۹۲) برقم: (۷۰۸).

⁽٣) صحيح البخاري (١/ ١٢٥) برقم: (٦٠٥)، صحيح مسلم (١/ ٢٨٦) برقم: (٣٧٨).

⁽٤) سنن النسائي (٦/٣) برقم: (٦٢٧).

⁽٥) انقطاع في التسجيل.

⁽٦) سيأتي (ص:٧٧).

⁽۷) سيأتي (ص:۸۳).

قال: (طاف بي -وأنا ناثم- رجل فقال ...) إلى آخره.

أسباب هذا الحديث أنهم تذاكروا ما يَعْلَمُون به وقت الصلاة في عهد النبي على لما هاجر إلى المدينة، فيتحينون وقت الصلاة، ويحضرون في الوقت الذي يصلى فيه، فتذاكروا يومًا ماذا يفعلون حتى يعلم الوقت؟ فقيل: لو أُوقِدت نار؛ حتى يعلم بها الوقت، قال: هذا من عمل المجوس، فقيل: يُضرب ناقوس، قال: هذا من عمل النصارى، فقيل: بوق مثل أبواق اليهود يصاح فيه للناس: احضروا، فقال: هذا من عمل اليهود (١).

ثم نام عبد الله بن زيد وشخ فمر به شخص وبيده ناقوس، فقلت له: ألا تبيع الناقوس يا عبد الله؟! فقال: وما تصنع به؟ قال: أنادي به للصلاة، قال: ألا أدلك على ما هو خير من ذلك؟ تقول: الله أكبر الله أكبر، ثم ذكر الأذان.

ذكر الأذان مربعًا، أربع تكبيرات في أوله، والشهادتان مثنى، والحيعلتان

⁽۱) صحيح البخاري (۱/ ۱۲٤) برقم: (۱۰۳)، صحيح مسلم (۱/ ۲۸٦) برقم: (۳۷۸)، من حديث أنس بن مالك هيئنه، ولفظ البخاري: «ذكروا النار والناقوس، فذكروا اليهود والنصارى. فأمر بلال أن يشفع الأذان، وأن يو تر الإقامة».

وهو في صحيح البخاري (١/ ١٢٤ – ١٢٥) برقم: (٢٠٤)، وصحيح مسلم (١/ ٢٨٥) برقم: (٣٧٧)، من حديث ابن عمر بين بلفظ: كان المسلمون حين قدموا المدينة يجتمعون فيتحينون الصلاة ليس ينادى لها، فتكلموا يومًا في ذلك، فقال بعضهم: اتخذوا ناقوسًا مثل ناقوس النصارى، وقال بعضهم: بل بوقًا مثل قرن اليهود، فقال عمر: أولا تبعثون رجلًا ينادي بالصلاة، فقال رسول الله على: «يا بلال، قم فناد بالصلاة».

مثنى، والتكبير في آخره مثنى، ثم التوحيد واحدة، ثم تنحى قليلًا ثم قال: تقول بعد ذلك: الله أكبر، وذكر الإقامة، بتثنية التكبير في أولها وفي آخرها، وفيه: قد قامت الصلاة، قد قامت الصلاة، ومعنى (الإقامة فرادى) يعني: ما عدا التكبير، فإنه من رواية عبد الله بن زيد هيئ التنويع، فهو فرد نسبي؛ لأن الاثنين بالنسبة للأربعة كالفرد الواحد من الاثنين.

فالتكبير فرد نسبي؛ لأن التكبير في الأذان أربع، فيكون جعلها ثنتين فردًا نسبيًّا، ولهذا ذكر عبد الله بن زيد هِ الله أنه كبر في أول الإقامة وفي آخرها مرتين (١).

فلما أصبح أتى النبي على وأخبره بالواقعة، قال له على: (إنها لرؤيا حق)، ثم أمره أن يلقيها على بلال هيئه، وأمر بلالًا هيئه أن ينادي بها.

وجاء في الصحيح أن عمر بين جاء بعد ذلك فقال: «إنه رأى مثلما رأى عبد الله بن زيد» (٢) رضي الله عن الجميع، فهذا يدل على شرعية هذا الأذان، وأن أسبابه الرؤيا الصالحة، وأسبابه أيضًا نظرهم وتشاورهم فيما ينادى به للصلاة، حتى هداهم الله وأرشدهم بهذه الرؤيا الصالحة التي أقرها النبي على للأذان، وصار الأذان مشروعًا بإقرار النبي على له وأمره به.

وإن كانت الرؤيا سببًا، لكن إنما كان مشروعًا واستقر في الإسلام بسبب أمر

⁽۱) سنن أبي داود (۱/ ١٣٥-١٣٦) برقم: (٩٩٤)، مسند أحمد (٢٦/ ٣٩٩-٤٠٠) برقم: (١٦٤٧٧) بلفظ: «ثم تقول: إذا أقمت الصلاة، الله أكبر الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن محمدًا رسول الله، حي على الصلاة، حي على الفلاح، قد قامت الصلاة، قد قامت الصلاة، الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله».

⁽٢) سنن أبي داود (١/ ١٣٥-١٣٦) برقم: (٤٩٩)، سنن الترمذي (١/ ٣٥٨-٣٦٢) برقم: (١٨٩)، من حديث عبد الله بن زيد هيئنه، وقال: حسن صحيح.

النبي ﷺ به، وفعله له.

وزاد في آخره قصة قول بلال هيئنه: (الصلاة خير من النوم).

روى أحمد القصة بعد حديث عبد الله بن زيد هِيْنَه ، وَذِكْرُ المؤلف هنا يوهم أنها من حديث عبد الله بن زيد هِيْنَه وليس كذلك، وإنما ساقها بعد ذلك، أن بلالًا هِيْنَه دخل بيت النبي عَيَّة فقالوا: إنه نائم، بعد الأذان، فقال: الصلاة خير من النوم، فقال النبي عَيَّة: «اجعله في أذانك» (۱).

وقد جاءت (الصلاة خير من النوم) ثابتة من حديث أبي محذورة ويشف، ومن حديث أنس ويشف عند ابن خزيمة، فهي مشروعة في أذان الفجر، وهل تشرع في الأذان الأول الذي ينبه به الناس أو في الأذان الأخير الذي بعد طلوع الفجر؟ على قولين:

ذكر ابن رسلان (٢) وجماعة أنها في الأول الذي ينبه به الناس، أخذًا من رواية (الأذان الأول) في حديث أبي محذورة هيئنه (٣).

والصواب: أنها في الأذان الأخير؛ لأنه هو الأذان الشرعي الواجب المعتمد للتعريف بالفجر والدعاء إليها والإعلام بدخول وقتها؛ ولأنه أذان الفجر المطلق الذي بعد طلوع الفجر، فهذه الكلمة تكون فيه، لإعلام الناس أن

⁽۱) المعجم الكبير (۱/ ٣٥٥) برقم: (۱۰۸۱) وهو من رواية حفص بن عمر عن بلال عضي ، أنه أتى النبي على النبي على النبي على الصبح فوجده راقدًا، فقال: الصلاة خير من النوم مرتين، قال النبي على المسلام المسلام على المسلام المسلام المسلام على النبي على المسلام المس

⁽٢) ينظر: شرح سنن أبي داود لابن رسلان (٣/ ٣٩٤).

⁽٣) سنن أبي داود (١/ ١٣٦) برقم: (٥٠١)، سنن النسائي (٢/ ٧) برقم: (٦٣٣)، مسند أحمد (٢٤/ ٩١) برقم: (١٥٣٧٦).

الصلاة التي فرضها الله على عباده خير من نومهم في هذا الوقت، وأن الواجب عليهم البدار والمسارعة إليها بدلًا من النوم.

ويدل على هذا أمور: منها: أنه لم يعرف أن أبا محذورة ولين كان يؤذن أولًا، فإنه كان في مكة يؤذن للفجر بعد طلوع الفجر؛ كما علمه النبي على: "إذا طلع الفجر فقل: كذا وكذا"، فعلمه النبي على أن يقول هذا إذا طلع الفجر.

وسماه أولًا؛ لأنه بالنسبة للإقامة أول، والإقامة هي الأذان الثاني، كما في الحديث: «بين كل أذانين صلاة» (١٠).

ومنها: ما جاء في الصحيح من حديث عائشة وصلى: «كان رسول الله عليه إذا سكت المؤذن بالأولى من صلاة الفجر قام، فركع ركعتين خفيفتين قبل صلاة الفجر..»(٢)، فالدعوة الأولى هي الأذان، وهي الأذان الأول بالنسبة للإقامة.

هذا هو الأظهر في الروايات بعد تتبعها والنظر فيها، والله سبحانه وتعالى أعلم.

وحديث ابن خزيمة يؤيد ما تقدم من شرعية هذه الكلمة: (الصلاة خير من النوم) في أذان الفجر، وأنها تقال بعد الحيعلتين وقبل التكبير الأخير.

[وأما حديث: «لا تُثوِّبنَّ في شيء من الصلوات إلا في صلاة الفجر»(٣)] ففي

⁽۱) صحيح البخاري (١/ ١٢٨) برقم: (٦٢٧)، صحيح مسلم (١/ ٥٧٣) برقم: (٨٣٨)، من حديث عبد الله بن مغفل المزني عليه .

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٢٨) برقم: (٦٢٦)، صحيح مسلم (١/ ٥٠٨) برقم: (٧٣٦).

⁽٣) سنن الترمذي (١/ ٣٧٨) برقم: (١٩٨). ينظر: خلاصة الأحكام (١/ ٢٨٧)، البدر المنير (٣/ ٣٦١-٣٦٢).

سنده ضعف وانقطاع؛ لأنه من رواية عبد الرحمن بن أبي ليلى، ولم يسمع من بلال وليسنه .

وحديث أبي محذورة والشخ يدل على شرعية الترجيع في الأذان، فالرسول على علمه الأذان وعلمه الترجيع فيه، والترجيع هو: أن يأتي بالشهادتين مرة بعد مرة، وسمي ترجيعًا؛ لأنه يرجع إليها بعد مجيئه بها، يقال: رجعت إلى كذا؛ أي: عدت إليه، فيأتي بها بصوت منخفض: أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن محمدًا رسول الله، أشهد أن محمدًا رسول الله، أشهد أن محمدًا رسول الله؛ أي: بصوت يسمعه من حوله، ثم يرفع صوته في سائر الأذان؛ حتى يسمعه البعيد.

قال بعضهم: ولعل السر في ذلك تثبيت التوحيد في قلوب الناس، وحثهم على التدبر والتأمل؛ لأن هاتين الكلمتين هما أعظم الكلام وأفضله، وقال بعضهم: ولعله أيضًا ليتحقق أبو محذورة ويشخ من هاتين الكلمتين ويستفيد منهما بالتكرار؛ لأنه حديث عهد بشرك، ولكن ليس الأمر بظاهر في تخصيص أبي محذورة ويشخ؛ بل الأمر عام، فإن تكرارهما فائدة لجميع السامعين؛ لينتفعوا بهاتين الكلمتين، وليتدبر وهما بالتكرار؛ لأن التكرار يلفت النظر، لماذا كررت؟! فلعظم شأنهما كررتا للتأمل والنظر في معناهما؛ لأن هذا من أسباب الخلوص من الشرك، والعناية باتباع الرسول على المسول المسؤل.

وكان بلال عِيْنَ لا يرجِّع في أذانه، فاختلف الناس في أيهما الأفضل، هل أذان بلال عِيْنَ بين يدي النبي عَيَّ وليس فيه ترجيع، أو أذان أبي محذروة عِيْنَه؛ لأن الرسول عَيَّ أمره بذلك؟ على قولين لأهل العلم، منهم من فضَّل هذا،

ومنهم من فضَّل هذا.

وهذا من باب اختلاف التنوع، فكلاهما جائز، الترجيع وعدمه؛ لأنه فعله أبو محذورة هيئ بأمره على وتركه بلال هيئ بأمر النبي على لا شك؛ لأنه لو أمره النبي على لفعل، وهذا يدل على أن الأمر واسع، وأنه من اختلاف التنوع، مثل أنواع التحيات، وأنواع الصلاة على النبي على وأنواع الاستفتاحات، كلها جائزة؛ من فعل هذا فلا بأس، ومن فعل هذا فلا بأس، ولا شك أن ما كان بين يلي النبي على هذا فلا بأس ولا شك أن ما كان بين يدي النبي على هو الأفضل؛ لأن الله لا يختار لنبيه على إلا الأفضل.

ولعله أمره أن ينادي بهذا في أهل مكة لأسباب اقتضت ذلك، ثم استمر الأمر عليه إلى أن توفي النبي على الستقرت سنة وشريعة بوفاته على أفا توفي النبي على المرقب الشهرة وشريعة بوفاته المؤذن بعض الأحيان: رجَّع تارة ولم يرجِّع تارة؛ فلا بأس لإحياء السنة والإعلام بأن هذا جائز وهذا جائز، هذا هو أصح ما قيل في هذا، وهو ما ذكره ابن القيم و (۱۱) و شيخ الإسلام ابن تيمية (۱۲)، والمحققون، أن هذا من باب التنوع، فلا خلاف في الحقيقة، ولا ينبغي إطالة الخلاف ولا إطالة الكلام في هذا، فالأمر فيه واسع، فالتحيات جاءت على أنواع، والصلاة على النبي على أنواع، ومنه بالترجيع، والاستفتاحات جاءت على أنواع، وهكذا الأذان على أنواع، ومنه بالترجيع، فلا بأس بهذا وهذا، كله سنة.

وفي حديث أبي محذورة والله ذكر في رواية مسلم التكبير في أوله مرتين: الله أكبر الله أكبر، ولكن رواه أحمد والأربعة بتربيع التكبير، وهذا هو

⁽١) ينظر: زاد المعاد (٢/ ٣٥٥).

⁽۲) ينظر: مجموع الفتاوي (۲۲/ ٦٥-٦٨).

المحفوظ من حديث عبد الله بن زيد هيئف، ومن أذان بلال هيئف أنه كان يربِّع في أول الأذان، ورواه مسلم في بعض النسخ مربَّعًا كما قال صاحب «المنتقى»(١)، وذكره القاضي عياض(٢)، في إحدى روايات مسلم من حديث أبى محذورة هيئف.

قال الحافظ ابن عبد البر على إن التربيع ثابت من طريق الثقات من حديث عبد الله بن زيد بن عبد ربه الأنصاري عليه ، ومن حديث أبي محذورة عليه ، فلا إشكال في ذلك؛ ولأنها زيادة من الثقات فتقبل (٣).

وهذا هو السنة، معنى (أُمِر) أي: أمره النبي عَلَيْ الأن الآمر هو النبي عَلَيْ افا الآمر هو النبي عَلَيْ افا فإذا قيل: أُمرنا، أو نُهينا، أو أُمر فلان في عهد النبي عَلَيْ أو قاله الصحابة؛ يعني: أَمَرَ النبي عَلَيْ عند أهل الأصول، وذكر المؤلف رواية النسائي لتأكيد هذا المعنى، فعند النسائي: (أمر النبي عَلِيْ بلالًا)؛ لتأكيد أن الآمر هو النبي عَلَيْ.

(يشفع الأذان) أي: يأتي به شفعًا، اثنتين اثنتين، وفي أوله أربع تكبيرات، هن شفع أيضًا.

(ويوتر الإقامة) يفردها واحدة واحدة، (إلا الإقامة) أي: إلا (قد قامت الصلاة) فإنه يكررها مرتين.

_

⁽١) ينظر: المنتقى في الأحكام الشرعية (ص:١٤٣).

⁽٢) ينظر: إكمال المعلم بفوائد مسلم (٢/ ٢٤٤).

⁽٣) ينظر: الاستذكار (١/ ٣٦٨).

وإلا التكبير كما في حديث عبد الله بن زيد هيئ يكرر التكبير في الإقامة مرتين، هذا هو المحفوظ، وهذا هو الأفضل.

التكرار في الإقامة، الله أكبر الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن محمدًا رسول الله، حي على الصلاة، حي على الفلاح، قد قامت الصلاة، قد قامت الصلاة، الله أكبر، لا إله إلا الله.

ف الإفراد في الشهادتين وفي الحيعلة، أما التكبير فيثنى كما في رواية عبد الله بن زيد هيئه ، وهو إيتار نسبي بالنسبة إلى تكبير الأربع، وقال بعضهم: بل يفرد التكبير أيضًا أخذًا بظاهر حديث أنس هيئه ، ولكن حديث أنس هيئه مجمل محتمل فيفسر بحديث عبد الله بن زيد هيئه وما جاء في معناه، وهو تثنية التكبير في أول الإقامة وفي آخرها.

وجاء في حديث أبي محذورة والنه ما يدل على أن الإقامة كالأذان (١١)، وأنه يؤتى بها كالأذان، مع زيادة: «قد قامت الصلاة».

وهذا قاله جماعة من أهل العلم، قالوا: إنه يشفع الإقامة كما يشفع الأذان، فإن صحت الروايات من حديث أبي محذورة ويشئ في شفع الإقامة، فهو من باب التنوع، وذكر جمع من أهل العلم أنه لم يصح من حديث أبي محذورة ويشئك تربيع الإقامة في أولها كالأذان، وإن لم يصح فالمقام مقام حديث أنس ويشئك من إيتارها.

وإيتارها يكون في التكبيرة الأولى مرتين فقط، ويكون التكبير أربعًا مختصًّا

⁽۱) سنن أبي داود (۱/ ۱۳۷) برقم: (۲۰ ۵)، سنن ابن ماجه (۱/ ۲۳۵) برقم: (۷۰۹)، مسند أحمد (۲۶ / ۹۹-۱۰۰) برقم: (۱۵۳۸۱).

٦٠ كتاب الصلاة

بالأذان فقط، فلا بدأن تُراجع روايات أبي محذورة ويشنط في الكتب التي خرجتها، لمعرفة هل جاء في سنده أنه رَبَّعَ، فإن ثبت أنه رَبَّعَ في الإقامة في أولها، فيكون هذا من باب التنوع، وأما الترجيع فيها فقد جاء في حديث أبي محذورة ويشط، فهو من باب التنوع.

[والترجيع في الشهادتين فقط، أما بقية الأذان ليس فيه ترجيع، وصفته: أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن محمدًا رسول الله، أشهد أن محمدًا رسول الله، بصوت غير مرتفع، ثم يعود فيأتي بهما بصوت مرتفع، والسنة البدء بالخفض ثم الرفع، هكذا جاءت السنة].

* * *

قال المصنف على:

1۷٦ – وعن أبي جحيفة على قال: رأيت بالآلا يؤذن وأتتبع فاه هاهنا وهاهنا، وإصبعاه في أذنيه. رواه أحمد (١)، والترمذي (٢)(*) وصححه.

ولابن ماجه^(٣): وجعل أصبعيه في أذنيه.

ولأبي داود(١٤): لوى عنقه لما بلغ حي على الصلاة يمينًا وشمالًا ولم

⁽١) مسند أحمد (٣١/ ٥٢) برقم: (١٨٧٥٩).

⁽٢) سنن الترمذي (١/ ٣٧٥-٣٧٨) برقم: (١٩٧).

^(*) قال سماحة الشيخ هل في حاشيته على البلوغ: قال أبو عيسى بعد إخراجه: حديث حسن صحيح، وعليه العمل عند أهل العلم، يستحبون أن يُدخل المؤذن أصبعيه في أذنيه في الأذان. حرر في ٤/٧/٧/٤هـ.

⁽٣) سنن ابن ماجه (١/ ٢٣٦) برقم: (٧١١).

⁽٤) سنن أبى داود (١/ ١٤٣ – ١٤٤) برقم: (٥٢٠).

يستدر. وأصله في الصحيحين(١).

۱۷۷ - وعن أبي محذورة ويشك : أن النبي على أعجب صوته، فعلم الأذان. رواه ابن خزيمة (٢).

1۷۸ - وعن جابر بن سمرة وين قال: صليت مع النبي على العيدين، غير مرة ولا مرتين، بغير أذان ولا إقامة. رواه مسلم^(٣).

1۷۹ - ونحوه في المتفق عليه (٤): عن ابن عباس عيس ، وغيره. الشرح:

الحديث الأول: (عن أبي جحيفة)، وهو وهب بن عبد الله السُّوائي هِيْكُ ، صحابي جليل، من صغار الصحابة هِنْك ، كان من أصحاب علي هِنْك وكان على شرطته، أنه (قال: «رأيت بلالاً يؤذن وأتتبع فاه، هاهنا وهاهنا، وإصبعاه في أذنيه». رواه أحمد، والترمذي، وصححه، ولابن ماجه: «وجعل إصبعيه في أذنيه»، ولأبي داود: «لوى عنقه لما بلغ حي على الصلاة يمينًا وشمالاً ولم يستدر»).

وأصل هذا الحديث في الصحيحين، من حديث أبي جحيفة وفيه: «وأذن بلال، قال: فجعلت أتتبع فاه هاهنا وهاهنا -يقول: يمينًا وشمالًا- يقول: حي على الصلاة، حي على الفلاح»، هكذا رواه الشيخان عن أبي جحيفة ويشفه،

⁽١) صحيح البخاري (١/ ١٢٩) برقم: (٦٣٤)، صحيح مسلم (١/ ٣٦٠) برقم: (٥٠٣).

⁽٢) صحيح ابن خزيمة (١/ ٤٦٥-٤٦٦) برقم: (٣٧٧).

⁽٣) صحيح مسلم (٢/ ٢٠٤) برقم: (٨٨٧).

⁽٤) صحيح البخاري (١٨/٢) برقم: (٩٦٠)، صحيح مسلم (٢/ ٢٠٤) برقم: (٨٨٦).

وفي هذه الروايات زيادة: (إصبعاه في أذنيه)، كان يجعل إصبعيه في أذنيه؛ لأنها أندى لصوته، فإنه إذا جعل إصبعيه في أذنيه خفي عليه بعض صوته، فيزداد نشاطًا في رفع الصوت ومبالغة في رفعه؛ لأنه يُبَلِّغُ البعيدين، والسنة أن يرفع صوته حسب إمكانه، وجَعْلُ الإصبعين في الأذنين مما يعين على ذلك.

وهذا من آداب الأذان، ومما يشرع في الأذان العناية وبذل الوسع في رفع الصوت؛ حتى يبلغ ما أمكن من البعيدين عن المسجد.

وفيه أيضًا من الفوائد: أن السنة أن يميل برأسه يمينًا وشمالًا عند الحيعلة، فيلتفت يمينًا عند حي على الصلاة، وشمالًا عند حي على الفلاح، ليبلِّغ مَنْ عن يمين المسجد وعن شماله، وليعرف من يراه من بعيد أو من لا يسمع أنه يؤذن؛ لأن التفاته يمينًا وشمالًا وهو واقف على محل مرتفع، يشعر من رآه من بُعْد ولا يسمع؛ أنه يؤذن.

وعن أبي محذورة والمنطقة قال: (ولم يستدر) يدل على أنه لا حاجة للاستدارة ولا يشرع الاستدارة، إنما يكفي أن يلتفت عن يمينه وشماله، هذا هو السنة.

ولا أعلم في الاستدارة شيئًا يثبت عن النبي عليه، إنما المحفوظ هو أن يلتفت عن يمينه وشماله عند الحيعلة.

والحديث الثاني: حديث أبي محذورة والنبي النبي النبي العجبه صوته فعلمه الأذان)، وفيه: «أنه سمع صوت مؤذنين يوم حنين، وكانوا جماعة لما سمعوا أذان المسلمين قاموا يؤذنون بأذانهم كالمستهزئين، فسمع صوت أحدهم فأعجبه صوته، وكان أبا محذورة، فدعاهم وأذنوا عنده رجلًا رجلًا،

فعرف الصوت الذي سمع وهو أبو محذورة فدعاه، ومسح على ناصيته، ودعا له، فوقع في قلبه الإسلام وأسلم، وأمره النبي را الله الإسلام وأسلم، وأمره النبي الله أن يؤذن في أهل مكة، وعلمه الترجيع»(١)، كما تقدم(٢).

والحاصل من هذا الدلالة على أنه ينبغي التماس حسن الصوت في الأذان، وأنه مهما أمكن أن يكون المؤذن حسن الصوت فإنه أبلغ في دعوة الناس إلى الصلاة، وإصغائهم لصوته إذا سمعوه، ورفع الصوت يدعو إلى الإصغاء وإلى الإجابة وإلى التأثر بالأذان، وإلى حضور السامع إلى المسجد، خلاف الصوت الذي بخلاف ذلك، فإنه قد ينفر من إجابته وقد ينفر من الإصغاء إليه، بعض أصوات المؤذنين ليست بذاك، فينبغي للمسؤولين عن الأذان أن يختاروا مهما تيسر – من هو أندى وأحسن صوتًا؛ حتى يكون ذلك أقرب إلى الإصغاء إليه والله والاستماع له وإجابته والتأثر به.

والحديث الثالث: حديث جابر بن سمرة بين ، هو صحابي وأبوه صحابي، أنه (قال: «صليت مع النبي في العيدين غير مرة ولا مرتين، بغير أذان ولا إقامة»، رواه مسلم) في الصحيح، (ونحوه في المتفق عليه عن ابن عباس بين وغيره).

وفي الصحيحين عن ابن عباس عن أيضًا، وعن جابر بن عبد الله الأنصاري عن ("): «أن النبي على صلى العيد بلا أذان ولا إقامة»، هكذا جاءت

⁽۱) سنن النسائي (۲/ ٥) برقم: (٦٣٢)، سنن ابن ماجه (۱/ ٢٣٤–٢٣٥) برقم: (٧٠٨)، مسند أحمد (١/ ٢٣٤) برقم: (٧٠٨).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٥١).

⁽٣) صحيح البخاري (٢/ ١٨) برقم: (٩٦١)، صحيح مسلم (٢/ ٢٠٤) برقم: (٨٨٦).

الأحاديث عن رسول الله على عن جابر وابن عباس وجابر بن سمرة وغيرهم، أنه صلى العيد أذان ولا إقامة، وهذا السُّنَّة، ليس في العيد أذان ولا إقامة، وهذا السُّنَّة، ليس في العيد أذان ولا إقامة، ولا النداء بـ «الصلاة جامعة»، إنما «الصلاة جامعة» تقال في صلاة الكسوف، وأما العيد والاستسقاء فليس لهما نداء، لا بـ «الصلاة جامعة» ولا بغيره، كما أخبر الصحابة أنهم صلوا مع النبي على فلم يناد بصلاة العيدين، لا بالأذان، ولا بالإقامة، ولا بغير ذلك.

وما يفعله بعض الناس وما قاله بعض الفقهاء من أنه يستحب أن ينادى لها: «الصلاة جامعة»، لا وجه له، ولا ينبغى ذلك؛ لأنه خلاف السنة.

* * *

قال المصنف على:

١٨٠ وعن أبي قتادة والمحديث الطويل في نسومهم عن الصلاة -: ثم أذن به الله فصلى النبي الله كما كان يصنع كل يوم. رواه مسلم (١).

١٨١ - ول عسن جابر عليه : أن النبسي عليه أتسى المزدلفة فصلى بها المغرب والعشاء، بأذان واحد وإقامتين (٢).

١٨٢ - وله عن ابن عمر سيس : جمع النبي على بين المغرب والعشاء بإقامة واحدة (٣)(*).

وزاد أبو داود^(٤): لكل صلاة.

وفي رواية له^(ه): ولم ينادِ في واحدة منهما.

١٨٣ - وعن ابن عمر وعائشة هين قالا: قال رسول الله ﷺ: «إن بلالا

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٤٧٢-٤٧٤) برقم: (٦٨١).

⁽٢) صحيح مسلم (٢/ ٨٨٦-٨٩١) برقم: (١٢١٨).

⁽٣) صحيح مسلم (٢/ ٩٣٨) برقم: (١٢٨٨).

^(*) قال سماحة الشيخ هُ في حاشيته على البلوغ: وأخرجه البخاري مرفوعًا، وفيه: أنه صلاهما بجَمْع، وأقام لكل واحدة. وأخرجاه من حديث أسامة هِ البخاري عن ابن مسعود هِ الله موقوقًا: «أنه أذن لكل واحدة وأقام لها».

والصواب ما دل عليه حديث جابر ﴿ عَنْ الله على التوفيق. حرر في ١١/٥/١٤١هـ.

⁽٤) سنن أبي داود (٢/ ١٩١-١٩٢) برقم: (١٩٢٨).

⁽٥) المصدر السابق.

يؤذن بليل، فكلوا واشربوا حتى ينادي ابن أم مكتوم». وكان رجلًا أعمى لا ينادي حتى يقال له: أصبحت، أصبحت. متفق عليه (١)، وفي آخره إدراج.

١٨٤ - وعن ابن عمر هي : أن به الآلا أذن قبل الفجر، فأمره النبي على أن يرجع، فينادي: «ألا إن العبد نام». رواه أبو داود وضعفه (٢).

الشرح:

هذه الأحاديث متعلقة بجمع الصلاة بين المغرب والعشاء في مزدلفة، وفيما إذا نام الإنسان عن صلاة الفجر وغيرها ماذا يفعل؟

الحديث الأول: حديث أبي قتادة الأنصاري، وهو الحارث بن ربعي الأنصاري وهو الحارث بن ربعي الأنصاري وهو الفارس المعروف، في الحديث الطويل في نومهم عن الصلاة منصرفهم من خيبر، فقد وقعت مثل هذه الحادثة للنبي على مرات في أسفاره، وفيها كلها أنه على يصلى كما كان يصلى في الوقت.

⁽۱) صحيح البخاري (١/ ١٢٧) برقم: (٦٢٢)، صحيح مسلم (٧٦٨) برقم: (١٠٩٢).

⁽٢) سنن أبي داود (١/ ١٤٦ - ١٤٧) برقم: (٥٣٢).

⁽٣) صحيح البخاري (١/ ٧٦-٧٧) برقم: (٣٤٤)، صحيح مسلم (١/ ٤٧٦) برقم: (٦٨٢)، من حديث عمران بن الحصين المشخف.

ففزع رسول الله ﷺ، فقال: «أي بلال؛ فقال بلال: أخذ بنفسي الذي أخذ -بأبي أنت وأمي يا رسول الله- بنَفْسِك» (١).

المقصود أنه وقع مرات، فكان على يصلي كما كان يصلي، يأمر الناس بالوضوء ثم يأمر بلالًا هيئ في فيؤذن ثم يقيم فيصلي كما كان يصلي في الوقت، وفي بعضها أنهم اقتادوا الرحال من مكان إلى مكان آخر وقال: «هذا منزل حضرنا فيه الشيطان» (٢)، فدل على استحباب انتقالهم -إذا تيسر ذلك - عن المكان الذي طلعت عليهم الشمس وهم نيام فيه.

ويدل الحديث على أن من نام عن الصلاة، فحكم ذلك وحكم من نسيها أيضًا أن يصليها كما كان يصليها في الوقت، يصليها بأذانها وإقامتها وراتبتها كما فعل النبي على أنه صلاها بأذان وإقامة، وصلى سنة الفجر، ثم صلى الفجر على وهكذا من وقع له ذلك يفعل كفعله على الله المن وقع له ذلك يفعل كفعله على الله المناوقة المنا

ثم قال [في حديث أبي قتادة هيك]: «فإذا كان الغد فليصلّها عند وقتها» (٣) أي: الوقت على حاله ما تغير، في الوقت الآخر، الصلاة لميقاتها بعد طلوع الفجر.

وفيه من الفوائد: أن الفائتة تصلى كالحاضرة، سواء كانت جهرية فجهرية، أو كانت سرية فسرية، وأنها بالأذان والإقامة، كما فعله النبي على فقال: «من نام عن الصلاة أو نسيها فليصلها إذا ذكرها، لا كفارة لها إلا ذلك»، ثم تلا قوله تعالى: ﴿وَأَقِيرُ الصَّلَوٰةَ لِذِكْرِى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٤٧١) برقم: (٦٨٠) من حديث أبي هريرة هاينك.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) صحيح مسلم (١/ ٤٧٢ - ٤٧٣) برقم: (٦٨١).

⁽٤) سبق تخريجه في الحاشية رقم (١).

والحديث الثاني والثالث: حديث جابر، وحديث ابن عمر بين ، جميعًا في صلاة النبي على في في مزدلفة.

أوضح جابر ويسطح أنه صلى المغرب والعشاء بأذان وإقامتين، وجابر ويسطح من أحفظ الناس لأعمال حج النبي الله الله اعتنى بحجة النبي الله من أولها إلى آخرها، من إحرامه من ذي الحليفة إلى رجوعه إلى المدينة، وساق أعمال النبي الله سياقة عظيمة، وحديثه في هذا الباب منسك عظيم مستقل.

وقد حفظ على أنه صلى المغرب والعشاء بمزدلفة بأذان واحد وإقامتين، لكل واحدة إقامة، رواه مسلم في الصحيح.

أما أسامة وابن عمر بيضة فلم يذكرا الأذان، ذكر أسامة بيشة أنه صلاهما بإقامتين. رواه البخاري^(۱)، وهكذا قال ابن عمر بيشة، كما هنا في رواية أبي داود: «صلاهما بإقامتين»، وفي الرواية الأخرى: (بإقامة واحدة)، وهذه التي فيها إقامة واحدة وَهُمٌّ من بعض الرواة أو نسيان من ابن عمر بيشة في بعض أحواله؛ لأنه عاش طويلًا، وحج حجات كثيرة، ولم يتوف إلا بعد حج عام ثلاثة وسبعين، في آخر السنة أو في أول المحرم من سنة أربع وسبعين بعد مقتل ابن الزبير بيسته.

فلعله نسي بعض ذلك في بعض ما حَدَّثَ به بعض أصحابه، ولهذا روى البخاري في الصحيح عنه هيئه أن «كل واحدة منهما بإقامة» (٢)، فينبغي أن يعلق هنا، فإن المؤلف هنا كأنه نسي، فعزا الإقامة بإقامتين لأبي داود فقط، وهو

⁽١) صحيح البخاري (١/ ٤٠) برقم: (١٣٩).

⁽٢) صحيح البخاري (٢/ ١٦٤) برقم: (١٦٧٣).

ثابت في البخاري عن ابن عمر هين أنه أقام لكل واحدة، فوجب أن يعلق على أن هذه الزيادة (بإقامة واحدة لكل صلاة) عند البخاري في الصحيح.

وقد ذكره أيضًا الشيخ عبد الغني صاحب «العمدة»(١).

الحاصل أن ابنَ عمر وأسامةَ وجابرًا عِشْعُه ، اتفقوا كلهم على أنه أقام لكل واحدة، ما عدا الرواية الشاذة التي عن ابن عمر عِشْعُ أنه صلاهما بإقامة واحدة فقط، هذه رواية شاذة وضعيفة ومخالفة للأحاديث الصحيحة.

بقي الكلام في الأذان، في رواية جابر والله خابر والله ابن عمر والله ابن عمر والله ابن عمر والله ابن الله أذن أنه لم يناد بواحدة منهما، وفي الصحيح من حديث ابن مسعود والله أنه أذن للمغرب ثم صلاها، ثم صلى ركعتين -كما في البخاري- ثم تعشى، ثم أمر بالأذان للعشاء، ثم بالإقامة، ثم صلاها بعد ذلك (٢).

والمحفوظ عن النبي على أنه لم يصلِّ بينهما شيئًا، ولم يتعشَّ بينهما، بل صلاهما جميعًا ولم يفصل بينهما صلاهما جميعًا ولم يفصل بينهما بصلاة ولا غيرها سوى إناخة الإبل في حديث أسامة على ، قال: «ثم أناخ كل إنسان بعيره في منزله، ثم أقيمت العشاء فصلى، ولم يصلِّ بينهما».

فلعل ابن مسعود والنه اجتهد في هذا، أو نسي السُّنَة في آخر حياته؛ لأنه عاش إلى عام اثنين وثلاثين، أو ثلاثة وثلاثين، إلى آخر خلافة عثمان ولينه، ولم يصرِّح بأن الأذانين من فعل النبي الله أمر بالأذان، ولم يصرح بالرفع، روي عنه موقوفًا عليه، والموقوف إذا خالف المرفوع فالحجة في المرفوع،

⁽١) ينظر: عمدة الأحكام (ص:١٧٢).

⁽٢) صحيح البخاري (٢/ ١٦٤ -١٦٥) برقم: (١٦٧٥).

فالمرفوع من حديث جابر ويشخ صريح بأنه أذن أذانًا واحدًا فقط، وهو المعتمد في هذا الباب «أنه صلى بأذان واحد وإقامتين».

وهكذا فعل في الظهر والعصر عند الجميع، صلاهما بأذان واحد وإقامتين، صلاة الظهر والعصر بعرفات، وأما قول ابن عمر عند (ولم يناد في واحدة منهما) في هذه الرواية فهو وهم، لعله نسي ذلك، ولهذا قال ما قال، وقد خالفه جابر علينه ، والقاعدة: أن من حفظ مقدم على من لم يحفظ.

والخلاصة: أن السنة في صلاة الجمع مثل عرفات ومزدلفة، وهكذا في الأسفار، إذا جمع الإنسان السنة في ذلك أن يؤذن أذانًا واحدًا، ويقيم لكل واحدة، كما في حديث جابر والمعتمد.

وعن عائشة وابن عمر على أن النبي على قال: (إن بلالاً يؤذن بليل، فكلوا واشربوا حتى ينادي ابن أم مكتوم).

هذا يدل على أن المؤذن إذا أذن قبل الفجر فإن أذانه لا يمنع الصائم، ولا يجوِّز دخول الوقت؛ لأن المؤذن قد يغلط، قد يقصد التنبيه قبل أذان الفجر، ثم يؤذن للفجر، فلا تحل الصلاة ولا يحرِّم الطعام إلا بطلوع الفجر المتحقق الصادق، ولو كانت المدة قليلة، فقد سمى النبي عَنَيْ أذان بلال عَيْنَ بليل، ومعلوم أنه ليس بينهما إلا قليل، وفي الرواية الأخرى: «ولم يكن بينهما إلا أن ينزل هذا، ويرقى هذا» أي: ليس بينهما إلا مدة قليلة.

وفيه جواز اتخاذ المؤذنين، وأنه لا بأس أن يؤذن هذا قبل الفجر للتنبيه، حتى يعلم الناس أن الفجر قريب كما في رواية الصحيحين من حديث

⁽١) صحيح مسلم (٢/ ٧٦٨) برقم: (١٠٩٢) من حديث عائشة عيك.

ابن مسعود ولينه نائمكم ولينبه نائمكم ولينبه نائمكم ابن مسعود ولينبه نائمكم الله المسعود التنبيه، والأذان الثاني يكون لدعوة الناس إلى الصلاة، ولإعلامهم بدخول الوقت؛ حتى يمتنع الصائم من الأكل والشرب، وحتى يصلي الإنسان صلاة الفجر كالنساء والمريض في البيت ونحو ذلك.

وقول المؤلف: (وفي آخره إدراج)، يعني: قوله: (كان رجلًا أعمى) هذا المدرج، وهذا يدل على أنه من كلام ابن عمر على أو من كلام الزهري، وأن الراوي قال: (وكان رجلًا أعمى لا ينادي حتى يقال: أصبحت، أصبحت)، هذا هو المدرج، والمدرج في الحديث هو ما يكون من كلام بعض الرواة، فيلحق بالمتن، هذا يسمى مدرجًا.

كما قال البيقوني عُلَمُ:

والمدرجات في الحديث ما أتت من بعض ألفاظ الرواة اتصلت^(٢)

فالمدرج هو هذا الذي يسوقه الراوي تابعًا لكلام النبي على فيتوهم بعض الناس أنه من كلامه، ومن هذا ما في حديث ابن عمر هيئ ، قال: «نهى الرسول على عن الشغار»، قال: والشغار أن يزوج الرجل ابنته على أن يزوجه الآخر ابنته، وليس بينهما صداق (٣).

هذا من الإدراج وهو من كلام نافع، وقيل من كلام مالك، والمحفوظ أنه

⁽۱) صحيح البخاري (١/ ١٢٧) برقم: (٦٢١)، صحيح مسلم (١/ ٧٦٨- ٧٦٩) برقم: (١٠٩٣)، واللفظ للبخاري.

⁽٢) ينظر: المنظومة البيقونية (ص:١١).

⁽٣) صحيح البخاري (٧/ ١٢) برقم: (١١٢)، صحيح مسلم (٢/ ١٠٣٤) برقم: (١٤١٥).

من كلام نافع، من باب التفسير، وهو كثير في الحديث والرواية، وقد نبه عليه الحفاظ.

وفيه من الفوائد: أنه لا بأس أن يكون للمسجد مؤذنان أو مؤذن واحد يؤذن أذانين، أحدهما قبل الفجر والثاني بعد الفجر، الأول للتنبيه على قرب الفجر؛ ليرجع القائم عن الاستمرار في الصلاة ويختصر حتى يوتر، ويوقظ النائم حتى ينتبه ويستعد للفجر، حتى لا يُخلِّط على الناس.

أما أن يؤذن قبل الفجر وليس هناك من يؤذن للفجر فلا.

وقد تنازع الناس في هذا على أقوال، وأصحها وأرجحها: أنه لا حرج في الأذان قبل الفجر إذا كان هناك من يؤذن بعد الفجر، سواء كان المؤذن نفسه أو مؤذن آخر، حتى لا يلتبس على الناس الأمر، مثلما فعل النبي على بلالًا هِنْهُ أذن قبل الفجر وابن أم مكتوم هِنْهُ أذن بعد الفجر، فزال اللبس ولم يقع إشكال، وابن أم مكتوم هِنْهُ اسمه عمرو على الراجح.

والأفضل كما يدل عليه حديث ابن عمر بيضا: أن يكون الأذان الأول ليس بالبعيد من أذان الفجر، حتى إذا قام الإنسان لا ينام مرة ثانية فينشط ويستعد، فإنه إذا كان مبكرًا قد يضعف الناس عن القيام فلا تحصل به الفائدة، لكن إذا كان قريبًا وسمعه الناس قاموا واستعدوا للفجر، وكان ذلك مما يعينهم على القيام.

أما ما يفعله بعض الناس من تقديمه والتبكير به فهو غير موافق لهذه الرواية، وغير موافق للمعنى أيضًا والفائدة.

والحديث الخامس: حديث ابن عمر وسن أيضًا: (أن بلالا أذن قبل الفجر، فأمره النبي على أن يرجع فينادي: «ألا إن العبد نام»).

هذا الحديث ضعفه أبو داود وغيره وقالوا: إنه شاذ، مخالف للأحاديث الصحيحة: (إن بلالاً يؤذن بليل)، وهو وهم من حماد بن سلمة على في هذه الرواية، ولهذا ضعفه الأئمة، ولعله دخل عليهم من حديث عمر عيشه، وهو موقوف كما ذكره أبو داود، هذا وقع لعمر عيشه كان له غلام يقال له: مسروح، فأذن قبل الفجر خطأ، فأمره عمر عيشه أن ينادي حتى ينتبه الناس، أن الأذان الأول لم يقع في الوقت (۱)، وأن الوقت بعد ذلك؛ حتى يعيد من صلى بأذانه وينتبه، فلعله دخل عليه على متن هذا في هذا.

* * *

قال المصنف عِسَد:

١٨٥ – وعن أبي سعيد الخدري وينه قال: قال رسول الله على: "إذا سمعتم النداء، فقولوا مثل ما يقول المؤذن». متفق عليه (٢)(*).

١٨٦ - وللبخاري(٣) عن معاوية هيئ مثله.

⁽١) سنن أبي داود (١/ ١٤٧) برقم: (٥٣٣).

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٢٦) برقم: (٦١١)، صحيح مسلم (١/ ٢٨٨) برقم: (٣٨٣).

^(*) قال سماحة الشيخ على أبلوغ: خرج مسلم عن سعد بن أبي وقاص على مرفوعًا: «من قال حين يسمع المؤذن: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمدًا عبده ورسوله، رضيت بالله ربًا، وبمحمد رسولًا، وبالإسلام دينًا، غفر له ذنبه»، وفي رواية: «وأنا أشهد...» إلخ.

وخرج مسلم عن عبد الله بن عمرو بن العاص عن مثله وزاد: «ثم صلوا عليَّ؛ فإن من صلى عليَّ صلاةً صلى الله على الله على الله على الوسيلة؛ فإنها منزلة في الجنة، لا تنبغي إلا لعبد من عباد الله، وأرجو أن أكون أنا هو، فمن سأل لي الوسيلة حلَّت له الشفاعة».

⁽٣) صحيح البخاري (١/ ١٢٦) برقم: (٦١٢).

١٨٧ - ولمسلم (١)(*) عن عمر ولينه في فضل القول كما يقول المؤذن كلمة علمة، سوى الحيعلتين، فيقول: «لا حول ولا قوة إلا بالله».

۱۸۸ – وعن عثمان بن أبي العاص وفي قال: يا رسول الله، اجعلني إمام قومي. فقال: «أنت إمامهم، واقتد بأضعفهم، واتخذ مؤذنًا لا يأخذ على أذانه أجرًا». أخرجه الخمسة (٢)، وحسنه الترمذي، وصححه الحاكم (٣)(**).

١٨٩ - وعن مالك بن الحويرث ولينه قال: قال لنا النبي على: «إذا حضرت الصلاة فليؤذن لكم أحدكم...» الحديث. أخرجه السبعة (٤).

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٢٨٩) برقم: (٣٨٥).

^(*) قال سماحة الشيخ على في حاشيته على البلوغ: وتمامه: «فإذا قال: لا إله إلا الله، قال: لا إله إلا الله من قلبه دخل الجنة».

⁽۲) سنن أبي داود (۱/ ۱۶٦) برقم: (۵۳۱)، سنن الترمذي (۱/ ۶۰۹–۱۱) برقم: (۲۰۹)، سنن النسائي (۲/ ۲۰۰) برقم: (۲۲/ ۲۰۰) برقم: (۲۲/ ۲۰۰) برقم: (۲۲/ ۲۰۰) برقم: (۲۲/ ۱۲۷۰).

⁽٣) المستدرك على الصحيحين (٢/ ٣٠) برقم: (٧٣٤).

^(**) قال سماحة الشيخ على في حاشيته على البلوغ: أخرج الإمام أحمد على في المسند عن عثمان المذكور بإسناد صحيح أنه قال: يا رسول الله، حال الشيطان بيني وبين صلاتي وبين قراءي، قال: «ذاك شيطان يقال له: خِنْزَبٌ، فإذا أنت حَسَسْته، فتعوذ بالله منه، واتفُل عن يسارك ثلاثًا»، قال: ففعلت ذاك، فأذهبه الله عز وجل عنى. حرر في ١٤/٩/١٨ هـ.

تكميل: وأخرج مسلم في صحيحه بلفظ: إن الشيطان قد حال بيني وبين صلاتي وقراءي يُلبِّسُها علي، فقال رسول الله على: «ذاك شيطان يقال له: خِنْزَبٌ، فإذا أحسسته فتعوذ بالله منه، واتفُل على يسارك ثلائًا». حرر في ٢٤/ ١٩/١٠ هـ.

⁽٤) صحيح البخاري (١/ ١٢٨) برقم: (٦٢٨)، صحيح مسلم (١/ ٤٦٥) برقم: (٦٧٤)، سنن أبي داود (١/ ١٦٨) برقم: (٥/٩) برقم: (١٦٨)، سنن النسائي (١/ ٩) برقم: (٦٣٥)، سنن ابن ماجه (١/ ٣١٩) برقم: (٩/٩)، مسند أحمد (٤/ ٣٦٤) برقم: (١ ٥٩٨).

الشرح:

يقول المؤلف على: (وعن أبي سعيد الخدري)، وهو سعد بن مالك بن سنان هيئينه ...(١)

وجاء (عن معاوية وينه مثله)، قال الراوي عنه: كنت عنده ذات يوم فسمع الأذان، فقال مثلما يقول المؤذن، وأخبر أن النبي ريك كان يأمر بذلك.

وفيه الحوقلة في الحيعلة، (ولمسلم عن عمر هيئة) مثل ذلك، وكان اللائق بالمؤلف أن يقول: ولمسلم عن عمر مرفوعًا، سقط «مرفوعًا» أو عن النبي يه المؤلف أن يقول: ولمسلم عن عمر هيئة مرفوعًا، وليس من كلام عمر هيئة، تسامح في العبارة، وهو حديث عن عمر هيئة مرفوعًا، وليس من كلام عمر الله أن النبي يه قال: «إذا قال المؤذن: الله أكبر الله أكبر، فقال أحدكم: الله أكبر الله أكبر، ثم قال: أشهد أن لا إله إلا الله، ثم قال: أشهد أن الإله إلا الله، ثم قال: أشهد أن محمدًا رسول الله، ثم قال: حي على الصلاة، قال: لا حول ولا قوة إلا بالله، ثم قال: حي على الفلاح، قال: لا حول ولا قوة إلا بالله، ثم قال: الله أكبر، قال: الله أكبر، ثم قال: الله أكبر، ثم قال: لا أله إلا الله، ثم قال: لا أله إلا الله، قال: لا أله إلا الله، قال: لا أله إلى الله أكبر، قال: الله أكبر، قال: الله أكبر، ثم قال: لا أله إلا الله، قال: لا إله إلا الله؛ من قلبه دخل الجنة».

والمؤلف لو ساقه كاملًا لكان أكمل، وفيه يقول على: «إذا قال: لا إله إلا الله من قلبه دخل الجنة»، وهذا فضل عظيم.

والأحاديث الثلاثة -حديث أبي سعيد ومعاوية وعمر بين - كلها تدل على فضل إجابة المؤذن، وأنه يشرع إجابة المؤذن ويتأكد ذلك؛ حتى لا يفوت

⁽١) انقطاع في التسجيل.

على المؤمن هذا الفضل العظيم، والإتيان بهذه الأذكار العظيمة.

وفي رواية أنه قيل: يا رسول الله، إن المؤذنين يفضلوننا، فقال رسول الله ﷺ: «قل كما يقولون فإذا انتهيت فسل تُعطَه»(١)، فلا ينبغي للمؤمن أن يغبنه المؤذن، بل ينبغي أن يقول مثلما يقول المؤذن؛ حتى يشاركه في هذا الخير.

وفي «صحيح مسلم» من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص عنه ، أن النبي على قال: «إذا سمعتم المؤذن، فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على؛ فإنه من صلى على صلاة صلى الله عليه بها عشرًا، ثم سلوا الله لي الوسيلة؛ فإنها منزلة في الجنة، لا تنبغي إلا لعبد من عباد الله، وأرجو أن أكون أنا هو، فمن سأل لي الوسيلة حلت له الشفاعة» (٢)، هذا الحديث فيه زيادة، ولو ساقه المؤلف هنا لكان أيضًا مناسبًا؛ لما فيه من ذكر الصلاة على النبي على عند الإجابة، ثم الإتيان بهذا الدعاء.

وحديث جابر وين الذي يأتي: «من قال حين يسمع النداء: اللهم رب هذه الدعوة التامة، والصلاة القائمة، آت محمدًا الوسيلة والفضيلة، وابعثه مقامًا محمودًا الذي وعدته، حلت له شفاعتى يوم القيامة»، أخرجه البخاري (٣).

فهذا أيضًا لو كان ذَكَرَه هنا لكان أنسب للمقام، فتكون أحاديث الأذان مجموعة في محل واحد.

⁽١) سنن أبي داود (١/ ١٤٤) برقم: (٥٢٤)، مسند أحمد (١١/ ١٧٤) برقم: (٦٦٠١)، واللفظ لأبي داود.

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٢٨٨) برقم: (٣٨٤).

⁽٣) صحيح البخاري (١/ ١٢٦) برقم: (٦١٤)، وسيأتي تخريجه (ص: ٩٠) ضمن أحاديث البلوغ، لكن ابن حجر عزاه للأربعة.

هذه الأحاديث كلها تدل على فضل إجابة المؤذن، وأن إجابته من أسباب دخول الجنة، وأيضًا من أسباب حصول شفاعة النبي على لهذا القائل، وأن السنة أن يقول كما يقول المؤذن، سواء بسواء، إلا في (الحيعلتين، فيقول: لاحول ولا قوة إلا بالله).

وجه ذلك أن الحيعلة دعاء للحضور، فلم يناسب أن يقول مثل قول المؤذن، بل يأتي بأمر آخر، وهو: لا حول ولا قوة إلا بالله؛ لأنه لا يدري، وليس له قوة على الحضور إلا بالله، وهو مدعو إلى الحضور بحي على الصلاة، حي على الفلاح، فناسب أن يقول: لا حول ولا قوة إلا بالله، يعني: لا حول لي، ولا قوة لي على الحضور وإجابة هذا المنادي إلا بك يا رب، ولهذا كانت هذه الكلمة بدل الحيعلة مناسبة جدًّا في محلها.

وهذه الكلمة: لا حول ولا قوة إلا بالله، كلمة عظيمة، قال فيها النبي على الله النبي على النبي النبي

وهذا يدل على أنه لا يأتي بالحيعلة؛ بل يقول هذه الكلمة عندها: لا حول ولا قوة إلا بالله، وقال قوم: بل يأتي بهما يقول: حي على الصلاة، حي على

⁽۱) صحيح البخاري (٥/ ١٣٣) برقم: (٤٢٠٥)، صحيح مسلم (٤/ ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧) برقم: (٢٧٠٤).

الفلاح، ويقول: لا حول ولا قوة إلا بالله، يجمع بينهما، فيأتي بهما لقوله: «فقولوا مثل ما يقول» وهذا عام، ويأتي بالحيعلة لحديث عمر ويشن وما جاء في معناه، فيجمع بينهما، والأول أولى؛ لأن اللفظ «مثل ما يقول» مجمل فسره حديث عمر ويشنه وما جاء في معناه.

والقاعدة: أن الأحاديث يفسر بعضها بعضًا، ويبين بعضها بعضًا، فالإتيان بالحيعلة لا مناسبة له هنا، بل يأتي بـ «لا حول ولا قوة إلا بالله»؛ لأن الراوي روى أن النبي على كان يقول: لا حول ولا قوة إلا بالله، ولم يقل: حي على الصلاة، حي على الفلاح، فهذا تفسير لهذا.

ومثل هذا قول الإمام: سمع الله لمن حمده، والمأموم يقول: ربنا ولك الحمد، وهذا هو ظاهر الحديث الصحيح (١).

وقال بعضهم: بل يجمع بينهما يقول: سمع الله لمن حمده ويقول: ربنا ولك الحمد، واحتجوا بحديث: «صلوا كما رأيتموني أصلي» (٢)، وهذا لا حجة لهم فيه، فقوله: «صلوا كما رأيتموني أصلي» لفظ مجمل، فسرته الأحاديث الأخرى التي فيها بيان ما يقوله المأموم عند الرفع من الركوع، فإنه يقول: ربنا ولك الحمد.

والقاعدة عند أهل الحق وعند أئمة العلم المحققين: أن مثل هذا المجمل يفسَّر بالمفسَّر، ويكون المفسَّر موضحًا للمجمل، ودالًّا على المعنى الذي يراد، ولهذا قال: «إذا قال: سمع الله لمن حمده، فقولوا: ربنا لك الحمد» (٣)، أو

⁽۱) سيأتي تخريجه (ص:۲۲۱).

⁽۲) سيأتي تخريجه (ص:۳۰٤).

⁽٣) صحيح البخاري (١/ ١٤٥) برقم: (٧٢٢) من حديث أبي هريرة هيكك.

«ربنا ولك الحمد»، ولم يقل فقولوا: سمع الله لمن حمده، ربنا ولك الحمد.

فدل ذلك على أن المأموم يأتي بالأمر الذي أمر به، وهو قوله: ربنا ولك الحمد، أو اللهم ربنا لك الحمد، جاءت بألفاظ أربعة: «ربنا لك الحمد»، «ربنا ولك الحمد»، «اللهم ربنا لك الحمد»، «اللهم ربنا ولك الحمد»، «اللهم ربنا ولك الحمد»، اللهم ربنا ولك الحمد»، واللهم ربنا ولك الحمد»، واللهم من الركوع.

لكن في حق المأموم فقط يأتي بـ «ربنا ولك الحمد»، لا يأتي بالتسميع، أما الإمام والمنفرد فيأتي بهما جميعًا، يسمِّع عند الرفع يقول: سمع الله لمن حمده، ثم يأتي بعد ذلك بقوله: ربنا ولك الحمد، هذا للإمام وللمنفرد.

أما المأموم فيأتي بالتحميد فقط ولا يأتي بالتسميع؛ لأنه لم يؤمر بذلك، فهكذا هنا، يأتي بلا حول ولا قوة إلا بالله، ولا يأتي بالحيعلة؛ لأنه لم يؤمر بها، بموجب الأحاديث المفسِّرة.

ثم فيه فضل إجابة المؤذن وأن من قال مثلما قاله المؤذن بصدق وإخلاص لله دخل الجنة، فمن ثوابه دخول الجنة، ولهذا قال: «من قلبه دخل الجنة» أي: من قلبه صادقًا، فهذا يدل على فضل إجابة المؤذن، وأن لها فضلًا عظيمًا.

والإجابة سنة مؤكدة عند جمهور أهل العلم، احتجوا على هذا بأن النبي عليه سمع رجلًا يقول: الله أكبر، الله أكبر، فقال رسول الله عليه: «على الفطرة»، ثم قال: أشهد أن لا إله إلا الله، فقال رسول الله عليه:

⁽١) سيأتي تخريجه (ص: ٢٤١).

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٥٨) برقم: (٧٩٥) من حديث أبي هريرة هيك .

«خرجت من النار»(١)، ولم يُذكر ولم يُنقَل أنه أجابه عَلَيْهُ، وهذا لبيان الجواز، وأن الإجابة غير مُحَتَّمة وغير مُفترَضة، بل سنة مؤكدة.

والحديث الرابع: حديث عثمان بن أبي العاص الثقفي ويشف: أنه (قال: يا رسول الله، اجعلني إمام قومي. فقال: «أنت إمامهم، واقتد بأضعفهم، واتخذ مؤذنًا لا يأخذ على أذانه أجرًا»، أخرجه الخمسة، وحسنه الترمذي، وصححه الحاكم).

عثمان بن أبي العاص والنه صحابي جليل مشهور، من مُسْلِمَة الطائف، جاء في وقت الطائف، فسأل النبي عليه أن يجعله إمام قومه، فقال له: (أنت إمامهم) إلى آخره.

وفي هذا الحديث فوائد:

منها: جواز سؤال الولاية إذا كان لقصد صالح، فالأصل أنه لا تسأل الولاية، الإمارة ونحوها، لحديث عبد الرحمن بن سمرة ويشخ وما جاء في معناه: «لا تسأل الإمارة» (۲)؛ «إنا لا نولي هذا من سأله، ولا من حرص عليه» (۳)، لكن إذا كان سؤال الولاية لمصلحة المسلمين وتعليمهم وتوجيههم، لا للطمع في الولاية ولا لمحبة الرياسة، فلا حرج في ذلك؛ لحديث عثمان ويشخ هذا ولقصة يوسف عليسم في الشرع، وأقرها الشرع، إذا كان لقصد صالح، ﴿ اَجْعَلِي عَلَى خَزَآبِنِ ٱلْأَرْضُ إِنِ كَفِيطُ عَلِيمٌ ﴿ وَاللَّهِ عَلَى خَزَآبِنِ ٱلْأَرْضُ إِنِ كَفِيطُ عَلِيمٌ ﴿ وَاللَّهِ عَلَى خَزَآبِنِ ٱلْأَرْضُ إِنِ كَفِيطُ عَلِيمٌ ﴿ وَاللَّهِ عَلَى مَن اللَّهُ عَلَى عَلَى خَزَآبِنِ ٱلْأَرْضُ أَلِي وَفِيطُ عَلِيمٌ ﴿ وَاللَّهِ عَلَى مَن اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّه

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٢٨٨) برقم: (٣٨٢) من حديث أنس بن مالك عيشة.

⁽٢) صحيح البخاري (٨/ ١٢٧ - ٢٢٨) برقم: (٦٦٢٢)، صحيح مسلم (٣/ ١٢٧٣) برقم: (١٦٥٢).

⁽٣) صحيح البخاري (٩/ ٦٤) برقم: (٧١٤٩)، صحيح مسلم (٣/ ١٤٥٦) برقم: (١٧٣٣)، من حديث أبي موسى هيانه .

أراد بذلك نفع العباد، ودعوتهم للحق، وتبليغ الرسالة، فهو في هذا محسن؛ حيث طلب الولاية ليتمكن بها من تبليغ رسالة الله، ومن تعليم الناس دينهم، وعثمان بن أبي العاص ويشخه سأل الولاية لينفع جماعته، ويعلمهم كيف يصلون الصلاة الشرعية.

وفيه من الفوائد: قوله: (واقتدِ بأضعفهم) هذا يدل على أن الإمام يلاحظ الضعفاء في الإمامة، في عدم عجلته، في ركوعه وسجوده وقيامه؛ لأن الضعيف قد يصعب عليه القيام بسرعة والنزول بسرعة.

كذلك عدم العجلة في إقامة الصلاة، إلا بعد الأذان بوقت مناسب للجماعة حتى يتلاحقوا، ولا سيما ضعفاؤهم، من يدب دبيبًا، (واقتدِ بأضعفهم) لا بالأقوى.

ويؤخذ من ذلك مراعاة الضعفاء في المسائل الأخرى، يقتدى بالأضعف في الصلاة التي هي عمود الإسلام، والمطلوب فيها: العناية بوقتها، وصلاة الجماعة ونحو ذلك، فيقتدى بالأضعف للرفق بهم، وعدم فعل ما يشق عليهم.

وكذلك في المسائل الأخرى، وقد جاء في الحديث الصحيح أنه قال عليه: «هل تنصرون وترزقون إلا بضعفائكم؟!»(١) بصلاتهم ودعائهم.

فالضعفاء لهم حال يجب أن تراعى، في مواساتهم بالمال، في الجهاد، في الرفق بهم في الصلاة، في السير بهم في الغزو، إلى غير ذلك من مراعاتهم.

والفائدة الأخرى: قوله: (واتخذ مؤذنًا لا يأخذ على أذانه أجرًا)، يدل على

⁽١) صحيح البخاري (٤/ ٣٦-٣٧) برقم: (٢٨٩٦) من حديث مصعب بن سعد.

تفضيل من يتولى الأذان حسبة، ولا يأخذ شيئًا؛ لأن من كان بهذه المثابة يكون أكمل في رعايته للوقت، ولعنايته بالأذان، وحرصه على ما يبرئ ذمته، لما في قلبه من الدافع الإيماني القوي، بخلاف من جاء بسبب أجرة، فقد يتساهل، وقد لا يكون عنده من الإخلاص والحماس ما عند ذاك الذي دفعه إيمانه ودفعته رغبته بما عند الله عز وجل.

ولا يدل الحديث على التحريم، بل يدل على أن هذا أفضل وأولى من غيره، فإذا لم يتيسر ذلك، جاز استعمال المؤذن الذي يأخذ أجرًا من بيت المال، من الأوقاف، أو من المسلمين، أو من أهل المسجد يساعدونه؛ لأنه قد يتعطل عن مصالحه في الأوقات الخمسة، فَيُسَاعَدُ بما يعينه على نفقة عياله والقيام بأودو.

وهكذا الإمام يعطى ما يعينه؛ لأن الإمامة تحبسه، فيعطى من بيت المال، أو من الأوقاف التي تُعيَّن على المساجد أو على المصالح العامة، ما يقيم أَوَدَهُ، ويعينه على الملازمة والمحافظة على الإمامة والأذان.

ويمكن أن يقال أيضًا: إن ما يُدفع للإنسان من بيت المال غير داخل في هذا الحديث؛ فإنه حق له من بيت المال يواسى به، كما يعطى المدرس والمجاهد من بيت المال ما يعينه، فليس هذا من باب الأجر؛ بل لأن له حقًّا في بيت المال.

وهكذا الأوقاف؛ لأنها جعلت في جهة بر، تدفع إلى المستحقين، كما تدفع إلى الفقراء ...(١) الزكاة، فهي حق لهم بالوصف، وصف الإمامة ووصف الأذان، بخلاف ما إذا استأجروه وتعاقدوا معه على أن يؤذن لهم بكذا وكذا،

⁽١) كلمة غير واضحة.

فهذا هو الذي ينطبق عليه الاستئجار انطباقًا تامًّا.

والحديث الخامس: حديث مالك بن الحويرث الليثي والخامس: حديث مالك بن الحويرث الليثي والنبي النبي ا

مالك هذا جاء وافدًا حلي النبي على النبي على إلى النبي على النبي على النبي على النبي الله في الله النبي الله النبي الله النبي على واقاموا نحو عشرين ليلة، قال: وكان رحيمًا رفيقًا، فلما رأى شوقنا إلى أهالينا، قال: «ارجعوا فكونوا فيهم، وعلموهم، وصلوا، فإذا حضرت الصلاة فليؤذن لكم أحدكم، وليؤمكم أكبركم»، كما جاء في رواية البخاري وغيره.

وفي بعض الروايات أنه خاطبه وصاحبًا معه فقال: «إذا حضرت الصلاة فأذنا وأقيما» (۱)، وهو بكل حال يدل على شرعية الأذان، وأن المؤذن واحد من الجماعة، فرض كفاية، لا يؤذنون جميعًا؛ بل واحد يكفي، فهو فرض كفاية عند جميع أهل العلم (۲)، ليس فرضًا على الجميع ولا سنة في حق الجميع، فهو فرض كفاية أو سنة كفاية في حق الجميع، فإذا قام به واحد فقد حصلت السنة وحصلت الفرضية.

والأظهر أنه فرض، كما قاله جمع من أهل العلم، ومن أعظم الشعائر الإسلامية، ويقاتل أهل البلد إذا أجمعوا على تركه؛ حتى يستقيموا، فإذا قام به واحد من الجماعة، من مائة ومن أكثر حصل به المقصود في الإعلام بالوقت، وفي الدعوة إلى الصلاة.

⁽١) صحيح البخاري (١/ ١٣٢) برقم: (٦٥٨).

⁽٢) ينظر: المجموع (٣/ ٧٧)، شرح العمدة لابن تيمية (٢/ ٩٦).

وإذا كان لا يكفي واحد؛ لتباعد أطراف البلد، جُعل اثنان أو ثلاثة أو أربعة على حسب حال البلد، وعلى حسب المساجد التي فيها، لتبليغهم دعوة الصلاة، ولإعلامهم بحضور الوقت.

* * *

قال المصنف عِلْمُ:

١٩١ - ولسه عسن أبسي هريسرة ويشك ، أن النبسي على قسال: «لا يسؤذن إلا متوضئ». وضعفه أيضًا (٢).

١٩٢ - وله عن زياد بن الحارث وينه قال: قال رسول الله عليه: «ومن أذن فهو يقيم». وضعفه أيضًا (٣).

١٩٣ - ولأبي داود (١) من حديث عبد الله بن زيد هي أنه قال: أنا رأيته -يعني: الأذان- وأنا كنت أريده. قال: «فأقم أنت». وفيه ضعف أيضًا.

الشرح:

هذه الأحاديث الأربعة تتعلق بالأذان والإقامة، وما يشرع في ذلك من

⁽۱) سنن الترمذي (۱/ ۳۷۳–۳۷٤) برقم: (۱۹۵).

⁽٢) سنن الترمذي (١/ ٣٨٩) برقم: (٢٠٠).

⁽٣) سنن الترمذي (١/ ٣٨٣-٣٨٥) برقم: (١٩٩).

⁽٤) سنن أبي داود (١/ ١٤١ –١٤٢) برقم: (١٢٥).

الفصل بين الأذان والإقامة، ومن الحدر في الإقامة والتمهل في الأذان، ومن يتولى الإقامة ومن يتولى الأذان، وأنه لا مانع من تولى الإقامة لمن لم يتول الأذان.

الحديث الأول: حديث جابر، وهو ابن عبد الله الأنصاري هيئه ، عن النبي عليه أنه قال: (إذا أذنت فترسَّل، وإذا أقمت فاحدر، واجعل بين أذانك وإقامتك مقدار ما يفرغ الآكل من أكله) الحديث.

وتمامه: «والشارب مِنْ شُرْبه، والمعتصر إذا دخل لقضاء حاجته» أي: إذا دخل محل الحاجة.

الحاصل: أن هذا الحديث على ما فيه من الضعف يدل على أنه ينبغي في الأذان التمهل وعدم العجلة، وفي الإقامة الإسراع والحدر؛ لأنها دعوة لحاضرين، والأذان دعوة لغائبين، فناسب في الأذان التمهل؛ حتى يكون أبلغ في الإعلام؛ لأن بعضهم قد لا ينتبه في أوله فينتبه في آخره، بخلاف الإقامة فإن المدعوين حاضرون، فلا حاجة إلى التطويل، وهذا الذي دل عليه الحديث هو المشروع بلا شك، وهو الواقع من فعل النبي على وفعل الخلفاء بعده والأئمة، التمهل في الأذان والحدر في الإقامة، والتراخي بين الأذان والإقامة؛ حتى يتلاحق الناس، وحتى يتمكنوا من أداء صلاة الجماعة.

والحديث وإن كان ضعيف الإسناد، لكن معناه صحيح وواقع، وهو أن السنة ألا يعجل في الأذان، لكن لا يكون بالتنغيم والتلحين الذي يفعله بعض الناس، بل يؤذن أذانًا سمحًا، وعدم عجلة من دون أن يكون فيه من التمطيط والتلحين ما يخرجه عن الأذان الشرعي، وعن الطريقة الشرعية، ولا يكون فيه

من السكتات ما يجعله بعيدًا عن صفة الأذان، بل تكون سكتاته خفيفة، ويكون مده واضحًا ليس فيه تلحين، وليس فيه خروج عن قاعدة الكلام، هذا هو المطلوب.

وأما الإقامة فهي دعوة لحاضرين، فناسب أن تُحدَر؛ أي: ألا يكون فيها سكتات، ولا تطويل؛ لأنها دعوة لقوم حاضرين.

وأما ما يمكث بينهما، فقد دل فعل النبي على على ما ينبغي في هذا، وأن السنة عدم العجلة بل يتأنى بعد الأذان؛ حتى يتمكن مَنْ في الحَمَّام من الفراغ من وضوئه، وصاحب الحاجة من قضاء حاجته، إلى غير ذلك.

... (۱) في الفجر يؤذن بعد طلوع الفجر ثم يصلي النبي على سنة الفجر، ثم يضطجع على شقه الأيمن، ثم يتحدث مع عائشة ويضا، ثم يأتي بلال ويشف فيُؤذِنه أن الناس قد تجمعوا وحضروا، فيقيم على وتقدم في الأحاديث أنه «كان ينفتل من صلاة الغداة حين يعرف الرجل جليسه» (۲)، «فأقام الفجر حين انشق الفجر والناس لا يكاد يعرف بعضهم بعضًا» (۳).

وكان في المغرب -وهو أعجل ما كان- لا يقيم إلا بعد الأذان بقليل، كان الناس يصلون ركعتين بعد الأذان، كان في المغرب أعجل ما يكون بالنسبة إلى بقية الصلوات، ومع هذا كان لا يُتْبِع الإقامة الأذان، بل بينهما فصل، وليس بالكثير.

⁽١) انقطاع في التسجيل.

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۱۳).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:١٣).

وكان في الظهر والعصر والعشاء كذلك، وكان إذا رآهم في العشاء لم يجتمعوا أخر وانتظر زيادة على بقية الصلوات، وكان في الظهر إذا اشتد الحر يُبرِد على أخر وانتظر زيادة حتى في السفر، فهذه سنته على المعروفة في السفر والحضر، فلا ينبغي ولا يليق العجلة التي تُفوِّت على الناس صلاة الجماعة؛ فإن الناس إنما ينتبهون في الغالب عند الأذان، فإذا سمعوا الأذان انتبهوا وقام هذا يتوضأ، وقام هذا يفرغ من حاجته التي في يده؛ حتى يحضر للصلاة.

والحديث الثاني: حديث أبي هريرة هيئه ، عن النبي ﷺ أنه قال: (لا يؤذن إلا متوضع).

(لا يؤذن) يحتمل أنه نهي بالجزم، ويحتمل أنه خبر معناه: أنه لا يؤذن، والمعنى أنه لا ينبغي أن يؤذن إلا متوضئ، وكلاهما صحيح، فإن الخبر بمعنى النهي، في حكم النهي، مثل: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد»(١) وما أشبه ذلك.

فالحاصل أن (لا) مع الفعل قد تأتي بلفظ النهي، فتجزم الفعل، وقد تأتي بلفظ النهي الخبر فيرفع بعدها فيكون معناها الجزم في الحكم، لكن الحديث ضعيف كما أشار المؤلف على وإن كان له شواهد، لكنها كلها ضعيفة، وبالجملة يستفاد منها شرعية الوضوء، وأنه يستحب للمؤذن أن يكون على طهارة وقت الأذان؛ حتى لا يحتاج للخروج من المسجد، وربما شغله شاغل، فيأتي الإمام وهو لم يتوضأ.

_

⁽۱) صحیح البخاري (۲/ ٦٠) برقم: (۱۱۸۹)، صحیح مسلم (۲/ ۱۰۱۶) برقم: (۱۳۹۷)، من حدیث أبي هريرة واشخ.

الحاصل أن كونه يتوضأ قبل أن يؤذن هذا هو الأفضل، وفي وجوبه خلاف، فأوجبه بعض أهل العلم، والجمهور على عدم الوجوب، ولكنه مستحب.

والإقامة من باب أولى، إذا كان مستحبًا في الأذان مع بُعْدِه عن الدخول في الصلاة، فشرعية الطهارة في الإقامة من باب أولى، ولكن لا تشترط فلو أقام وهو على غير وضوء، ثم ذهب فتوضأ صحت، ولكن الأولى به والأفضل في حقه والمتأتي في حقه أن يكون على طهارة؛ حتى يتمكن من الدخول مع الإمام في أول الصلاة، وحتى لا يفوته شيء من الصلاة، إذا كان التأكد في الأذان مطلوبًا، والطهارة مطلوبة، ففي الإقامة من باب أولى؛ لقربها من الصلاة.

الحديث الثالث: حديث زياد بن الحارث الصُّدائي هِ الله كان مع النبي عَلَيْهِ في بعض أسفاره، فلما طلع الفجر، أمره النبي عَلَيْهِ بالأذان فأذن، فأراد أن يقيم بلال هِ فقال: «إن أخا صداء قد أذن، ومن أذن فهو يقيم»، لكنه ضعيف الإسناد كما قال المؤلف عِلى.

ولو صح لكان دالًا على أن الأفضل أن يتولى الإقامة من تولى الأذان، لكن هذا يؤخذ من فعل بلال وأبي محذورة ويشف ، بفعل الواقع، فإنهم كانوا يؤذنون ويقيمون، هذا هو الأفضل أن يتولى الإقامة من تولى الأذان، ولكن ليس على سبيل الوجوب، بل الأمر في هذا واسع، هذا هو الأفضل والأولى أن يلاحظ الإقامة كما لاحظ الأذان، وأن يتولاهما جميعًا؛ حتى لا يختل نظام الأمر، وحتى لا يقع تفريط في الإقامة.

ولكن لو أقام غيره فلا بأس، كما هو الأصل، فإن الأصل جواز هذا من شخص، فلا يجب شيء إلا بحجة واضحة، وليس هناك

حجة واضحة ودليل صحيح يوجب أن يتولاهما واحد، إنما هذا هو الأفضل، كما هو الواقع من فعل بلال وفعل أبي محذورة بيست وغيرهما من المؤذنين.

ويعارضه حديث عبد الله بن زيد بن عبد ربه الأنصاري ويف وصاحب الأذان -، عند أبي داود (أنا رأيته وأنا كنت أريده) أي: الأذان، (قال: «فأقم أنت»)، فهذا يعارض رواية زياد بن الحارث الصدائي ويشف، وكلاهما ضعيف، فلا تقوم حجة لا بهذا ولا بهذا.

فإن قيل: لماذا اعتنى المؤلف بمثل هذه الأحاديث مع ضعفها؟

الجواب: ليعلم طالب العلم ما ورد في هذا، وليكون على بينة؛ لأن معرفة الصحيح علم، ومعرفة الضعيف علم، فكلاهما علم، وطالب العلم يعرف أن هذا ضعيف وهذا صحيح، والحكم هذا جاء في حديث صحيح، وهذا جاء في حديث ضعيف، هذا علم كبير عظيم.

ولهذا اعتنى الأئمة بجمع الأحاديث الضعيفة، وبجمع الأحاديث الموضوعة ليُعرف حالها، ويَتَبيَّن أمرها طالب العلم، ويكون على بينة فيها.

فالفائدة كبيرة، فلا يستغرب أن يذكرها المؤلف هنا، أو غيره من المؤلفين، ليعلم طالب العلم حقيقة أمرها، وليكون فيها على بينة، وليُعلم بذلك أن الأخذ بمعناها إذا تيسر أفضل من العدم؛ فإن الأحاديث الضعيفة إذا صار لها شواهد أولى من الرأي المحض، إذا تيسر العمل بها، من باب الحيطة، ومن باب فعل الشيء الذي كان هو الأكثر في حياة النبي على أولى من غيره.

قال المصنف على:

١٩٤ - وعن أبي هريرة وين قال: قال رسول الله على: «المؤذن أملك بالأذان، والإمام أملك بالإقامة». رواه ابن عدي وضعفه (١).

١٩٥ - وللبيهقي (٢) نحوه: عن علي ﴿ فَا عَلَى مَنْ قُولُهُ.

١٩٦ - وعن أنس عليه قال: قال رسول الله على: «لا يُردُّ الدعاء بين الأذان والإقامة». رواه النسائي (٣)، وصححه ابن خزيمة (٤)(*).

١٩٧ - وعن جابر عن ، أن رسول الله على قال: «من قال حين يسمع النداء: اللهم رب هذه الدحوة التامة، والصلاة القائمة، آت محمدًا الوسيلة والفضيلة، وابعثه مقامًا محمودًا الذي وعدته، حلَّت له شفاعتي يوم القيامة». أخرجه الأربعة (٥)(**).

⁽١) الكامل في ضعفاء الرجال (٥/ ١٨).

⁽٢) السنن الكبير للبيهقي (٣/ ٣٤٥) برقم: (٢٣١١).

⁽٣) السنن الكبرى للنسائي (٩/ ٣٢) برقم: (٩٨١٢).

⁽٤) صحيح ابن خزيمة (١/ ٥٠٣) برقم: (٤٢٥).

^(*) قال الشيخ حامد الفقي في حاشيته على البلوغ: ورواه أبو داود والترمذي.

قال سماحة الشيخ على: وزاد الترمذي: فماذا نقول يا رسول الله؟ قال: «سلوا الله العافية في الدنيا والآخرة»، وفي سند أبي داود والترمذي زيد العَمِّي، وهو ضعيف عند الأكثر، وعلقه الترمذي مجزومًا به عن أبي إسحاق السبيعي، عن بُريد بن أبي مريم، عن أنس على ، ووصَلَه ابن خزيمة وابن حِبَّان بإسناد صحيح. حرر في ١٠/٥/ ١٤ هـ.

⁽٥) سنن أبي داود (١/ ١٤٦) برقم: (٢٩٥)، سنن الترمذي (١/ ١١٣ - ٤١٤) برقم: (٢١١)، سنن النسائي (٢/ ٢٦) برقم: (٢٦/) برقم: (٢٦/) برقم: (٢٨٠)

^(**) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: وأخرجه البخاري في الصحيح، والعجب من المؤلِّف كيف غاب عنه ذلك فلم يَعزُ الحديثَ له؟ وزاد البيهقي في آخره بإسناد جيد: «إنك لا تخلف الميعاد».

الشرح:

(عن أبي هريرة ولي قال: قال رسول الله على: «المؤذن أملك بالأذان، والإمام أملك بالإقامة». رواه ابن عدي وضعفه، وللبيهقي نحوه: عن علي ولي من قوله).

وهذا يدل على أن الإمام هو الذي يتصرف في مسألة الإقامة، وهو الذي يأمر المؤذن بالإقامة؛ لأنها للدخول إلى الصلاة، وهو الذي يقدر ما بين الأذان والإقامة، وينظر للناس هل يعجل أو يؤجل؛ فهو أولى بهذا، فيما يتعلق بالجماعة ومراعاة أحوالهم، فهو الذي يأذن بالإقامة إما عرفًا وإما نطقًا، فإذا اصطلح مع المؤذن أنه إذا أقبل وخرج يقيم صار إذنًا، أو فوَّض المؤذن في ذلك، فقال له: إذا رأيت الجماعة اجتمعوا فآذني وأقم، أو ما أشبه ذلك، فالحاصل أن الإمام هو المسؤول عن الإقامة، والمؤذن هو المسؤول عن الأذان، يتحرى الوقت، ويعتني به، إذا دخل الوقت بادر وأذن، والإمام ينظر في المختماع الناس وفي الوقت المناسب للإقامة.

والحديث وإن كان ضعيفًا، لكن يؤيده ويشهد له بالمعنى ما ذكره البيهقي عن علي هيئه؛ فقول علي وهو الخليفة الراشد هيئه يؤيد هذا المعنى وإن كان ضعيفًا، ويتأيد الجميع بعمل النبي عليه؛ فإنه كان عليه هو الذي يأمر بالإقامة، وإليه أمرها، فدل ذلك على أن الإمام هو المسؤول عن الإقامة.

والعمدة على ذلك لا على رواية ابن عدي، ولا على الروايات الموقوفة على على هوائنه ، وإنما هذه شواهد، والعمدة على فعله على فإنه كان هو الذي يأمر بالإقامة، وكان المسؤول عن الأذان هو بلال هيئنه وأشباهه من المؤذنين.

فهذا هو المشروع، كون الإمام هو الذي يتحرى وقت الإقامة، وينظر في أمور الجماعة، فيقدم إذا رأى التقديم، ويؤخر إذا رأى التأخير، مراعاة للمصلحة الشرعية في ذلك، ولا مانع من أن يجعل عند المؤذن أمارة يعتمدها في الإقامة.

والسنة ألا يقوم الناس إذا أقيمت الصلاة حتى يروا الإمام قد خرج، كما أمر النبي على بذلك: «إذا أقيمت الصلاة فلا تقوموا حتى تروني» (١٠)؛ لأنهم قد يقفون ويتعبون، فلا يقومون حتى يروا الإمام قد خرج، إذا كان جعل للمؤذن علامة يقيم عندها، فلا يقومون حتى يخرج الإمام.

وكان النبي ﷺ قريب المنزل، حول المسجد، وبابه مُشرَّع إلى المسجد - باب عائشة ﴿ عُنْ ، وأبواب أخرى - فكان ﷺ إذا خرج رآه الناس فقاموا، وربما أقام بلال ﴿ يَنْ فَا لَمْ اللَّهُ اللَّهُ عَنْده من الإذن والأمارة التي يبني عليها.

ولما تأخر ذات يوم على عن الحضور، ذهب ليصلح بين بني عمرو بن عوف في منزلهم بقباء، وأتى بلال هيئه الصديق هيئه وقال: إن الرسول على قد تأخر عند الجماعة، فهل لك أن تصلي بالناس؟ قال له الصديق هيئه: نعم لو رأيت، فأقام بلال هيئه (٢)، فالمقصود: أن الإمام هو الذي يتولى الإقامة، فهو الذي يعلم بالإقامة ويلاحظ أحوال الجماعة.

⁽۱) صحيح البخاري (۱/ ۱۲۹ - ۱۳۰) برقم: (۱۳۷)، صحيح مسلم (۱/ ٤٢٢) برقم: (۲۰٤)، من حديث أبي قتادة وللم

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٣٧ - ١٣٨) برقم: (٦٨٤)، صحيح مسلم (١/ ٣١٦-٣١٧) برقم: (٤٢١)، من حديث سهل بن سعد الساعدي هيئنه .

والحديث الثالث: حديث أنس بن مالك عليه النبي عليه قال: («لا يُرَدُّ الدعاء بين الأذان والإقامة»، رواه النسائي، وصححه ابن خزيمة).

والنسائي أخرجه من طريق أبي إسحاق السبيعي عن بُرَيْدِ بن أبي مريم السلولي عن أنس وينه ، بإسناد جيد، ولهذا صححه ابن خزيمة، وهكذا في «صحيح ابن خزيمة» من هذا الطريق، وخرجه ابن حبان (١) أيضًا من هذا الطريق، وهو جيد الإسناد.

وخرَّجه أبو داود (٢) والترمذي (٣) رحمة الله عليهما من طريق زيد العَمِّيِّ، عن أبي إياس معاوية بن قرة المزني، عن أنس هيئُك، وفيه ضعف، فإن زيدًا العَمِّيَّ يضعف في الحديث (٤).

وهذان الإسنادان يشد أحدهما الآخر، ويقوي أحدهما الآخر، مع أن إسناد أبى إسحاق جيد جدًا.

ولعل المؤلف اقتصر على النسائي وابن خزيمة؛ لأن سندهما أصح، ولم يذكر أبا داود والترمذي، وقد أخرجه أبو داود والترمذي من طريق زيد العَمِّي، عن أبس هيشنه، فيكون حديث زيد شاهدًا ومؤيدًا لذلك، والعمدة على رواية بُريْدِ بن أبي مريم السلولي عن أنس هيشنه.

وفيه زيادة: «فادعوا»؛ أن النبي عَيْنَ قال: «الدعاء بين الأذان والإقامة لا يرد،

⁽١) صحيح ابن حبان (٤/ ٥٩٣ -٥٩٤) برقم: (١٦٩٦).

⁽٢) سنن أبي داود (١/ ١٤٤) برقم: (٢١٥).

⁽٣) سنن الترمذي (١/ ٤١٥ –٤١٦) برقم: (٢١٢).

⁽٤) ينظر: تقريب التهذيب (ص:٢٢٣) برقم: (٢١٣١).

فادعوا»(١)، فدل ذلك على شرعية الدعاء بين الأذان والإقامة، وأنه يستحب الدعاء في هذا الوقت، وأن صاحبه حري بالإجابة، وفي لفظ: «الدعاء بين الأذان والإقامة أن يكثر من والإقامة مستجاب فادعوا»(٢)، فيشرع للمؤمن بين الأذان والإقامة أن يكثر من الدعاء رجاء أن تجاب دعوته؛ لهذا الحديث الصحيح.

والدعاء له أوقات:

منها: ما بين الأذان والإقامة.

ومنها: آخر الليل، وقت نزول الله، كما في الحديث: «ينزل ربنا تبارك وتعالى كل ليلة إلى السماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الآخر يقول: من يدعوني، فأستجيب له، من يسألني فأعطيه، من يستغفرني فأغفر له» (٢) حتى ينبثق الفجر، فهذا الوقت العظيم من أفضل الأوقات وأهمها وأرجاها للإجابة، وقد خرجه الشيخان في الصحيحين عن أبي هريرة ويشف ، وله شواهد، فهو حديث عظيم، وهو دال على أن آخر الليل -الثلث الأخير - وقت تستجاب فيه الدعوات، وينبغي فيه الدعاء والاستغفار، والإنابة إلى الله، والتوبة إليه سبحانه وتعالى، وتحري هذا الوقت العظيم الذي فيه نزول الله، وهو نزول يليق بالله سبحانه وتعالى، لا يشابه خلقه في شيء من صفاته جل وعلا، كسائر الصفات: ﴿لَيْسَ وَتعالَى، لا يشابه خلقه في شيء من صفاته جل وعلا، كسائر الصفات: ﴿لَيْسَ

ومنها: آخر الصلاة، والنبي ﷺ قال في حديث ابن مسعود حيشُك، لَمَّا عَلَّمَه

⁽١) مسند أحمد (٢٠/٤١) برقم: (١٢٥٨٤).

⁽۲) مسند أبي يعلى (٦/ ٣٥٤) برقم: (٣٦٨٠).

⁽٣) صحيح البخاري (٢/ ٥٣) برقم: (١١٤٥)، صحيح مسلم (١/ ٥٢١) برقم: (٧٥٨).

التشهد قال: «ثم يتخير من الدعاء أعجبه إليه، فيدعو»(١)، «ثم يتخير من المسألة ما شاء»(٢)، فهو وقت دعاء، ينبغي فيه الدعاء، قبل أن يسلم داخل الصلاة.

ومنها: السجود، ينبغي فيه الإكثار من الدعاء، في الفريضة والنافلة جميعًا، قال النبي على: «أما الركوع فعظموا فيه الرب، وأما السجود فاجتهدوا في الدعاء فقَرِمن أن يستجاب لكم» يعني: حري أن يستجاب لكم، رواه مسلم في الصحيح (٣).

وروى مسلم أيضًا عن أبي هريرة ويشخ ، أن النبي على قال: «أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد، فأكثروا الدعاء» (أنه فكون «أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد فأكثروا الدعاء» يدل على أن هذا الوقت وقت عظيم، يعني: حري بأن تجاب فيه الدعوات، ووقت ذل، وقرب خاص، قرب الذل والخضوع بين يدي الله، الساجد في غاية من الذل لله، وضع وجهه الذي هو أشرف أعضائه الظاهرة في الأرض ذلًا لله، وخضوعًا لله، وطلبًا لمرضاته، فهو حري بالإجابة في هذه الحالة، فينبغي الإكثار من الدعاء لما فيه صلاحك، وصلاح إخوانك المسلمين.

ومنها: يوم الجمعة؛ فإن فيها ساعة لا يرد فيها سائل، فينبغي الإكثار فيها من الدعاء، فيوم الجمعة يوم عظيم، ولا سيما عند جلوس الإمام على المنبر للخطبة، إلى أن تقضى الصلاة، وكذا بعد العصر إلى غروب الشمس، هذان

⁽۱) سيأتي تخريجه (ص:٢٦٩).

⁽٢) سيأتي تخريجه (ص:٢٦٩).

⁽٣) سيأتي تخريجه (ص:٢٣٢).

⁽٤) صحيح مسلم (١/ ٣٥٠) برقم: (٤٨٢).

الوقتان أحرى الأوقات في الجمعة لإجابة الدعاء.

فينبغي الإكثار من الدعاء في هذه الأوقات، وفي جميع الأوقات أيضًا، الدعاء مطلوب دائمًا.

وينبغي للداعي أن يكون على غاية من الخضوع لله، والحضور بين يديه؛ لأن هذا أقرب إلى الإجابة، يدعو بقلب حاضر مقبل على الله، ليس بقلب غافل، وينبغي له أيضًا أن يتباعد كل التباعد عن أكل الحرام، والمعاصي؛ لأن التلطخ بالحرام من أسباب حرمان الإجابة، وهكذا المعاصي والسيئات من أسباب حرمان الإجابة، وهكذا المعاصي، ولا سيما تعاطي الحدرام، من غصب أموال الناس، من أكل الربا، من السرقات، من غش الناس في المعاملات.

فهذه المعاصي وهذه الخيانات وهذا العمل المحرم من أعظم أسباب حرمان الإجابة، ويروى عن النبي على أنه قال لسعد وين لما قال: يا رسول الله، ادع الله أن يجعلني مستجاب الدعوة، فقال له النبي على: «يا سعد، أطب مطعمك تكن مستجاب الدعوة»(١)، فالحاصل أن أكل الحرام من أعظم أسباب حرمان الإجابة، «إن الله تعالى طيب لا يقبل إلا طيبًا»(٢).

الحديث الرابع: حديث جابر بن عبد الله بن عمرو الأنصاري عنه ، إذا أطلق جابر فهو جابر بن عبد الله بن عمرو الأنصاري عنه ، المعروف، وهناك جابر بن سمرة علينه ، وهناك جابر بن سُليْم، فهناك جوابر، لكن إذا أطلق فهو

⁽١) المعجم الأوسط (٦/ ٣١٠-٣١١) برقم: (٦٤٩٥) من حديث ابن عباس هِيْكُ.

⁽٢) صحيح مسلم (٧٠٣/٢) برقم: (١٠١٥) من حديث أبي هريرة والمنه في

جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الأنصاري، الصحابي الجليل المكثر من الأحاديث وفي أن النبي و النبي و النبي الله الله و النبي و المحمود الله و النبي و عدته، حلت له شفاعتي »)، هذا يدل على فضل هذا الدعاء بعد الأذان.

وتقدمت الإشارة إلى ما رواه مسلم في الصحيح (۱) من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص عضي أن النبي على قال: «إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول، ثم صلوا على فإنه من صلى على صلاة صلى الله عليه بها عشرًا، ثم سلوا الله لي الوسيلة، فإنها منزلة في الجنة، لا تنبغي إلا لعبد من عباد الله، وأرجو أن أنا هو، فمن سأل لى الوسيلة حلت له الشفاعة».

هذا أيضًا يؤيد حديث جابر عليه ، وكلاهما في «صحيح مسلم»، هذا «حلت له الشفاعة»، وحديث جابر عليه : (حلت له شفاعتي يوم القيامة)، فيه دلالة على أن السنة أن يصلي على النبي على النبي على النبي الله قبل الدعاء، إذا فرغ من الأذان قال: لا إله إلا الله مثل المؤذن، يقول بعدها: اللهم صل وسلم على رسول الله، ثم يقول بعد ذلك: (اللهم رب هذه الدعوة التامة..) إلى آخره.

(التامة) أي: غير الناقصة، فهي دعوة عظيمة تامة فيها الخير العظيم، دعوة الأذان.

(والصلاة القائمة) هي التي قد دنا قيامها.

(آت محمدًا) أي: نبينا محمدًا ﷺ.

⁽١) سبق تخريجه (ص:٧٦).

(الوسيلة والفضيلة) هذه منزلة في الجنة، كما في حديث عبد الله بن عمرو مستسف منزلة رفيعة تحت العرش، في أعلى الجنة، «لا تنبغي إلا لعبد من عباد الله» أي: لعبد خاص من عباد الله، قال النبي ﷺ: «وأرجو أن أكون أنا هو».

(فمن سأل لي الوسيلة حلت له شفاعتي يوم القيامة)، فهذا يدل على أنه ينبغي أن يدعى له على الدعوة، فهو أولى الناس بها، وأحراهم بها على وهو أشرف الناس وأفضلهم صلى الله وسلم عليه وعلى آله وأصحابه، وبعض الناس يزيد فيها: «والدرجة الرفيعة»، وهذا غلط، ليس لهذه الزيادة أصل، فإن الدرجة الرفيعة هي نفسها الوسيلة والفضيلة، فظن هذا الزائد أنها من الحديث، وليس الأمر كذلك، بل نفس الدرجة الرفيعة هي المنزلة، هي التي سماها النبي على: الوسيلة والفضيلة، فلا يزاد فيها الدرجة الرفيعة؛ لأن هذا هو تفسيرها، بل هذا غلط وقع في بعض الكتب، ووقع من بعض الناس، ولا نعلم له أصلًا في الرواية.

والمؤلف عنه عزاه للأربعة، وهم أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه؛ أي: أهل السنن.

وهذا غريب من المؤلف، مع حفظه العظيم، والحديث أخرجه البخاري في الصحيح (١) أيضًا، فالصواب أن يقال: أخرجه البخاري والأربعة.

وتقدم في حديث عمر ويشه (٢): أن المجيب إذا قال مثل قول المؤذن كلمة كلمة، حتى يقول: «لا إله إلا الله من قلبه دخل الجنة». وهذا يدل على فضل

⁽١) سبق تخريجه (ص:٧٦).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٧٤).

باب الأذان

إجابة المؤذن، وأن فضله عظيم، وأن صاحبه موعود بالجنة، إذا قال مثل المؤذن صادقًا من قلبه، مخلصًا لله عز وجل.

* * *

١٠٠ كتاب الصلاة

قال المصنف على:

باب شروط الصلاة

19۸ – عن علي بن طلق وضح قال: قال رسول الله على: «إذا فسا أحدكم في الصلاة». رواه الخمسة (١)، وصححه ابن حبان (٢)(*).

١٩٩ - وعن عائشة ﴿ أَن النبي ﷺ قال: «لا يقبل الله صلاة حائض الا بخمار». رواه الخمسة إلا النسائي (٣)، وصححه ابن خزيمة (١٤)(**).

٠٠٠ - وعن جابر وينه ، أن النبي على قال له: «إن كان الشوب واسعًا

(۱) سنن أبي داود (۱/ ۵۳) برقم: (۲۰۵)، سنن الترمذي (۳/ ٤٥٩) برقم: (۱۱٦٤)، السنن الكبرى للنسائي (۱) سنن أبي داود (۲۰۳/)، ولم نجده في سنن ابن ماجه. (۲/ ۲۰۳)، ولم نجده في سنن ابن ماجه.

⁽⁷⁾ صحیح ابن حبان (7/4-9) برقم: (7777).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: وفي الصحيحين عن أبي هريرة على مرفوعًا: «لا يقبل الله صلاة بغير صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ» لفظ البخاري، وفي مسلم عن ابن عمر مرفوعًا: «لا تقبل صلاة بغير طُهور، ولا صدقة من غلول». حرر في ٧/ ٤/ ١٣٦٥هـ.

تكميل: وأخرج ابن ماجه حديث ابن عمر المذكور، وأخرج مثله عن أنس وأبي بكرة وأبي المَليح بن أسامة عن أبيه.

⁽٣) سنن أبي داود (١/٣٧١) برقم: (٦٤١)، سنن الترمذي (٢/ ٢١٥-٢١٦) برقم: (٣٧٧)، سنن ابن ماجه (٣) سنن أبي داود (٢١٦-٢١٥) برقم: (٦٥١).

⁽٤) صحيح ابن خزيمة (٢/ ١٣ - ١٤) برقم: (٧٧٥).

فالتحف به - يعني: في الصلاة، ولمسلم: «فخالف بين طرفيه» - وإن كان ضيقًا فاتزر به». متفق عليه (١).

١ • ١ - ولهما(٢) من حديث أبي هريرة وليس الايصلي أحدكم في الثوب الواحد ليس على عاتقه منه شيء».

النبي على: أتصلى المرأة في درع وحن أم سلمة و أنها سألت النبي على: أتصلي المرأة في درع وخمار، بغير إزار؟ قال: «إذا كان الدرع سابعًا يغطي ظهور قدميها». أخرجه أبو داود (٣)، وصحح الأئمة وقفه (٤).

الشرح:

...(٥) [يلزم من عدم وجود] شروط الميراث عدم الميراث، ومن عدم وجود شروط الدعوى عدم صحة الدعوى وهكذا، والمراد هنا الشروط التي بوجودها تصح الصلاة، وبعدم واحد منها تفسد الصلاة، وهي مأخوذة من الأدلة -الآيات والأحاديث- ومستنبطة ومستقرأة منها، وعلى سبيل الاستقراء والتتبع تجتمع هذه الشروط.

وجملتها تسعة، كما بينها الفقهاء في كتبهم، ولك أن تختصرها وتقول: ستة؛ لأن الإسلام والعقل والتمييز ليست خاصة بالصلاة، بل هي شروط في

⁽۱) صحيح البخاري (۱/ ۸۱) برقم: (٣٦١)، صحيح مسلم (٤/ ٢٣٠٥-٢٣٠) برقم: (٣٠١٠).

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ٨١) برقم: (٣٥٩)، صحيح مسلم (١/ ٣٦٨) برقم: (٥١٦).

⁽٣) سنن أبى داود (١/ ١٧٣) برقم: (٦٤٠).

⁽٤) ينظر: التلخيص الحبير (١/ ٥٠٦).

⁽٥) انقطاع في التسجيل.

عبادات أخرى، فإذا أردت الصلاة وحدها قلت: ستة، وإذا أردت العموم وقصدت العبادات، دخل فيها الشروط الأخرى الثلاثة وهي: الإسلام والعقل والتمييز.

فالحاصل أن الشروط تسعة بالنظر إلى جنس العبادة؛ إذ الإسلام شرط فيها، فكل عبادة بدون إسلام لا تصح، وكذلك العقل، فبدون عقل لا عبادة، والتمييز معروف؛ لأن من دون التمييز لا عقل له، وليس من أهل العقل، وليس من أهل العبادة ما عدا الحج كما سيأتي في محله إن شاء الله.

الحاصل أن الصلاة لها شروط معتبرة، بتوافرها واجتماعها تصح الصلاة، وباختلال واحد منها أو أكثر تفسد الصلاة.

الشرط الأول: الطهارة، لا بد منها، وقد جاء فيها نصوص من الكتاب والسنة.

فمن الكتاب: قوله جل وعلا: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواً إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَوةِ فَاغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَأَيَّدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُواْ بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ﴾ فَأَغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَأَيَّدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُواْ بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ﴾ وَالْمَائِدة: ٦]، هذا الحدث الأصغر، والأكبر: ﴿ وَإِن كُنْتُمْ جُنُبًا فَأَطَّهَرُواْ ﴾ [المائدة: ٦] الآية.

فهذا يدل على أن الصلاة لا بد فيها من الطهارة من الحدثين، الحدث الأكبر وهو: البيام والبول ونحو وهو: البيام والبول ونحو ذلك، لا بد من الطهارة منهما، فمن صلى وهو على غير طهارة من الحدثين فصلاته غير صحيحة، إلا عند العجز، كالذي لا يجد ماءً ولا تيممًا، لا يستطيع هذا ولا هذا، فإنه تصبح صلاته للضرورة؛ لأن الله يقول: ﴿ فَالنَّهُ وَاللَّهُ مَا

أَسْتَطَعْتُمْ ﴾[التغابن:١٦].

فلو أن إنسانًا صُلِبَ في خشبة أو في عمود، ولم يُمكَّن لا من ماء ولا من تيمم، فإنه يصلي على حسب حاله، بالإيماء والنية، وصلاته صحيحة، أو حبس في محل لا تراب فيه، محل «مبلَّط»، أو زجاج وما أشبه ذلك؛ فإنه يصلي على حسب حاله.

وهكذا فعل المسلمون يوم نزل بهم النبي على في موضع وليس معهم ماء، فحضرت الصلاة ولا ماء عندهم، ولم يشرع التيمم، صلوا بدون شيء، الجماعة الذين بعثهم النبي على يلتمسون عقد عائشة على صلوا بلا ماء ولا تيمم، ثم نزلت آية التيمم (۱).

الحديث الأول: حديث علي بن طلق اليمامي عليه ، أن النبي عليه قال: («إذا فسا أحدكم في الصلاة فلينصرف، وليتوضأ، وليعد الصلاة»، رواه الخمسة)، وهم: أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه، (وصححه ابن حبان)، وهذا يدل على أن الفساء يُبطل الطهارة ويُبطل الصلاة؛ لأنه إذا فسا بطلت طهارته، ثم بذلك تبطل الصلاة.

والفساء هو: الخارج من الريح بدون صوت كما هو معروف، فإن كان معه صوت فهو: الضراط، كما في الحديث: «إن الشيطان إذا سمع النداء أدبر وله ضراط»(٢) يعني: صوت خارج من دبره، حتى لا يسمع التأذين.

⁽١) صحيح البخاري (١/ ٧٤) برقم: (٣٣٤)، صحيح مسلم (١/ ٢٧٩) برقم: (٣٦٧)، من حديث عائشة على الم

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٢٥) برقم: (٦٠٨)، صحيح مسلم (١/ ٣٩٩) برقم: (٣٨٩)، من حديث أبي هريرة وللنه .

وفي هذا الباب حديث أبي هريرة ويشنه في الصحيحين، أن النبي على قال: «لا تقبل صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ»، متفق عليه (١)، «قيل لأبي هريرة: ما هو الحدث؟ قال: الفساء أو الضراط»، وهذا معناه جزء من الحدث، فسر الحدث بنوع منه، لا بكله.

وفي حديث ابن عمر بيست عند مسلم مرفوعًا: «لا تقبل صلاة بغير طهور، ولا صدقة من غلول»(٢)، وله شواهد بالمعنى.

هذان الحديثان وما جاء في معناهما من أدلة كتاب الطهارة، ولو ذكرهما المؤلف هنا لكان أنسب من اقتصاره على حديث علي بن طلق ويشف الأنهما أصح منه، وأشهر وأظهر، ولكن كأنه عدل عنهما لظهورهما وعلم الطالب بهما، فأراد أن يأتي بهذا الذي قد يجهله بعض الطلبة، بخلاف حديث أبي هريرة وابن عمر ويشف فهما حديثان مشهوران صحيحان، أحدهما في الصحيحين، والثاني عند مسلم، فبكل حال لو أنه ذكرهما هنا أو أحدهما لكان أولى.

الحديث الشاني: حديث عائشة وهي: عائشة بنت الصديق أم المؤمنين، عن النبي على أنه قال: («لا يقبل الله صلاة حائض إلا بخمار». رواه الخمسة إلا النسائي، وصححه ابن خزيمة).

الحائض يعني: البالغة، عَبَر عن بلوغها بالحيض؛ لأن الحيض من أسباب البلوغ، وقد حكى ابن المنذر وغيره إجماع أهل العلم على أن المرأة والرجل يبلغان بالإنزال(٣)، إذا أنزلا بلغا، إذا أنزل المني بالاحتلام أو بغير الاحتلام،

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۸).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٨).

⁽٣) ينظر: الأوسط لابن المنذر (٤/ ٥٥٠- ٥١).

كالتفكير أو الملامسة فأنزل، بلغ بهذا، والمرأة كذلك إذا أنزلت المني بالاحتلام أو بغيره على وجه الشهوة، بلغت بإجماع المسلمين، وقول الله تعالى: ﴿ وَإِذَا بَلَغَ ٱلْأَطْفَلُ مِنكُمُ ٱلْحُكُمُ فَلْيَسْتَغَذِنُوا ﴾ النور: ٥٩]، فجعل استئذانهم مرتبًا على بلوغ الحلم.

وهكذا تبلغ الجارية بالحيض، فإذا حاضت صارت امرأة مكلفة بالتكاليف التي يكلف بها الرجال المكلفون، كالصلاة، والصيام، وغير هذا من أنواع التكليف.

وأُلحق بهذين الأمرين -وهما: الإنزال في حق الرجل والمرأة، والحيض في حق المرأة-، أُلحق بهما الإنبات، إنبات شعر العانة، الشَّعْرَة التي حول الفرج، إذا أنبتا بلغا، على الصحيح، وفيه خلاف، لكن هذا هو الصواب، واحتج العلماء على ذلك بقصة بني قريظة لما أنزلهم النبي على حكم سعد وهو: قتل المقاتلة، وسبي الذرية والنساء، أمر أن تفتَّش مآزرهم، فمن وجد قد أنبت فهو مع الرجال -مع المقاتلة- يقتل، ومن وجد لم ينبت فهو مع الذرية (۱).

والرابع في حق المرأة، وهو الثالث في حق الرجل: إكمال خمس عشرة سنة، وهي أيضًا مسألة خلافية، والراجح أن الخمس عشرة كافية، احتج عليها بقصة ابن عمر هين لما عُرِضَ على النبي على يوم أحد للجهاد فمنعه منه، قال: «ثم عرضني يوم الخندق، وأنا ابن خمس عشرة سنة، فأجازني» (٢)، دل على أن ابن

⁽١) صحيح ابن حبان (١١/ ١٠٤) برقم: (٤٧٨١) من حديث عطية القرظي ﴿ اللهُ عَلَيْتُهُ .

⁽٢) صحيح البخاري (٣/ ١٧٧) برقم: (٢٦٦٤)، صحيح مسلم (٣/ ١٤٩٠) برقم: (١٨٦٨).

خمس عشرة من الرجال، يقاتلون، وفي رواية: «فلم يُجِزْني ولم يرني بلغت»(١)، واحتج بهذا على أن من كَمَّلَ خمس عشرة سنة فهو من المكلفين.

ويترتب على هذا ما يترتب على المكلف من العبادات، ويقتل من بلغ الحلم إذا أتى بناقض من نواقض الإسلام، ويؤدب تأديب المكلفين من أتى بما يوجب التأديب، ويؤدب تأديب من دونهم من كان دون ذلك.

والأحكام المترتبة على ذلك كثيرة في كلام أهل العلم، توجد في محالها ولا سيما في العبادات، ونواقض الإسلام وغير ذلك، ومن ذلك ترك الصلاة، فإن البالغ إذا ترك الصلاة يستتاب فإن تاب وإلا قتل، ومَنْ دون ذلك لا يقتل، بل يضرب ويؤدب؛ حتى يعتادها ويصلي، ويضرب إذا ترك الوضوء أو ترك التيمم عند الحاجة إليه، لقول النبي عليها: «مروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع سنين، واضربوهم عليها، وهم أبناء عشر، وفرِّقوا بينهم في المضاجع»(٢).

وقال سبحانه في المكلفين: ﴿ فَإِن تَابُواْ وَأَقَامُواْ الصَّلَوْةَ وَءَاتَوُا ٱلرَّكُوةَ فَخَلُواْ . سَبِيلَهُمْ ﴾ [التوبة: ٥]، فدل على أن من لم يقيموا الصلاة لا يخلى سبيلهم، بل يقاتلون.

ويظهر من الحديث أن مَنْ دون البلوغ لا يشترط أن تستر رأسها، فلو صلت بنت التسع والعشر ونحوها -إذا لم يوجد فيها أحد أسباب البلوغ - وهي مكشوفة الرأس صحت صلاتها؛ لأنها لم تبلغ، فإذا بلغت وجب عليها ستر

⁽١) صحيح ابن حبان (١١/ ٣٠-٣١) برقم: (٤٧٢٨).

⁽٢) سنن أبي داود (١/ ١٣٣) برقم: (٤٩٥)، مسند أحمد (١١/ ٣٦٩) برقم: (٦٧٥٦)، من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص هيئه.

الرأس، وستر جميع البدن، إلا الوجه عند الجميع، وإلا الكفين عند جمع من أهل العلم، وإلا الكفين والقدمين عند آخرين، أما ما سوى الثلاثة فالواجب ستره في الصلاة، فالوجه والكفان والقدمان، هذه محل خلاف، أما ما سوى ذلك فالواجب ستره في الصلاة، من الرأس، والصدر، والساق، والذراع، عند الجميع، إذا بلغت الأسباب التي تبلغ بها المرأة.

وذهب جمع من أهل العلم إلى أنه يجب عليها ستر الكفين أيضًا والقدمين، ولا يبقى إلا الوجه، إذا لم يكن عندها أجنبي، فإنها تصلي مكشوفة الوجه في الفريضة والنافلة هذه السنة، إلا إن كان عندها أجنبي سترت وجهها في الصلاة.

وذهب قوم إلى جواز كشف الكفين؛ لأنها تحتاج إليهما، فكشفهما لا بأس به في الصلاة، وهو قول قوي في هذا الباب، لكن سترهما أولى؛ خروجًا من الخلاف، أما القدمان فواجب سترهما لحديث أم سلمة على أنها قالت: يا رسول الله، (أتصلي المرأة في درع وخمار، بغير إزار؟ فقال على ظهور قدميها») هذه رواية أبى داود مرفوعة.

ورجح الأئمة من حفاظ الحديث وقفه على أم سلمة وأنه من توجيهها وكلامها، لا من كلام النبي و أله من الناس عن هذا، فقالت: «إذا كان الدرع سابغًا يغطي ظهور قدميها»، وهذا يدل على أن قدمي المرأة يُستَرَان في الصلاة، بالثوب السابغ، أو بالجوربين، فإذا كان الدرع سابغًا؛ أي: قميصها سابغ، أو جلبابها سابغ كفي، وإن كان في رجليها جورب كفي.

وذهب بعض أهل العلم إلى استثناء القدمين أيضًا؛ لأنهما يبرزان، ويحتاج اليهما في البروز فيعفى عنهما، كما هو مذهب أبي حنيفة وجماعة، والأولى

والأقرب سترهما؛ لحديث أم سلمة وشي هذا.

وهذا شرط ثان من الشروط وهو: ستر العورة، وهذا الشرط يؤخذ من حديث عائشة وأم سلمة ويضف في ستر العورة، وأن عورة المرأة ما عدا وجهها عند قوم، وما عدا وجهها وكفيها عند جماعة، وما عدا وجهها وكفيها وقدميها عند جماعة آخرين.

لا بد من ستر هذه الأشياء، فإن صلت مكشوفة الرأس وهي امرأة قد بلغت الحلم، أو صلت مكشوفة الصدر أو الذراع، أو الساق، لم تصح صلاتها، أما إذا كانت مكشوفة الكفين مع الوجه، أو القدمين، هذا محل الخلاف.

والذي ينبغي ستر الكفين والقدمين حال الصلاة؛ خروجًا من خلاف العلماء، وعملًا بحديث أم سلمة وما جاء في معناه، أما الكفان فأمرهما واسع، إن سترتهما فهو أفضل وإن ظهرا فالصلاة صحيحة إن شاء الله على الأرجح.

أما إن وجد عندها من تحتجب عنه من الرجال فإنها تستر وجهها وكفيها في الصلاة أيضًا؛ من أجل وجود من تحتاج إلى سترهما من أجله.

وفي السترة أيضًا حديث جابر وفي الحديث الثالث: («إن كان الثوب واسعًا فالتحف به»، يعني: في الصلاة) أي: اجعله على كتفيك، (وإن كان ضيقًا فاتزر به) أي: اجعله إزارًا.

هذا يدل على أن الرجل يلزمه ستر العورة الغليظة وهي ما بين السرة والركبة، يستر الفخذ والعورة إلى السرة، بالإزار أو بالسراويل أو نحوها، ولا يصلى وهو كاشف ذلك.

أما إن كان عنده سعة فالمشروع أن يغطي كتفيه، ويلتحف بالثوب عليهما؟ حتى يستر العورة وما فوقها، من الكتفين والصدر ونحو ذلك، هذا هو الأفضل والأكمل.

واختلف العلماء في وجوب ستر العاتقين أو أحدهما على قولين:

أحدهما: يجب، وهو رواية عن أحمد علم وقول جماعة.

والثاني: لا يجب، وهو قول الجمهور، وأن الواجب ما بين السرة والركبة فقط، وما سوى ذلك فهو مستحب وليس بواجب، فستر العاتقين أو أحدهما هذا مستحب، واحتجوا على شرعية ذلك بحديث أبي هريرة والله الله يصلي أحدكم في الثوب الواحد ليس على عاتقه منه شيء)، قالوا: هذا يدل على شرعية ستر العاتقين أو أحدهما، وليس على الوجوب؛ لوجود أدلة كثيرة دلت على أنه على يصلي في ثوب واحد.

والثوب الواحد هي القطعة، وهي: الإزار، فجمعًا بين الأخبار: صلاته في الثوب الواحد لبيان الجواز، ونهيه عن الصلاة في الثوب الذي ليس على عاتقه منه شيء لبيان الكمال والتمام.

وقال قوم: يشترط هذا في الفريضة لا في النافلة، فيستر العاتقين أو أحدهما في الفريضة لا في النفل؛ لأن النفل محل التسامح والتوسعة، فلا بأس بصلاته في ثوب واحد من دون ستر العاتقين في النفل.

والصواب: أنه يجب ستر العاتقين أو أحدهما، فيضع على عاتقه شيئًا إذا كان ذلك متيسرًا، إذا كان عنده ثوب واسع، أو عنده ثوبان، فإن عجز صلى في ثوب واحد؛ جمعًا بين الأخبار. وصلاته على في ثوب واحد، إما أن يكون ذلك قبل النهي وكان هذا من باب التوسعة، أو كان صلى في ثوب واحد لعدم وجود ثوب ثان، فينبغي للمؤمن أن يأخذ بالأحوط، وأن يستر العاتقين أو أحدهما إذا تيسر له ذلك، ولا يجوز له التفريط في ذلك مع القدرة؛ لأن الأصل في النهي التحريم، والنبي على قال: (لا يصلي أحدكم) هذا فيه نهي والأصل فيه التحريم، فلا ينبغي أن يخالف مع القدرة، أما مع العجز فلا حرج، إذا صلى في إزار أو في سراويل ليس على عاتقه شيء عند العجز، فالصلاة صحيحة عند جميع أهل العلم، وإنما الخلاف مع القدرة، إذا كان عنده قدرة أن يستر العاتقين أو أحدهما برداء أو بـ «فنيلة»، أو بأي شيء يستر به العاتقين أو أحدهما، كان هذا متعينًا، فإن لم يتيسر ذلك كفاه المئزر أو السراويل؛ للأحاديث الأخرى الدالة على ذلك.

والأفضل أن يأخذ زينته المعتادة في الصلاة؛ حتى يكون في أحسن حال؛ فإن الله يقول: ﴿ خُذُواْ زِينَتَهُ مَسَجِدٍ ﴾ [الأعراف:٣١]، فالسنة أن يأخذ زينته، من قميص أو إزار ورداء وعمامة، هذا هو الأفضل، للكمال والتمام، ولو صلى مكشوف الرأس فلا حرج؛ لأن الرأس ليس من العورة في شيء، عند الجميع، لكن إذا صلى في زينة كاملة، يغطي رأسه بالعمامة، أو بـ «الغترة» المعتادة، أو بالبُرْنُس أو بغير ذلك، كان أكمل؛ لأن هذا هو كمال الزينة.

* * *

قال المصنف ع ش:

٢٠٣- وعن عامر بن ربيعة والله قال: كنا مع النبي والله في ليلة مظلمة، فأشكلت علينا القبلة، فصلينا، فلما طلعت الشمس إذا نحن صلينا إلى غير

القبلة، فنزلت: ﴿فَأَيْنَمَا تُوَلُّوا فَنَمَّ وَجُهُ اللّهِ ﴾ [البقرة: ١١٥]. أخرجه الترملذي وضعفه (١).

٢٠٤- وعسن أبسي هريسرة ويشك قسال: قسال رسسول الله على الله الله الله الله الله الله المسرق والمغرب قبلة». رواه الترمذي (٢)، وقواه البخاري (٣).

٥٠٠- وعن عامر بن ربيعة عليه قال: رأيت رسول الله عَلَيْ يصلي على راحلته حيث توجهت به. متفق عليه (٤).

زاد البخاري (٥): يومئ برأسه، ولم يكن يصنعه في المكتوبة.

۲۰۲ و لأبي داود (۲)(*) من حديث أنس والله اذا سافر فأراد أن يتطوع استقبل بناقته القبلة، فكبر، ثم صلى حيث كان وجه ركابه. وإسناده حسن.

الشرح:

قال المؤلف على: (وعن عامر بن ربيعة عينه) أنه (قال: «كنا مع النبي عليه في

⁽۱) سنن الترمذي (۲/ ۱۷٦ –۱۷۷) برقم: (۳٤٥).

⁽٢) سنن الترمذي (٢/ ١٧٣) برقم: (٣٤٤).

⁽٣) ينظر: سنن الترمذي (٢/ ١٧٢).

⁽٤) صحيح البخاري (٢/ ٤٤) برقم: (٩٣ ١)، صحيح مسلم (١/ ٤٨٨) برقم: (٧٠١).

⁽٥) صحيح البخاري (٢/ ٤٥) برقم: (١٠٩٧).

⁽٦) سنن أبي داود (٢/ ٩) برقم: (١٢٢٥).

^(*) قال سماحة الشيخ هِ عاشيته على البلوغ: هو كما قال المؤلف، رجاله ثقات لا بأس بهم، وبذلك يكون هذا الحديث مخصصًا للأحاديث الأخرى المطلقة في استقباله هي جهة سيره في السفر. حرر في المكلفة عنه المكلفة المكلفة

ليلة مظلمة، فأشكلت علينا القبلة، فصلينا، فلما طلعت الشمس إذا نحن صلينا إلى غير القبلة، فنزلت: ﴿فَأَيْنَمَا تُولُواْ فَنَمَّ وَجُهُ اللَّهِ ﴾ [البقرة: ١١٥]». أخرجه الترمذي وضعفه).

والواجب على المسافر إذا حضرت الصلاة أن يجتهد، ويتحرى القبلة، وينظر في الوسائل التي تعينه على ذلك، ثم يصلي حسب اجتهاده، فإن ظهر بعد ذلك أنه صلى إلى غير القبلة أجزأته صلاته؛ لأنه قد أدى ما عليه واجتهد.

وقد ظهر منذ زمن هذه الآلة -البوصلة- التي يستعان بها في معرفة القبلة، وقد أخبرني الجم الغفير الذين استعملوها أنها جيدة، وأنها مفيدة جدًّا في هذا الباب.

فالحاصل أن المؤمن يجتهد سواء بالبوصلة أو بغيرها، يجتهد ويتحرى القبلة في المكان الذي حضرت فيه الصلاة، فإذا فعل ما يلزم واجتهد فإنه يجزئه وإن ظهر أنه صلى إلى غير القبلة، والآية الكريمة من حيث العموم ظاهرة في هذا لمن اجتهد، وأدى ما عليه، حيثما صلى فهو قد صلى لله وإلى وجه الله.

والوجه هنا: يستعمل بمعنى الجهة والجانب، ويستعمل بمعنى الوجه الذي

هـ و الصـ فة، ﴿ وَيَبَغَى وَجُهُ رَبِّكَ ذُو اَلْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ﴿ السَّهِ السَّرِحِينَ اللّه عَلَى اللّه يوصف بالوجه، لكن ليس كالوجوه، فوجهه حق، والصفة حق، يجب إثباتها لله وإمرارها كما جاءت، كما نثبت لله اليد والقدم والأصابع والنفس، والرحمة، والغضب، والرضا، والعلم، والكلام، والسمع، والأصابع والنفس، والرحمة والغضب، والرضا، والعلم، والكلام، والسمع، والبصر إلى غير ذلك، نثبتها لله كما جاءت بها النصوص، ونمرها كما جاءت، وقراءتها تفسيرها ليست بحاجة إلى شيء آخر، إنما نقرها ونمرها كما جاءت مع الإيمان بها، وأنها حق، وأنها صفات لله سبحانه وتعالى، على الوجه الذي يليق به، لا يشابه فيها خلقه جل وعلا، ﴿ لَيْسَ كَمِثّلِهِ عَمْ اللّهِ وَهُو السَّمِيعُ النّهِ وَهُو السَّمِيعُ النّهِ وَالسُورى: ١١].

والسلف أخذوا بهذه العقيدة واستقاموا عليها، ولم يتكلفوا فأصابوا الحق، وصارت هذه الطريقة هي الطريقة التي بها النجاة والعصمة، وهي الطريقة التي حازت العلم والحكمة والسلامة، فهي أسلم وأحكم وأعلم، وقد أخطأ كثيرًا وكثيرًا من قال: إن طريقة السلف أسلم، وإن طريقة الخلف أعلم وأحكم، فهذا غلط عظيم، بل طريقة السلف أسلم لسلامتها، وموافقتها للحق، وهي أعلم وهي أحكم؛ لأنها وافقت الأدلة التي لا يجوز العدول عنها.

وطريقة الخلف هي الطريقة الضالة المهلكة المخالفة للعلم والحكمة جميعًا، فلا يليق هذا الكلام ولا يجوز أن يقال، فطريقة السلف هي الطريقة السليمة الموافقة للعلم والحكمة، وهي إثبات آيات الصفات وأحاديثها، والإيمان بما دلت عليه من صفات وأسماء، وإثباتها لله، على الوجه اللائق بالله، إثباتًا بلا تمثيل مع تنزيه الله عن مشابهة خلقه، تنزيهًا بريئًا من التعطيل.

هكذا قال السلف الصالح من الصحابة ومن سلك سبيلهم، وقد أصابوا الحق، ووفَّقُوا للعلم والحكمة، ودرجوا على الصواب الذي درج عليه الأنبياء.

والحديث الثاني: حديث أبي هريرة والمخرب قبلة ايضًا عند الترمذي وقواه البخاري: (ما بين المشرق والمغرب قبلة)، صحيح، وهذا يؤيد عدم التكلف في الجهة، وأنه متى صلى إلى الجهة وإن انحرف عنها قليلاً فلا يضره ذلك، فالجهة التي صلى إليها هي القبلة، فمن كان في جنوب الأرض وشمالها، فما بين المشرق والمغرب قبلة له، كأهل المدينة، واليمن، والشام وأشباه ذلك، ومن كان في الشرق أو في الغرب، فما بين الشمال والجنوب قبلة له، فلا يضره انحرافه هاهنا أو هاهنا يسيرًا لا يخرجه عن الجهة، وهذا معنى الحديث: (ما بين المشرق والمغرب قبلة)، يعني: في حق أهل المدينة وأشباههم.

وهكذا في قضاء الحاجة، في حديث أبي أيوب ولكن شرقوا أو غربوا» (() يعني: في حق الجنوبي والشمالي، إذا أراد قضاء حاجته يشرق أو يغرب؛ حتى لا يستقبل القبلة عند قضاء الحاجة، والشرقي والغربي، يقال في حقه: ولكن جنّبوا أو شمّلوا؛ حتى لا يستقبل القبلة عند قضاء الحاجة، في الاستقبال والاستدبار.

والحديث الثالث: حديث عامر بن ربيعة والعديث الثالث: حديث عامر بن ربيعة والعديث ثابت من حديث عامر بن يصلى على راحلته حيث توجهت به)، وهذا الحديث ثابت من حديث عامر بن

⁽١) صحيح البخاري (١/ ٨٨) برقم: (٣٩٤)، صحيح مسلم (١/ ٢٢٤) برقم: (٢٦٤).

ربيعة ومن حديث ابن عمر ومن المناس السيان السيخة الله ومن حديث أنس والمنه الصحيحين، وغير ذلك من الأحاديث الدالة على أنه كان المنه يصلي على الراحلة حيث كان وجهه، يتطوع عليها ويوتر عليها، ولكن لا يفعل هذا في الفرائض، إذا جاءت الفريضة نزل وصلاها في الأرض، ولهذا قال هنا: (ولم يكن يصنعه في المكتوبة)، وفي رواية للبخاري قال: "إلا الفرائض"، فهو كان يصلي هذه الصلاة للتطوع، مثل الوتر، والرواتب، وسنة الفجر، وصلاة الضحى، كان يصليها على الراحلة، فإذا جاءت الفريضة نزل وصلى بأصحابه في الأرض وهذا هو الواجب على الأمة أن تنزل إذا جاءت الفريضة ولا تصلي على الراحلة، ولا على السيارة؛ بل تصلي في الأرض، فإذا كانت الصلاة نافلة، فلا حرج أن يصلي إلى جهة سيره على بعيره، على فرسه، على حماره، على طيارته، على سيارته، في الباخرة في السفينة، في المركبات الفضائية، في أي مكان كان يصلي حيث كان وجهه.

وإن استطاع في السفينة والطائرة ونحوهما أن يقف وأن يركع ويسجد فعل، فإن لم يستطع صلى قاعدًا، وأومأ بالركوع والسجود، سواء كان في باخرة أو في طائرة أو في سيارة على حسب طاقته، ﴿ فَٱنْقُواْ اللّهَ مَا ٱسْتَطَعْتُمُ ﴾ [التغابن:١٦].

⁽۱) صحيح البخاري (۲/ ۲۵-۲٦) برقم: (۱۰۰۰)، صحيح مسلم (۱/ ٤٨٦) برقم: (۷۰۰).

⁽٢) صحيح البخاري (٢/ ٤٥) برقم: (١١٠٠)، صحيح مسلم (١/ ٤٨٨) برقم: (٧٠٢).

⁽٣) سبق تخريجه في الحاشية قبل السابقة.

هذا ظاهره خلاف الأحاديث الصحيحة؛ لأن الأحاديث في الصحيحين ليس فيها ذكر الاستثناء، رواية عامر بن ربيعة، وابن عمر، وأنس عفي في الصحاح، ليس فيها أنه كان يستقبل عند الإحرام، وجاءت هذه الزيادة في حديث أنس عفي وهو لا بأس به، فهي من رواية أبي داود، وهي حسنة، فلا مانع أن تكون مقيدة، فيكون هذا على سبيل الاستحباب إذا تيسر له أن يستقبل عند الإحرام، فهذا حسن؛ للجمع بين النصوص، وإلا فأحاديث ابن عمر وعامر وأنس على وغيرهم أصح وأثبت، وليس فيها ذكر الاستقبال عند التكبير، فإذا فعله الإنسان على سبيل الاحتياط والجمع بين الأخبار فهو حسن، إذا تيسر فعله الإنسان على سبيل الاحتياط والجمع بين الأخبار فهو حسن، إذا تيسر عملًا بالأحاديث الصحيحة ومجزئة؛

[ولم نقل بالوجوب لوجهين:

الأول: أن إعراض الصحابة الآخرين وهم أكثر، وأحاديثهم أثبت، يدل على عدم وقوعه، ولو وقع لذكروه.

والأمر الثاني: أنه خالف من هو أثبت منه، والقاعدة: أن من خالف تكون روايته شاذة، إما مطلقًا، وإلا عند المنافاة وعدم إمكان الجمع.

فهذه الزيادة فيها نظر من جهتين: من جهة أن الصحابة الكثيرين ما رووها، ومن جهة أنه يقع في النفس شيء من جهة عدم ضبط هذا الراوي عن أنس هيئه، فنقل عنه في الصحيحين عن النبي على أنه كان يصلي إلى جهة سيره، ولم يرو عن الحفاظ من أصحابه أنه كان يستقبل، فجاء من هو دونهم في الحفظ والضبط والرواية، فنقل عن أنس هيئه أنه كان يستقبل، ففي صحة هذه الزيادة نظر،

فيكون استعمالها من باب الحيطة فقط؛ لأن أنسًا والشخ ما روى عنه أصحابه من الأثبات والثقات هذه الزيادة].

* * *

قال المصنف على:

٧٠٧- وعسن أبسي سسعيد الخسدري ولينه ، أن النبسي عليه قسال: «الأرض كلها مسجد إلا المقبرة والحمام». رواه الترمذي (١)(*)، وله علة.

٢٠٨ - وعن ابن عمر عنه : أن النبي على نهي أن يصلى في سبع مواطن: المزبلة، والمجزرة، والمقبرة، وقارعة الطريق، والحمّام، ومعاطن الإبل، وفوق ظهر بيت الله. رواه الترمذي وضعفه (٢)(**).

٢٠٩ - وعن أبي مَرْثَد الغَنَوي هِنْ قال: سمعت رسول الله عَلَيْ يقول:
 «لا تصلوا إلى القبور، ولا تجلسوا عليها». رواه مسلم (٣).

٠١٠- وعـن أبـى سـعيد هِنَك قـال: قـال رسـول الله ﷺ: «إذا جـاء

⁽۱) سنن الترمذي (۲/ ۱۳۱ – ۱۳۲) برقم: (۳۱۷).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: وله علة وهي الإرسال، وقد وصله الدراوردي وهو ثقة، وخرجه أبو داود وابن ماجه عن أبي سعيد عليه عنه متصلًا مرفوعًا، وإسنادهما جيد.

⁽٢) سنن الترمذي (٢/ ١٧٧ - ١٧٩) برقم: (٣٤٦، ٣٤٧).

^(**) قال سماحة الشيخ هُمْ في حاشيته على البلوغ: لأن في إسناده زيد بن جَبِيرة، وهو متروك الحديث، كما في التقريب. حرر في ١٤٠٨/٨/١هـ.

تكميل: وأخرجه ابن ماجه بإسناد جيد عن عمر بن الخطاب وين موقوفًا، وأخرج ابن ماجه أيضًا وأبو داود بإسناد حسن عن عثمان بن أبي العاص وينه : «أن النبي وينه أمر أن يُبنى مسجد الطائف في محل طاغيتهم». وبالله التوفيق. حرر في ٢٢/ ١٤٠٩هـ.

⁽٣) صحيح مسلم (٢/ ٦٦٨) برقم: (٩٧٢).

أحدكم المسجد فلينظر، فإن رأى في نعليه أذى أو قذرًا فليمسحه، وليصلِّ فيهما». أخرجه أبو داود (۱)، وصححه ابن خزيمة (۲).

٢١١- وعسن أبسي هريسرة وينه قسال: قسال رسسول الله على: «إذا وطسئ أحسدكم الأذى بخفيسه فطهورهمسا التسراب». أخرجسه أبسو داود (٣)، وصسححه ابن حبان (٤).

الشرح:

هذه الأحاديث الخمسة تتعلق بشروط الصلاة، والشروط تتعلق بالطهارة، وتتعلق بالطهارة، وتتعلق بالسترة، وتقدم لنا ما يتعلق بالطهارة، وتقدم لنا ما يتعلق بالطهارة، وتقدم لنا ما يتعلق بالسترة.

وهذا الحديث حديث أبي سعيد ويشخ وما بعده فيما يتعلق بالمكان، فلا بد للمصلي أن يكون مكانه طاهرًا، يصلي في مكان طاهر، لا يصلي على النجاسات، بل يصلي في مكان طاهر، وفي ثوب طاهر، وبدن طاهر، وعلى طهارة من الأحداث، كل هذا من شرط الصلاة، أن يصلي وهو طاهر من الأحداث الصغيرة والكبيرة، وكذلك طاهر في ثيابه وملابسه وبدنه.

ومما يتعلق بالمكان حديث (أبي سعيد هيئه ، أن النبي على قال: «الأرض كلها مسجد إلا المقبرة والحمام». رواه الترمذي، وله علة).

⁽١) سنن أبي داود (١/ ١٧٥) برقم: (٦٥٠).

⁽٢) صحيح ابن خزيمة (٢/ ٢١) برقم: (٧٨٦).

⁽٣) سنن أبي داود (١/ ١٠٥) برقم: (٣٨٦).

⁽٤) صحيح ابن حبان (٤/ ٢٥٠) برقم: (١٤٠٤).

وعلته: أنه أرسله بعض الرواة عن أبي سعيد ويشه وبعضهم وصله ولم يرسله، وقد رواه أبو داود (١) وابن ماجه (٢) وجماعة موصولًا متصلًا بأسانيد جيدة، فالعلة المذكورة ليست شيئًا، والصواب: أنها ليست علة.

والقاعدة المعروفة عند أهل العلم: أنه إذا أرسل الحديث بعض الرواة وصله بعضهم، فالحكم للواصل، إذا كان ثقة؛ لأنها زيادة من الثقة وزيادته مقبولة، وهكذا إذا قطعه راو وجاء راو ثقة فوصله وأزال الانقطاع فالحكم له، وهكذا إذا اختصره راو وتممه راو، وكلاهما ثقة، فالحكم لمن تمم وزاد، لا لمن نقص.

وهذا الباب معروف في أقسام الحديث، ومذكور في المصطلح، ومن ذلك قول الحافظ في «النخبة» و «النخبة» على صغرها واختصارها جيدة، وعباراتها وجملها مفيدة وحكيمة - يقول على وزيادة راويهما - يعني الصحيح والحسن - مقبولة ما لم تقع منافية لمن هو أوثق. ويقول: فإن خولف بأرجح فالراجح المحفوظ ومقابله الشاذ، ومع الضعف فالراجح المعروف ومقابله المنكر (٣).

هذه الزيادة التي زادها بعضهم مِن وَصْلِ الحديث بأبي سعيد إلى النبي عَلَيْهُ زيادة مقبولة، وقد أشار أبو العباس ابن تيمية عِشْمُ في كتابه «اقتضاء الصراط المستقيم» (١) إلى طرقه، وبيَّن جودتها وصحتها، وقد راجعته أيضًا في مظانه

⁽١) سنن أبي داود (١/ ١٣٢ - ١٣٣) برقم: (٤٩٢).

⁽٢) سنن ابن ماجه (١/ ٢٤٦) برقم: (٧٤٥).

⁽٣) ينظر: نزهة النظر (ص: ٦٨، ٧٢).

⁽٤) ينظر: اقتضاء الصراط المستقيم (٢/ ١٨٩).

ومواضع إخراجه، فألفيتها لا بأس بها، والذي وصله ورفعه موصولًا متصلًا أثبت، وهو أولى ممن أرسل.

والحَمَّام معروف في البلدان الخارجية، في الشام، وفي مصر وغير ذلك، وقد أخبر النبي عَلَيْ أنهم يفتحون بلادًا فيها الحمام ويذكر فيها القيراط(١١)، وقد فتح المسلمون الشام وغير الشام، فوجدوا فيها حمامات معدة للغسل، على نظام خاص، تكشف فيها العورات، ويغتسل فيها الرجال والنساء.

وفي الحديث هذا: (الأرض كلها مسجد إلا المقبرة والحمام)، والمقبرة معروفة لا يصلى فيها؛ لأن الصلاة فيها وسيلة إلى الشرك، وقد نهى النبي على عن اتخاذ المساجد على القبور، وعن الصلاة عندها، قال: «لعنة الله على اليهود والنصارى، اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد»، قالت عائشة على صنعوا(٢).

وقال في حديث جُنْدَبٍ وَاللَّهُ في «صحيح مسلم»: «ألا وإن من كان قبلكم كانوا يتخذون قبور أنبيائهم وصالحيهم مساجد، ألا فلا تتخذوا القبور مساجد؛ إني أنهاكم عن ذلك» (٣)، فالصلاة عندها اتخاذ لها مساجد، فيزجر عن ذلك.

ومن هذا حديث أبي مَرْتَدِ الغَنَوِيِّ عِيْنَهُ، أن النبي ﷺ قال: (لا تصلوا إلى القبور، ولا تجلسوا عليها)، فالصلاة إليها، والصلاة بينها كلها ممنوعة؛ لأنها

⁽۱) سنن أبي داود (٤/ ٣٩) برقم: (٢٠١١)، سنن ابن ماجه (٢/ ١٢٣٣) برقم: (٣٧٤٨)، من حديث عبد الله بن عمرو هيئ .

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ٩٥) برقم: (٤٣٥)، صحيح مسلم (١/ ٣٧٧) برقم: (٥٣١)، من حديث عائشة وابن عباس هيشند.

⁽٣) صحيح مسلم (١/ ٣٧٧-٣٧٨) برقم: (٥٣٢).

وسيلة إلى الشرك وعبادة أهلها، قال بعض الشراح وبعض الفقهاء في تعليل هذا: إنما نهى عن الصلاة في القبور؛ لأنها مظنة النجاسة؛ لأن المقبرة قد تنبش، أو تغير أو تحفر، فيظهر آثار الموتى، من دماء وصديد وغير هذا، فيكون هذا من باب النجاسة، وهذا غلط، ليس المقصود هذا، فإن الغالب أن المقابر تبقى على حالها، ولا تنبش، والنبي على لم يُفَصِّلُ ولم يقل: المقبرة المنبوشة أو الجديدة، بل عمم، فالعلة ليست هذه النجاسة الحسية، إنما العلة كما قال الشافعي وغيره: نجاسة الشرك، وأنه وسيلة إلى الشرك، وعبادة أهلها من دون الله عز وجل(۱).

ولوكان أيضًا هذا المقصود لما نُهي عن الصلاة في مقابر الأنبياء؛ فإن الأنبياء لا تأكل أجسامهم الأرض، كما جاء في الحديث (٢)، فالحاصل أن هذا النهي عام، وأن المقابر لا يصلى فيها؛ لأن الصلاة فيها وسيلة إلى الغلو في أهلها، وعبادتهم من دون الله، وسؤالهم لقضاء الحاجات، كما قد وقع للغلاة، لما عظموا القبور، وبنوا عليها المساجد، وفرشوها، وعظموها، وطيبوها، اغتر العامة، وظنوا أنها تقبل النذر، وأنها تدعى ويستغاث بأهلها، ويطلب منهم المدد والغوث، فوقع الشرك في الناس، بسبب هذه الجهالة، وبسبب هذا الغلو، وبسبب هذا التفريط الذي حذر منه النبي عليه ولعن من فعله.

وقل أن تأتي مصرًا من الأمصار اليوم أو دولة من الدول إلا من شاء ربك إلا وتجد فيها تعظيم القبور، والغلو فيها وفي أهلها المشهورين، ودعوتهم من دون

⁽١) ينظر: اقتضاء الصراط المستقيم (٢/ ١٩١)، تيسير العزيز الحميد (ص:٢٧٦).

⁽٢) سنن أبي داود (١/ ٢٧٥) برقم: (١٠٤٧) من حديث أوس بن أوس عِيْنَة.

الله، وسؤالهم المدد وقضاء الحاجات؛ جهلًا من أولئك الداعين وغِرَّة بما فعله من يُظن أنه من العلماء، وهو ليس من العلماء، فانتشر هذا البلاء وعم في بلاد الله إلا ما شاء ربك، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

والحَمَّام لأنه موضع كشف العورات والنجاسات، فنهي عن ذلك، وكل موضع مظنة النجاسة ينهى عن الصلاة فيه، إلا بعد العلم بطهارته، أو وضع فراش على ذلك، فالحمام مظنة النجاسات، أو لأنه بيت الشيطان، أو موضع إغراء الشيطان للناس بكشف العورات، ونظر بعضهم لبعض، فالله أعلم بالعلة، فلا يصلى في الحَمَّام مطلقًا؛ لهذا الحديث.

والحديث الثاني: حديث (ابن عمر عضف: «أن النبي على نهى أن يصلى في سبع مواطن: المزبلة، والمجزرة، والمقبرة، وقارعة الطريق، والحَمَّام، ومعاطن الإبل، وفوق ظهر بيت الله». رواه الترمذي وضعفه).

فالحديث من حيث الإسناد ضعيف عند أهل العلم، لا يصح ولا تقوم به حجة؛ لأن في إسناده زيد بن جَبِيرة الأنصاري، المعروف، المدني، وهو عندهم متروك الحديث، متهم، فلا تقبل روايته، ولا يصح الاحتجاج به، وهناك من قد يلتبس به وهو زيد بن جُبير -بضم الجيم، وعدم الهاء-، الطائي، وهو ثقة من التابعين، من طبقة عمرو بن دينار والزهري وأتباعهما، المقصود: أن زيد بن جُبير الطائي ثقة معروف من التابعين، فقد يشتبه بهذا، أما هذا زيد بن جَبيرة بالهاء وفتح الجيم- هو أنصاري، وذاك طائي، هذا ضعيف متروك الحديث، وهو الراوي لهذا الحديث، ولهذا ضعفه الترمذي عليه من أجل هذا الشخص.

لكن هذه السبع فيها تفصيل، فالمزبلة والمجزرة، يمنع الصلاة فيها؛ لأنها

محل النجاسات، المزبلة محل إلقاء القاذورات من العذرات وأنواع النجاسات، والمجزرة محل الدماء، فلا يصلى فيها من أجل هذا.

وقارعة الطريق؛ لأنها مظنة الدواب ومشي الناس فيها، فيتعرض من يصلي فيها للأذى، يُؤذَى أو يُؤذِي، وقد نهى النبي عَلَيْ عن النزول في قارعة الطريق في الليل (١١)؛ لأنه موضع الدواب، وموضع سير الناس، لكن إذا دعت الحاجة إلى قارعة الطريق فلا بأس، كما لو ضاق المسجد جاز أن يصلى حوله في الطرق، كما نص عليه العلماء؛ لأن الطريق لا يجزم بأنها نجسة، فإذا قدر أن فيها نجاسة وعلم ذلك، فرش عليها ثوبًا أو حصيرًا أو غير ذلك وصلى عند الحاجة؛ لأن الحديث هذا ضعيف فلا تقوم به الحجة، فقارعة الطريق مثل غيرها إذا دعت الحاجة إليها.

والحديث هذا لا يحتج به فيما انفرد به.

والمقبرة والحَمَّام تقدم (٢) الكلام عنهما.

أما فوق ظهر بيت الله فانفرد به هذا الحديث ولا يحتج به، فوق ظهر بيت

⁽١) صحيح مسلم (٣/ ١٥٢٥) برقم: (١٩٢٦) من حديث أبي هريرة هيك .

⁽۲) تقدم (ص:۱۲۰).

⁽٣) سنن الترمذي (٢/ ١٨٠ - ١٨١) برقم: (٣٤٨)، سنن ابن ماجه (١/ ٢٥٢ - ٢٥٣) برقم: (٧٦٨)، مسند أحمد (٥١/ ٥١١) برقم: (٩٨٢٥).

الله لا حرج، الصلاة صحيحة، ولهذا يصلي في الكعبة، ويصلي في الحِجْر باستقبال الكعبة، وقال بعضهم: فوق ظهر بيت الله؛ لأنه هواء، ليس أمامه شيء واقف يصلى إليه، والجواب عن هذا يقال: ليس الحكم مناطًا بالقائم، إنما الحكم مناطٌّ بهواء الكعبة وما يُسَامِتُهَا، ولهذا الذين في جبل أبي قُبَيْس وما فوقه من الجبال صلاتهم صحيحة؛ لأنهم يستقبلون إلى الفضاء الذي يسامت الكعبة، فهم مستقبلون لها في المعنى، وإن كانوا يستقبلون الهواء الذي فوقها والفضاء الذي فوقها، كذلك لو كان الإنسان أسفل قد حفر بئرًا أو ما أشبهها أو بدرومًا في الأرض وهو في مكة، صحت الصلاة إلى جهة الكعبة، وهو إنما يسامت ما يسامتها أسفل، لا يسامتها هي وإنما يسامت ما تحتها فتصح صلاته، فالعبرة بهواها وما يسامتها لا بنفس بنائها، ولهذا لو هدمت -والعياذ بالله- صحت صلاة الناس إلى محلها، كما قد يقع في آخر الزمان حين يهدمها الحبشة، فهي لو هدمت صلاة الناس إليها صحيحة؛ لأن المقصود محلها وليس المقصود ىناءھا.

الحديث الثالث: حديث أبي مَرْتَدِ الغَنَوِيِّ هِيْكُ ، تقدم الكلام عليه، فيما يتعلق بالقبور والصلاة إليها، واستقبال القبور، فلا تستقبل فتكون قبلة المصلي ولا يصلي بين القبور، لكن يكون بينه وبينها حائل، من جدار ونحوه، أو يكون بعيدًا عُرْفًا، فإذا بعد عنها عرفًا جازت الصلاة، أما أن يكون قريبًا منها، فإن الصلاة إليها تشبه عبادتها، فينهي عن ذلك، ولا يصلي إليها؛ لئلا يظن ظان أنه يعبدها، ولأنه فيه مشابهة من عبدها، فلا يجوز فعل ذلك، لكن إذا كان بينه وبينها حائل إما جدار المسجد أو جدار آخر زائد غير جدار المسجد جاز ذلك على الصحيح، أو حائل آخر من غير المسجد، والجدران الأخرى التي في على الصحيح، أو حائل آخر من غير المسجد، والجدران الأخرى التي في

البريَّة، أو في محل بعيد عنها عرفًا، فلا بأس.

أما الجلوس عليها فلأنه امتهان لها، ولا يجوز امتهان القبور المُسْلِمَةِ المحترمة، فلا تمتهن ولا يوطأ عليها، ولا يتكأ عليها، لما جاء من النهي عن ذلك، والجلوس عليها أشد في الامتهان، وقال بعضهم: المراد بالجلوس عليها التغوط عليها، أما الجلوس من دون تغوط فلا، وهذا ليس بشيء، فهو ضعيف، والصواب: أن المراد الجلوس عليها مطلقًا ولو لم يتغوط، أما إذا كان تغوط فهو أشد في القباحة والإثم.

ويدل على أن المراد الجلوس مطلقًا الحديث الآخر الذي رواه مسلم وغيره: «لأن يجلس أحدكم على جمرة فتحرق ثيابه، فتَخُلُصَ إلى جلده، خير له من أن يجلس على قبر»(١)، أو كما قال على وهذا يدل على أنه لا يجوز الجلوس على القبور، ولا امتهانها بالوطء عليها، والاتكاء عليها، كما جاء في ...(٢) بل تحترم، وتزار للدعاء لأهلها، والاستغفار لهم، أما أن توطأ أو يتكأ عليها أو تمتهن بالجلوس عليها فلا، لهذا الحديث الصحيح.

... (٣) وجاء في معناه عدة أحاديث: منها ما رواه الشيخان عن أنس ويشخه أنه سئل: «أكان النبي ﷺ يصلي في نعليه؟ قال: نعم»(٤).

وأحاديث أخرى دلت على ذلك، منها حديث: «خالفوا اليهود؛ فإنهم لا

⁽١) صحيح مسلم (٢/ ٦٦٧) برقم: (٩٧١) من حديث أبي هريرة والنه عن الله عنه الله

⁽٢) انقطاع في التسجيل.

⁽٣) انقطاع في التسجيل، وانتقل سماحته إلى شرح الحديث الرابع.

⁽٤) صحيح البخاري (١/ ٨٦) برقم: (٣٨٦)، صحيح مسلم (١/ ٣٩١) برقم: (٥٥٥).

يصلون في نعالهم ولا خفافهم»(١).

فالحاصل أن الصلاة بالنعال وبالخفاف سنة ومستحبة وهو خلاف اليهود، ولا حرج فيها، لكن بعد العناية، يجب أن يعتني بها؛ حتى لا يكن فيها أذى، إذا أراد الدخول ينظرها ويعتني بها ويقلبها، فإن رأى فيها شيئًا أزاله وإلا صلى فيها، هكذا جاءت السنة عن النبي علية.

وهكذا حديث أبي هريرة هيئ في المعنى: (فطهورهما التراب)، إذا حكها بالتراب، وأزال ما فيها بالتراب، أو نحو التراب كالحجر واللَّبِنِ والعظم والأعواد ونحو ذلك، إذا حك ما فيها وأزال ما فيها جاز، إنما المقصود: الحذر من أن يصلى فيها وفيها القذر.

وأصل حديث أبي سعيد وينه : بينما رسول الله ويه يصلي بأصحابه إذ خلع نعليه فوضعهما عن يساره، فلما رأى ذلك القوم ألقوا نعالهم، فلما قضى رسول الله ويه صلاته، قال: «ما حملكم على إلقاء نعالكم؟» قالوا: رأيناك ألقيت نعليك فألقينا نعالنا، فقال رسول الله ويه: «إن جبريل المسجد فلينظر: فإن أن فيهما قذرًا -أو قال: أذى-، وقال: إذا جاء أحدكم إلى المسجد فلينظر: فإن رأى في نعليه قذرًا أو أذى فليمسحه وليصل فيهما».

هذا صريح في أنه يجب العناية بالنعلين؛ حتى لا تقذر المساجد، وحتى لا يدخل بالأشياء القذرة من نجاسة ونحوها، فإذا كانت سليمة صلى فيها.

بقي ما يتعلق بالفُرش التي جدَّت أخيرًا، كانت المساجد تفرش بالحصباء والرمل ونحو ذلك، والناس يصلون فيها بالنعال ولا تتأثر، والناس أيضًا كان

⁽١) سنن أبي داود (١/ ١٧٦) برقم: (٦٥٢) من حديث شداد بن أوس والله في

عندهم دين، كان عندهم عناية بالنعال وتنظيفها، ثم مع طول الزمان وغلبة الجهل صار كثير من الناس لا يبالي، يأتي ويدخل المسجد ولا ينظر في نعليه، فربما لطَّخ المسجد بالنجاسة، ووقع في المحذور الذي حذر منه النبي عَلَيْهُ.

والآن زاد الأمر في هذا بفَرْش المساجد بالفُرُش الحسنة؛ لترغيب المصلين في الصلاة، ولوقاية الغبار الذي قد يخشاه بعض الناس فيتخلف عن الجماعة لأجل ذلك.

فقد يقال حينئذٍ: إن مراعاة شعور الناس وتنظيف فُرُشِهم يقتضي أن توضع النعال في مواضع تحفظها، ولا يدخل فيها وإن كانت نظيفة؛ لأمرين:

أحدهما: أن بعض الناس مع العناية قد يكون فيها من الغبار والأذى والأتربة ما يقذِّر الفُرُشَ، وينفر من الصلاة عليها وحضور الجماعة.

الأمر الثاني: أن أكثر الناس عندهم من الجهل، ومن الغفلة وعدم العناية ما يسبب دخولهم المساجد بالأقذار والأوساخ، فيحصل من ذلك تقذير الفُرُش، وإفسادها على المصلين، وتنفير الناس من الصلاة.

فالأولى عندي -والله أعلم- في هذه الحال أن يأخذها بيديه ويجعلها في مكان؛ حتى لا يحصل هذا المحذور في هذه الحالة.

والسُّنة باقية بحالها، لكن عند تغير الأحوال وتغير الزمان كمثل هذه الأحوال يراعى شعور الناس، ويراعى عدم تنفيرهم من المساجد بالفُرُش التي فيها الغبار والأوساخ التي هي غير النجاسة، قد تكون أوساخ غير النجاسة، والله سبحانه وتعالى أعلم.

قال المصنف على:

٢١٢ - وعن معاوية بن الحكم وفي قال: قال رسول الله على: «إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس، إنما هو التسبيح، والتكبير، وقراءة القرآن». رواه مسلم (١٠).

السلاة على الصلاة على عهد رسول الله على المحلة على عهد رسول الله على المحلة على عهد رسول الله على الحدنا صاحبه بحاجته، حتى نزلت: ﴿ كَنِظُواْ عَلَى الصَّكَوَتِ وَالصَّكَوْةِ الْوُسَطَىٰ وَقُومُواْ لِلَّهِ قَانِتِينَ ﴿ البنرة: ٢٣٨]، فأمرنا بالسكوت، ونهينا عن الكلام. متفق عليه (٢)، واللفظ لمسلم.

٢١٤ - وعسن أبسي هريسرة ويشخ قسال: قسال رسسول الله على التسسبيح
 للرجال، والتصفيق للنساء». متفق عليه (٣).

زاد مسلم^(٤): «في الصلاة».

٢١٥ - وعن مُطَرِّف بن عبد الله بن الشَّخِير، عن أبيه وَ قال: رأيت رسول الله على يصلي وفي صدره أزيز كأزيز المِرْجَلِ من البكاء. أخرجه الخمسة إلا ابن ماجه (٥)، وصححه ابن حبان (٢).

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٣٨١-٣٨٢) برقم: (٥٣٧).

⁽٢) صحيح البخاري (٢/ ٦٢) برقم: (١٢٠٠)، صحيح مسلم (١/ ٣٨٣) برقم: (٥٣٩).

⁽٣) صحيح البخاري (٢/ ٦٣) برقم: (١٢٠٣)، صحيح مسلم (١/ ٣١٨) برقم: (٤٢٢).

⁽٤) صحيح مسلم (١/ ٣١٩) برقم: (٤٢٢).

⁽٥) سنن أبي داود (١/ ٢٣٨) برقم: (٩٠٤)، سنن النسائي (٣/ ١٣) برقم: (١٢١٤)، مسند أحمد (٢٦ / ٢٣٨- ٢٣٨) برقم: (١٢١٢)، ولم نجده عند الترمذي في السنن، وهو عنده في الشمائل المحمدية (ص:١٨١) برقم: (٣٢٢).

⁽٦) صحيح ابن حبان (٣/ ٣٠-٣١) برقم: (٧٥٣).

الشرح:

هذا حديث معاوية بن الحكم، وهو السُّلَمِيُّ هِ أَن النبي عَلَيْهُ قال له: («إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس، إنما هو التسبيح، والتكبير، وقراءة القرآن». رواه مسلم).

أصل هذا الحديث: أن معاوية ويشخه سمع رجلًا عطس وحمد الله، فشمته معاوية ويشخه قال: «يرحمك الله»، فرأى الناس أشاروا إليه يُسكِّتونه، فلما سلم أتى النبي على وأخبره أنه فعل كذا وكذا؟ فقال له النبي على : (إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس)، فبين له النبي على أن التشميت من كلام الناس العادي الذي لا يكون في الصلاة.

فالمصلي لا يُشَمِّتُ، ولا يرد السلام، ولا يبدأ بالسلام؛ لأن السلام من كلام الناس المعروف، السلام عليكم، وعليكم السلام، يرحمك الله، يرحمكم الله، من كلام الناس، ومن خطابهم، فلا يجوز الكلام بهذا في الصلاة بعدما نسخ الله الكلام في الصلاة.

وكان الناس في أول الإسلام يتكلمون في الصلاة في حاجتهم، يعني: في الحاجات المهمة، ليس المراد أنه يتكلم في كل شيء، بل كانوا في أول الأمر يتكلمون في حاجاتهم في الصلاة، ثم نسخ ذلك، كما دل على هذا حديث زيد بن أرقم هيئ (قال: «إن كنا لنتكلم في الصلاة على عهد رسول الله على، يكلم أحدنا صاحبه بحاجته، حتى نزلت: ﴿كَنْفِظُواْ عَلَ المَكُونَةِ وَالصَّلَوْةِ الْوُسَطِى وَقُومُوا لِللهَ عَلَى الكلام»).

والقنوت له معان، ومن معانيه: السكوت وعدم الكلام، كما في هذه الآية.

فاستقرت الشريعة الكاملة على أن الإنسان إذا دخل في الصلاة لا يتكلم، بل يشتغل بها، ويعتني بها، ويخشع فيها، ويقبل عليها بقلبه وقالبه حتى يُسَلِّم، لكن لا بأس أن يرد السلام بالإشارة، ولا بأس أن يشير إلى شيء إذا دعت الحاجة إلى ذلك، ولا بأس أن يسبح إذا سها الإمام، وتصفق المرأة إذا سها الإمام، كل هذا باق، لَمَّا زال الكلام بقي ما يقوم مقام الكلام فضلًا من الله؛ ولأن الناس بحاجة إلى هذا الشيء، فبقي هذا الشيء الذي لا يضر المصلي، ولا يشغله، وتقضى به الحاجة.

ومن هذا ما جاء في حديث جابر هيئه: إن رسول الله على بعثني لحاجة، ثم أدركته وهو يسير يصلي فسلمت عليه، فأشار إلي، فلما فرغ دعاني فقال: «إنك سلمت آنفًا وأنا أصلى»(١).

وفي حديث ابن مسعود عليه الله يحدث من أمره ما يشاء، وإن مما أحدث أن لا تكلموا في الصلاة»(٢).

فالمقصود: أن الشريعة استقرت على أنه لا يُتكلَّم في الصلاة، بل يرد بالإشارة إذا سُلِّم عليه، وإذا دعت حاجة يشير كما يأتي في حديث علي الشين (٣) وفي غيره.

فإذا ضُرِب عليه الباب أشار بسبحان الله، أو بالنحنحة كما يأتي في حديث علي ويشف .

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٣٨٣) برقم: (٥٤٠).

⁽٢) صحيح البخاري تعليقًا (٩/ ١٥٢ - ١٥٣).

⁽٣) الحديث الآتي في المتن.

وإذا سها إمامه يسبح الرجال، وتصفق النساء، كما في حديث أبي هريرة وينه ، أن النبي عليه الله الله عليه، وزاد أن النبي عليه الله الله عليه، وزاد مسلم: «في الصلاة»).

ومن هذا ما جاء في الصحيحين في قصة أبي بكر ويشخ لما تخلف النبي يشخ في بني عمرو بن عوف يصلح بينهم، فجاء بلال ويشخ إلى أبي بكر في صلاة الظهر فقال: أتصلي للناس فأقيم؟ قال: نعم؛ فصلى أبو بكر ويشخ، فجاء رسول الله على والناس في الصلاة، فَتَخَلَّص حتى وقف في الصف، فصفق الناس وكان أبو بكر ويشخ لا يلتفت في صلاته، فلما أكثر الناس التصفيق التفت، فرأى رسول الله على فأشار إليه رسول الله على أمره به رسول الله على من ذلك، ثم استأخر أبو بكر ويشخ حتى استوى في الصف، وتقدم رسول الله على فلما أبو بكر ويشخ عتى استوى في الصف، وتقدم رسول الله على فلما أبو بكر ويشخ على المناخر المناس التصفيق فصلى، فلما النصرف قال: «يا أبا بكر، ما منعك أن تثبت إذ أمرتك؟»، فقال أبو بكر ويشخ على كان لابن أبي قحافة أن يصلي بين يدي رسول الله على ملاته فليسبح؛ فإنه إذا سبح التُفتَ إليه، وإنما التصفيق للنساء» (١).

هذه السنة إذا ناب الإنسان شيء في الصلاة، أو ناب الإمام شيء، أو المأمومين فالتسبيح؛ أي: يسبح المأموم للإمام إذا سها في صلاته، حتى ينتبه لسهوه.

وإن كنَّ نساء صفقن باليد على الأخرى لينتبه؛ لأن أصواتهن قد يفتن بها

⁽١) سبق تخريجه (ص:٩٢).

بعض الناس، فالنساء في حقهن التصفيق، وإن كانت لا بأس أن تتكلم بالصوت في غير الصلاة لحاجتها، كسؤالها وخصومتها ونحو ذلك، لكن مهما أمكن أن تخفض صوتها، ومهما أمكن أن تكتفي بغير الصوت من التصفيق فهو أولى في حقها؛ لئلا يُفتن بها أحد.

ومن ذلك: إذا طلب منه حاجة وهو يصلي، قيل: هل جاء فلان؟ هل سافر فلان؟ ودعت الحاجة إلى الجواب يشير بما يفهم منه، لا أو نعم، ولا بأس بذلك.

كما يشير إذا سلم عليه كما يأتي في حديث ابن عمر هيئ لما سُئل: «كيف كان النبي على يستع إذا سلم عليه؟ قال: كان يشير بيده»(١).

فهذا من جنس ما ذكر في حديث أبي هريرة والله الله الكلام أبقى الله ما يقوم مقام الكلام مما ينتفع به، وتحصل به الحاجة.

وهكذا الحديث الرابع: حديث مطرِّف بن عبد الله بن الشَّخِّير -تابعي جليل-، عن أبيه عبد الله بن الشخِّير العامري ويشخ -صحابي جليل-، (قال: «رأيت النبي عَيِّة يصلي وفي صدره أزيز كأزيز المِرجل من البكاء»).

الأزيز: الحركة والصوت بخشونة، فقد كان على يخشع في الصلاة، ويبكي في الصلاة بعض الأحيان، فهذا يدل على أن البكاء فيها، والخشوع فيها، وما يحصل للباكي من صوت الحزن والعَبْرة كل هذا لا يضر الصلاة، وكان الصديق على إذا دخل في الصلاة لا يكاد يُسمع من البكاء (٢).

⁽۱) سيأتي تخريجه (ص:١٣٣).

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٣٦) برقم: (٦٧٩).

وكان عمر ويشخ ربما بكى حتى يُسمع نشيجه وراء الصفوف^(۱)، فهذا يدل على أن الخشوع في الصلاة، وما يعتري الإنسان من البكاء فيها عند قراءة الآيات وسماع الآيات، لا يضر الصلاة، وليس من الكلام، بل هذا من آثار الخشوع فيغتفر في الصلاة، ولا يضر الصلاة.

* * *

قال المصنف علمه:

٢١٦ - وعـن علـي ﴿ الله عليه على عـال: كـان لـي مـع رسـول الله على مـدخلان،
 فكنت إذا أتيته وهو يصلي تنحنح لي. رواه النسائي (٢)(*)، وابن ماجه (٣).

٧١٧ - وعن ابن عمر بيض قال: قلت لبلال: كيف رأيت النبي على يرد عليهم حين يسلمون عليه، وهو يصلي؟ قال: يقول هكذا، وبسط كفه. أخرجه أبو داود(١٠)، والترمذي(٥)، وصححه(**).

⁽١) مصنف عبد الرزاق (٢/ ١١٤) برقم: (٢٧١٦)، صحيح البخاري تعليقًا (١/ ١٤٤).

⁽۲) سنن النسائي (٣/ ١٢) برقم: (١٢١٢).

^(*) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: بسند جيد. حرر في ١٩ / ٨ / ١٥ هـ.

⁽٣) سنن ابن ماجه (٢/ ١٢٢٢) برقم: (٣٧٠٨).

⁽٤) سنن أبي داود (١/ ٢٤٣) برقم: (٩٢٧).

⁽٥) سنن الترمذي (٢/ ٢٠٤ – ٢٠٥) برقم: (٣٦٨).

^(**) قال الشيخ حامد الفقي في حاشيته على البلوغ: ويدل ذلك على أن المصلي يُسَلَّم عليه ويرد هو برفع يده إشارة إلى أنه يصلي، ولا يضر ذلك الصلاة بشيء. وقد أخرج مسلم عن جابر هيئنه ، والحاكم عن صهيب هيئنه مثل ذلك.

قال سماحة الشيخ ﷺ: أخرج مسلم من حديث جابر المشار إليه في الحاشية ص٢٦ من الجزء الخامس شرح النووي ولفظه: أن رسول الله ﷺ بعثني لحاجة، ثم أدركته وهو يسير –قال قتيبة: يصلي – فسلمت عليه فأشار إليّ، فلما فرغ دعاني فقال: «إنك سلمت آنفًا وأنا أصلي»، وهو موجه قبل المشرق. حرر في ٨٠ / ١/ ١٩٩٩هـ.

٢١٨ - وعن أبي قتادة وشخ قال: كان رسول الله على يصلي وهو حامل أمامة بنت زينب، فإذا سجد وضعها، وإذا قام حملها. متفق عليه (١).

ولمسلم(٢): وهو يؤم الناس في المسجد.

الأسودين في الصلاة: الحية، والعقرب». أخرجه الأربعة (٣)، وصححه ابن حبان (٤)(*).

الشرح:

كأنه والنهار يدخل فيهما عليه؛ وقتين في الليل والنهار يدخل فيهما عليه؛ لأن له خاصية من جهة قرابته الدنيا، ومن جهة كونه زوج ابنته فاطمة وكان إذا أتاه وهو يصلي تنحنح إشارة إلى أنه يصلي، فدل ذلك على أنه لا بأس بمثل هذا، وأنه لا حرج في أن يتنحنح الإنسان؛ ليعلم من على الباب أنه يصلي

⁽۱) صحيح البخاري (۱/ ۱۰۹) برقم: (۱۱)، صحيح مسلم (۱/ ٣٨٥) برقم: (٥٤٣).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٣٨٦) برقم: (٤٤٥).

⁽٣) سنن أبي داود (١/ ٢٤٢) برقم: (٩٢١)، سنن الترمذي (٢/ ٢٣٣- ٢٣٥) برقم: (٣٩٠)، سنن النسائي (٣/ ١٠) برقم: (١٢٠٨)، سنن ابن ماجه (١/ ٣٩٤) برقم: (١٢٤٥).

⁽٤) صحيح ابن حبان (٦/ ١١٥ - ١١٦) برقم: (٢٣٥٢).

^(*) قال سماحة الشيخ هلا في حاشيته على البلوغ: إسناده جيد، إلا أن فيه يحيى بن أبي كثير وقد عنعن، عن ضَمْضم بن جَوْس، وهو مدلس، وذهب الجمهور إلى ما دل عليه الحديث، كما نقله صاحب تحفة الأحوذي، في صفحة ٢٠١ عن العراقي. حرر في ٢٦/ ٥/ ١٤١٤هـ.

فينتظر، أو فيدخل إذا كانت العلامة للدخول، كما لو قال: تفضل، أو ادخل.

فالحاصل: أنه لا بأس أن يكون بين الوافدين على الشخص، أو المرتادين لزيارته، والمعتادين لزيارته أن يكون بينه وبينهم علامة إذا كان يصلي بالتسبيح، أو بالتنحنح؛ حتى لا يشق عليهم الوقوف، أو حتى يدخلوا، أو حتى ينصرفوا، على حسب ما جعل بينه وبينهم من علامة، قد تكون العلامة أنه في الصلاة فينصرفوا، وقد تكون علامة أنه في الصلاة فينصرفوا، وقد تكون علامة أنه في الصلاة فينتظروا، على حسب ما بينه وبينهم.

وهذه الحركة وإن كانت في الصلاة، لكنها قليلة لمصلحة عارضة فلا بأس بهذا، كما يقول: سبحان الله، سبحان الله، إذا نابه شيء، وكما تصفق النساء إذا نابهن شيء في الصلاة، فهذه أشياء تعرض فتغتفر في الصلاة، والصلاة مطلوب فيها السكون والإقبال عليها، لكن مع هذا كله الشيء العارض والقليل الذي يحتاج إليه معفو عنه في الصلاة كسبحان الله، وكالتصفيق للنساء، وكالتنحنح للإيذان بأنه في الصلاة، وكالإشارة بالرأس أو باليد للحاجة وما أشبه ذلك.

وفي حديث ابن عمر وسي : أن النبي الله كان إذا سلموا عليه وهو يصلي أشار بيده وبسط كفه كأنه يصافح، كما جاء مصرَّحًا به في الروايات الأخرى، فإذا سُلِّم عليه وهو يصلي أشار رادًّا بدلًا من النطق؛ لأن الصلاة لا ينطق فيها بكلام الناس، وكانوا فيما سبق ينطقون فيها بالأشياء التي يحتاجون إليها كما تقدم (۱)، ثم نُسِخ ذلك، ووجب الإمساك عن الكلام، حتى تشميت العاطس، وحتى رد السلام، فيرد بالإشارة.

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۱۲۸).

وهذه الإشارة لا تقدح في الصلاة، ولا تؤثر فيها؛ لأنها قليلة خفيفة، والحاجة إليها ماسة.

ومن هذا الباب: تقدمه على في صلاة الكسوف وتأخره، كل هذا مما يغتفر في الصلاة، ومن هذا صعوده على المنبر ونزوله، النبي على قال: «يا أيها الناس، إني صنعت هذا لتأتموا بي، ولتعلموا صلاتي»(١).

ومن هذا ما ذكر في حديث أبي قتادة هيئ كونه يصلي وهو حامل أمامة بنت زينب وهي بنت بنت النبي على وينت النبي النب النبي العاص بن الربيع النب النبي العاص بن الربيع المناه المسلم أبي العاص بن الربيع المامة بنت زينب، بنت أبي العاص بن الربيع وكان الله يؤم الناس في المسجد؛ ليعلم الناس سماحة الشريعة، وعدم التشديد والتنطع والتكلف، وأنه لا حرج أن يصلي الإمام وهو حامل بعض أطفاله، فإذا سجد وضعه في الأرض ليتمكن من السجود، وإذا قام حمله، ولا حرج في ذلك.

وهذا من العمل المغتفر الذي دعت له الحاجة؛ ليعلم الناس أن في الدين فسحة وأن فيه تيسيرًا، وليس فيه التشديد والأغلال.

ومثل هذا لو كان حوله دابته، مثلما جرى لأبي برزة هيئنه ، كان يصلي وخطام فرسه في يده، زمامها في يده، وكان يسايرها وهو يصلي، وكلما مشت قليلًا مشى معها قليلًا، يسايرها حتى أنهى صلاته (٢).

فإذا كان حبل فرسه أو ناقته أو بغلته في يده وهو يصلي فلا مانع أن يسايرها

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٣٨٦) برقم: (٥٤٤) من حديث سهل بن سعد علينه .

⁽٢) صحيح البخاري (٢/ ٦٤-٦٥) برقم: (١٢١١) من حديث الأزرق بن قيس.

بعض الشيء إذا جذبته؛ حتى يكمل صلاته، هذا مما قد يحتاج إليه الإنسان، وقد يبتلى به.

والحديث الرابع: حديث أبي هريرة وشيئ مرفوعًا: (اقتلوا الأسودين في الصلاة: الحية والعقرب).

أمر النبي على الأسودين في الصلاة، و(الأسودين) من باب التغليب، فالعقرب سوداء، [هذا غالبها، وهناك صفراء ولكنها قليلة]، والحية قد تكون سوداء وقد تكون غير ذلك، فهو من باب التغليب.

والمقصود من ذلك: أنهما عدوان خطيران فلا يُمهَلَان، فإذا رآهما ولو في الصلاة يقتلهما؛ لئلا يضرا أحدًا، فلا تكون الصلاة مانعة له من قتلهما.

قال جمع من أهل العلم: قتلهما تارة يحتاج إلى عمل كثير فيقطع الصلاة ويقتلهما ويرجع إلى صلاته ويستأنفها، وتارة لا يحتاج إلى عمل كثير بأن تكون قريبة منه، يمكنه قتلها وهو في الصلاة، فيقتلها ولا يضر العمل اليسير، كأن يأخذ النعل فيضرب بها العقرب، أو الحية حتى تموت، لا يضر ذلك صلاته، هذا عمل يسير في جلب مصلحة عظمى، وهي توقي شر هذا الحيوان الذي يلدغ ويضر.

أما لو كانت بعيدة ويخشى على نائم، أو يخشى على طفل وهي بعيدة فالذي يظهر من قواعد الشريعة أنه في هذه الحالة يقطع، مثل لو كان حريقًا أو غرقًا، أو عدوًّا هاجم، فيقطع الصلاة، وبالإمكان أن يستأنفها.

[والحاصل أنه يقطع الصلاة لقتلها إذا بعدت واحتاج إلى عمل كثير، والحديث مطلق في قتلها، ولم يبين شيئًا، لكن من حيث القواعد: إذا كان العمل

ممكنًا ويسيرًا مثل صعود على المنبر، والنزول من المنبر، أو خطا خطوات لا يضر، لكن إذا كان الشيء بعيدًا، ويخشى منها على أحد فقطع الصلاة وقتلها، فهذا مثل لو قطع الصلاة ليطفئ الحريق، أو لينقذ الغريق ثم يعود ويستأنفها من أولها].

قال المصنف ع الله عالم

باب سترة المصلي

٢٢٠ عن أبي جهيم بن الحارث وسن قال: قال رسول الله والله والله والله والله والله والله والله والمسلي ماذا عليه من الإثم (*) لكان أن يقف أربعين خيرًا له من أن يمر بين يديه والله عليه (١) ، واللفظ للبخاري.

ووقع في البزار (٢) من وجه آخر: «أربعين خريفًا».

٢٢١ - وعن عائشة ﴿ قَالَت: سئل النبي ﷺ في غزوة تبوك عن سترة المصلي، فقال: «مثل مُؤخِرةِ الرحل». أخرجه مسلم (٣).

٧٢٢- وعن سَبْرَةَ بن مَعْبَدِ الجهني عِنْ قَال: قال رسول الله عَنْ: «ليستتر أحدكم في الصلاة ولو بسهم». أخرجه الحاكم (٤)(**).

^(*) قال سماحة الشيخ ﷺ في حاشيته على البلوغ: هذه الكلمة أعني: «من الإثم» ليست في الصحيحين، فلعله وَهُمٌّ من بعض النساخ أو من الطابع.

⁽۱) صحيح البخاري (۱/ ۱۰۸) برقم: (۵۱۰)، صحيح مسلم (۱/ ٣٦٣) برقم: (٥٠٧).

⁽٢) مسند البزار (٩/ ٢٣٩) برقم: (٣٧٨٢).

⁽٣) صحيح مسلم (١/ ٣٥٩) برقم: (٥٠٠).

⁽٤) المستدرك على الصحيحين (٢/ ٨٦) برقم: (٨٤٥).

^(**) قال سماحة الشيخ هي في حاشيته على البلوغ: وأخرجه الإمام أحمد في المسند ص ٤٠٤ مجلد ٣ الطبعة الحلبية بإسناد جيد، وعزاه في نصب الراية للإمام البخاري هي في تاريخه الكبير من طريق الحميدي، عن حرملة بن عبد العزيز، عن عمه عبد الملك بن الربيع بن سَبْرة، عن أبيه، عن جده، فذكره، وهذا إسناد جيد. وخرَّج أبو داود بسند جيد عن أبي سعيد هيك مرفوعًا: «إذا صلى أحدكم، فليصل إلى سترة، وَلْيَدْنُ منها»، وأخرج الإمام أحمد بإسناد حسن عن ابن عباس هيك: أن النبي هي صلى في فضاء ليس بين يديه شيء. وهذا يدل على أن الأمر بالصلاة إلى السترة للندب لا للوجوب. والله ولي التوفيق. حرر في ٧/ ٢/١٣١٧هـ

٣٢٣ – وعن أبي ذر الغفاري وفي قال: قال رسول الله على: «يقطع صلاة الرجل المسلم إذا لم يكن بين يديه مشل مُؤخِرَةِ الرحل؛ المرأة والحمار والكلب الأسود» الحديث، وفيه: «الكلب الأسود شيطان». أخرجه مسلم (١).

۲۲۶ – وله^(۲): عن أبي هريرة ﴿ نَحُوهُ دونَ الكلب.

٢٢٥ - ولأبي داود (٣)، والنسائي (٤): عن ابن عباس عن نحوه دون آخره، وقيّد المرأة بالحائض (*).

الشرح:

هذا الباب في سترة المصلى.

والسُّترة -بالضم-: ما يضعه المصلي أمامه، وهي ليست بواجبة لكنها سنة، أن يصلي المنفرد والإمام إلى سترة.

وكان النبي على يعلى إلى السترة، وفي الأسفار تنصب له العَنزَةُ غالبًا، وهي ليست بواجبة؛ لأنه ثبت أنه على صلى في بعض الأحيان إلى الصحراء، وليس أمامه شيء (٥).

⁽۱) صحيح مسلم (۱/ ٣٦٥) برقم: (۱۰).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٣٦٥-٣٦٦) برقم: (٥١١)، لكن الكلب مذكور فيه، وليس فيه وصفه بالأسود.

⁽٣) سنن أبي داود (١/ ١٨٧) برقم: (٧٠٣).

⁽٤) سنن النسائي (٢/ ٦٤) برقم: (٥١).

^(*) قال سماحة الشيخ هل في حاشيته على البلوغ: وأخرجه أيضًا ابن ماجه وإسناده صحيح، وفيه تقييد الكلب بالأسود، كرواية أبي ذر هيئك .

⁽٥) سنن أبي داود (١/ ١٩١) برقم: (٧١٨) من حديث الفضل بن عباس عَيْضًا.

وهذا -والله أعلم- لبيان الجواز، وأن السترة هي السنة، وهي الغالب من فعله على الله على الله المعلى الم

الحديث الأول: حديث أبي جهيم بن الحارث بن الصّمّة الأنصاري والشّم، لكان أن النبي على قال: («لو يعلم الماربين يدي المصلي ماذا عليه من الإثم، لكان أن يقف أربعين خيرًا له من أن يمربين يديه». متفق عليه)، وفي رواية البزار: (أربعين خريفًا).

فهذا الحديث يدل على تحريم المرور بين يدي المصلي، وأنه من المسائل التي فيها الوعيد، فيجب على المؤمن أن يحذر هذا ويتوقاه، ولعل العلة في ذلك -والله أعلم- لما يحصل من التشويش على المصلي، وما يتأثر به في هذا الباب من شغل قلبه، والتفات قلبه عن مهمته، ولهذا نُهِيَ عن المرور بين يديه، وقد يكون لحِكم أخرى الله أعلم بها سبحانه وتعالى.

ولا يخفى أن الواجب على أهل الإسلام تلقي الأحكام عن الله ورسوله بكل انشراح، وبكل طمأنينة، والعمل بها والدعوة إليها، سواء عرف الحكمة أم لم يعرف الحكمة؛ لإيمان المسلم بأن ربه حكيم، وأنه لا يشرع شيئًا إلا عن حكمة، وإن خفيت على العباد، كما قال عز وجل: ﴿إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمُ عَلِيمُ ﴿ الناء ١٠]. والأنعام: ٨٦]، ﴿إِنَّ اللَّهُ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿ الناء ١٠].

وهو سبحانه الكامل في ذاته وصفاته وأسمائه، حكيم لا يفعل شيئًا إلا لحكمة ومصلحة وغاية محمودة، وهذه الحكمة قد تبرز وتَبِينُ وتظهر، وقد تخفى على أكثر الناس، وقد تكون مظنونة لا مقطوعًا بها.

وبكل حال: فإذا خفيت أو ظُنَّت فلا يضر ذلك، فالحكم واجب على

المؤمن أن يأخذ به على حسب حاله، من تحريم أو كراهة أو غير ذلك، وأن يطمئن، وأن ينشرح لذلك مطلقًا، ولو لم يعرف الحكمة.

قوله: (من الإثم) ذكر الحفاظ أنها غير واردة في الحديث، وهكذا في البخاري، وهكذا في مسلم ليس فيه (من الإثم)، وقد وقعت هذه الغلطة للحافظ عبد الغني في «العمدة»(۱)، ونبه عليها الحفاظ، والحافظ في «الفتح» نبه على ذلك (۲)، ثم وقع له ما وقع بعد ذلك في «البلوغ»، فغلط كما غلط، وأخطأ كما أخطأ، والله له الكمال سبحانه وتعالى.

والحديث: (لو يعلم المار بين يدي المصلي ماذا عليه، لكان أن يقف)، وليس فيه: (من الإثم).

لكن لما كان المعنى هو هذا سبق إلى ألسنة الناس هذه الكلمة، ووقعت في بعض المؤلفات كـ «العمدة» و «البلوغ» هنا، والواقع هو: أنها غير موجودة في اللفظ.

(لو يعلم المار بين يدي المصلي ماذا عليه، لكان أن يقف)، و(أن يقف) في تأويل مصدر اسم كان، والمعنى: لكان وقوفه، و(أربعين) خبرها.

وهذا فيه التحذير من هذا الخُلُقِ وهذه الخصلة، وأن الواجب البُعْد عن ذلك.

واختلف العلماء في المسافة التي يَسْلَمُ بها الإنسان من هذا الوعيد:

فقال بعضهم: إذا كان بعيدًا عُرفًا سَلِمَ، إذا كان ليس هناك سترة، أما إذا كان

⁽١) ينظر: عمدة الأحكام (ص:٨٥).

⁽٢) ينظر: فتح الباري (١/ ٥٨٥).

سترة، فالواجب أن لا يمر بينها وبين المصلي، بل يمر أمامها ولا حرج، لكن إذا لم يضع سترة فكيف العمل؟ قيل: إذا بَعُد عُرفًا فلا بأس، قيل: رمية حجر، وقيل: خطوات، والأقرب - والله أعلم - أنه إذا كان بعيدًا بحيث لا يتيسر دفعه إلا بالمشي بخطوات والتَقَدُّم فإنه في مثل هذا يعفى عنه، ويكون غير مارِّ بين يديه.

والمكان الذي بين يديه هو القريب منه، الذي إذا أراد أن يتناول المار تناوله ودفعه؛ لأنه مأمور بدفعه، ومأمور برده، فإذا كان قريبًا منه، فهذا هو الذي يعمه الإثم، أما إذا كان بعيدًا أبعد من ثلاثة أذرع، أبعد من محل السترة؛ لأن السترة في محل ثلاثة أذرع فأقل، كما صلى على في الكعبة، وجعل بينه وبين الجدار الغربي ثلاثة أذرع فأقل، كما صلى على أبعد من ثلاثة أذرع فلعله يَسْلَمُ من ذلك، وكلما بعد بي ثلاثة أذرع فلعله يَسْلَمُ من ذلك، وكلما بعد فهو أحوط، كلما بعد عن المرور بين يديه فهو أحوط، ولهذا يظهر فائدة السترة، وأنها تريح الناس، إذا وضع سترة استراح الناس، ولعل هذا من الحكمة في وجودها، أنها تريح الناس؛ حتى يمروا أمامها براحة وطمأنينة لا يخشون أن يكونوا وقعوا في الإثم.

[وبالنسبة للحرمين الشريفين فالمعروف عند العلماء: التساهل في مكة، وأنه لا يحتاج إلى سترة إذا كان في المسجد الحرام عند الكعبة، وهذا هو عمل السلف، «كان بعض السلف كابن الزبير هيئ يصلي والطُّوَّاف أمامه» (٢) من الرجال والنساء، هذا يعفى عنه.

⁽١) صحيح البخاري (١/١٠٧) برقم: (٥٠٦) من حديث عبد الله بن عمر هِنسَك.

⁽٢) مصنف ابن أبي شيبة (٨/ ٦٠٦) برقم: (١٥٢٦٨).

أما المسجد النبوي فلا بد من السترة، إذا كان يصلي وحده فيصلي إلى سارية، أو إلى جدار، أو إلى شيء يضعه أمامه، وهكذا خارج الحرم؛ لأن النبي على لله لما صلى في الأبطح وضعوا له السترة وهو يصلي (١).

ويلحق بمكة إذا اشتد الزحام، إذا كان في مكان اشتد فيه الزحام فلا سترة للضرورة في هذه الحال، والعلة في مكة الزحام؛ لأنه يغلب الزحام حول المطاف، والمسجد كله، في حال الحج ونحوه، فالعلة أنه مظنة المشقة، فإذا كان في محل تَعْظُمُ فيه المشقة سقطت شرعية السترة].

والحديث الثاني: حديث عائشة وفي السترة ما هي؟ بيَّن النبي عَلَيْهُ أنها مثل مُؤَخِّرةِ الرحل، يعني: مثل العود الذي يكون خلف الراكب، تسمى المُؤَخَّرة، والذي في الأمام المقدَّمة؛ لأنه اسم مفعول، ومُؤَخِّرة؛ لأنها وضعت في الآخر، وهي: العود القائم على ظهر الراكب، يسمونه فيما مضى الشِّدَاد، ويسميه بعضهم المَسَامة، إذا كان من نوع خاص.

فالحاصل: أنه يوضع على الدابة التي يركبها الإنسان، يعني مقدار ثلثي ذراع، أو ما يقرب من ذلك، فهذه السترة، شيء منصوب، وإذا ارتفع ذراعًا أو ما يقاربه كما كان النبي على يضع العَنزَة، وهي عصا صغيرة ليست طويلة فيها حديدة، هذه هي السترة، فإن تيسرت فذاك، وإن لم تتيسر فلا حرج، وإن وضع أمامه خطًا كما يأتي في الحديث الذي في آخر الباب(٢) أجزأ، إذا لم يتيسر شيء

⁽۱) صحیح البخاري (۶/ ۱۹۰) برقم: (۳۵٦٦)، صحیح مسلم (۱/ ۳۲۰) برقم: (۵۰۳)، من حدیث أبی جحیفة هیئه.

⁽۲) سيأتي تخريجه (ص:١٤٨).

قائم منتصب، خط خطًا كما يأتي الكلام عليه في آخر الباب، أو وضع شيئًا كالعصا المعروضة، أو عباءة مجموعة قدامه، أو ما أشبه ذلك.

وإذا وضع كرسيًّا مثل مُؤَخِّرَةِ الرحل فهذا يكفي؛ لأن الكرسي قد يكون أرفع من ذلك.

[أما النعلان فلا ينبغي أن تكون قدامه، يضعهما بين ركبتيه، أو يصلي فيهما، ولا يضعهما أمامه، إذا كان إمامًا يضعهما عن يساره أو يصلي فيهما، لا بين يديه، وإذا كان مأمومًا يضعهما بين ركبتيه، ولا يضعهما أمامه].

وحديث سَبْرة بن مَعْبَدِ الجهني عِيْنَ : يدل على تأكد السترة ولو بسهم ينصبه، والسهم معروف أنه دقيق، فدل ذلك على تأكدها.

واختُلف في وجوبها، والمشهور أنها سنة، وهو قول الجمهور كما تقدم.

وأحسن من هذا ما رواه أبو داود في السنن بإسناد جيد عن أبي سعيد وينه ، عن النبي على أنه قال: «إذا صلى أحدكم فليصل إلى سترة وَلْيَدْنُ منها»(١)، ولو وضعه المؤلف هنا لكان مناسبًا.

فهذا الحديث يدل على تأكد الصلاة إلى سترة، وأنه يشرع الدنو منها، وألا يكون بعيدًا عنها.

الحديث الرابع والخامس والسادس: عن أبي ذر وأبي هريرة وابن عباس عفي فيما يقطع الصلاة.

دلت هذه الأحاديث الثلاثة على أنه يقطع الصلاة: المرأة والحمار، ورواية

⁽١) سنن أبي داود (١/ ١٨٦) برقم: (٦٩٨). ينظر: خلاصة الأحكام (١/ ١٨٥).

وَقَيَّدَ الكلب في حديث أبي ذر ويشه بالأسود، وسقط الكلب من رواية ابن عباس ويسته ، والقاعدة: ابن عباس ويسته ، والقاعدة: أبي هريرة ويشه «الأسود»، والقاعدة: أن المطلق يحمل على المقيد.

وقد سأل أبو ذر والنبي على النبي على الأسود من الأصفر والأحمر؟ فقال له: (الكلب الأسود شيطان)، فدل ذلك على أن القيد مقصود، فهذه الثلاث على الراجح تقطع الصلاة إذا مرت قريبة من المصلي أو بينه وبين السترة لهذه الأحاديث الصحيحة: (يقطع صلاة الرجل المسلم إذا لم يكن بين يديه مثل مُؤخِّرة الرحل: المرأة والحمار والكلب الأسود).

والقطع معناه: إفسادها وإبطالها، وهذا هو الأرجح، وذهب الأكثر إلى أن المراد قطع الكمال، أنه يقطع كمالها، وإلا فهي صحيحة.

وذهب آخرون إلى أن هذا يختص بالكلب فقط، أما المرأة فلا تقطع، والحمار كذلك، واحتجوا بما ثبت عن عائشة على أنها قالت: «قد شبهتمونا بالحمير والكلاب، والله لقد رأيت رسول الله على يصلي وإني على السرير بينه وبين القبلة مضطجعة..»(١) إلى آخره، فأنكرت القطع بالمرأة.

واحتجوا بأشياء وردت في السنن أنه كان بين يدي النبي على وهو يصلى أتان (٢).

⁽١) صحيح البخاري (١/ ١٠٩) برقم: (١١٥)، صحيح مسلم (١/ ٣٦٦) برقم: (١١٥)، واللفظ لمسلم.

⁽٢) سنن أبي داود (١ / ١٩١) برقم: (٧١٨)، سنن النسائي (٢/ ٦٥) برقم: (٧٥٣)، مسند أحمد (٣/ ٢١٤) برقم: (١٩١٧)، من حديث الفضل بن عباس عنه ، ولفظ أبي داود: «أتانا رسول الله على ونحن في بادية لنا ومعه عباس، فصلى في صحراء ليس بين يديه سترة، وحمارة لنا وكلبة تعبثان بين يديه، فما بالى ذلك».

وليس بشيء، فعائشة وقد وقع لها ومن حفظ حجة على من لم يحفظ، هذه قاعدة، وقد وقع لها وقع أشياء أنكرتها لم يبلغها علمها، واجتهدت، ولكن حَفِظ غيرها من الصحابة ذلك، كما أنكرت النياحة على الميت وأنه يعذب ببكاء أهله عليه (۱)، وأنكرت سماع قتلى بدر كلام النبي وأنه يعذب ببكاء أهله عليه وقعت لها والحق خلاف ما قالت، النبي وهذا منها، والصواب أن المرأة تقطع، وإن أنكرت هذا عائشة والميا، وهي وهذا منها، والإنسان وإن كان فاضلًا وعظيمًا قد يفوته بعض العلم، وهي من أفقه النساء، أو هي أفقه النساء على الإطلاق كما يظهر، وأعلم النساء على الإطلاق، ومع هذا خفي عليها أشياء، كما أن عمر وأبا بكر وعثمان وعليًا وعليًا وعض هم أفضل الناس، وهم مقدمون على الناس بعد الأنبياء، قد يخفى على الواحد منهم بعض الأحكام.

فالصواب: أن هذه الثلاث تقطع، وإن كان خلاف قول الجمهور، لكن مثلما قال الله عز وجل: ﴿فَإِن نَنزَعْنُمْ فِ شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَىٰ اللّهِ وَٱلرَّسُولِ ﴾ [النساء: ٥٩] الآية، ﴿ وَمَا النَّلَةُ مُ فِيهِ مِن شَيْءٍ فَحُكُمُهُ وَإِلَى اللّهِ ﴾ [الشورى: ١٠]، فالنص لا معارض له، فوجب الأخذ به.

أما حديث: «لا يقطع الصلاة شيء، وادرؤوا ما استطعتم»(٣) الحديث الآتي في آخر الباب، فهو حديث ضعيف لا تقوم به الحجة، ولا يُعَارِضُ هذه

⁽۱) صحیح البخاری (۲/ ۸۰) برقم: (۱۲۸۸)، صحیح مسلم (۲/ ۱۶۱) برقم: (۹۲۹)، من حدیث ابن عباس هِنظ.

⁽٢) صحيح البخاري (٩٨/٢) برقم: (١٣٧١)، صحيح مسلم (٢/ ٦٤٣) برقم: (٩٣٢)، من حديث عائشة ﴿ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ الل

الأحاديث الصحيحة كما يأتي إن شاء الله، وبهذا يستقر أن هذه الأشياء قاطعة قطع إبطال، وقطع إفساد لا قطع كمال.

* * *

قال المصنف عِشْ:

٣٢٦ – وعن أبي سعيد الخدري وسنه قال: قال رسول الله على: «إذا صلى أحدكم إلى شيء يستره من الناس، فأراد أحد أن يجتاز بين يديه فليدفعه، فإن أبى فليقاتله؛ فإنما هو شيطان». متفق عليه (١)، وفي رواية: «فإن معه القرين» (٢)(*).

⁽۱) صحيح البخاري (۱/ ۱۰۷ - ۱۰۸) برقم: (٥٠٥)، صحيح مسلم (١/ ٣٦٢) برقم: (٥٠٥).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٣٦٣) برقم: (٥٠٦) من حديث ابن عمر هيسًا.

^(*) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: هذه الرواية أخرجها مسلم من حديث ابن عمر بيك لا من حديث أبي سعيد بيك ، كما توهمه عبارة المصنف.

وخرج أبو داود من حديث المُهلَّب بن حُجْر البَهْراني، عن ضُباعة بنت المِقْداد أو المقدام: «أن النبي ﷺ كان إذا صلَّى إلى شيء جعله على حاجبه الأيمن أو الأيسر، ولم يصمد إليه». وهذا الإسناد ضعيف جدًّا؛ لأن المهلب وضُبَاعة مجهولان كما في التقريب.

⁽٣) مسند أحمد (١٢/ ٥٥٣–٥٥٥) برقم: (٧٣٩٢).

⁽٤) سنن ابن ماجه (١/ ٣٠٣) برقم: (٩٤٣).

⁽٥) صحيح ابن حبان (٦/ ١٢٥ - ١٢٦) برقم: (٢٣٦١).

^(**) قال سماحة الشيخ ﷺ في حاشيته على البلوغ: وأخرجه أبو داود أيضًا. حرر في ١٧/ ١٠/١٠ هـ.

٢٢٨ - وعن أبي سعيد الخدري هيئة قال: قال رسول الله على: «الا يقطع الصلاة شيء، وادرؤوا ما استطعتم». أخرجه أبو داود (١١)، وفي سنده ضعف (*).

الشرح:

الحديث السابع من أحاديث الباب حديث أبي سعيد الخدري وهو سعد بن مالك بن سنان الأنصاري من بني خُدْرَة ، صحابي وأبوه صحابي ، كلاهما صحابي ، أن النبي على قال: (إذا صلى أحدكم إلى شيء يستره من الناس، فأراد أحد أن يجتاز بين يديه – أي: يمر بين يديه – (فليدفعه ، – وفي لفظ: «فليدرأه ما استطاع» (۲) – فإن أبى فليقاتله) أي: فليدفعه بشدة ، يقال: قاتل الرجل يقاتله إذا دافعه وضاربه ونحو ذلك ، وليس المراد القتل الذي هو ضربه بالسيف أو نحو ذلك ، المراد المدافعة الشديدة كما قال أهل العلم .

(فإنما هو شيطان) أي: متمرد، شيطان كل جنس: متمرده وعاتيه، يعني: فإنه شيطان من بني آدم قد تعدى وعتا، ولهذا أطلق عليه شيطان، كما يقال في عُتَاةِ الجن ومَرَدَتِهِمْ ومضليهم: إنهم شياطين؛ لتمردهم وعدوانهم.

ويقال للحيوان المتعدي والمتمرد: شيطان.

(وفي رواية) أخرى: (فإن معه القرين)أي: معه الشيطان يؤزه إلى هذه

سنن أبى داود (١/ ١٩١) برقم: (١٩٧).

^(*) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: لأن في إسناده مجالد بن سعيد الهَمْداني، وليس بالقوي، وقد تغيّر في آخر عمره، كما في التقريب. حرر في ٢٩/ ٦/ ١٤٠١هـ.

⁽٢) السنن الكبرى للنسائي (٦/ ٣٧٧) برقم: (٧٠٣٨) من حديث أبي سعيد الخدري هيئنه.

الأشياء ويسوقه إليها؛ لأن الشيطان من دعاة النار، وكل إنسان معه قرين من الشياطين، كما جاء في الحديث الصحيح: «ما منكم من أحد، إلا وقد وكل به قرينه من الجن»، قالوا: وإياك يا رسول الله؟ قال: «وإياي، إلا أن الله أعانني عليه فأسلم»(۱).

وهذه الرواية التي ذكرها المؤلف ليست من رواية أبي سعيد هيئه كما يوهمه عمل المؤلف، بل هي من رواية ابن عمر هيه في «صحيح مسلم»: (فليقاتله؛ فإن معه القرين).

والشارح (٢) عنه عزا هذه الرواية لأبي هريرة عينه في مسلم، وليس الأمر كذلك، بل هي لابن عمر عينه وليست لأبي هريرة عينه ، هكذا في مسلم، وهكذا في «المسند» أيضًا (٣).

فهذا يدل على أنه يُشرع للمصلي إذا صلى إلى شيء يستره من الناس -إلى سترة - فأراد أحد أن يجتاز بين يديه أن يدفعه ويرده ما استطاع؛ لأن مروره يشوش عليه صلاته، ويوقع المار في الإثم أيضًا.

فينبغي له أن يرده، وهكذا فعل النبي عَلَيْكُ، فكان يرد المار بين يديه عَلَيْكُ (١).

وقوله: (إلى شيء يستره من الناس)، الظاهر: لا مفهوم له، وإنما ساقه على الناس؛ لأنه هكذا لأنه الغالب، الغالب أن الإنسان يصلي إلى شيء يستره من الناس؛ لأنه

⁽١) صحيح مسلم (٤/ ٢١ ٢٧ - ٢١٦٨) برقم: (٢٨١٤) من حديث عبد الله بن مسعود ولينه.

⁽٢) ينظر: سبل السلام (١/ ١٨).

⁽٣) مسند أحمد (٩/ ٤١٦) برقم: (٥٨٥).

⁽٤) سنن ابن ماجه (١/ ٣٠٥) برقم: (٩٤٨)، مسند أحمد (١٤٣/٤٤) برقم: (٢٦٥٢٣)، من حديث أم سلمة ﴿ عَلَى ال

مأمور بذلك، وليس له مفهوم أنه إذا صلى بغير سترة أنه لا يمنع، بل حتى ولو صلى إلى غير سترة يرد المار إذا دنا منه حتى يكون بعيدًا عنه.

والشارح والشارح والتخصيص، قال: والحديث دال بمفهومه على أنه إذا لم يكن للمصلي سترة فليس له دفع المار بين يديه، وإذا كان له سترة دفعه (۱)، وليس بجيد، بل ظاهر إطلاق النصوص الأخرى الدلالة على أنه يمنع، حتى ولو كان ليس له سترة.

وتقدم حديث أبي جهيم ويشف: «لو يعلم المار بين يدي المصلي، لكان أن يقف أربعين خيرًا له من أن يمر بين يديه»(٢).

وهو ممنوع من المرور بين يدي المصلي مطلقًا، إن كان له سترة فهو ممنوع من المرور قريبًا من المرور بينه وبين السترة، وإن كان ليس له سترة فهو ممنوع من المرور قريبًا منه حيث يعتبر بين يديه.

أما إذا كان ليس بين يديه؛ بل بعيدًا فلا منع ولا كراهة.

قال العلماء: يستفاد من ذلك أنه يرد بالأسهل فالأسهل، كما يرد الصائل، فلا يبدأ بالشدة، بل يبدأ باللين، يرده من دون شدة، فإذا عاند وأبى دفعه بشدة.

قالوا: ولو سقط في هذه الحال، وأصابه شيء فإنه غير مضمون؛ لأنه متعد، فلو دفعه بشدة فسقط وانكسر أو جرح فهو غير مضمون.

كما أن الذي يعض يد أخيه لو نزع يده من فمه فقلع ضرسه أو نحوه غير مضمون؛ لأنه متعد بالعض، فهكذا الذي يمر بين يدي المصلي متعد، لكن

⁽١) ينظر: سبل السلام (١/ ١١٨ - ١٩).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:١٣٩).

يدفعه بالأسهل، فإن عاند وأبي إلا المرور دفعه بالشدة.

قال بعضهم: ولعل هذا فيما إذا كان هناك مسار، كأن يستطيع أن يمر وراءه، أو من جهة أخرى أمام السترة، أما إن كان ليس هناك مسار بأن كان المصلي متعديًا، قام في طريق الناس وسدَّ عليهم الطريق، وليس لهم مندوحة عن المرور بين يديه، فهذا يكون هو المتعدي وهو الظالم، فلا يضرهم المرور.

وهذا محل نظر؛ إذ بإمكان المار أن يمشي خلفه، وأن يقدمه فيمشي وراءه، إذا كان في مكان ضيق يستطيع المار أن يأتي من خلفه فيدفعه قليلًا ليتقدم ثم يمر من ورائه، فيزول المحذور ويحصل المقصود.

والحديث الثامن: حديث أبي هريرة ويشنط أن النبي على قال: (إذا صلى أحدكم فليجعل تلقاء وجهه شيئًا).

هذا يدل على تأكيد السترة، تقدم حديث سَبْرَةَ عِنْف : «ليستتر أحدكم في الصلاة ولو بسهم»(۱)، وحديث أبي سعيد عند أبي داود وغيره بسند صحيح أن النبي على قال: «إذا صلى أحدكم فليصل إلى سترة وليدن منها»(۲).

وحديث سَبْرَةَ عِيْسُ تقدم أنه رواه أحمد أيضًا في «المسند»(٣) بإسناد جيد، كما رواه الحاكم، فكلاهما يدل على تأكد الصلاة إلى سترة.

وحديث أبي هريرة ويشع هذا يؤيد ذلك، وأن السنة أن يصلي الإنسان إلى سترة، الإمام والمنفرد، أما المأموم فهو تبع لإمامه، لكن هذا في حق الإمام

⁽١) سبق تخريجه (ص:١٣٩).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:١٤٥).

⁽٣) مسند أحمد (٢٤/ ٥٧) برقم: (١٥٣٤٠).

والمنفرد، كل منهما يتأكد في حقه أن يصلي إلى سترة، وليدن منها حتى لا تقطع صلاته، وحتى لا تشوش عليه صلاته.

(فإن لم يجد) يعني: شيئًا قائمًا كالعمود والجدار ونحوه.

(فلينصب عصًا) أي: السنة أولًا أن ينظر، فإن وجد شيئًا قائمًا، كعمود أو سارية أو جدار أو شجرة أو ما أشبه ذلك صلى إليها، (فإن لم يجد فلينصب عصًا)، كما كان يُرْكَز للنبي عَيِّهُ حربة وهو في السفر(١١)، كانت تركز أمامه عَنَزَة فيصلى إليها عَيِّهُ، هذه السُّنَّةُ.

وتقدم أن الجمهور على أنها سنة، وأنها ليست بواجب، لما ورد أنه صلى إلى غير سترة على فهذا كله لتأكيدها، وأن الذي ينبغي فعلها وعدم تركها؛ لأن الرسول على حافظ عليها في الأغلب، ولما فيها من توقي المرور والحيلولة بين المار وبين التشويش على المصلي، ولأن هذه السترة تشير إلى أنه يصلي؛ حتى يُجتنب المرور بين يديه.

(فإن لم يكن فليخط خطًّا، ثم لا يضره من مرَّ بين يديه)، إذا تقدم المار أمام السترة لا يضر المصلي، سواءً كان المار رجلًا، أو امرأة، أو حيوانًا لا يضره، إنما يضره إذا مر بينه وبين السترة، أما إذا كان وراء السترة فلا يضره، وقد كانت تنصب العَنزَة للنبي على في السفر، وفي الأبطح يوم حجة الوداع، فيمر أمامها الكلب والحمار وغير ذلك، فلا يضر صلاته (٣).

⁽۱) صحيح البخاري (۱/ ١٠٥ - ١٠٦) برقم: (٤٩٤)، صحيح مسلم (١/ ٣٥٩) برقم: (٥٠١)، من حديث ابن عمر هيئ.

⁽٢) سبق تخريجه (ص:١٤٠).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:١٤٤).

وقال المؤلف: (رواه أحمد) يعني: في «المسند»، (وابن ماجه) يعني: في السنن، (وصححه ابن حبان) في صحيحه، (ولم يُصِبُ مَنْ زَعَمَ أنه مضطرب، بل هو حسن).

ذكر ابن الصلاح على «علوم الحديث» (١) ، وكذلك العراقي في «ألفيته» (١) أن هذا الحديث مضطرب، ومَثَّلا به في قسم المضطرب، وضعفه كثير من الناس لهذا، ونقل جماعة عن أحمد على تضعيفه، فذكر الخطابي (٣) والخَلَّال (١) وجماعة تضعيف هذا الحديث عن أحمد على أحمد على أحمد المحلى المناس والخَلَّال (١) وجماعة تضعيف هذا الحديث عن أحمد المحلى المناس المنا

وذكر جماعة آخرون أن في رواته من هو مجهول لا تقوم به الحجة، وذكروا أنه لا يجزئ الخط إلا إذا ثبت الحديث، وممن نص على هذا الشافعي ومن وجماعة، وذلك لأنه من رواية شخص يقال له: أبو عمرو بن محمد بن حُريث، عن أبى هريرة ويشف .

قال الحافظ في أبي عمرو هذا: إنه مجهول(٥).

وقال الطحاوي وجماعة: إنه مجهول أيضًا (٦).

وقال الدارقطني: لا يصح (٧).

⁽١) ينظر: مقدمة ابن الصلاح (ص:١٩٣).

⁽٢) ينظر: ألفية العراقي (ص:٨٦).

⁽٣) ينظر: تهذيب التهذيب (٢/ ٢٣٦) ونصه: وقال الخطابي عن أحمد: حديث الخط ضعيف.

⁽٤) ينظر: تهذيب التهذيب (١٢/ ١٨١) ونصه: ونقل الخلال عن أحمد أنه قال: الخط ضعيف.

⁽٥) ينظر: تقريب التهذيب (ص: ٦٦١) برقم: (٨٢٧٢).

⁽٦) ينظر: مختصر اختلاف العلماء (١/ ٢٣٥).

⁽٧) ينظر: علل الدارقطني (٨/ ٥٠) ولفظه: والحديث لا يثبت. تهذيب التهذيب (١٨١/١٢) ولفظه: لا يصح ولا يثبت.

فجماعة من أهل العلم وصفوا هذا الحديث بأنه مجهول؛ لأنه من رواية مجاهيل، وأنهم اضطربوا في روايته.

فمنهم من رواه عن أبي عمرو بن محمد بن حُرَيث عن جده، ومنهم من رواه عن أبي محمد بن عمرو بن حُرَيث عكسوه، رواه عن أبي محمد بن عمرو بن حُرَيث، فزادوا جَدًّا آخر وهو عمرو بن حُرَيث، فزادوا جَدًّا آخر وهو عمرو بن حُرَيث،

فقد جاء على ثلاث روايات مضطربة.

فلا أدري لماذا قال المؤلف هذا الكلام: (لم يُصِبُ مَنْ زَعَمَ أنه مضطرب؛ بل هو حسن).

ولعله على قال ذلك لأن الثقات رووه عن إسماعيل بن أمية، عن أبي عمرو ابن محمد بن حُرَيث، عن جده، عن أبي هريرة على قالوا: فلما رواه جماعة ثقات بهذا، وصححه ابن حبان، فظاهر تصحيح ابن حبان له توثيق الشخصين أبي محمد وجده، فلعله اعتمد على هذا؛ لأن الراوي إذا روى عنه ثقة ووُثِّق زالت جهالته العينية والحالية، كما ذكر المؤلف في «النخبة».

قال: فإن سمي الراوي وانفرد راو واحد بالرواية عنه فهو مجهول العين. قال في الشرح: إلا أن يوثقه غير من ينفرد عنه على الأصح، وكذا من ينفرد عنه على الأصح إذا كان متأهلًا لذلك(٢).

فعلى هذا القول: لعله اعتمد توثيق ابن حبان لهما بتصحيحه لحديثهما،

⁽١) ينظر: البدر المنير (٤/ ٢٠٠ – ٢٠٢).

⁽٢) ينظر: نزهة النظر (ص:١٠١-١٠٢).

فلهذا قال: (ولم يصب من زعم أنه مضطرب)؛ لأنه من رواية جماعة من الثقات غير مضطربة، روي من طريق أبي عمرو بن محمد بن حُرَيث، عن جده قال: سمعت أبا هريرة هيئنه، هذا هو وجه نفيه إصابة من زعم أنه مضطرب.

ومنهم شيخه العراقي فإنه قال في «الألفية»: إنه مضطرب، وَمَثَّلَ به على المضطرب فقال:

كالخطِّ للسُّترة جَمُّ الخُلْفِ والاضطراب مُوْجِبٌ للضَّعْف

وأحمد على احتج به، وقال: إنه يخط خطًا كالهلال إذا ما تيسر له عصا، ويستقبله.

وذكر ابن عبد البرعن أحمد على، وعن ابن المديني، أنهما صححا هذا الحديث (۱)، فلعل هذا مستند المؤلف حين قال: (ولم يُصِبُ)، وما فعله ابن حبان أيضًا، فيكون اجتمع للمؤلف ما نقله ابن عبد البر من تصحيح أحمد له، وابن المديني، وابن حبان، ولهذا جزم بقوله هنا: (ولم يصب من زعم أنه مضطرب؛ بل هو حسن)، لهذه الأشياء، أنه روى عنه ثقة معروف، إسماعيل بن أمية، وصححه هؤلاء، فلهذا قال فيه: (ولم يصب من زعم أنه مضطرب؛ بل هو حسن).

وبكل حال: فإذا لم يجد عصًا، ولم يجد شاخصًا، ووضع خطًّا أو طرح عصًا، أو عباءة أمامه، أو ما أشبه ذلك، فهي خير من الخط، وهي تشعر المصلي بأن هناك شيئًا يحول بينه وبين الناس، وتشعر المار بأن الرجل يصلي، فهي على كل حال خير من العدم، الخط ونحوه خير من العدم.

⁽١) ينظر: الاستذكار (٢/ ٢٨١)، التمهيد (٤/ ١٩٩).

[أما لو وضع المار سترة خطًّا أو عصًا فهذا محل نظر؛ لأن المأمور بأن يضع السترة هو المصلي، فإذا وضعها المار فهو محل نظر، قد يقال: إن المسلم أخو المسلم، يقوم مقامه إذا قصر، فإذا قصر المصلي وناب عنه أخوه فوضع الخط أمامه، أو عصًا نصبها أمامه ثم مر، يقوم مقامه، قد يقال: هذا الأولى، ولعل هذا أقرب إن شاء الله، المسلم أخو المسلم، والنية ليست شرطًا، لو صلى إلى جدار ولا نواه سترة، فهو سترة، أو جاء وصلى إلى عمود وما جاء على باله أنه سترة صار سترة، فالظاهر: أن النية ليست شرطًا، فإذا صلى إلى شيء يستر به الناس، ولو ما نوى فهو سترة، فمر وراءه أحد لا يضره.

وهكذا إذا وَضَع له إنسان، مَرَّ أخوه فركز عصًا وَمَرَّ، أو وَضَع كرسيًّا ومَرَّ، فا الظاهر أنه -إن شاء الله- يحصل المقصود، هذا هو الأقرب، والمسلم أخو المسلم، والمسلمون شيء واحد وبناء واحد].

... (۱) فلا يقوى على معارضة الأحاديث الصحيحة عن أبي هريرة وأبي ذر وابن عباس (۲) وابن عباس (۲)

حديث أبي ذر هيئ رواه الإمام مسلم، وحديث ابن عباس هيئ عند أبي داود وعند النسائي بإسناد جيد (٣)، فلا يقوى على معارضتها، ولو صح لوجب الجمع بينهما، فيقال: (لا يقطع الصلاة شيء) هذا عموم، ويخص منه: المرأة والحمار والكلب الأسود، فإنها جاء فيها نص خاص، فلو صح لكان عامًا

⁽١) انقطاع في التسجيل، والكلام الآتي يتعلق بحديث أبي سعيد هين الله يقطع الصلاة شيء، وادرؤوا ما استطعتم».

⁽٢) سبق تخريج هذه الروايات (ص: ١٤٠).

⁽٣) ينظر: علل الحديث لابن أبي حاتم (٢/ ٥٧٩)، المجموع (٣/ ٢٥٠).

مخصوصًا بحديث أبي ذر وأبي هريرة بينه الكنه لا يصح، فلا يصلح أن يعارض به تلك الأحاديث الصحيحة.

والسبب في ذلك أن في سنده مجالد بن سعيد الهمداني^(۱) المشهور، وهو لين أن الحديث ليس بالقوي، وليس بضابط، وقد تغير حفظه في آخر حياته، فلا يعارض بأحاديثه ومروياته ما صح من الأخبار عن النبي على المؤلف: (وفي سنده ضعف)، من أجل مجالد بن سعيد هذا.

* * *

⁽١) ينظر: تقريب التهذيب (ص: ٥٢٠) برقم: (٦٤٧٨).

قال المصنف على الم

باب الحث على الخشوع في الصلاة

٢٢٩ عن أبي هريرة هيئ قال: نهى رسول الله على أن يصلي الرجل مختصرًا. متفق عليه (١) واللفظ لمسلم.

ومعناه: أن يجعل يده على خاصرته.

٢٣٠- وفي البخاري (٢): عن عائشة ﴿ الله فعل اليهود في صلاتهم.

٢٣١ - وعــن أنــس هيئه ، أن رســول الله هي قــال: «إذا قُــدم العشــاء فابدؤوا به قبل أن تصلوا المغرب». متفق عليه (٣).

٧٣٢ - وعن أبي ذر وين قال: قال رسول الله على: «إذا قام أحدكم في الصلاة فلا يمسح الحصى؛ فإن الرحمة تواجهه». رواه الخمسة (٤) بإسناد صحيح.

وزاد أحمد^(ه): «واحدة أو دع».

⁽١) صحيح البخاري (٢/ ٦٧) برقم: (١٢٢٠)، صحيح مسلم (١/ ٣٨٧) برقم: (٥٤٥).

⁽٢) صحيح البخاري (٤/ ١٧٠) برقم: (٣٤٥٨).

⁽٣) صحيح البخاري (١/ ١٣٥) برقم: (٦٧٢)، صحيح مسلم (١/ ٣٩٢) برقم: (٥٥٧).

⁽٤) سنن أبي داود (١/ ٢٤٩) برقم: (٩٤٥)، سنن الترمذي (٢/ ٢١٩-٢٢) برقم: (٣٧٩)، سنن النسائي (٢/ ٢١٩-٢٢) برقم: (١٠٢٧)، مسند أحمد (٣٥/ ٢٥٩) برقم: (٢٠٣٠). مسند أحمد (٣٥/ ٢٥٩) برقم: (٢١٣٠٠).

⁽٥) مسند أحمد (٣٥/ ٣٥١) برقم: (٢١٤٤٦).

١٦٠ كتاب الصلاة

٢٣٣ - وفي الصحيح (١)(*) عن معيقيب نحوه بغير تعليل. الشرح:

قال المؤلف على الحث على الخشوع في الصلاة)، أراد المؤلف على بهذا بيان الأحاديث الدالة على العناية بالخشوع، وأنه ينبغي للمصلي أن يهتم بالخشوع ويعنى به في صلاته؛ فإن الإقبال على الصلاة، والطمأنينة فيها وإحضار القلب فيها هو روحها ولُبُّها، فينبغي للمؤمن إذا دخل في الصلاة فرضًا كانت أو نفلًا أن يعنى بها، وأن يُقبل عليها بقلبه وقالبه، وأن يَجمع قلبه عليها حتى يحصل له من الأجر والفضل والعاقبة الحميدة والتأثر بالصلاة ما لا يحصيه إلا الله عز وجل، فإنه كلما أقبل الإنسان على الصلاة وجمع عليها قلبه واستحضر فيها عظمة الله، فإنها تؤثر في قلبه ما لا تؤثر لو كان الأمر خلاف ذلك.

فالصلاة دخول على الله، ووقوف بين يديه، ومناجاة له سبحانه وتعالى، فهي صلة للعبد بربه، وهي دخول عليه، وقيام بين يديه، ومناجاة له، وقراءة لكتابه، وضراعة بين يديه، وتعظيم له في ركوعها وسجودها إلى غير ذلك، فينبغي أن يقبل عليها بقلبه وقالبه، وأن يحذر ما يشغل قلبه عن إحضاره بين يدي الله عز وجل، سواء كان الشاغل أمرًا قلبيًا من الوساوس، أو ما يتعلق بالبدن من الحركات، والعبث بأشياء من بدنه ولحيته وثيابه أو غير ذلك مما قد

_

⁽١) صحيح البخاري (٢/ ٦٤) برقم: (١٢٠٧)، صحيح مسلم (١/ ٣٨٧) برقم: (٥٤٦).

^(*) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: قوله: (وفي الصحيح)، أي: صحيح البخاري، ولفظه فيه: «إن كنت فاعلًا فواحدة»، وأخرجه مسلم بهذا اللفظ.

يشغله، أو النظر إلى ما حوله من هنا أو هنا أو أمامه، فينبغي له أن يقبل على صلاته بقلبه، والله جل وعلا يقول: ﴿قَدَأَفَلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ اللهُ اللَّذِينَ هُمْ فِ صَلاتِهِمْ خَشِعُونَ اللهُ المؤمنون:١-٢].

والخشوع فيها يشمل الأمرين: خشوع الجوارح، وخشوع القلب.

وقد قال بعض السلف: «استعيذوا بالله من خشوع النفاق، قيل: وما خشوع النفاق؟ قال: أن يرى الجسد خاشعًا، والقلب ليس بخاشع» (۱)، فكمال الخشوع خشوع القلب أولًا، وخشوع الجوارح، وخشوع القلب من أسباب خشوع الجوارح، كما قال بعض السلف: «لو خشع قلب هذا لخشعت جوارحه» (۲)، ويروى مرفوعًا (۳)؛ لكنه ضعيف (۱)، والمعروف أنه من كلام بعض السلف.

فالحاصل: أن خشوع القلب، وإقباله على الله، واستحضاره عظمة الله، من أسباب خشوع الجوارح وهدوئها وركودها.

وكثير من الناس إذا دخل في الصلاة جعلها فرصة للعبث بثيابه، أو لحيته، أو أنفه، أو نظره هاهنا وهاهنا، وهذا لا ينبغي، ويخشى عليه من بطلان صلاته، فإذا تكاثرت عليه الحركات، وهذا العبث المتوالي، فقد أجمع العلماء على بطلان الصلاة بذلك(٥).

⁽١) الزهد لأحمد (ص:١١٧) برقم: (٧٦٢) من قول أبي الدرداء هيك .

⁽٢) مصنف ابن أبي شيبة (٤/ ٤٨٢) برقم: (٤٨٥٤) من قول سعيد بن المسيب.

⁽٣) نوادر الأصول -النسخة المسندة- (٨/٤) برقم: (٨٢٤) من حديث أبي هريرة ﴿ لِلَّهُ عَالَمُ عَالِمُ الْم

⁽٤) ينظر: تخريج أحاديث الكشاف للزيلعي (٢/ ٣٩٩-٤٠٠).

⁽٥) ينظر: مراتب الإجماع (ص:٧٧)، الاستذكار (٢/ ٣٤٩).

فينبغي للمؤمن أن يحذر هذه الأشياء، وأن يقبل على صلاته، ويخشع فيها لربه قلبًا وقالبًا.

ثم ذكر المؤلف عدة أحاديث:

(مُخْتَصِرًا) يعني واضعًا يده على خاصرته؛ بل السنة أن يضع يمينه على شماله، خاضعًا لربه حال قيامه في الصلاة، لا يضعها على خاصرته.

وفي البخاري: (أن ذلك فعل اليهود في صلاتهم)، وهذا يدل على النهي عن الاختصار في الصلاة، وأنه تشبه باليهود، فينبغي الحذر منه، ثم هو يفضي إلى عدم الخشوع؛ لأنه إذا وضع يده على خاصرته فهو مما يفضي إلى عدم الخشوع، بخلاف ما إذا وضع اليمنى على اليسرى ووضعهما على صدره، فإن هذا أقرب إلى الخشوع، وترك العبث، بخلاف وضعهما على خاصرته فقد يمل وقد يرفعها وينزلها، أو يردها إلى هاهنا أو هاهنا، بخلاف ما إذا وضع هذه على هذه، وأقبل على ربه؛ فإن هذا من أعظم أسباب الخشوع.

والحديث الثالث: حديث أنس والنبي الله قال: (إذا قُدِّم العَشاء فابدؤوا به قبل أن تصلوا المغرب).

يظهر من أحاديث كثيرة أن من عادة أهل المدينة تناول العَشاء قرب المغرب؛ لأنهم أهل حرث وأهل أعمال، فلا يفرغون إلا آخر النهار قرب المغرب، فيتناولون العَشاء قرب المغرب، وكانت هذه عادة أهل نجد قديمًا، كانوا يأكلون العَشاء قرب المغرب، والغداء في الضحى قبل الظهر، والظهر

ليس فيه طعام مطبوخ، إنما يتناولون ما تيسر من تمر أو غيره.

فالحاصل: أن عادة أهل المدينة ذاك الوقت تشبه عادة أهل نجد في الوقت القريب الذي مضى، ولهذا قال: (إذا قُدِّم العَشاء فابدؤوا به قبل أن تصلوا المغرب).

وفي اللفظ الآخر: "إذا حضر العَشاء والعِشاء، فابدؤوا بالعَشاء»(١)، قد يتأخرون، ولا يأتون بالعَشاء إلا بعد المغرب، فأمر بتقديم العَشاء في الحالين، وما ذاك إلا لأنه إذا حضر العَشاء قبل صلاة المغرب أو العِشاء، ثم ذهب وتركه فقد يتشوش قلبه، ولا يحضر في الصلاة، ولا سيما إذا كان جائعًا بعد الأعمال والتعب، فأمر النبي على بالبداءة بالطعام حتى يأتي الصلاة وهو فارغ القلب من التشاغل بالطعام، والهواجس(٢) التي تتعلق به فيقبل على صلاته ويتمها ويكملها بخشوع وطمأنينة.

فالأمر بتقديم العشاء لا للتهاون بالصلاة، ولكن لتعظيمها؛ حتى يقبل عليها بقلبه وقالبه، وحتى يأتيها وقد فرغ قلبه من سواها، فَيَفْرُغ لها ويعطيها ما يلزم من طمأنينة وحضور وإقبال، وترك الوساوس.

⁽۱) قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري (۲/ ۱۹۲): ما يقع في بعض كتب الفقه: «إذا حضر العَشاء والعِشاء فابدووا بالعشاء» لا أصل له في كتب الحديث بهذا اللفظ، كذا في شرح الترمذي لشيخنا أبي الفضل، لكن رأيت بخط الحافظ قطب الدين أن ابن أبي شيبة أخرج عن إسماعيل وهو ابن علية عن ابن إسحاق، قال: حدثني عبد الله بن رافع عن أم سلمة مرفوعًا: «إذا حضر العَشاء وحضرت العِشاء فابدووا بالعَشاء»، فإن كان ضبطه فذاك، وإلا فقد رواه أحمد في مسنده عن إسماعيل بلفظ: «وحضرت الصلاة»، ثم راجعت مصنف ابن أبي شيبة فرأيت الحديث فيه كما أخرجه أحمد. والله أعلم.

⁽٢) جمع هاجس وهو الخاطر، أو ما يقع في خلد الإنسان. ينظر: لسان العرب (٦/ ٢٤٦).

ومن هذا الباب: حديث عائشة وسي الذي رواه مسلم في الصحيح: «لا صلاة بحضرة الطعام، ولا وهو يدافعه الأخبثان» (١)، هذا أيضًا يصلح لهذا الباب؛ لأن مما يؤثر في خشوع الإنسان وجود الأخبثين.

فينبغي للمؤمن أن يفرغ من تناول الطعام الحاضر، ومن مدافعة الأخبثين إذا ابتلي بهما عند حضور الصلاة، فيبدأ بهما؛ فإنه إذا حضر وهو يدافعهما لم يخشع الخشوع المطلوب، ولهذا نهي عن ذلك.

بقي أن يقال في مسألة الطعام: لا يجوز أن يُتخذ حضور الطعام عند حضور الصلاة عادةً، إنما هذا فيما إذا صادف حضور الطعام وقت الصلاة.

أما كونه يتخذ عادة إذا جاء المغرب أو جاء العشاء أو جاء الظهر قدم الطعام فهذا لا يجوز؛ لأن معناه التخلف عن صلاة الجماعة، والتحيل على هذا بالطعام، فتَعَمُّدُ هذا الشيء، كونه يتخذ عادة الظاهر أنه لا يجوز، ولا يكون عذرًا، بل يجب أن يقدم أو يؤخر؛ حتى تؤدى الصلاة في وقتها مع الجماعة.

لكن إذا صادف بأن انتظر الطعام فقُدِّم والصلاة حاضرة، أو قُدِّم بين يديه من غير طلبه، أو ما أشبه ذلك، فالمقصود: لا عن عادة اتُّخِذَت، ولكن صادف ذلك، فإنه يقدم الطعام.

الحديث الرابع: حديث أبي ذر ويشه ، أن النبي على قال: (إذا قام أحدكم في الصلاة فلا يمسح الحصى؛ فإن الرحمة تواجهه)، وفي لفظ: «فإنه يناجي ربه»(٢).

(وفي الصحيح عن معيقيب) ابن أبي فاطمة الدوسي والشخ نحو حديث

⁽۱) سيأتي تخريجه (ص:١٧٥).

⁽٢) سيأتي تخريجه (ص:١٦٦).

أبي ذر وفيه: «فإن كنت فاعلا فواحدة»، يعني: ماسحًا، ولكن ليس فيه التعليل: (فإن الرحمة تواجهه)، وفي رواية أحمد: (واحدة أو دع).

هذا يدل على أنه ينبغي للمؤمن في صلاته أن يقبل عليها، ولا يمسح الحصى، ولا يمسح موضع سجوده، بل يقبل على صلاته ويخشع فيها، ويسجد من دون مسح، لكن إذا كان هناك حاجة للمسح؛ لأن موضع الجبهة والأنف غير مناسب، ويخشى أن يمنعه الخشوع، فتكون واحدة، فيمسح بيده لإزالة شوكة، أو حجر، أو ما أشبه ذلك عن موضع سجوده، حتى يتم له الخشوع، والإقبال على صلاته في سجوده.

* * *

قال المصنف على:

٢٣٤ - وعن عائشة على قالت: سألت رسول الله على عن الالتفات في الصلاة، فقال: «هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد». رواه البخاري (١).

وللترمذي^{(٢)(*)} وصححه: «إياك والالتفات في الصلاة؛ فإنه هَلَكَةٌ، فإن

⁽١) صحيح البخاري (١/ ١٥٠) برقم: (٧٥١).

⁽٢) سنن الترمذي (٢/ ٤٨٤) برقم: (٥٨٩) من حديث أنس عليه .

^(*) قال سماحة الشيخ هي حاشيته على البلوغ: قوله: (وللترمذي)، يوهم أنه من حديث عائشة كما يفهم، وليس كذلك؛ بل هو من حديث أنس هيك ، كما في جامع الترمذي، اللهم إلا أن يكون رواه الترمذي عن عائشة في نسخة أخرى، غير التي وقفت عليها. والله أعلم.

وفي إسناده عنده علي بن زيد بن جُدْعان وهو ليِّن الحديث، وقد ضعفه الأكثر، وجزم الحافظ في التقريب بضعفه، وفي إسناده أيضًا عبد الله بن المثنى الأنصاري، وهو كثير الخطأ كما في التقريب.

كان لا بد ففي التطوع».

وعن أنس وسن قال: قال رسول الله على: «إذا كان أحدكم في الصلاة فإنه يناجي ربه، فلا يبصقن بين يديه ولا عن يمينه، ولكن عن شماله تحت قدمه». متفق عليه (۱).

وفي رواية: «أو تحت قدمه»^(۲).

٧٣٧- واتفقا على حديثها في قصة أنبجانية أبي جهم هيئه، وفيه: «فإنها ألهتنى عن صلاتى» (١٤).

الشرح:

يقول المؤلف عن الالتفات في الصلاة؟ فقال: «هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد». رواه البخاري).

عائشة وسي سألت عن الالتفات؛ لأن هذا شيء يقع من الناس فسألت عنه، لتعرف حكمه، وهذا يدل على حرصها على العلم، ورغبتها في التفقه في الدين، ولذلك بتوفيق الله أدركت خيرًا كثيرًا، وحصلت علمًا عظيمًا على صغر سنها،

⁽١) صحيح البخاري (٢/ ٦٥) برقم: (١٢١٤)، صحيح مسلم (١/ ٣٩٠) برقم: (٥٥١).

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ٩٠) برقم: (١٣).

⁽٣) صحيح البخاري (١/ ٨٤) برقم: (٣٧٤).

⁽٤) صحيح البخاري (١/ ٨٤) برقم: (٣٧٣)، صحيح مسلم (١/ ٣٩١) برقم: (٥٦١)، من حديث عائشة ﴿ عُلَ

فقد توفي النبي ﷺ وهي بنت ثماني عشرة سنة، ومع هذا أدركت علمًا جمًّا، وخيرًا كثيرًا، وفقهًا في الدين، وحفظت ﴿ عَن النبي ﷺ ألوفًا من الأحاديث.

و(الالتفات): هو الميل بالرأس يمينًا وشمالًا، (فقال: «هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد») أي: انتقاص ينتقصه الشيطان على طريقة الخُفْيَةِ والسرعة، فالمختلس يخطف الشيء بطريقة خاصة من الخُفْيَةِ والسرعة؛ لئلا يُفطَن له، فهو يكيد للناس، ويجتهد في انتقاص صلاتهم بالطرق التي تمكنه، وما ذاك إلا لأنه عدو مبين يريد أن يكونوا معه في السعير، فإن لم يحصل له ذلك أراد إنقاص أعمالهم، وإضعافها؛ حتى تضعف أجورهم، وحتى تَقِلَّ حسناتهم، كما قال عز وجل: ﴿إِنَّ الشَّيْطِنَ لَكُو عَدُوًّ مُؤَمِّ أَنَّ اللَّعَيرِ الله فعداوته قديمة مع أبينا آدم، وهكذا مع الذرية.

وهذا يدل على كراهة الالتفات، ما دام اختلاسًا من الشيطان فهو يدل على كراهة ذلك، وأنه ينبغي للمؤمن أن يخشع في صلاته، وأن يصمد بوجهه إلى موضع سجوده كما قال السلف عشم ، وكما جاء في ذلك بعض الأحاديث المرسلة (۱) ، ولا يلتفت هكذا وهكذا؛ لئلا ينقص صلاته، ولئلا يُحقق مقاصد الشيطان، لكن إذا كان هناك حاجة فلا بأس، إذا دعت الحاجة إلى الالتفات لأمر وقع أو حدث يخشى منه، فالتفت لينظر فلا بأس، ولهذا التفت

⁽۱) المراسيل لأبي داود (ص:١٥٣-١٥٤) برقم: (٤٧)، بلفظ: قال ابن سيرين: «كان رسول الله ﷺ إذا قام في الصلاة نظر هكذا وهكذا، فلما نزلت: ﴿قَدْ أَفْلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ۞ ٱلَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَشِعُونَ ۞ المؤمنون:١-٢] نظر هكذا. وقال أبو شهاب: ببصره نحو الأرض».

الصديق والمستعدين الصحيحين الما أكثر الناس التصفيق لمّا تقدّم والمستعدي المستعدي المستعدي المستعدي المستعدي المستعدي الناس التصفيق، فلما والمم أكثروا التفت، فرأى النبي والمستعدي الله النبي والمستعدي الله النبي والمستعدد الله النبي والمستعدد الله النبي والمستعدد الله النبي المستعدد الله المستعدد المستعدد الله المستعدد ال

وللترمذي من حديث أنس هيئ أن النبي على قال: (إياك والالتفات في الصلاة؛ فإنه هَلَكَةٌ، فإن كان لا بد ففي التطوع).

فهذا يدل على أن الالتفات لا يجوز، وقد سماه النبي على هَذَّة فدل على أنه لا يجوز إلا من حاجة، مثل: أن يسمع هَذَّة فخاف منها فالتفت، أو حريقًا، أو عدوًّا يُنتَظَر، كما يروى: أن النبي على بعث شخصًا طليعة عند شعب من الشعاب، فكان ينظر إليه وهو في الصلاة هل أَقْبَل (٢)، إلى غير ذلك من المسائل التي قد يحتاجها الناس، إذا كان للإنسان حاجة واضحة فلا بأس، وإلا فالواجب الترك، ولهذا شمّي هَلكَةً.

فإن كان لا بد ودعت الحاجة إلى ذلك، فليكن في التطوع لا في الفريضة، والحاجات تنقسم، إذا اشتدت الحاجة جاز في الفريضة والنافلة، وإذا كانت حاجة خفيفة فلا بأس أن يلتفت في النافلة لا في الفريضة، فأمر النافلة أخف وأيسر من أمر الفريضة.

وهذا كله يدل على أنه ينبغي الخشوع في الصلاة، هذا الشاهد، الخاشع

⁽١) سبق تخريجه (ص:٩٢).

⁽٢) سنن أبي داود (١/ ٢٤١) برقم: (٩١٦) من حديث سهل ابن الحنظلية وللنخ.

يُقبل على صلاته لا يلتفت، والالتفات يدل على نوع من التقصير، وعدم الخشوع الكامل، والله أثنى على المؤمنين فقال: ﴿قَدْ أَفَلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ۞ ٱلَّذِينَ هُمْ الخشوع الكامل، والله أثنى على المؤمنين فقال: ﴿قَدْ أَفَلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ۞ المؤمنون:١-٢].

والخشوع خشوعان: خشوع القلب بالضراعة إلى الله، والإقبال عليه، والأنس به، وإحضاره بين يدي الله، وخشوع الجوارح بالسكون وعدم الحركة.

فالمؤمن هكذا خاشع بقلبه وخاشع بجوارحه، والمنافق قد يخشع بالجوارح، ولكن لا يخشع بالقلب، قال بعض السلف: «استعيذوا بالله من خشوع النفاق، قيل: وما خشوع النفاق؟ قال: أن يرى البدن خاشعًا، والقلب ليس بخاشع»(۱).

فالمطلوب من المؤمن خشوعان: خشوع قلبه بين يدي الله بالاستحضار والطمأنينة، والرجاء والشوق إلى الله عز وجل، وتذكر عظمته سبحانه وتعالى، والبكاء من خشيته، إلى غير ذلك مما يتأثر به القلب.

والخشوع الثاني: خشوع الجوارح، بسكونها وحفظها في مواضعها، وعدم العبث بها، وكثير من الناس إذا دخل في الصلاة شغل بالعبث، وكأنه تفرغ للعبث، وهذا من الجهل وقلة حضور القلب، لو حضر القلب لما كان هكذا، لكن للغفلة والجهل وقلة التعظيم لشأن الصلاة يبتلى بالعبث.

والحديث الثالث: حديث أنس ويشن أيضًا، أن النبي علي قال: (إذا كان

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۱۲۱).

أحدكم في الصلاة فإنه يناجي ربه) أي: قام يناجي ربه بالذكر والدعاء، فاللائق به الخشوع والإقبال على الله عز وجل؛ لأنه قام يناجي ربه: ﴿إِيَاكَ نَبْتُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۞ ﴿ [الفاتحة: ٥]، يسأله: ﴿ آمْدِنَا آلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ۞ ﴾ [الفاتحة: ٥].

يخشع في ركوعه، يخشع في سجوده، بين السجدتين، فهو في قراءة وخشوع، وفي دعاء ومناجاة، فاللائق به الإقبال على ربه والاشتغال بذلك عما لا ينبغي من العبث، أو البصاق عن يمينه أو قدَّامه، بل يقبل على صلاته، ويترك ما سوى ذلك، فإن نزل به بصاق، فليكن ذلك عن شماله «تحت قدمه اليسرى»(۱) كما جاء في الرواية الأخرى: «ولا يبصق قدامه، ولا عن يمينه»(۲).

وفي اللفظ الآخر: «فإن الله قبل وجهه، ولا عن يمينه؛ فإن عن يمينه ملكًا، ولكن عن شماله أو تحت قدمه»(٣).

هذه السنة إذا عَرضَ له البصاق في غير المسجد كالذي يصلي في الصحراء، أو في بيته في أرض ليس فيها ما يُحْتَرَم من البصاق عليه، فيبصق عن يساره أو تحت قدمه، أما في المسجد فلا يبصق؛ لأن المسجد يجب أن ينزه من القذر، ولا شك أن البصاق من القذر، وقد أمر النبي عَلَيْ بتطهير المساجد وتنظيفها وتطييبها(١٤)، وأخبر أن من أجور أمته إخراج القذاة من المسجد(٥).

⁽۱) صحیح البخاري (۱/ ۹۰-۹۱) برقم: (۱۱)، صحیح مسلم (۱/ ۳۸۹) برقم: (۵۶۸)، من حدیث أبي سعید الخدري هیشنه.

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ٩١) برقم: (٢١٤) من حديث أبي هريرة وشخه ، بلفظ: «إذا قام أحدكم إلى الصلاة، فلا يبصق أمامه؛ فإنما يناجي الله ما دام في مصلاه، ولا عن يمينه؛ فإن عن يمينه ملكًا، وليبصق عن يساره، أو تحت قدمه، فيدفنها».

⁽٣) المصدر السابق.

⁽٤) سيأتي تخريجه (ص:١٨٢).

⁽٥) سيأتي تخريجه (ص:٢٠٣).

فلا يجوز أن يبصق في المسجد، ولكن يبصق عن شماله أو تحت قدمه في خارج المسجد، وفي المسجد في ثوبه أو منديله، ولهذا قال عليه: «النخامة في المسجد خطيئة، وكفارتها دفنها»(١).

فلا يجوز أن يأتي الخطيئة، ولكن إذا وقعت منه هذه الخطيئة غفلة أو جهلًا فليدفنها في تراب المسجد وحصبائه حيث أمكن، فإن لم يمكن ذلك فلينقلها ولْيُزِلْها كما أزالها النبي عَلَيْهُ؛ لمَّا رأى نخامة في المسجد حكها عَلَيْهُ وأزالها وغضب، وأنكر على من فعل ذلك (٢).

والمقصود من هذا: الحث على الخشوع، فالخاشع لا يبصق أمامه، ولا عن يمينه، بل يجتهد في التشاغل عن هذا الشيء، فإذا بلي فليكن عن يساره، أو في منديله، ولهذا في الرواية الأخرى: «ولكن عن يساره أو تحت قدميه»، ثم أخذ طرف ردائه، فبصق فيه، ثم ردَّ بعضه على بعض، فقال: «أو يفعل هكذا» (٣)، يعني: إذا حصل هذا أو هذا كفي.

والحديث الرابع: عن أنس هيئ أيضًا: أن النبي عَلَيْ قال لعائشة هيك لمَّا وضعت قِرَامًا على جانب بيتها وهو ستر ليس بالضخم، قال لها: (أميطي عنا قِرَامَكِ هذا؛ فإنه لا تزال تصاويره تعرض لي في صلاتي).

وجاء عنها نفسها بين أنها قالت: قدم رسول الله على من سفر، وقد سترتُ بِقِرَامِ لي على سهوة لي فيها تماثيل، فلما رآه رسول الله على سهوة لي فيها تماثيل، فلما رآه رسول الله على سهوة لي فيها تماثيل، فلما رآه رسول الله على سهوة لي فيها تماثيل، فلما رآه رسول الله على الل

⁽١) صحيح ابن حبان (٤/ ١٤ ٥-٥١٥) برقم: (١٦٣٥) من حديث أنس بن مالك ولينه .

⁽٢) صحيح البخاري (٢/ ٦٥) برقم: (١٢١٣) من حديث ابن عمر عصل الم

⁽٣) صحيح البخاري (١/ ٩٠) برقم: (٤٠٥) من حديث أنس بن مالك هيئه.

الناس عذابًا يوم القيامة الذين يضاهون بخلق الله»(١١).

فالنبي ﷺ هتكه وأمر بإزالته لأمرين:

الأمر الأول: ما في الصور من الكراهة، وأن الرسول ﷺ أنكرها، ولم يجز تعليقها.

والأمر الثاني: أنها تشوش على المصلي إذا كانت أمامه، والنبي على يصلي يصلي يستغل في بيته النوافل، إذا كانت أمامه تشوش على المصلي قد ينظر إليها، قد يشتغل بها، فلا ينبغي أن يكون أمام المصلي شيء يشغله في صلاته من نقوش وتصاوير أو أشياء من شأنها أن تشغل المصلي.

والتصاوير بالذات منهي عنها لأمرين: لما فيها من الشغل، ولأن تعليقها لا يجوز؛ لأنها تشبه عمل عباد الأصنام، ولهذا غضب النبي على وتغير وجهه وهتكها، وأنكر على عائشة وشك فعل ذلك حتى قطعتها وجعلتها وسائد يرتفق بها النبي على منزله.

وفيه من الفوائد: الحث على الخشوع في الصلاة، والبعد عما يشوش على الإنسان صلاته من تعليقات، وقراءات، وكتابات، وصور، ونقوش في الجدران، ينبغي أن لا يكون أمامه شيء يشوش عليه صلاته، وهكذا في الفرش، ينبغي أن تكون الفرش التي في المساجد «سادة» قليلة النقوش؛ حتى لا تشوش على المصلين.

وفيه من الفوائد أيضًا: أنه لا يجوز تعليق الصور، بل يجب هتكها، ولا

⁽۱) صحيح البخاري (۷/ ١٦٨) برقم: (٩٥٤)، صحيح مسلم (٣/ ١٦٦٨) برقم: (٢١٠٧)، واللفظ للبخاري.

يجوز تعليقها على الأبواب أو على الجدران، سواءً كانت صور بني آدم، أو صور الحيوانات الأخرى من الطيور والسباع، فيجب هتكها وإزالتها.

وهكذا لا تعلق في المكاتب، لا يجوز أن يعلق صورته في مكتبه، أو صورة أميره، أو صورة ملكه، أو صورة أبيه، أو جده أو ما أشبه ذلك؛ لأن هذه الصور: أولًا: فيها مشابهة لعباد الأصنام.

ثانيًا: قد يفضي ذلك إلى عبادتها من دون الله كما وقع لليهود والنصارى، فإنه كان من سنتهم: نصب الصور على القبور، ثم تعبد من دون الله بعد ذلك كما جرى لأصحاب نوح عليه لما صوروا صورة وَدِّ وسُواع عُبِدَتْ بعد ذلك، فنصب الصور في المجالس، أو في الطرقات والشوارع من أسباب عبادتها من دون الله، ومن أسباب تعظيمها، وهي من التشبه بأعداء الله اليهود والنصارى، فيجب إزالة ذلك، ويجب على كل من استطاع ترك ذلك أن لا يفعل.

وعن عائشة وعن عائشة والله عنه أخر: أن النبي والله على في خميصة لها أعلام، كساء مُعَلَّمٌ بأعلام، يعني: نقوش تجملها، فنظر إلى أعلامها نظرة فلما صلى نزعها، وقال: «اذهبوا بخميصتي هذه إلى أبي جهم، وأتوني بأنبجانية أبي جهم؛ فإنها ألهتني آنفًا عن صلاتي».

والأنبجانية ليس فيها نقوش، واحتج بهذا على كراهة الصلاة فيما يشغل بنقوشه، واختيار ما هو أسلم من ذلك مما لا نقوش فيه.

والنبي عَلَيْ استمر فيها ولم ينزعها إلا بعد الصلاة، فدل على جواز الصلاة فيها وأنه لا حرج في ذلك، ثم أرسلها إلى أبي جهم ويشخه، ولم يقل له: لا تصلِّ فيها، فدل على أنه لا حرج في ذلك، لكن الأولى بالمؤمن أن يبتعد عن هذا

الشيء، وإذا بلي به فلا يشغل به، بل يطرح بصره، ولا يشغل بكمها أو جيبها، أو ما أشبه ذلك، يطرح بصره إلى موضع سجوده؛ حتى لا يشغل بقميص ولا غيره.

وقوله على أن هذا هو الأفضل والأولى بالمؤمن أن يبتعد عن الشيء الذي قد يشغله، وكونه صلى بها وأكمل الصلاة، وأرسلها إلى أبي جهم والشيء الذي قد يلسها، يدل على جواز ذلك، وأنه لا حرج في لبسها، لكن مع الحرص على عدم الاشتغال بها.

[والأنبجانية جُبَّةٌ من صوف، لكن بعض الجُبَبِ يكون فيها أعلام وزينات ونقوش، وبعضها يكون «سادة»، والخميصة فيها نقوش، والأنبجانية يقال: إنها «سادة» ليس فيها نقوش].

* * *

قال المصنف عِنْ :

٣٣٨ - وعن جابر بن سمرة وقت قال: قال رسول الله على: «لينتهين أقسوام يرفعون أبصارهم إلى السماء في الصلاة، أو لا ترجع إليهم». رواه مسلم (١)(*).

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٣٢١) برقم: (٤٢٨).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: وخرَّج البخاري عن أنس على مرفوعًا: «ما بال أقوام يرفعون أبصارهم إلى السماء في صلاتهم»، فاشتد قوله في ذلك حتى قال: «لينتهن عن ذلك، أو لتخطفن أبصارهم»، وخرج مسلم عن أبي هريرة على مرفوعًا: «لينتهين أقوام عن رفعهم أبصارهم عند الدعاء في الصلاة إلى السماء، أو لتخطفن أبصارهم».

٢٣٩ - وله (١)(*): عن عائشة بيض قالت: سمعت رسول الله على يقول:
 (لا صلاة بحضرة طعام، ولا وهو يدافعه الأخبثان».

٢٤٠ وعن أبي هريرة والله عليه النبي على قال: «التشاؤب من الشيطان، فإذا تشاءب أحدكم فليكظم ما استطاع». رواه مسلم (٢)، والترملي (٣)(**) وزاد: «في الصلاة».

الشرح:

يقول المؤلف على: (وعن جابر بن سمرة عليه)، أن النبي عليه قال: (لينتهين أقوام يرفعون أبصارهم إلى السماء في الصلاة أو لا ترجع إليهم).

هذا وعيد شديد في حق من يرفع بصره إلى السماء في الصلاة، وهذا -والله أعلم- من أجل أن ذلك ينافي الخشوع، فيدل على عدم الإقبال عليها، واشتغاله

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٣٩٣) برقم: (٥٦٠).

^(*) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: وفي الصحيحين عن ابن عمر وأنس على مرفوعًا: "إذا وُضِع العَشاء العَشاء وأقيمت الصلاة، فابدؤوا بالعَشاء»، وفي صحيح البخاري عن عائشة على مرفوعًا: "إذا حضر العَشاء وأقيمت الصلاة، فابدؤوا بالعَشاء».

والمقصود من ذلك تفريغ القلب للصلاة، حتى يؤديها بكمال وخشوع وطمأنينة. والله ولي التوفيق. حرر في ١٤٠٨/٢/

⁽٢) صحيح مسلم (٤/ ٢٢٩٣) برقم: (٢٩٩٤).

⁽٣) سنن الترمذي (٢/ ٢٠٦-٢٠٧) برقم: (٣٧٠).

^(**) قال سماحة الشيخ الشيخ الله في حاشيته على البلوغ: وأخرجه البخاري في الأدب من صحيحه عن أبي هريرة والشيخ من مرفوعًا بلفظ: «إن الله يحب العطاس ويكره التثاؤب، فإذا عطس أحدكم وحمد الله كان حقًا على كل مسلم سمعه أن يقول له: يرحمك الله، وأما التثاؤب فإنما هو من الشيطان، فإذا تثاءب أحدكم فليرده ما استطاع، فإن أحدكم إذا تثاءب ضحك منه الشيطان»، وفي رواية له: «فإذا قال: (ها) ضحك منه الشيطان».

بما رفع إليه بصره، وهذا يدل على أهمية الخشوع، وأن الواجب على المصلي أن يعنى بصلاته، وأن يقبل عليها؛ لأن لُبَّهَا وروحها الخشوع فيها، ﴿قَدَّ أَفَلَحَ المُؤْمِنُونَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمَنُونَ ﴿ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ ا

وفي حديث أنس هيئن : فاشتد قوله في ذلك؛ حتى قال: «لينتهن عن ذلك أو لتخطفن أبصارهم»(١).

وقد جاء عن أبي هريرة هيئن (٢) نحو حديث جابر بن سمرة هيئن.

فالحاصل: أن رفع البصر إلى السماء في الصلاة أمر ممنوع ومحرم لهذا الوعيد.

ودل ذلك على أنه ينبغي طرح بصره في صلاته، والخشوع فيها، والإقبال عليها، وأن لا يرفع بصره إلى السماء في حال الصلاة، سواءً كان داعيًا أو غير داعي، أو رفع وهو يدعو، أو رفع وهو ساكت، ينهى عن ذلك؛ لأنه ينافي الخشوع، ويدل الحديث في المعنى على أن هذا العمل محرم؛ لأنه توعدهم بالعقوبة بخطفها فدل على أنهم فعلوا أمرًا منكرًا، والعقوبات تكون على حسب الذنوب.

والصلاة أمرها عظيم، وشأنها كبير، وكثير من الناس لا يعطيها حقها، ولا يُقبل عليها بقلبه كما ينبغي، فهذا الحديث وما جاء في معناه يدل على أن الواجب أن يكون للإنسان حالة في الصلاة غير حالاته التي يعتادها خارج الصلاة، فيكون عنده عناية، وخضوع وإقبال على الصلاة بقلبه وقالبه، والتأمل

⁽١) صحيح البخاري (١/ ١٥٠) برقم: (٧٥٠).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٣٢١) برقم: (٤٢٩).

لمن قام بين يديه، وأنه قام بين يدي الله يناجيه، بين يدي ملك الملوك في أعظم مقام، فلا يليق به أن يتشاغل عن ذلك بشيء آخر.

وبهذا الاستحضار تزول الوساوس أو تَقِلُ، وعند الغفلة عن هذا الاستحضار تكثر الوساوس، ويكثر العبث، ويُشغَل القلب بأشياء جانبية تتعلق ببيته، أو تجارته أو غير ذلك، فيفرغ من الصلاة وهو لم يُحط بها ولم يعقلها، وليس له منها إلا ما عَقَل منها.

وإذا كان هذا في رفع البصر، يظهر أن ما كان أشد منه يكون أولى بالعقوبة، فينبغي جمع القلب على الصلاة، وعدم تشاغله بغيرها، وهكذا الجوارح، إذا كان هذا في البصر مع خفته، فالجوارح الأخرى كذلك ينبغي فيها العناية، يديه ورجليه يكون خاشعًا خاضعًا ساكنًا في صلاته.

والحديث الثاني: حديث عائشة وينه أم المؤمنين، أن النبي على قال: (لا صلاة بحضرة الطعام، ولا وهو يدافعه الأخبثان).

هذا أيضًا يتعلق بالخشوع؛ لأنه إذا حضر للصلاة وقلبه معلق بالطعام، أو مشغولًا بمدافعة الأخبثين لم يعطها حقها من الخشوع والعناية، وصار مشغولًا بالتشوف للطعام، والحرص على الفراغ من الصلاة؛ حتى يتوجه إلى الطعام، أو مشغولًا بالأخبثين؛ حتى ينتهي فيفرغ منهما، فينبغي البداءة بهذه الأشياء حتى يكون أخشع لقلبه وأجمع لقلبه على الصلاة، وهذا النفي يحتمل أنه نفي لذات الصلاة فتكون باطلة، ويحتمل أنه نفي لكمالها، أنها لا تكون كاملة إلا بالتفرغ وعدم التعلق بالطعام أو بالأخبثين، وهذا الثاني أظهر أنه نفي للكمال، فلا ينبغي له أن يفعل ذلك.

وهذا له شواهد مثل: «من سمع النداء فلم يأته، فلا صلاة له إلا من عذر» (١)، فجمهور أهل العلم على أنه تصح صلاته إذا صلى وحده لكنه يأثم، فلا تبطل صلاته، مثل: «لا إيمان لمن لا صبر له» (٢)، فأهل السنة والجماعة جميعًا على أن ترك الصبر ينقص الإيمان، ولا ينافي الإيمان.

كذلك: «والله لا يؤمن، والله لا يؤمن، والله لا يؤمن». قيل: من يا رسول الله؟ قال: «الذي لا يأمن جاره بوايقه»(٣) هذا نقص أيضًا في الإيمان، لكن لا يزيله.

كذلك: «**لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه**»(³⁾، إذا لم يفعل ذلك فهذا نقص في إيمانه، ولا يزول به الإيمان خلافًا للخوارج.

وهذا يدل على تأكد شرعية فراغ قلبه مما يشغله في الصلاة، فإذا حضر الطعام وهو يحتاج إليه ويريده فيبدأ بالطعام.

وتقدم في حديث أنس والله : «إذا قُدِّم العَشاء فابدؤوا به قبل أن تصلوا المغرب» (٥).

وفي اللفظ الآخر: «إذا حضر العَشاء والعِشاء، فقدموا العَشاء»(٢)؛ لأن المقصود من هذا تفريغ القلب للصلاة؛ حتى لا يأتيها وهو مشغول، ولو أن

⁽۱) سيأتي تخريجه (ص:۲۰۱).

⁽٢) شعب الإيمان (١٢/ ١٩٥) برقم: (٩٢٦٧) موقوفًا عن على بن أبي طالب ويشنه.

⁽٣) صحيح البخاري (٨/ ١٠) برقم: (٦٠١٦) من حديث أبي شريح هيك .

⁽٤) صحيح البخاري (١/ ١٢) برقم: (١٣)، صحيح مسلم (١/ ٦٧) برقم: (٤٥)، من حديث أنس بن مالك هِنهُ.

⁽٥) سبق تخريجه (ص:١٥٩).

⁽٦) سبق تخريجه (ص:١٦٣).

المؤلف ضم هذا إلى ذاك، أو ذاك إلى هذا، وذكرهما في مكان واحد لكان أنسب.

أما إذا كان حضر الطعام وهو لا يشتهيه فإنه لا يضره، يذهب إلى الصلاة ولا يبالي؛ إنما هذا فيمن حضر الطعام وهو يشتهيه، وهكذا لو حان وقت العشاء، لكن ما حضر، فيبدأ بالصلاة، إنما هذا في حق من حضر، قُدِّم له الطعام وهو يشتهيه ويريده، هذا هو الذي يبدأ به.

أما من كان لم يقدَّم له، أو قدم له لكن لا يشتهيه، يكون قد تعشى، أو هناك مانع ما يشتهي هذا الطعام ولا يريده؛ فإنه يتقدم إلى الصلاة.

وهكذا الأخبثان، إذا كان يدافعهما، يؤذيانه، أما إذا كان شيئًا يسيرًا لا يؤذيه ولا يشغله فإنه يبدأ بالصلاة، والمدافعة تقتضي أن هناك شدة، إذا كان البول يؤذيه تأخيره، أو الحاجات الأخرى كالغائط يؤذيه تأخيره، يدافعه، هذا لا يتمكن من الخشوع، ولا يؤدي الصلاة كما ينبغي، بل يبدأ بهما ويتخلص منهما، ولو فاتته الجماعة، صلاته وحده مع الخشوع أولى من صلاته مع الجماعة وهو يدافع الأخبثين.

[ولو كانت صلاة الجمعة، لكن ينبغي له أن يتأهب قبل ذلك ويعتني قبل ضيق الوقت].

والحديث الثالث: حديث (أبي هريرة ولينه ، أن النبي الله قال: «التثاؤب من الشيطان، فإذا تثاءب أحدكم فليكظم ما استطاع». رواه مسلم، والترمذي وزاد: «في الصلاة») أي: التثاؤب في الصلاة من الشيطان.

وفي الأحاديث الأخرى: (التشاؤب من الشيطان) مطلقًا؛ لأنه ينشأ عن

الكسل والضعف، وقد ينشأ عن الامتلاء، الشبع الكثير، يُحدِث تثاؤبًا، وينشأ عن الضعف والتعب.

والشيطان يعين على كل ما يثبط عن الخير، فنسب إليه التثاؤب؛ لأن التثاؤب ينبئ عن كسل وعن ضعف، وعن خور في العزيمة وفي الأعضاء، فإذا أحس بهذا (فليكظم ما استطاع)، وفي اللفظ الآخر: «فليرده ما استطاع»(١) أي: يرد التثاؤب؛ لأن فَغْرَ الفم مستقبح، وفيه نوع من الاستجابة للشيطان، فينبغي أن يرده ما استطاع، ويكظم ما استطاع.

وفي اللفظ الآخر: «فليضع يده على فيه» (٢).

وفي اللفظ الآخر: «ولا يقولن: هاه هاه، فإنما ذلك من الشيطان يضحك منه» (٣).

فالمشروع هنا حينئذ ثلاثة أمور:

الأمر الأول: رده وكظمه ما استطاع.

والشيء الثاني: وضع يده على فمه؛ لأن فَغْرَ الفم فيه شيء من الاستقباح، وربما وقع في فمه شيء من ذباب أو غيره، فيضع يده عليه لتغطيته وللوقاية.

والسنة الثالثة: أنه لا يقول: ها؛ أي: يكون له صوت؛ بل يكظم ولا يكون له

⁽١) صحيح البخاري (٤/ ١٢٥) برقم: (٣٢٨٩) من حديث أبي هريرة هِ الله على الله على الله على الله على الله

⁽۲) سنن الترمذي (۸, ۸۸) برقم: (۲۷٤٦)، سنن ابن ماجه (۱/ ۳۱۰) برقم: (۹٦۸)، مسند أحمد (۲) سنن الترمذي (۲۲۳)، من حديث أبي هريرة عليمة .

⁽٣) سنن أبي داود (٢/ ٣٠٦) برقم: (٥٠٢٨)، سنن الترمذي (٥/ ٨٧) برقم: (٢٧٤٧)، مسند أحمد (٣) سنن أبي هريرة واللفظ للترمذي.

صوت؛ حتى لا يضحك منه الشيطان، ولأن صوته يكون صوتًا غير طيب، صوتًا مختلطًا وليس بواضح، وهذا مستقبح، فالسنة له: أن لا يتكلم في حال التثاؤب؛ حتى ينتهي ويصحو، ثم يتكلم.

* * *

قال المصنف على:

باب المساجد

الدور، وأن تُنظف وتُطيَّب. رواه أحمد (۱۱)، وأبو داود (۱۱)، والترمدي (۱۱)، والمساجد في وصحح إرساله (۱۱).

وزاد مسلم (۲): «والنصارى».

⁽١) مسند أحمد (٣٩/ ٣٩٦-٣٩٧) برقم: (٢٦٣٨٦).

⁽٢) سنن أبي داود (١/ ١٢٤) برقم: (٥٥٥).

⁽٣) سنن الترمذي (٢/ ٤٨٩ - ٤٩٠) برقم: (٩٤٥).

⁽٤) سنن الترمذي (٢/ ٤٩٠) برقم: (٥٩٥).

^(*) قال سماحة الشيخ ﷺ في حاشيته على البلوغ: لأنه رواه من طريق ضعيفة متصلًا، ومن طريق عَبْدَةَ، ووكيع وابن عيينة مرسلًا، وفَسَّرَ سفيان الدُّور بالقبائل.

وخرَّجه أبو داود وابن ماجه بسند جيد عن هشام عن أبيه عن عائشة ﷺ مرفوعًا فذكره.

وخرَّج مسلم عن أبي هريرة على مرفوعًا: «أحب البلاد إلى الله مساجدُها، وأبغض البلاد إلى الله السواقُها»، وأخرج الإمام أحمد والترمذي وصححه ابن خزيمة وابن حبان والحاكم من حديث أبي سعيد على مرفوعًا: «إذا رأيتم الرجل يعتاد المسجد فاشهدوا له بالإيمان» وضعفه أحمد وجماعة؛ لأنه من رواية درَّاج أبي السَّمْح، عن أبي الهيثم، وهو ضعيف في قول جماعة من أثمة الحديث مطلقًا، وضعفه آخرون في روايته عن أبي الهيثم خاصة، وهذا منها. حرر في ٢٧/ ١١/٧٠١هـ.

⁽٥) صحيح البخاري (١/ ٩٥) برقم: (٤٣٧)، صحيح مسلم (١/ ٣٧٦) برقم: (٥٣٠).

⁽٦) صحيح مسلم (١/ ٣٧٧) برقم: (٥٣٠).

٢٤٣ – ولهما (١) من حديث عائشة ﴿ عَنْ الله الله الله الله الله الرجل الصالح بنوا على قبره مسجدًا »، وفيه: «أولئكِ شرار الخلق».

٢٤٤ - وعن أبي هريرة عليه قال: بعث النبي على خيلًا، فجاءت برجل، فربطوه بسارية من سواري المسجد ... الحديث. متفق عليه (٢)(*).
 الشرح:

هذا الباب في المساجد؛ أي: في أحكامها وما ورد فيها.

المساجد هي أفضل بقاع الأرض، كما جاء في الحديث الصحيح الذي رواه مسلم عن النبي عليه أنه قال: «أحب البلاد إلى الله مساجدها، وأبغض البلاد إلى الله أسواقها» (٣).

فالمساجد هي خير البلاد وأفضلها، وأفضل الأرض لما يقام فيها من ذكر الله، وتعليم دينه، وإقامة الصلوات، ولما فيها أيضًا من الخطب والتذكير، وغير هذا من وجوه الخير.

وأفضل هذه المساجد: المسجد الحرام، ثم المسجد النبوي، ثم المسجد الأقصى، هذه أفضل المساجد، والله شرع المساجد ليقام فيها ذكره، كما قال

⁽١) صحيح البخاري (١/ ٩٣) برقم: (٤٢٧)، صحيح مسلم (١/ ٣٧٥-٣٧٦) برقم: (٥٢٨).

⁽٢) صحيح البخاري (٥/ ١٧٠) برقم: (٤٣٧٢)، صحيح مسلم (٣/ ١٣٨٦ -١٣٨٧) برقم: (١٧٦٤).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: المذكور هو ثمامة بن أثالٍ على من سادات بني حنيفة، والحديث المذكور دليل على جواز دخول الكافر للمسجد، إذا كان في ذلك مصلحة، وعلى جواز ربط الأسير في المسجد ولو كان كافرًا إذا رأى ولي الأمر المصلحة في ذلك. حرر في ١٤٠٩/١/٩ هـ.

⁽٣) صحيح مسلم (١/ ٤٦٤) برقم: (٦٧١) من حديث أبي هريرة هيشخه.

عز وجل: ﴿ فِي بُيُوتٍ أَذِنَ ٱللَّهُ أَن تُرْفَعَ وَيُذِكَرَ فِيهَا ٱسْمُهُ, ﴿ النور: ٣٦] الآية.

فأمر الله ببنائها وشرع بناءها ليقام فيها ذكره، وليُعبد فيها وحده سبحانه وتعالى، ولتكون مَجْمَعًا للمسلمين، وموضعًا للتعليم والإرشاد والخطب والتذكير، وغير هذا من مصالح المسلمين.

وكان النبي ﷺ يعمرها بالصلاة والخطب والتذكير وتوجيه الناس إلى الخير، وبعث البعوث إلى غير ذلك.

ويأوي إليها الغريب والفقير، كانت الصُّفَّة معروفة في مسجد النبي ﷺ يأوي اليها الفقراء والمحاويج والغرباء.

ولها أحكام كثيرة معروفة، ذكر المؤلف على جملة من الأحاديث المتعلقة بذلك.

منها: حديث عائشة أم المؤمنين، الصديقة بنت الصديق وأمر («أمر رسول الله على المساجد في الدور، وأن تُنظّف، وتُطيّب». رواه أحمد وأبو داود والترمذي وصحح إرساله).

والقاعدة: أن الرواة إذا اختلفوا في الوصل والإرسال فالمقدم هو الوصل، ولو قل الواصلون.

وذهب بعض الحفاظ إلى تقديم الأحفظ والأكثر، ولو في الإرسال والقطع، منهم الترمذي على ولكن الصواب من حيث الأصول والقواعد وهو الذي رجحه جمع من أئمة الحديث أن المُقدَّمَ هو الوصل؛ لأن الواصل أتى بزيادة خفيت على من أرسل فتقبل، وزيادة الراوي الثقة مقبولة في الوصل وغيره،

وفي هذا دلالة على شرعية بناء المساجد في الدور، والمراد بالدور هنا: الحارات والقبائل؛ لأن الأنصار وغيرهم كانت لهم دور، دار بني ساعدة، دار بني الحارث، دار بني الخزرج، دار بني النجار، لهم دور يجتمع فيها جماعتهم، يكون لهم فيها نخيلهم، وحارات يجتمعون فيها وبيوت مجتمعة، تكون لبني فلان ولبني فلان، تسمى الحارة، وتسمى الحِلَّةُ، لها أسماء مختلفة، وفي العهد الأول تسمى الدور، دار بني فلان، دار بني فلان، يعني: مساكنهم.

أمر ببناء المساجد في دورهم؛ أي: في مساكنهم التي يجتمعون فيها؛ حتى يصلوا فيها جميعًا، وحتى يجتمعوا فيها من أرجاء الحارة والدار التي يجتمعون فيها، فالدور هناك بمعنى: الحارات هنا، مائة بيت، ومائتا بيت، مجتمعة، وأشباه ذلك، يقال لها: حارة، ويقال لها: حي، ويقال لها: حِلَّةٌ، وأشباه ذلك في عرف الناس.

والمقصود: أن يُبنى لكل جماعة مسجد يصلون فيه ويجتمعون فيه، كل جماعة متقاربة يبنون لهم مسجدًا؛ حتى يصلوا فيه، وحتى يجتمعوا فيه للتعاون على البر والتقوى، والإقامة حلقات العلم، ولغير هذا من المصالح التي تقع في المسجد.

(وأن تُنَظَّف وتُطَيَّب) يعني: أمر بها أن تنظف من الأذى، فلا يكون فيها الأذى، لا بول ولا بصاق، ولا أشباه ذلك مما يؤذي المصلين، حتى القذى، كان في عهد النبي عَلَيْهُ أناس يقُمُّون المسجد، يعني: يلتقطون ما قد يقع فيه من

أشياء قد تؤذي.

وكانت امرأة سوداء تَقُمُّ المسجد، فلما ماتت ليلًا صلى عليها الصحابة ودفنوها ليلًا، ولم يُشعروا النبي عَلَيُ بأمرها، فلما بلغه ذلك قال: «أفلا كنتم آذنتمون، دلون على قبرها»، فأتى قبرها فصلى عليها(١١).

هذا يدل على عنايته على عنايته على بضعفاء المسلمين، وتقديره لأعمال العاملين في سبيل الحق.

كذلك يشرع تطييبها؛ لما في التطييب من تحسين رائحتها، وتسهيل الإقامة فيها، والتشجيع على زيارتها، والمجيء إليها، والترداد إليها لطيب الرائحة، فطيب الرائحة يشجع على المقام فيها للقراءة والذكر وتعلم العلم والاعتكاف وغير ذلك.

والحديث الثاني: حديث أبي هريرة والنها النبي على قال: («قاتل الله اليهود اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد». متفق عليه، وزاد مسلم: «والنصارى»)، والمعنى في رواية مسلم: «قاتل الله اليهود والنصارى»، هكذا بلفظ: قاتل، وفي الصحيحين من طريق آخر: «لعن الله اليهود والنصارى» بلفظ اللعن «اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد»(٢).

وهذا يدل على تحريم اتخاذ المساجد على القبور، وأن هذا من عمل اليهود والنصاري، وهم الغلاة في أنبيائهم، والغلاة في صالحيهم، حملهم الغلو

⁽۱) صحيح البخاري (۱/ ٩٩) برقم: (٤٥٨)، صحيح مسلم (٢/ ٢٥٩) برقم: (٩٥٦)، من حديث أبي هريرة هِيْكُ ، واللفظ للبخاري.

⁽٢) صحيح البخاري (٢/ ٨٨) برقم: (١٣٣٠)، صحيح مسلم (١/ ٣٧٦) برقم: (٥٢٩)، من حديث عائشة على .

حتى عبدوهم من دون الله.

وفي حديث عائشة وما من أمهات المؤمنين - ذكرتا للنبي والله كنيسة رأتاها في وأم سلمة وما فيها من أمهات المؤمنين - ذكرتا للنبي والمنه وما فيها من الصور، فقال النبي والله والمنك إذا كان فيهم الرجل الصالح فمات، بنوا على قبره مسجدًا، وصوروا فيه تلك الصور، فأولئك شرار الخلق عند الله يوم القيامة»، بين أن عمل النصارى كاليهود في البناء على القبور، واتخاذ المساجد عليها، ونصب الصور فيها، حتى تعبد وتعظم قال: «أولئك شرار الخلق عند الله يوم القيامة»، هذا يبين لنا أن عُبّاد غير الله والمتسببين في ذلك هم شرار الخلق، الذين يبنون المساجد على القبور حتى تعبد من دون الله فإن البناء عليها من وسائل عبادتها، وكان اليهود والنصارى قد اشتهروا بذلك، ثم تبعهم ضُلَّال هذه الأمة وغلاة هذه الأمة وجهال هذه الأمة، تبعوا اليهود والنصارى في هذا البلاء، وفي هذا الشرك، وفي هذه البدعة.

وهذا مصداق قوله على: «لتتبعن سنن من كان قبلكم حذو القذة بالقذة، حتى لو دخلوا جحر ضب لدخلتموه» (۱۱)، وقد تابعوهم إلا من عصم ربك، بنوا المساجد على القبور كما في بلدان كثيرة، في مصر والشام والعراق وغير هذا، بلدان ودول لا تحصى، تقام فيها المساجد على القبور، وتعظم القبور، وتكسى وتطيب، ويطاف بها وتدعى من دون الله، كما يطاف بالكعبة، كما في قبر الحسين في مصر، والكاظم في العراق، وغير ذلك.

⁽۱) صحیح البخاري (۹/ ۱۰۳) برقم: (۷۳۲۰)، صحیح مسلم (٤/ ۲۰۰۶) برقم: (۲٦٦٩)، من حدیث أبي سعید هيئ بنحوه.

فالحاصل أن نفس الذي نهى عنه النبي ﷺ وذكره عن اليهود والنصارى فعلته أمة محمد ﷺ؛ لجهلها وقلة بصيرتها، وما غلب عليها من تقليد الأعداء إلا من هداه الله منها، وسلم من هذه البلية.

وكان في نجد وفي الحجاز نصيب من ذلك، فكان على قبر زيد بن الخطاب بَنِيَّة في الجُبَيْلَةِ (١)، هُدِمَ في عهد الشيخ محمد رحمة الله عليه، فدعوة الشيخ محمد رحمة الله عليه من أسباب إزالة هذا الشرك، وهذه البنايات على القبور والغلو فيها، فرحمة الله عليه وجزاه الله خيرًا، ومن ناصره وساعده على هذا الخير العظيم.

وكان في المَعْلَاةِ بنايات كثيرة على القبور، وكان في البقيع في المدينة كذلك، مثلما جرى في الأمصار الأخرى، وهُدِمت في عهد آل سعود الأولين، ثم هُدِّمت في عهد الملك عبد العزيز لما تولى على مكة وأزيلت والحمد لله، ولا يزال بعض الناس من الغلاة والجهال يدعون إلى هذا الشر، ويريدون أن تعود الحال كما كان في الأمصار الأخرى؛ لجهلهم وضلالهم وغلوهم وما وقع في قلوبهم من الشر والغلو في الصالحين؛ وقلة البصيرة بما كان عليه النبي عليه وأصحابه.

فالحاصل أن هذا هو حكمه عليه في القبور وسنته ألا يبنى عليها، وألا يغلى فيها، وألا يعلى فيها، وألا يوضع عليها المساجد، وفي حديث مسلم عن جابر هيئنه: «نهى رسول الله عليه أن يجصص القبر، وأن يقعد عليه، وأن يبنى عليه» (٢)؛ سدًّا لذرائع الشرك، وأخبر النبي عليه أن هؤلاء الفاعلين هم شرار الخلق؛ لأنهم

⁽١) قرية شمال مدينة الرياض.

⁽٢) صحيح مسلم (٢/ ٦٦٧) برقم: (٩٧٠).

جَرُّوا الناس إلى الشرك ودعوا إليه بأفعالهم، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

والحديث الرابع: حديث أبي هريرة وسن : (بعث النبي على خيلا، -وفي رواية أخرى: «قِبَل نجد» - فجاءت برجل) هو ثُمَامَةُ بن أُثَالِ الحنفي - المعروف -، أحد سادات بني حنيفة وكبارهم، («فربطوه بسارية من سواري المسجد». متفق عليه).

وكان النبي ﷺ بعث خيلًا فصادفوا هذا قد خرج للعمرة، فأخذوه وجاؤوا به إلى النبي ﷺ فربط في سارية من سواري المسجد، ولم يزل مربوطًا حتى أمر النبي ﷺ بإطلاقه، وكان رجلًا عظيمًا وله شأن في بني حنيفة، ومن ساداتهم، مر عليه النبي على بعد أن ربط، وقال: «ما عندك يا ثمامة؟» فقال: «عندي يا محمد خير، إن تقتل تقتل ذا دم» أي: ذا دم عظيم له شأن في قومه، «وإن تُنعم تُنعم على شاكر» أي: يقدر الأمور، «وإن كنت تريد المال فسل تعط منه ما شئت» أي: إن تسل منه ما تريد تعط على سبيل الفداء، ثم تركه النبي عليه في اليوم الثاني فقال مثل قوله، ورد عليه ثمامة مثل ما قال، ثم في اليوم الثالث فرد عليه ثمامة مثل ما قال، فأمر بإطلاقه وتوسم فيه الخير، وأنه شاكر إذا أُنعم عليه، وصدقت فيه الفراسة وما ظنه به النبي ﷺ، فلما أُطْلِق توجه إلى بئر هناك ونخل هناك حول المسجد فاغتسل فيه، وجاء وشهد شهادة الحق، قال: أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمدًا رسول الله، ودخل هِينُنُّه في الإسلام، وحلف أنه لا يذهب إلى مكة حبة حنطة من اليمامة إلا بإذن محمد عليه وقال: إن خيلك أخذتني وأنا أريد العمرة فماذا ترى؟ فأمره النبي عَلَيْة أن يتم عمرته عيليته

المقصود: أن هذا فيه شاهد لجواز الرباط في المسجد، وأنه لا بأس أن يربط

الكافر في المسجد؛ ليرى المسلمين ويرى أعمالهم، ويسمع أذكارهم، وقراءاتهم وعلومهم، ويشاهدهم إذا صلوا، فيستفيد من هذا، فربما رق قلبه ودخل في الإسلام، وهذا الذي يريد وقع لثمامة والشخه.

وهذا يدل على جواز دخول المشرك المدينة؛ لأن الرسول على ما منعه من المدينة، ولا منع وفد الطائف وهم مشركون، ولا وفد النصارى من نجران وهم نصارى، فدل على أن المدينة في هذا ليست حكمها حكم مكة، أما مكة فلا، لا يقرب المسجد الحرام مشرك، أما المدينة فلا بأس إذا دعت الحاجة إلى ذلك كالوفود، أو لمصلحة مهمة لا يقضيها غيرهم ونحو ذلك.

وفيه: جواز الرباط في المساجد وإدخال الكافر المسجد لمصلحة؛ ليسمع الذكر ويسمع الوعظ ويسمع الدعوة، ليقام عليه دعوى عند الحاكم في المسجد، ليستحلف، ليُحضر شاهده، لأسباب شرعية لا بأس بدخوله، كما دخل هذا المسجد وهو أشرف المساجد وأعظمها بعد المسجد الحرام، فإذا جاز دخوله للكافر فالمساجد الأخرى من باب أولى ما عدا المسجد الحرام.

وفيه أيضًا من الفوائد: جواز العفو وإطلاق الأسير بغير فداء، إذا توسم فيه ولي الأمر الخير، وظن فيه الخير، جاز أن يطلق بغير فداء؛ لأن النبي على أطلق ثمامة وأنعم عليه من دون فداء؛ لما ظن فيه الخير، وتوسم فيه أنه سوف يسلم، وسوف يؤثر فيه إطلاق النبي وعفوه على الله المناه وسوف يؤثر فيه إطلاق النبي وعفوه على الله المناه وسوف المناه النبي وعفوه النبي وعفوه المناه النبي وعفوه المناه النبي المناه النبي وعفوه المناه ال

* * *

قال المصنف عِلَثُمُ:

٧٤٥ - وعنه هيئنه: أن عمر هيئنه مر بحسان هيئنه يُنشِد في المسجد،

فَلَحَظَ إليه، فقال: قد كنت أنشد وفيه من هو خير منك. متفق عليه (١)(*).

7٤٦ – وعنه وينه وينه على قال: قال رسول الله وينه الله على الله الله على ال

۲٤۷ – وعنه وسي أن رسول الله هي قال: «إذا رأيتم من يبيع أو يبتاع في المستجد، فقولسوا لسه: لا أربسح الله تجارتسك». رواه النسسائي (٣)، والترمذي (١) وحسنه.

٧٤٨ - وعن حكيم بن حزام هيئه قال: قال رسول الله على: «لا تقام الحدود في المساجد، ولا يستقاد فيها». رواه أحمد (٥)، وأبو داود (٢) بسند ضعيف.

٢٤٩ - وعن عائشة الله قالت: أصيب سعد يوم الخندق، فضرب

⁽۱) صحيح البخاري (٤/ ١١٢) برقم: (٣٢١٢)، صحيح مسلم (٤/ ١٩٣٢) برقم: (٢٤٨٥).

^(*) قال سماحة الشيخ هم في حاشيته على البلوغ: وأخرج الخمسة بأسانيد جيدة عن ابن عجلان عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده: «أن النبي على عن تناشد الأشعار في المسجد، وعن البيع والشراء، وعن التحلُّق فيه يوم الجمعة قبل الصلاة»، وزاد أحمد وأبو داود وابن ماجه: «وعن نشد الضالة».

وأخرج مسلم عن بُريدة و ان رجلًا نشد في المسجد فقال: من دعا إلى الجمل الأحمر، فقال النبي على: «لا وَجَدْت، إنما بنيت المساجد لما بنيت له».

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٣٩٧) برقم: (٦٨٥).

⁽٣) السنن الكبرى للنسائي (٩/ ٧٧) برقم: (٩٩٣٣).

⁽٤) سنن الترمذي (٣/ ٦٠٢ – ٦٠٣) برقم: (١٣٢١).

⁽٥) مسند أحمد (٢٤/ ٣٤٤) برقم: (١٥٥٧٩).

⁽٦) سنن أبي داود (٤/ ١٦٧) برقم: (٤٤٩٠).

عليه رسول الله على خيمة في المسجد، ليعوده من قريب. متفق عليه (۱). الشرح:

حديث أبي هريرة بين في قصة عمر بين لمّا مر على حسان بن ثابت الأنصاري بين ، شاعر الرسول على وهو ينشد في المسجد، يقول بعض أشعاره في المسجد، (فَلَحَظَ إليه) عمر بين كالمنكر عليه، يعني: التفت إليه بنظر المُنكِر ونظر المُنكِر معروف – فقال له حسان بين عند ذلك: (كنت أنشد وفيه من هو خير منك) أي: في المسجد، يعني: رسول الله عليه).

وهذا فيه دلالة على جواز إنشاد الشعر الذي لا شر فيه في المسجد، كالأشعار التي فيها هجاء المشركين، وفيها الدعوة إلى الله، وتوجيه الناس إلى الخير، وما يشبه ذلك مما هو خير وإحسان.

وفيه: قوة عمر هيئنه وحرصه على الخير، فلما قال له حسان هيئنه ما قال كف عنه، ولم يقل له شيئًا، وفي هذا وقوفه عند الدليل وعدم تجاوزه للدليل هيئنه.

وفيه: قوة صاحب الحق، فصاحب الحق قوي، ولهذا قال حسان وفي وهو ثابت الجأش: (كنت أنشد وفيه من هو خير منك) مع أن عمر وفيه هو عمر المعروف بالقوة والصلابة والهيبة لكن صاحب الحق أقوى.

وفي هذا: قوة حسان حيشه أيضًا في إظهار الحق، وأنه أظهر الحق وبينه ولم

⁽١) صحيح البخاري (١/ ١٠٠) برقم: (٤٦٣)، صحيح مسلم (٣/ ١٣٨٩) برقم: (١٧٦٩).

يخش في هذا غضب عمر ويسنه ، أو ما أشبه ذلك، بل أظهر وبين ما حفظه عن رسول الله عليه.

وهكذا ينبغي لأهل العلم أن يبلغوا عن الله شرعه وأن يصدعوا بالحق، وأن لا يخافوا في الله لومة لائم؛ لأن الناس إذا تركوا إظهار الحق اندرس الحق وذهب بموت أهله، فلا بد من إظهار الحق؛ حتى ينقله جيل عن جيل، وحتى يعلمه الناس، وحتى لا يموت الحق بموت أهله.

ولهذا صدع حسان وين بذلك، وبين أنه أنشد الشعر في حياة النبي وهو يسمع ولهذا صدع حسان وكان يقول النبي وهو النبي وهو المسجد، وكان يقول النبي المسجد، وكان يقول النبي المسجد، وكان يقول أيضًا: «اللهم أيده نفسي بيده إنه لأشد عليهم من وقع النبل» (١)، وكان يقول أيضًا: «اللهم أيده بروح القدس» (٢) يعني: جبرائيل؛ فإن الشعر له أثر عظيم في تأييد أهل الحق، وفي تشجيعهم، وفي تثبيط الباطل وأهله وقمعه وتفريق شمله، ولا سيما إذا كان شعرًا قويًا يتضمن بيان أدلة الحق ومصالح المسلمين، وفوائد ما هم عليه من الخير، وأضرار الكفر والعواقب الوخيمة له وللمعاصي؛ فإن أثره عظيم في النفوس أكثر من أثر النثر عند عامة الناس الذين لهم بصر بالشعر ومعرفة له.

⁽١) سنن النسائي (٥/ ٢١١) برقم: (٢٨٩٣) من حديث أنس ﴿ ثُنُكُ ، قال: دخل النبي ﷺ مكة في عمرة القضاء وابن رواحة بين يديه يقول:

خلوا بني الكفار عن سبيله اليوم نضربكم على تأويله ضربًا يزيل الهام عن مقيله وينهل الخليل عن خليله

قال عمر: يا ابن رواحة، في حرم الله، وبين يدي رسول الله ﷺ، تقول هذا الشعر؟ فقال النبي ﷺ: «خلّ عنه، فوالذي نفسي بيده، لكلامه أشد عليهم من وقع النبل».

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ٩٨) برقم: (٥٣)، صحيح مسلم (٤/ ١٩٣٣ - ١٩٣٤) برقم: (٢٤٨٥).

الحديث الثاني: حديث أبي هريرة ويشك أيضًا، والثالث كذلك في احترام المساجد، أحدهما: يقول على الله المسعم رجلًا ينشد ضالة في المسجد)، (ينشد) أي: يطلب، نشده ينشده طلبه، وأنشد الشعر بالرباعي: قال الشعر، ونَشَد الضالة ونشد الشيء طَلَبَه. (فليقل: لا ردها الله عليك؛ فإن المساجد لم تُبنَ لهذا).

هذا من باب التعزير، لَمَّا تساهل وأتى بأمر لا يناسب ولم يتأدب مع المساجد، ولم يسأل، ولم يتفقه في هذا الأمر، عوقب بأن يقال له: (لا ردها الله عليك)، وهذا فيه أن الإنسان قد يعاقب، وقد يعزر بنفس الدعاء، التعزير أنواع: قد يكون التعزير بالسجن، وقد يكون التعزير بالسجن، وقد يكون التعزير بالكلام الشديد والتوبيخ، وقد يكون التعزير بالهجر، وعدم الرد، وعدم الكلام، وقد يكون التعزير بالدعاء، أن يدعى عليه.

ومنها هذا الباب الدعاء على من قال: من رأى الضالة؟ من رأى بعيري؟ من رأى كذا؟ في المسجد، يقال له: (لا ردها الله عليك؛ فإن المساجد لم تُبنَ لهذا) أي: لم تُبنَ لنشد الضوال، وإنما بنيت لعبادة الله وطاعته عز وجل، فإذا دعت الحاجة إلى هذا يقف خارج المسجد ويقول: من رأى كذا؟ من رأى كذا؟ خارج المسجد.

كذلك: (إذا رأيتم من يبيع أو يبتاع في المسجد فقولوا: لا أربح الله تجارتك)، كله من هذا الباب؛ لأن المساجد لم تُبْنَ للبيع والشراء، وإنما بنيت للصلاة والذكر، وتعليم العلم.

[وأما الذين يتسولون في المساجد فأمر التسول أسهل، الذي نعلم أنه لا

حرج فيه، وإن كان بعض الناس يشدد في هذا، لكن لا نعلم فيه حرجًا، إذا لم يكثر ولم يُطِل الكلام، واكتفى بالكلام القليل، الظاهر لا بأس بهذا، والنبي على لما رأى أناسًا فقراء من مضر دخلوا عليه المسجد وظاهرهم الفقر، صلى وقام ثم خطب الناس وحثهم على الصدقة، وقال: «تصدق رجل من ديناره، من درهمه، من ثوبه، من صاع بره، من صاع تمره -حتى قال- ولو بشق تمرة»، إلى أن تجمع عنده شيء كثير فأعطاه هؤلاء الفقراء (١).

وهذا نوع من السؤال، حثهم على المواساة لهؤلاء الفقراء والمساكين، وجاء في السنة غير هذا مما يدل على الجواز، أن الإنسان يبين حاله أنه فقير ومحتاج].

والحديث الرابع: حديث حكيم بن حزام والنبي على قال: (لا تقام الحدود في المساجد، ولا يستقاد فيها).

والحديث وإن كان ضعيفًا لكن معناه تشهد له الأدلة الأخرى؛ لأن إقامة الحدود قد تفضي إلى تلويث المسجد؛ لأنه إذا ضُرب، أو قُطعت يده، أو اقتُص منه في النفس، قد يحصل تلويث المساجد بالدماء أو الأبوال أو ما أشبه ذلك، فلهذا تمنع إقامة الحدود في المساجد؛ تنزيهًا لها وإكرامًا لها وصيانة لها عما قد يقع ممن يقام عليه الحد أو يستقاد منه، وهكذا ما أشبه ذلك مما يخشى منه تلويث المساجد عرضة للأبوال منه تلويث المساجد عرضة للأبوال وللنجاسات والدماء ونحو ذلك.

والحديث الخامس: حديث عائشة الشيخ في قصة سعد بن معاذ، سيد

⁽١) صحيح مسلم (٢/ ٧٠٤-٧٠٥) برقم: (١٠١٧) من حديث جرير بن عبد الله البجلي ﴿ اللهُ عَلَيْكُ .

الأوس هيئه ، فإنه أصيب يوم الخندق في أكحَله فاندمل عليه الجرح وعاش وقتًا، وحضر نزول بني قريظة على حكمه؛ لأن النبي على لما حاصرهم طلبوا أن ينزلوا على حكم حليفهم سعد بن معاذ هيئه ، فحضر وحكم فيهم، ثم بعدما انتهى الحكم انتقض عليه جُرحه وصار يغلي دمًا، فجعله النبي على في المسجد، ضرب له خيمة؛ ليعوده من قريب.

وهذا يدل على جواز اتخاذ الخيام في المسجد للمصلحة العامة، أو لحاجة الفقير، كما اتخذ خيمة في المسجد للمرأة التي أسلمت (١)، وكما تتخذ خيمة في أوقات الاعتكاف، فلا بأس أن يتخذ في المسجد خيام للسكن عند الحاجة وعند الاعتكاف، بشرط أن لا يضر جماعة المصلين في المسجد، إذا كان فيه سعة في رحباته تتخذ خيمة أو خيام، إما لكون الرجل ذا شأن فيحتاج أن يعوده الناس من قريب؛ لئلا يشق على الناس إذا كان مكانه بعيدًا، وكانت المصلحة تقتضي أن يكون في المسجد، أو لأنه لا سكن له فوضع له خيمة في المسجد؛ حتى يتيسر له سكن، أو لأسباب أخرى تقتضي ذلك، لكن مع مراعاة الصيانة.

* * *

قال المصنف على:

٢٥٠ وعنها عنه قالت: رأيت رسول الله على يسترني، وأنا أنظر إلى الحبشة يلعبون في المسجد ... الحديث. متفق عليه (٢).

٢٥١ - وعنها عض : أن وليدة سوداء كان لها خباء في المسجد، فكانت

⁽۱) سيأتي تخريجه (ص:۱۹۷).

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ٩٨) برقم: (٤٥٤)، صحيح مسلم (٢/ ٢٠٩) برقم: (٨٩٢).

تأتيني، فتحدث عندي ... الحديث. متفق عليه (١٠).

٢٥٢ - وعن أنس هيئ قال: قال رسول الله على: «البصاق في المسجد خطيئة، وكفارتها دفنها». متفق عليه (٢).

٢٥٣ – وعنه وينه على قال: قال رسول الله على: «لا تقوم الساعة حتى يتباهى الناس في المساجد». أخرجه الخمسة إلا الترمذي (٣)، وصححه ابن خزيمة (٤).

الشرح:

(عن عائشة على قالت: «رأيت رسول الله على يسترني وأنا أنظر إلى الحبشة يلعبون في المسجد...» الحديث. متفق عليه).

هذا الحديث يدل على أن نظر النساء في الجملة إلى جملة الرجال لا حرج فيه، كما ينظرن إلى الرجال في الأسواق والمساجد، وأن هذا لا يخالف قوله تعالى: ﴿ وَقُل لِلمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَلُ هِنَ ﴾ [النور:٣١].

فالنظر العام للماشين والمصلين واللاعبين لا يضر؛ لأنه في الغالب لا يكون معه شهوة، وإنما يكون لمعرفة الطريق، أو التعرف على الشخص، أو لمعرفة ما يفعل من لعب أو غيره، وإنما المحذور إذا كان لشهوة، أو يخشى أن

⁽١) صحيح البخاري (١/ ٩٥) برقم: (٤٣٩)، ولم نجده عند مسلم.

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ٩١) برقم: (٤١٥)، صحيح مسلم (١/ ٣٩٠) برقم: (٥٥١).

⁽٣) سنن أبي داود (١/٣٢١) برقم: (٤٤٩)، سنن النسائي (٢/ ٣٢) برقم: (٦٨٩)، سنن ابن ماجه (١/ ٢٤٤) برقم: (٧٣٩)، مسند أحمد (١٩/ ٣٧٢) برقم: (١٢٣٧٩).

⁽٤) صحيح ابن خزيمة (٢/ ٤٦٤) برقم: (١٣٢٣).

يفضي إلى ذلك، أما النظر العام الذي لا يترتب عليه شيء فلا حرج فيه، كما تنظر المرأة في طريقها مَنْ أمامها مِنَ الرجال، ومن جانب إلى جانب، ومن طريق إلى طريق، وكما تنظر المرأة إلى مَنْ أمامها مِنَ المصلين، ومن أمامها من اللاعبين، كل ذلك لا حرج فيه، ولهذا كانت عائشة عنظ إلى الحبشة من جهة كتف النبي على وهو يسترها؛ حتى مَلَّتْ وتعبت فذهبت.

و(الحبشة): طائفة قدموا من الحبشة، فلعلهم كانوا مع من قدم مع جعفر والحبشة، أو قبله أو بعده، وكانت لهم طرق في الرمي بالحراب، وطرق في الاتقاء بالدرق، وكان هذا العمل نوعًا من أنواع التدرب على السلاح وحمله، وكيفية رمي الأعداء بالحربة ونحوها، وكانوا يلعبون بالدرق ويلعبون بالحراب، فالنبي والله أذن لهم في ذلك، فلما أنكر هذا بعض الصحابة، قيل: إنه عمر والله عنه قال على المحمة المحمة التعلم يهود أن في ديننا فسحة المحمة عمر والله المحمة المحمد المحمد المحمد المحمة المحمد المحمد

هذا اللعب الذي يتعلق بالتدرب على السلاح وحمله، وكيف يرمى به الأعداء، وكيف يتناوله الشخص من الآخر بسرعة إلى غير ذلك، كله داخل في باب إعداد القوة، والله يقول: ﴿وَأَعِدُواْ لَهُم مَّا اَسْتَطَعْتُم مِن قُوَّةٍ ﴾ [الأنفال: ٢٠]، فهذا من هذا الباب، فمن كان ينظر إليهم في هذه الحال من النساء فلا حرج عليه في ذلك؛ لأنه نظر عام لا يترتب عليه محذور.

الحديث الثاني: حديث عائشة الشخ في قصة الوَلِيدَة السوداء، وكانت

⁽۱) صحيح البخاري (٣٨/٤) برقم: (٢٩٠١)، صحيح مسلم (٢/ ٦١٠) برقم: (٨٩٣)، من حديث أبي هريرة هين قال: بينما الحبشة يلعبون عند رسول الله على بحرابهم، إذ دخل عمر بن الخطاب، فأهوى إلى الحصباء يحصبهم بها، فقال له رسول الله على: «دعهم يا عمر».

⁽٢) مسند أحمد (٢١/ ٣٤٩) برقم: (٢٤٨٥٥) من حديث عائشة كيف.

مسلمة، وكان حصل لها من سادتها بعض الأذى، فجاءت إلى النبي عَلَيْ مسلمة فضرب لها خباء في المسجد، وكانت تأتي إلى عائشة وعلى تتحدث عندها ببعض ما جرى لها، وكانت تقول:

ويوم الوشاح من أعاجيب ربنا ألا إنه من دارة الكفر نجاني تستشهد هذا البيت.

فسألتها عائشة وشخ عن ذلك، فأخبرتها أن وشاحًا أحمر كان لجماعتها استها سقط من إحدى بناتهم، فجاءت الحُدَيَّةُ فالتقطته تحسبه لحمًا، ثم ألقته في مكان آخر، فاتهموها به وفتشوها فلم يجدوا عندها ذاك، ثم وجدوه ملقى في جهة أخرى، فظهرت لهم براءتها وأنها ليست سارقة.

فالحاصل أنه أسكنها النبي على خباء في المسجد، فدل على جواز مثل هذا في المسجد، وأن اللعب الذي يراد به التدرب على السلاح ونفع المسلمين لا بأس به أن يكون في المسجد، كما أنه لا بأس بضرب الخيمة عند الحاجة في المسجد، للغريب، ولحديث العهد بالإسلام، والمريض الذي يراد أن يعاد من قريب، أو لأسباب أخرى، كما ضرب خيمة لسعد بن معاذ حيث كما تقدم (۱)، فلا بأس أن يسكن الإنسان في المسجد للحاجة، لكونه فقيرًا، ليس عنده مسكن، أو لأسباب أخرى تقتضي سكناه في المسجد.

ومثل أهل الصفة كذلك كما تقدم (٢)، والنوم في المسجد للحاجة ليلًا أو نهارًا. كل هذا لا بأس به ولا حرج فيه، لكن مع مراعاة الصيانة وعدم الأذى

⁽١) سبق تخريجه (ص:١٩٢).

⁽۲) تقدم (ص:۱۸٤).

للمصلين والقارئين، وحلقات العلم في المسجد، فيجمع بين المصالح، فلا حرج في أن ينام فيه، ولا حرج أن يسكن فيه عند الحاجة، لكن مع مراعاة الصيانة والبعد عما يؤذي المصلين والقارئين، وما يقام هناك من حلقات العلم، لا بد أن يراعى هذا وهذا.

وسيأتي أن من الأجور التي رآها النبي على لأمته أجر إخراج القذاة من المسجد (۱)، وسبق في حديث عائشة وسلط أن الرسول المسجد وأن يطيب (۲)، وهذه الأمور قد يترتب عليها شيء من عدم النظافة، ولكن لا يمنع ذلك من إيجادها؛ لأن المصلحة الراجحة مقدمة، فإذا وجد شيء من الأذى يستدرك ويزال، ولا شك أن وجود الشبان في المسجد، واللعب في المسجد الذي يتعلق بالجهاد والإعداد قد يترتب عليه شيء من بعض الأذى، لكنه مغمور في جنب المصلحة الكبيرة، وهذا الشيء الذي قد يقع يمكن تداركه بإزالة الأذى الذي قد يقع.

الحديث الثالث: حديث أنس بن مالك الأنصاري ويشف ، أن النبي على قال: (البصاق في المسجد خطيئة، وكفارتها دفنها)، وتقدم حديث أنس ويشف أيضًا أن النبي على قال: «إذا كان أحدكم في الصلاة فإنه يناجي ربه، فلا يبصقن بين يديه ولا عن يمينه، ولكن عن شماله تحت قدمه (٣)، وفي لفظ: «أو تحت قدمه» (٤).

وهذا يدل على أن المراد هناك: إلا في المسجد، فلا يبصق في المسجد،

⁽۱) سيأتي تخريجه (ص:۲۰۳).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۱۸۲).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:١٦٦).

⁽٤) سبق تخريجه (ص:١٦٦).

يعني: هذا إذا كان في خارج المسجد كالذي يصلي في الصحراء أو في بيته، أو ما أشبه ذلك، فله أن يبصق عن يساره، أو تحت قدمه، فيدفنها ويزيل أذاها، أما إذا كان في المسجد فلا؛ لأن البصاق في المسجد يؤذي المصلين، وربما تعلق بأرجلهم وثيابهم فيمنع، ولهذا سماه النبي عَلَيْ خطيئة، والخطيئة: السيئة.

قال: (وكفارتها دفنها)، فإذا وجد شيء من هذا فكفارته دفنه، وليس المعنى أنه يجوز أن يبصق ثم يدفن، إذ لا يُقال: له أن يُظاهِر ويُكفِّر، فإن الظهار محرم وسيئة فليس له أن يُظاهر، وليس له أن يحرم ما أحل الله له، لكن إذا وقع كُفَّر، وهكذا هنا ليس له أن يبصق في المسجد، ولكن لو وقع شيء من ذلك فإنه يدفنه، إذا كان فيه تراب وأمكن دفنه حتى لا يؤذي هذا البصاق أحدًا، وإلا فوجب أن يُنقَل أو يزال؛ ولهذا حك النبي عَلَيْ النخاعة من جدار المسجد أو النخاعة لا يمكن دفنها ولو دفنت لعادت وجب أن تنقل وأن تزال؛ حتى لا يبقى لها أثر في المسجد، حرصًا على نظافته وسلامته.

وفي لفظ آخر -كما تقدم- قال: ثم أخذ طرف ردائه، فبزق فيه ورد بعضه على بعض، قال: «أو يفعل هكذا» (٢)، فإما أن يبصق عن يساره تحت قدمه، أو يبصق في ثوبه على طرف ردائه ثم يرد بعضه على بعض للتنشيف.

الحديث الرابع: حديث أنس ويشنه قال أيضًا: يقول النبي على: (لا تقوم الساعة حتى يتباهى الناس في المساجد) يعني: حتى يتفاخروا أيهم أحسن

⁽١) سبق تخريجه (ص:١٧١).

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ٩١) برقم: (١٧) من حديث أنس بن مالك ويشخ.

مسجدًا وأحسن بناءً، وأحسن تزويقًا وفرشًا ونحو ذلك، هذا من تغير الأحوال وكثرة الجهل، وغلبة المقاصد الدنيوية على المقاصد الأخروية، كانوا في الزمان الأول إنما يعتنى بالمسجد لِيُكِنَّهُمْ من الحر والبرد والشمس، ولم يكونوا يزوقون ولا يتباهون، كان مسجده على عريشًا من جذوع النخل، ثم لما تقادم عهده غيَّره عثمان وينه وبناه بناء حسنًا من الحجارة المنقوشة وَسَقَفَهُ بالساج، وأنكر هذا بعض الصحابة عليه، فقال: إنكم حسَّنتم بيوتكم وغيَّرتم فلا بد أن يحسن بيت الله عز وجل، يعنى: بهذا المعنى.

وقال أيضًا أنه سمع النبي على يقول: «من بنى مسجدًا لله بنى الله له في الجنة مثله» (١)، فأراد أن يحسن هذا البناء ويزينه باجتهاده وينه ، لما رأى الناس غيروا وحسنوا، فدل على أن الناس سوف يقع منهم هذا التباهي بالمساجد، كما وقع من اليهود والنصارى التباهي والتشييد والزخرفة، كما يأتي في حديث ابن عباس وينه (٢).

وعمل عثمان هيئن ومن معه من الصحابة يدل على جواز تحسين المسجد بالحجارة المنقوشة النظيفة والأخشاب الطيبة، والقَصَّة بالجص وأشباهه، وأنه لا بأس بذلك، وإن كان حالة السلف الأول أولى وأفضل، لكن إذا غيَّر الناس مساكنهم واستقذروا ونفروا من البنايات القديمة، وصار ترك المسجد على حاله القديمة قد ينفرهم من الصلاة ومن الاجتماع في المساجد؛ فلا بأس أن يفعلوا ما فعل عثمان هيئنه، وأن يغيِّر واكما غير عثمان هيئنه.

⁽۱) صحيح البخاري (۱/ ۹۷ - ۹۸) برقم: (٤٥٠)، صحيح مسلم (۱/ ٣٧٨) برقم: (٥٣٣)، من حديث عثمان ﴿ الله عَلَى الله عَلَمُ ا

وهكذا وقع، قد غير الناس وتباهوا وزينوا المساجد وزخرفوا كما وقع للماضين من اليهود والنصارى، ولكن إذا كان هذا على سبيل الإتقان، ومراعاة حال الناس وترغيبهم في الصلاة فصاحبه قد يشكر على هذا ولا يكون من التباهي، إنما التباهي أن يفعله للمفاخرة فقط، هذا هو الذي يكون فيه المنع، أن يتأسى بأولئك الماضين من جهلة اليهود والنصارى، أما إذا فعله للمصلحة كما فعل عثمان ويشخ فلا كراهة في ذلك ولا حرج؛ للمقصد الشرعي والمصلحة الشرعية؛ وأن يكون ذلك لترغيب الناس في الصلاة وتشويقهم إلى أن يحضروا إلى المساجد ويجلسوا فيها، ويقيموا حلقات العلم لما فيها من النظافة وحسن المنظر ونحو ذلك، فإذا كان لهذه المقاصد الحسنة فلا بأس.

* * *

قال المصنف على:

٢٥٤ – وعن ابن عباس عن قال: قال رسول الله على: «ما أُمرت بتشييد المساجد». أخرجه أبو داود (١٠)، وصححه ابن حبان (٢).

900- وعن أنس علي أجور أمتى، حتى القسذاة يخرجها الرجل من المستجد». رواه أبو داود (٣)، والترمذي (٤) واستغربه، وصححه ابن خزيمة (٥).

⁽١) سنن أبي داود (١/ ١٢٢) برقم: (٤٤٨).

⁽٢) صحيح ابن حبان (٤/ ٤٩٣ - ٤٩٤) برقم: (١٦١٥).

⁽٣) سنن أبي داود (١/ ١٢٦) برقم: (٤٦١).

⁽٤) سنن الترمذي (٥/ ١٧٨ - ١٧٩) برقم: (٢٩١٦).

⁽٥) صحيح ابن خزيمة (٢/ ٤٤٧ - ٤٤٨) برقم: (١٢٩٧).

٢٥٦ – وعن أبي قتادة هيئ قال: قال رسول الله على: «إذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلي ركعتين». متفق عليه (١). الشرح:

يقول المؤلف رحمة الله عليه: (عن ابن عباس عباس ابن عباس إذا أطلق فهو عبد الله، وابن الزبير النبير النبير الله، كما أن ابن عمر وابن عمرو الله إذا أطلق فهو عبد الله؛ لأنهم صحابة إذا أطلق فهو عبد الله؛ لأنهم صحابة مشهورون ولهم إخوة لكن هؤلاء هم المشهورون، ولهذا إذا أطلق واحد منهم فالمراد به هو المشهور، فابن الزبير هو عبد الله، وابن عباس هو عبد الله، وابن عمر هو عبد الله، وابن عمر هو عبد الله عن الجميع.

أن النبي على قال: (ما أمرت بتشييد المساجد)، تشييدها: تحسينها وتجميلها بالشّيد، والقَصَّة من الجص ونحوه مما يزين به الجدران.

وهذا يدل على أن هذا ليس من المشروع وليس من القُرب؛ لأنه قال: (ما أمرت)، ولا يدل على النهي ولا يدل على التحريم، لكن يدل على أنه لم يشرع هذا الشيء ولم يؤمر به، بل يكتفى بما أَكنَّ عن الحر والبرد والشمس من الطين واللَّبِنِ والجذوع والخشب وأشباه ذلك، فالمقصود هو ما يُكِنُّ الناس عند صلاتهم وعند جلوسهم في المسجد للقراءة والاعتكاف ونحو ذلك، يُكِنُّهُم عما يضرهم من مطر أو شمس أو برد أو ما أشبه ذلك، وليس المقصود تشييدها وتجميلها وزخرفتها كما تفعل اليهود في كنائسها والنصارى كذلك، لكن مثلما

_

⁽١) صحيح البخاري (٢/ ٥٦) برقم: (١١٦٣)، صحيح مسلم (١/ ٤٩٥) برقم: (٧١٤).

قال ابن عباس عنس التزخرفنها كما زخرفت اليهود والنصاري (١١)، لما طال العهد تغيرت الأحوال وتباهى الناس بالمساجد كما تقدم وزينوها ورفعوها.

والمشَيَّد أيضًا هو المرفوع، يقال: المشَيَّد: المُزَيَّن، ويقال: المشَيَّد: المُرنَيَّن، ويقال: المشَيَّد: المرفوع، ﴿وَقَصْرِ مَشِيدٍ ﴿ العج: ١٥٥] أي: مرفوع مُعظَّم، ويحتمل أنه أريد به أيضًا المزيَّن بالشِّيد.

فالحاصل أن المساجد ينبغي أن يراعى فيها عدم الزخرفة التي تشغل المصلين، وتجعلهم ينظرون ويتأملون وهم مطلوب منهم الخشوع في الصلاة والإقبال عليها، والاشتغال بما جاؤوا من أجله من قراءة وتسبيح وتهليل ونحو ذلك، لا أن يُشغلوا بكتابات أو نقوش أو ما أشبه ذلك، مما يكون في الجدران من أنواع التجميل، هذا هو الأفضل، وهذا هو الذي ينبغي، والنبي على قال: (ما أمرت)، ما قال: «نُهيت»، وفرق بين العبارتين.

ومن هنا رأى عثمان عين أنه لا حرج في أن يزين المسجد لمّا رأى الناس زينوا بيوتهم وتغيرت أحوالهم في عهد عثمان عين المسجد أيضًا، فهدمه وزينه وبناه البيوت وعظموها ووسعوها، فرأى أن يغير المسجد أيضًا، فهدمه وزينه وبناه بالحجارة المنقوشة، وسقفه بالساج، فهذا كله من باب الاجتهاد، وقد أنكر عليه بعض الصحابة رضي الله عن الجميع، ولكنه احتج عليهم بأنهم غيروا وحسنوا بيوتهم وزينوها، واحتج عليهم أيضًا بقوله على: «من بنى مسجدًا لله بنى الله له في الجنة مثله» (٢)، يعنى: قال: أنا أحب أن يبنى لي بيت حسن جميل في الجنة.

⁽١) صحيح البخاري تعليقًا (١/ ٩٧).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٢٠٢).

فالحاصل أنه لا بأس بتحسينها إذا كان ذلك لا يشغل الناس، مثل التحسين الذي ليس فيه نقوش، أو نقوش خفيفة لا تشغل الناس كما فعل عثمان ويشخه، الشيء القليل الذي لا يشغل الناس لا حرج فيه، ولكن تركه أفضل، كما كان في عهد النبي على وعهد الصديق وعهد عمر ويضح، هذا هو الأفضل، لكن إذا زينت تزيينًا لا يشغل الناس ولا يؤذيهم ولا يصدهم عن عبادتهم فلا حرج في ذلك، كما فعل عثمان وفعل من بعده.

أما أن تُنَقَّش تنقيشًا كثيرًا ويجعل فيها من الكتابات المشغلة، فهذا أقل أحواله الكراهة؛ لأنه قد يشغل المصلي، وقد يشغل القارئ، ويشغل من جاء ليسبح ويهلل بالنظر والتأمل، وليس المقصود بالمساجد هذا.

والحديث الثاني: حديث أنس هيئه، أن النبي على قال: (عرضت على أجور أمتي) أي: ما يحصل لهم من الأجور على أعمالهم (حتى القذاة يخرجها الرجل من المسجد) أي: حتى عرض علي في أعمالهم ما يقع من إخراج القذاة، وهو الشيء اليسير الذي يقع في المسجد من عود صغير أو خرقة صغيرة، أو شبه ذلك مما يعتبر قذى، وهو الشيء الحقير الصغير الذي ينبغي أن ينزه المسجد عنه، فكيف بما هو فوق ذلك؟! فهذا يدل على أن إخراج القذى والأذى من المسجد و تنظيفه أمر ...(١).

* * *

⁽١) انقطاع في التسجيل.

قال المصنف علمه:

باب صفة الصلاة(١)

٧٥٧ – عن أبي هريرة وضع ، أن النبي على قال: «إذا قمت إلى الصلاة فأسبغ الوضوء، ثم استقبل القبلة، فكبر، ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن، ثم اركع حتى تطمئن راكعًا، ثم ارفع حتى تعتدل قائمًا، ثم اسجد حتى تطمئن ساجدًا، ثم ارفع حتى تطمئن ساجدًا، ثم اسجد حتى تطمئن ساجدًا، ثم افعل ذلك في صلاتك كلها». أخرجه السبعة (٢)، واللفظ للبخاري، ولابن ماجه بإسناد مسلم: «حتى تطمئن قائمًا».

٢٥٨ - ومثله في حديث رفاعة بن رافع عند أحمد (٣) وابن حبان (٤): «حتى تطمئن قائمًا».

ولأحمد^(ه): «فأقم صلبك حتى ترجع العظام».

وللنسائي^(۱)، وأبي داود^(۷) من حديث رفاعة بن رافع: «إنها لن تتم صلاة أحدكم حتى يسبغ الوضوء كما أمره الله تعالى، ثم يكبر الله تعالى،

-

⁽١) الأحاديث (٢٥٧ -٢٦٨) من هذا الباب لم يسجل شرحها، وينظر شرحها في الشرح المختصر.

⁽۲) صحيح البخاري (۸/ ٥٦) برقم: (١٥٦١)، صحيح مسلم (١/ ٢٩٨) برقم: (٣٩٧)، سنن أبي داود (١/ ٢٢٨) برقم: (٣٩٧)، سنن الترمذي (٢/ ١٠٣ - ١٠٥) برقم: (٣٠٣)، سنن النسائي (٢/ ١٢٤ - ١٢٥) برقم: (٨٠٦)، سنن ابن ماجه (١/ ٣٣٦-٣٣٧) برقم: (١٠٦٠)، مسند أحمد (١٥ / ٤٠٠) برقم: (٩٦٣٥).

⁽٣) مسند أحمد (٣١/ ٣٣٣-٣٣٤) برقم: (١٨٩٩٧).

⁽٤) صحيح ابن حبان (٥/ ٨٨-٨٩) برقم: (١٧٨٧)، بلفظ: «فأقم صلبك حتى ترجع العظام إلى مفاصلها».

⁽٥) مسند أحمد (٣١/ ٣٢٨-٣٢٩) برقم: (١٨٩٩٥).

⁽٦) سنن النسائي (٢/ ٢٢٥-٢٢٦) برقم: (١١٣٦).

⁽٧) سنن أبي داود (١/ ٢٢٧) برقم: (٨٥٨).

۲۰۸ كتاب الصلاة

ويحمده، ويثني عليه»، وفيها: «فإن كان معك قرآن فاقرأ وإلا فاحمد الله، وكبره، وهلله»، ولأبسي داود^(۱): «ثـم اقـرأ بـأم الكتـاب وبمـا شـاء الله»، ولابن حبان^(۲): «ثم بما شئت».

• ٢٦٠ – وعن علي بن أبي طالب عن رسول الله على: أنه كان إذا قام إلى الصلاة قال: «وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض ... إلى قوله: من المسلمين، اللهم أنت الملك لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك ...» إلى آخره. رواه مسلم (٤)، وفي رواية له: أن ذلك في صلاة الليل (*).

٢٦١ - وصن أبى هريرة وينه قال: كان رسول الله على إذا كبر للصلاة

⁽١) سنن أبي داود (١/ ٢٢٧) برقم: (٨٥٩).

⁽٢) صحيح ابن حبان (٥/ ٨٨-٨٩) برقم: (١٧٨٧).

⁽٣) صحيح البخاري (١/ ١٦٥) برقم: (٨٢٨).

⁽٤) صحيح مسلم (١/ ٥٣٤-٥٣٦) برقم: (٧٧١).

^(*) قال سماحة الشيخ على في حاشيته على البلوغ: لم أجد هذه الرواية في مسلم، والظاهر أنها غير موجودة فيه. والله أعلم.

سكت هُنَيِّنَة قبل أن يقرأ، فسألته، فقال: «أقول: اللهم باعد بيني وبين خطاياي كما خطاياي كما باعدت بين المشرق والمغرب، اللهم نقني من خطاياي كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس، اللهم اغسلني من خطاياي بالماء والثلج والبرد». متفق عليه (۱)(*).

٢٦٢ - وعن عمر ويضه أنه كان يقول: «سبحانك اللهم وبحمدك، تبارك اسمك، وتعالى جدك، ولا إلىه غيرك». رواه مسلم (٢) بسند منقطع (**)، ورواه الدارقطني (٣) موصولا وموقوقًا.

٣٦٦- ونحوه عن أبي سعيد الخدري ولي من مرفوعًا عند الخمسة (١)، وفيه: وكان يقول بعد التكبير: «أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم، من همزه، ونفخه، ونفثه».

٢٦٤ - وعن عائشة ﴿ قالت: كان رسول الله على يستفتح الصلاة

⁽١) صحيح البخاري (١/ ١٤٩) برقم: (٧٤٤)، صحيح مسلم (١/ ١١٩) برقم: (٩٨٥).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: انظر حديث ابن عباس على الاستفتاح في كتاب التهجد ص٣ من المجلد الثالث من الفتح، وأوله: «اللهم لك الحمد أنت قيم السموات والأرض ...» الحديث، وانظره ص ٣٧١ في كتاب التوحيد ج ١٣ من الفتح، وانظره في مسلم في صلاة المسافرين ص ٥٣٢ من المتن رقم ٧٦٩.

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٢٩٩) برقم: (٣٩٩).

^(**) قال سماحة الشيخ هُ في حاشيته على البلوغ: قوله: (بسند منقطع)؛ لأنه من رواية عَبْدَةَ بن أبي لبابة، ولم يدرك عمر هِينَهُ .

⁽٣) سنن الدارقطني (٢/ ٦٠) برقم: (١١٤٢).

⁽٤) سنن أبي داود (١/ ٢٠٦) برقم: (٧٧٥)، سنن الترمذي (٢/ ٩-١١) برقم: (٢٤٢)، سنن النسائي (٢/ ٩-١١) برقم: (١٣٢) برقم: (١٣٢) برقم: (١٣٤)، مسند أحمد (١/ ١٩٩ - ٢٠٠) برقم: (١٣٥ / ١١٥).

بالتكبير، والقراءة بالحمد لله رب العالمين، وكان إذا ركع لم يُشخِص رأسه، ولم يُصَوِّبه، ولكن بين ذلك، وكان إذا رفع من الركوع لم يسجد حتى يستوي قائمًا، وكان إذا رفع رأسه من السجدة لم يسجد حتى يستوي جالسًا. وكان يقول في كل ركعتين التحية، وكان يفرش رجله اليسرى وينصب اليمنى. وكان ينهى عن عُقْبَةِ الشيطان، وينهى أن يفترش الرجل ذراعيه افتراش السّبُع، وكان يختم الصلاة بالتسليم. أخرجه مسلم (١)(*)، وله علة.

977- وعن ابن عمر عن النبي على كان يرفع يديه حذو منكبيه إذا افتتح الصلاة، وإذا كبر للركوع، وإذا رفع رأسه من الركوع. متفق عليه (٢)(**).

٢٦٦- وفي حديث أبي حميد، عند أبي داود: يرفع يديه حتى يحاذي بهما منكبيه، ثم يكبر (٣).

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٣٥٧-٣٥٨) برقم: (٤٩٨).

^(*) قال سماحة الشيخ على في حاشيته على البلوغ: وخرَّج أحمد والأربعة من حديث عبد الله بن محمد بن عقيل عن محمد بن الحنفية عن أبيه مرفوعًا: «مفتاح الصلاة الطهور، وتحريمها التكبير، وتحليلها التسليم» وإسناده حسن.

وخرَّج ابن ماجه عن أبي سعيد الله عنه مثله، وفيه ضعف.

[[]تذييل]: وانظر بحثًا نفيسًا في بيان صفة الإقعاء الممنوع والمسنون في المجلد الثالث من شرح المهذب ص٣٨١. حرر في ٢٠ / ١١ / ١٦ ١ ٨هـ.

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٤٨) برقم: (٧٣٥)، صحيح مسلم (١/ ٢٩٢) برقم: (٣٩٠).

^(**) قال سماحة الشيخ هُ في حاشيته على البلوغ: وزاد البخاري في رواية: «وإذا قام من الركعتين رفع يديه»، وأخرج أبو داود بإسناد جيد عن على وأبى حميد هِ عَنْ مثل هذه الرواية.

⁽٣) سنن أبي داود (١/ ١٩٤) برقم: (٧٣٠).

۲۲۷ - ولمسلم (۱)(*) عسن مالسك بسن الحسويرث نحسو حسديث ابن عمر هِنَهُ، لكن قال: حتى يحاذي بهما فروع أذنيه.

۲۲۸ - وعن واثل بن حجر وفي قال: صليت مع النبي وفي فوضع يده اليمنى على يده اليسرى، على صدره. أخرجه ابن خزيمة (٢)(**).

* * *

٢٦٩ - وعن عبادة بن الصامت وفي قال: قال رسول الله على: «لا صلاة لمن لم يقرأ بأم القرآن». متفق عليه (٣).

وفي رواية لابن حبان(٤) والدارقطني(٥): «لا تجزئ صلاة لا يقرأ فيها

⁽۱) صحيح مسلم (١/ ٢٩٣) برقم: (٣٩١).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: وأخرج مسلم عن واثل بن حجر على نحو حديث مالك المذكور، وأخرج البخاري حديث مالك المذكور دون قوله: «حتى يحاذي بهما فروع أذنيه»، وزاد مسلم في حديث واثل على : «فلما سجد سجد بين كفيه».

⁽٢) صحيح ابن خزيمة (١/ ٥٣٧) برقم: (٤٧٩).

^(**) قال سماحة الشيخ ﷺ في حاشيته على البلوغ: وأخرج أحمد بسند قوي عن قَبيصة بن هُلْب عن أبيه مرفوعًا مثله، وروى أبو داود بإسناد جيد عن طاوس مثل حديث وائل وهُلْب مرسلًا.

وخرَّج النسائي بإسناد جيد عن وائل على قال: «رأيت النبي على إذا كان قائمًا في الصلاة قبض بيمينه على شماله»، وخرَّج أيضًا بإسناد جيد عن وائل: «أنه رأى النبي على كفه اليسرى والرُّسْغ والساعد».

وخرَّج البخاري في الصحيح عن أبي حازم عن سهل بن سعد على قال: «كان الناس يُؤمَرون أن يضع الرجل اليد اليمنى على ذراعه اليسرى في الصلاة». قال أبو حازم: ولا أعلمه إلا يَنمي ذلك إلى النبي على الله الله اليمنى على ذراعه اليسرى في الصلاة».

⁽٣) صحيح البخاري (١/ ١٥١-١٥٢) برقم: (٧٥٦)، صحيح مسلم (١/ ٢٩٥-٢٩٦) برقم: (٣٩٤)، واللفظ لمسلم.

⁽٤) صحيح ابن حبان (٥/ ٩١) برقم: (١٧٨٩) من حديث أبي هريرة والشخة.

⁽٥) سنن الدارقطني (٢/ ١٠٤) برقم: (١٢٢٥).

بفاتحة الكتاب».

وفي أخسرى لأحمسد (١)، وأبسي داود (٢)، والترمسذي (٣)، وابسن حبسان (٤): «لعلكم تقسرؤون خلف إمسامكم؟» قلنسا: نعسم. قسال: «لا تفعلوا إلا بفاتحة الكتاب؛ فإنه لا صلاة لمن لم يقرأ بها» (*).

٢٧٠ - وعن أنس ويشنه: أن النبي عليه وأبا بكر وعمر كانوا يفتتحون الصلاة بالحمد لله رب العالمين. متفق عليه (٥).

زاد مسلم: لا يذكرون: بسم الله الرحمن الرحيم في أول قراءة، ولا في آخرها.

وفي رواية لأحمد (٢)، والنسائي (٧)، وابس خزيمة (٨): لا يجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم.

وفي أخرى لابن خزيمة (٩): كانوا يسرون. وعلى هذا يحمل النفي في

⁽١) مسند أحمد (٣٧/ ٤١٣) برقم: (٢٢٧٥٠).

⁽٢) سنن أبي داود (١/ ٢١٧) برقم: (٨٢٣).

⁽٣) سنن الترمذي (٢/ ١١٦ – ١١٨) برقم: (٣١١).

⁽٤) صحيح ابن حبان (٥/ ٨٦) برقم: (١٧٨٥).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: هذه الرواية إسنادها صحيح، وجميع رجال الإسناد ثقات، وقد صرح ابن إسحاق بالسماع من مكحول في رواية أحمد والدارقطني والبيهقي كما في تحفة الأحوذي ج٣ ص٢٢٦ وبذلك سلم الإسناد من العلة وهي التدليس. والله ولي التوفيق. حرر في ٢٠ / / ١٤ هـ.

⁽٥) صحيح البخاري (١/ ١٤٩) برقم: (٧٤٣)، صحيح مسلم (١/ ٢٩٩) برقم: (٣٩٩).

⁽٦) مسند أحمد (٢٠/ ٢١٩) برقم: (١٢٨٤٥).

⁽٧) سنن النسائي (٢/ ١٣٤ -١٣٥) برقم: (٩٠٧).

⁽٨) صحيح ابن خزيمة (١/ ٩٤٥ -٥٥٠) برقم: (٤٩٧).

⁽٩) صحيح ابن خزيمة (١/ ٥٥٠) برقم: (٤٩٨).

رواية مسلم، خلافًا لمن أعلها.

الشرح:

...(۱) هو الأنصاري الخزرجي، الصحابي الجليل، أحد النقباء يوم العقبة، أن النبي على قال: (لا صلاة لمن لم يقرأ بأم القرآن)، وفي رواية: «بفاتحة الكتاب»، (متفق عليه.

وفي رواية لابن حبان) وهو أبو حاتم محمد بن حبان البُسْتِي، الشهير، المتوفى سنة أربع وخمسين وثلاثمائة، صاحب «الصحيح» و «التاريخ» وغيرهما.

(والدارقطني) معروف، وهو أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني، الإمام الحافظ المشهور، المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة: (لا تجزئ صلاة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب).

وفي رواية (لأحمد وأبي داود والترمذي وابن حبان: «لعلكم تقرؤون خلف إمامكم»؟ قلنا: نعم، قال: «لا تفعلوا إلا بفاتحة الكتاب؛ فإنه لا صلاة لمن لم يقرأ بها»).

هذه الروايات كلها تدل على وجوب قراءة الفاتحة، وأنها ركن في الصلاة لا بد منها، وأن الصلاة بدونها لا تجزئ ولا تصح، ولهذا قال: (لا صلاة)، والأصل في النفي نفي الذات، نفي الحقيقة لا المجاز، هذا هو الأصل، ويؤيد ذلك رواية ابن حبان والدارقطني قال: (لا تجزئ)، ويؤيد هذا أيضًا ما رواه

⁽١) انقطاع في التسجيل، والمقصود عبادة بن الصامت عليه .

مسلم في الصحيح عن أبي هريرة وفيض أن النبي على قال: «من صلى صلاة لم يقرأ بها بأم القرآن فهي خداج -ثلاثًا - غير تمام» (١)، والخداج النقص يقال: أخدجت الناقة إذا أسقطت ما في بطنها.

فالحاصل أن هذه الروايات وما جاء في معناها تدل على أنه لا بد من قراءة الفاتحة وأنها فرض، ولهذا ذهب جمهور أهل العلم إلى أنها ركن في الصلاة في حق الإمام والمنفرد.

واختلفوا في غيرهما، وهو المأموم على أقوال ثلاثة:

- أحدها: أنها فرض عليه كالإمام والمنفرد مطلقًا، وهذا أرجح الأقوال وأظهرها في الدليل.

- الثاني: أنها سنة في حقه وليست فرضًا، وهذا هو المنقول عن الأكثر، وروي عن جماعة من الصحابة عليه الشخم.

- والقول الثالث: أنها فرض في السرية لا في الجهرية، في الجهرية عليه أن ينصت ويسمعها ويكتفي، وفي السرية يلزمه أن يقرأها، وهذا قاله جماعة من أهل العلم، وهو أقرب من الذي قبله، أقرب من القول بعدم وجوبها مطلقًا، ولكن القول بوجوبها مطلقًا هو أرجح الأقوال الثلاثة وأوفق للدليل، ففي السرية يقرؤها، ويقرأ معها ما تيسر في الأولى والثانية في الظهر والعصر، وفي الجهرية يقرؤها وينصت، إذا سكت إمامه قرأها في السكتة، وإن لم يسكت قرأها وإن كان يقرأ ثم أنصت، ويكون هذا من باب العام والحاس، ﴿ وَإِذَا قَرُعَ الْقُرْءَانُ فَا سَتَعِعُوا لَهُ, وَأَنْصِتُوا ﴾ [الأعران:٢٠٤] آية عامة، والحديث: «وإذا قرأ

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٢٩٧) برقم: (٣٩٥).

فأنصتوا»(١) حديث عام، وحديث: «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب» نص خاص، والخاص يقضي على العام ويخصه.

لكن إن تركها المأموم جهلًا بوجوبها عليه، أو تقليدًا لمن قال بعدم وجوبها، أو نسيانًا، فالأظهر صحة صلاته؛ لأن هذا مما تعم به البلوى، والقول بعدم وجوبها مطلقًا ولو في السرية مروي عن جمع من الصحابة، فهو قول له قوته وله وجاهته، فإذا تركها المأموم جهلًا أو نسيانًا أو تقليدًا لمن قال بعدم الوجوب؛ فإن صلاته صحيحة وهي تابعة للإمام، وأما من يتعمد ذلك وهو يعرف الأدلة الشرعية، فهذا هو محل الخطر، ومحل الخلاف في صحة الصلاة وعدمها.

الحديث الثاني: حديث (أنس هيئه: «أن النبي على وأبا بكر وعمر هيئه كانوا يفتتحون الصلاة بالحمد لله رب العالمين». متفق عليه) وفي رواية زيادة: «وعثمان» (۲).

يذكر أنس وين أن النبي عَلَي وأبا بكر وعمر وين ما كانوا يذكرون البسملة في القراءة، ويبدؤون القراءة بالحمد، فدل ذلك على أنها ليست من الفاتحة، ولهذا تركت، ولو كانت منها لبُدئ بها ولجُهِر بها مع الفاتحة، فلما بدأ القراءة بالحمد دل على أن البسملة ليست منها، ولكنها مشروعة قبلها، وليست من آياتها، خلافًا لمن زعم ذلك، كما يأتي مزيد لذلك.

وذِكْر الصديق وعمر عِينه في مثل هذا لبيان استقرار السنة، وأنها شيء

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٣٠٤) برقم: (٤٠٤).

⁽٢) القراءة خلف الإمام للبخاري (ص:٣٣) برقم: (٨٤)، صحيح مسلم (١/ ٢٩٩) برقم: (٣٩٩)، من حديث أنس هيئه.

مستقر لم ينسخ، فإذا ذكر الصحابي أبا بكر وعمر وعثمان أو الخلفاء الراشدين وعمر وعثمان أو الخلفاء الراشدين وفي أو ما أشبه ذلك، فالمراد من هذا بيان أن هذا شيء قد استقر وعُرف لدى الصحابة، ولم ينسخ، وإلا فالحجة قائمة بقول النبي والله السياء بحاجة إلى مزيد أحد، ولكن يذكرون الصديق ويذكرون عمر وعثمان وعليًا والصحابة والمعنى الذكرونهم في مثل هذا لبيان أن الحكم لم ينسخ ولم يغير؛ بل هو مستقر.

و(زاد مسلم) في رواية: (لا يذكرون بسم الله الرحمن الرحيم في أولها ولا في آخرها) أي: لا يذكرونها جهرة كما يأتي، وقد أعلها قوم قالوا: إنها شاذة؛ لأن الحفاظ الكبار لم يذكروها، لكن ذكر المؤلف في روايته أنَّ حَمْلَهَا على عدم الجهر أولى من التعليل والحكم عليها بالشذوذ، فيكون النفي فيها دليل على نفي الوجود، فهي موجودة يقرؤونها ولكن سرَّا.

(وفي رواية لأحمد والنسائي وابن خزيمة: «لا يجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم»، وفي أخرى لابن خزيمة: «كانوا يسرون») بها ولا يجهرون، وهذا هو الأولى، وعلى هذا فالنفي في رواية مسلم: (لا يذكرون بسم الله الرحمن الرحيم، لا في أولها، ولا في آخرها)، أي: لا يذكرونها جهرة، لا أنهم لا يذكرونها أصلًا.

وقال جماعة من أهل العلم -منهم أبو العباس ابن تيمية (١)، وجماعة من الحفاظ-: إنه لم يثبت عن النبي على أنه جهر بالبسملة في حديث واحد، وإنما المحفوظ عنه والثابت عنه الإسرار بها وعدم الجهر بها، لكن جاء ذلك عن

⁽١) ينظر: مجموع الفتاوي (٢٢/ ٢٧٥-٢٧٦).

بعض الصحابة أنهم جهروا بها، ولعله للتعليم؛ ليعلم القارئ أنها تقرأ وأنها ليست مهملة.

وزعم بعض الصحابة أن التسمية إحدى آيات الفاتحة، ولكن الصواب أنها ليست من آياتها، وإنما هي آية مستقلة أنزلها الله فصلاً بين السور، وهي بعض آية من سورة النمل: ﴿إِنَّهُ، مِن سُلَتَكُنَ وَلِنَّهُ، فِسَمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿ النمل: ٣٠]، وهي آية مستقلة أنزلها الله فصلاً بين السور ما عدا ما بين الأنفال وبراءة كما هو معلوم.

وهذا هو الأرجح، أنها آية مستقلة ليست من الفاتحة وليست من غيرها، ولكنها مستقلة أنزلها الله فصلًا بين السور، يُعلم بها انتهاء السورة التي قبلها وبدء السورة التي بعد نزولها، إلا أنها بعض آية من سورة النمل، في قوله جل وعلا: ﴿ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَنَ وَإِنَّهُ مِسْعِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (٣٠) النمل:٣٠].

وثبت في حديث أبي هريرة والته الآي: «أنه قرأ بها، فلما فرغ من صلاته قال: إني أشبهكم صلاة برسول الله الله الته المتج به بعض أهل العلم على الجهر بها، ولكن ليس بصريح، فإنه يحتمل أنه أراد معظم ما فعل النبي الته من ركوعه وسجوده وغير ذلك، فليس بالصريح، والنصوص الصريحة كلها دالة على أنه لا يجهر بها.

* * *

⁽١) الحديث الآتي في المتن.

قال المصنف على المناه

العجمر قال: صليت وراء أبي هريرة ولله فقرأ: هي المجمر قال: صليت وراء أبي هريرة ولله فقرأ: هي ونسي المجمر قال: هي المنازَعَنِ الرَّعَنِ الرَّعِدِ ﴾، قم قرأ بأم القرآن، حتى إذا بلغ: ﴿ وَلا الشَالِنَ ﴾، قال: آمين، ويقول كلما سجد وإذا قام من الجلوس: الله أكبر. ثم يقول إذا سلم: والذي نفسي بيده إني الأسبهكم صلاة برسول الله على رواه النسائي (١)، وابن خزيمة (٢).

٢٧٢ – وعن أبي هريرة عن قال: قال رسول الله على: «إذا قرأتم الفاتحة فاقرؤوا: بسم الله السرحمن السرحيم؛ فإنها إحدى آياتها». رواه الدارقطني (٣)، وَصَوَّبَ وقفه.

7۷۳ – وعنه هيئ قال: كان رسول الله هي إذا فرغ من قراءة أم القرآن رفع صوته، وقال: «آمين». رواه الدارقطني (٤) وحسنه، والحاكم (٥) وصححه.

۲۷۶ - ولأبي داود^(۱) والترملذي^(۷) من حديث وائل بن حجر هيئف نحوه.

٧٧٥ - وعن عبد الله بن أبي أوفى عليه قال: جاء رجل إلى النبي عليه

⁽١) سنن النسائي (٢/ ١٣٤) برقم: (٩٠٥).

⁽٢) صحيح ابن خزيمة (١/ ٥٥١) برقم: (٤٩٩).

⁽٣) سنن الدارقطني (٢/ ٨٦) برقم: (١١٩٠).

⁽٤) سنن الدارقطني (٢/ ١٣٤) برقم: (١٢٧٤).

⁽٥) المستدرك على الصحيحين (٢/ ١١٤) برقم: (٩٠٨).

⁽٦) سنن أبي داود (١/ ٢٤٦) برقم: (٩٣٢).

⁽٧) سنن الترمذي (٢/ ٢٧ - ٢٩) برقم: (٢٤٨).

فقال: إني لا أستطيع أن آخذ من القرآن شيئًا، فعلمني ما يجزئني منه. فقال: «قل: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر، ولا حول ولا قوة إلا بسالله العلسي العظيم ...» الحديث. رواه أحمد ($^{(1)}$)، وأبو داود $^{(7)}$ ، والنسائي $^{(7)}$ ، وصححه ابن حبان $^{(3)}$ ، والدار قطني $^{(6)}$ ، والحاكم $^{(7)}$.

الشرح:

عن أبي هريرة وليه الله الرحمن الرحيم، ثم قرأ بأم القرآن، حتى إذا بلغ: ﴿ وَلَا السَّالِينَ ﴾ قال: آمين، ويقول كلما سجد وإذا قام من الجلوس: الله أكبر. ثم يقول إذا سلم: والذي نفسي بيده إني الأشبهكم صلاة برسول الله عليه).

⁽۱) مسند أحمد (۳۱/ ۷۷۸ - ٤٧٩) برقم: (۱۹۱۳۸).

⁽٢) سنن أبي داود (١/ ٢٢٠) برقم: (٨٣٢).

⁽٣) سنن النسائي (٢/ ١٤٣) برقم: (٩٢٤).

⁽٤) صحيح ابن حبان (٥/ ١١٤) برقم: (١٨٠٨).

⁽٥) سنن الدارقطني (٢/ ٨٩) برقم: (١١٩٥).

⁽٦) المستدرك على الصحيحين (٢/ ٦٤) برقم: (٨٠٠).

كان لا يجهر بها وهكذا الصديق وعمر هينه (۱) - وفي رواية: وعثمان هيئه -، وفي حديث عائشة هينه في «صحيح مسلم»: أن النبي على كان يفتتح الصلاة بالتكبير والقراءة بالحمد لله(۲).

وجاء بينهما أنه على كان لا يجهر بها، وربما جهر بعض الأحيان بما يُسمع الناس؛ حتى يفهموا أنه يقرؤها، والغالب عليه أنه لا يفعل ذلك، ولهذا أخبر أنس عليه أنه وأخبرت عائشة على أنه كان يفتتح القراءة بالحمد، ليس فيه ذكر التسمية، وربما رفع صوته بها بعض الأحيان حتى يسمعه من حوله، ويعلموا أنه يقرؤها، كما جاء في حديث أبي قتادة على : أن النبي على كان يسمعهم الآية أحيانًا (٣)، في السرية؛ ليعلموا ما قرأ به على .

وفي حديث أبي هريرة حيك من الفوائد: أن النبي عَلَيْ كان يُؤَمِّنُ بعد قوله: ﴿ وَلا النَّبَا إِنَا لَهُ النَّا الْمُنَا إِنَا الْمُنَا إِنَا لَهُ اللَّهُ الْمُنَا إِنَا لَهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلّ

فالمشروع للأئمة والمأمومين والقراء جميعًا إذا قالوا: ﴿ وَلَا ٱلمُتَالِينَ ﴾ أن يقولوا بعدها: «آمين»، ومعناه استجب، فهي دعاء بمعنى طلب الاستجابة.

وفيه: أن السنة أن يكبر عند كل خفض ورفع، ذهب جمهور أهل العلم إلى

⁽١) سبق تخريجه (ص:٢١٢).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۲۱۰).

⁽٣) سيأتي تخريجه (ص:٢٢٤).

أن هذا سنة، وذهب أحمد وجماعة إلى أنه فرض، وأن التكبير في النقل فرض لا بد منه؛ لأن الرسول ﷺ أمر بذلك وفعله وقال: «صلوا كما رأيتموني أصلي»(١)، وبهذا قال من قال إنه فرض، وهو الأرجح.

وذهب الأكثرون إلى أنه سنة وليس بفرض؛ لأنه من كمال الصلاة لا من أصولها وأجزائها، وليس بالجيد، والصواب الأول، وأن هذه التكبيرات وقول: سمع الله لمن حمده، وقول: ربنا ولك الحمد، هذه كلها من مهمات الصلاة فيجب الإتيان بها على ظاهر السنة، «صلوا كما رأيتموني أصلي»، ولقوله: «إذا كبر فكبروا» (٢) هذا عام، «وإذا قال: سمع الله لمن حمده فقولوا: ربنا ولك الحمد» (٣)، فهو يدل على الوجوب.

ويدخل في هذا سجود التلاوة، إذا سجد في الصلاة فهو داخل في سجودها يكبر عند الخفض ويكبر عند الرفع؛ لأنه في هذه الحال من جملة سجود الصلاة وتابع للصلاة، ويَعُمُّهُ تكبير النبي عَن عند كل خفض ورفع، بخلاف إذا سجد خارج الصلاة للتلاوة، تنازع العلماء في ذلك، وقد جاء في حديث ابن عمر عند أنه كان يكبر عند سجود التلاوة خارج الصلاة (أ)، ولم يثبت أنه كان يكبر عند الرفع ولا كان يسلم، ولهذا ذهب بعض أهل العلم إلى أنه ليس في سجود

⁽۱) سيأتي تخريجه (ص:۲۰۶).

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ٨٥) برقم: (٣٧٨)، صحيح مسلم (١/ ٣٠٨) برقم: (٤١١)، من حديث أنس بن مالك هيئه.

⁽٣) صحيح البخاري (١/ ١٣٩ – ١٤٠) برقم: (٦٨٩)، صحيح مسلم (٣٠٨/١) برقم: (٤١١)، من حديث أنس بن مالك ولينه .

⁽٤) سيأتي تخريجه (ص: ٣٤١).

التلاوة إلا تكبير واحد إذا كان خارج الصلاة، وهو التكبير عند الخفض، وأما عند الرفع فلم يرد شيء.

وذهب الجمهور إلى أنه يكبر ويسلم؛ تشبيهًا لها بالصلاة وإلحاقًا لها بها.

والأول أرجح، فلا يلزم ذلك والعبادات توقيفية، ولا مجال للقياس، فلما لم ينقل فيها التكبير عند الرفع ولا السلام لم يثبت شيء من ذلك، وإنما يشرع التكبير عند الانخفاض للسجود، أما في داخل الصلاة فحكمها حكم سجدات الصلاة يكبر عند كل خفض ورفع.

[وحديث التكبير عند سجود التلاوة خارج الصلاة رفعه ابن عمر بين واه الحاكم (١) وأبو داود (٢)، فرواه أبو داود من طريق عبد الله بن عمر المكبّر وهو ضعيف، ورواه الحاكم من طريق عبيد الله المصغر وهو ثقة، فهو في الجملة لا بأس به].

والحديث الثاني: حديث أبي هريرة ويشك أيضًا: (إذا قرأتم الفاتحة فاقرؤوا بسم الله الرحمن الرحيم؛ فإنها إحدى آياتها)، وهذا احتج به من يرى أن البسملة جزء من الفاتحة وآية منها.

ولكن الصواب وقفه، وأنه ليس بمرفوع، والصواب عند أهل العلم أنه ليس في هذا شيء مرفوع إلى النبي على وإنما جاء محفوظًا من كلام الصحابة ومَنْ بعدهم، قوم قالوا: إنها إحدى آياتها، وقوم قالوا: لا، وتقدم أن الصواب أن التسمية ليست آية من الفاتحة ولا من غيرها، ولكنها بعض آية من سورة النمل،

⁽١) المستدرك على الصحيحين (٢/ ١١٢) برقم: (٩٠٤).

⁽۲) سيأتي تخريجه (ص: ۲۱).

وآية مستقلة فاصلة بين السور، بحيث يعلم بها انتهاء السورة التي قبلها وبدء السورة التي بعدها، تنزل فصلًا بين السور، فإذا أتى بالتسمية علم أن السورة السابقة انتهت، وأن الوحي الذي ينزل مبْدأُ سورة جديدة.

والفاتحة سبع بدونها، سابعتها ﴿غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِ دَوَلَا ٱلشَكَآلِينَ ۞ ﴿ الفاتحة: ٧] هي السابعة، هذا هو الأرجح عند المحققين من أهل العلم.

والحديث الثالث: حديث أبي هريرة ويشف أيضًا: (كان رسول الله ﷺ إذا فرغ من قراءة أم القرآن رفع صوته، وقال: «آمين»).

وفيه أن الأفضل رفع الصوت في الجهرية بآمين؛ تأسيًا بالنبي على وهكذا في رواية وائل بن حجر ويشخ عند الترمذي (١): «كان إذا قال: «آمين»، رفع صوته» وقد وهم بعض الحفاظ وقال: «وأخفى بها صوته»، والصواب: أن المحفوظ رفع الصوت، فالسنة أن يرفع صوته كما يرفعه في القراءة، فيقول: آمين، ويقول الناس: آمين.

والحديث الرابع: حديث عبد الله بن أبي أوفى الأسلمي والمحديث الرابع: حديث عبد الله بن أبي أوفى الأسلمي والقرآن، وما قال: (إني لا أستطيع أن آخذ من القرآن شيئًا) أي: ما عندي حفظ للقرآن، وما أستطيع أن أحفظ (فعلمني ما يجزئني منه) أي: عجزت عن الفاتحة فماذا يجزئني؟ قال: (قل: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم)، فهذا يدل على أن التسبيح يجزئ عن القراءة إذا عجز عنها، وتقدم في حديث رفاعة بن رافع والمنع في خلك قال: «فإن

⁽١) سنن الترمذي (٢/ ٢٧) برقم: (٢٤٨)، بلفظ: سمعت النبي ﷺ قرأ: ﴿ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلطَّنَا آيَنَ ۞ ﴾ [الفاتحة:٧] فقال: «آمين»، ومد بها صوته.

كان معك قرآن فاقرأ وإلا فاحمد الله، وكبره، وهلله» (١٠).

فمن كان عنده قراءة قرأ الفاتحة وغيرها، فإن لم يكن عنده قراءة قال هذا الذكر، وقد يبتلى الإنسان ويعجز عن القراءة ويستطيع الذكر، كما جرى لزكريا لما وعده الله بيحيى جعل له آية يستطيع أن ينطق بالذكر ولا ينطق بالكلام المعتاد، ﴿فَأُوْحَى إِلَيْهِمْ أَن سَيِّحُوا بُكُرَة وَعَشِيًا الله المعتاد، ﴿فَأُوْحَى إِلَيْهِمْ أَن سَيِّحُوا بُكُرة وَعَشِيًا الله الله على كل شيء قدير جل وعلا، ولكن لا يستطيع أن يكلم الناس ثلاثة أيام، والله على كل شيء قدير جل وعلا، قد يبتلى بعض الناس بالعجز أن يقرأ قراءة مستقيمة، ولكنه يستطيع أن يقول: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله إلى آخره.

وتمام الحديث: قال الرجل: يا رسول الله، هذا لله عز وجل فما لي؟ قال: «قل: اللهم اغفر لي، وارحمني، وعافني، واهدني، وارزقني»، فعلمه كلمات طيبة تجمع له خير الدنيا والآخرة.

* * *

قال المصنف عِلْمُ:

الله على بنا، فيقرأ في الطهر والعصر -في السركعتين الأولين الأولين الكه الكناب وسورتين، في الظهر والعصر -في السركعتين الأولين بفاتحة الكتاب وسورتين بفاتحة ويسمعنا الآية أحيانًا، ويطول الركعة الأولى، ويقرأ في الأخريين بفاتحة الكتاب. متفق عليه (٢)(*).

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۲۰۷).

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٥٥) برقم: (٧٧٦)، صحيح مسلم (١/ ٣٣٣) برقم: (٤٥١).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: وتمام حديث أبي قتادة والمحيحين: «وكان يطول في المحيحين: «وكان يطول في الركعة الأولى من صلاة الصبح، ويقصر في الثانية»، وفي الصحيحين من حديث أبي برزة والشيخ قال: «كان =

الله ﷺ قال: كنا نَحْزُرُ قيام رسول الله ﷺ قال: كنا نَحْزُرُ قيام رسول الله ﷺ في الظهر والعصر، فَحَزَرْنَا قيامه في الركعتين الأوليين من الظهر قدر: ﴿الدّنَ مَن الظهر وفي الأحريين قدر النصف من ذلك. وفي الأوليين من الطهر، والأخريين على النصف من ذلك. وواه مسلم (١)(*).

انظر: أحاديث الفتح على الإمام وبيان حالها ص٤٨٣ ج١ من المنتقى، وهذا نصها مع الكلام عليها: عن مسور بن يزيد المالكي قال: صلى رسول الله ﷺ فترك آية، فقال له رجل: يا رسول الله، آية كذا وكذا؟ قال: «فهلا أذكرتنيها». رواه أبو داود وعبد الله بن أحمد في مسند أبيه.

وعن ابن عمر: أن النبي على صلاة فقرأ فيها فأبس عليه، فلما انصرف قال لأبي: «أصليت معنا؟» قال: نعم، قال: «فما منعك؟» رواه أبو داود، وإسناده متصل صحيح ورواته ثقات، وهو حجة في مشروعية الفتح على الإمام إذا غلط أو التبست عليه القراءة.

أما حديث المسور ويشخ المذكور ففي إسناده يحيى بن كثير الكاهلي، وهو لين الحديث كما في التقريب، ولا ولكنه يتقوى بحديث ابن عمر ويضى المذكور، فيكون من قبيل الحسن لغيره.

وفي الباب عن أنس بيض قال: «كنا نفتح على الأثمة على عهد رسول الله على»، وصححه الحاكم وأقره الذهبي.

ومن هذه الأحاديث الثلاثة وما جاء في معناها يتضح الرد على أبي محمد بن حزم في إنكار الفتح على الإمام، وهو غلط منه غريب. وبالله التوفيق. حرر في ١٦/ ٢/ ٩٠٩ هـ.

(١) صحيح مسلم (١/ ٣٣٣) برقم: (٤٥٢).

(*) قال سماحة الشيخ الله في حاشيته على البلوغ: خرج النسائي بإسناد حسن عن عقبة بن عامر الله الله عن عامر الله عن النبي على قرأ في الفجر بالمعوذتين».

وأخرج أبو داود بإسناد حسن عن معاذ بن عبد الله الجهني: «أن رجلًا من جهينة أخبره أنه سمع النبي على الخرج أبو داود بإسناد حسن عن معاذ بن عبد الله الجهني: «أن رجلًا من جهينة أخبره أنه سمع النبي على المرابع الم

وفي هذين الحديثين دليل على جواز القراءة في الفجر من قصار المفصَّل، وعلى جواز تكرار السورة في الركعتين. والله ولي التوفيق. حرر في ١٦/١١/ ١٤٠٨هـ.

النبي على يعنى بدلك ستين آية إلى المائة، حرر في النبي على يقرأ في صلاة الصبح بالستين إلى المائة، حرر في ١٤١٦ هـ.

٣٧٧ – وعن سليمان بن يسار قال: كان فلان يطيل الأوليين من الظهر، ويخفف العصر، ويقرأ في المغرب بقصار المفصل، وفي العشاء بوسطه، وفي الصبح بطواله. فقال أبو هريرة: ما صليت وراء أحد أشبه صلاة برسول الله على من هذا. أخرجه النسائي (١)(*) بإسناد صحيح.

٢٧٩ - وعن جبير بن مطعم قال: سمعت رسول الله على يقرأ في المغرب بالطور (**). متفق عليه (٢)(***).

الشرح:

ذكر المؤلف هنا أربعة أحاديث تتعلق بصفة صلاة النبي على:

(١) سنن النسائي (٢/ ١٦٧ - ١٦٨) برقم: (٩٨٣).

^(*) قال سماحة الشيخ الشيخ السائب البلوغ: وأخرج مسلم في صحيحه عن عبد الله بن السائب الله قال: «صلى لنا النبي السبح بمكة فاستفتح سورة المؤمنين؛ حتى جاء ذكر موسى وهارون أو ذكر عيسى أخَذَت النبي الله سَعْلة فركم». حرر في ٢٠ // ١٤١٦ هـ.

^(**) قال الشيخ حامد الفقي في حاشيته على البلوغ: وكان يقرأ فيها بالأعراف والطور والمرسلات. قال سماحة الشيخ هذ: وفي الصحيحين عن أم الفضل هذ: «أن النبي على قرأ في المغرب بالمرسلات في آخر حياته»، وفي صحيح البخاري: «أنه قرأ فيها بالأعراف قسمها في الركعتين».

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٥٣) برقم: (٧٦٥)، صحيح مسلم (١/ ٣٣٨) برقم: (٤٦٣).

ويشهد له في المعنى حديث سليمان بن يسار عن أبي هريرة ويشخ المذكور قبل حديث جبير ويشخ رقم (٢٢). حرر في٢١/ ٤/٩ هـ.

الأول: حديث أبي قتادة، وهو الحارث بن ربعي الأنصاري وينه قال: («كان رسول الله على يصلي بنا فيقرأ في الظهر والعصر في الركعتين الأوليين بفاتحة الكتاب وسورتين، ويسمعنا الآية أحيانًا، ويطول الركعة الأولى، ويقرأ في الأخريين بفاتحة الكتاب». متفق عليه).

وهكذا حديث أبي سعيد وقي ، وهو سعد بن مالك بن سنان الخدري الأنصاري وقي ، قال: (كنا نَحْزُرُ قيام رسول الله في الظهر والعصر، فَحَزَرْنَا قيامه في الركعتين الأوليين من الظهر قدر: ﴿الدّنَ الله الله على الله الله على الأخريين من الظهر، قدر النصف من ذلك، وفي الأوليين من العصر على قدر الأخريين من الظهر، والأخريين على النصف من ذلك).

هذان الحديثان يبينان صفة قراءة النبي ﷺ في هاتين الصلاتين، وأنه كان ﷺ في ماتين الصلاتين، وأنه كان ﷺ يطوِّل من الظهر ويخفف في العصر، وهذا هو السنة، أن يجعل الظهر أطول من العصر، كما فعله النبي ﷺ.

وجاء في بعض الروايات: أنه ربما دخل في الظهر فيذهب الذاهب إلى البقيع فيقضي حاجته ثم يتوضأ ويدركه في الركعة الأولى (١)، وهذا يدل على أنه قد يطيل أكثر مما ذكره أبو سعيد هيئه، فيدل على أن السنة للإمام أن يلاحظ أحوال الناس، وألا يعجل؛ بل يعتني بالركود في الصلاة والقراءة فيها؛ حتى يتلاحق الناس وحتى يدرك الناس صلاته.

ولهذا كان ﷺ يُعنى بهذه الأمور، فكان يطوِّل في الأوليين من الظهر؛ وذلك -والله أعلم- لأن الناس يقيلون وربما تأخروا، وربما حصل لأحدهم ما يمنعه

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٣٣٥) برقم: (٤٥٤) من حديث أبي سعيد هيك ف

من العجلة من غسل أو غيره، فكان على يطوّل في الظهر؛ حتى يتلاحق الناس، ويشبه هذا ما كان يفعله في العشاء من التأخير، حتى إذا رآهم اجتمعوا عجل على الله المناه عبد المناه عبد المناه عبد المناه عبد المناه المناه عبد المناه ا

فالسنة في الظهر أن يطوِّل في الركعتين الأوليين وأن يقرأ فيهما قدر ﴿الآنَ الله فالسجدة، وفي رواية أخرى من حديث أبي سعيد هيئ في الصحيح: «قدر ثلاثين آية أو ما يقاربها أو زاد عليها بعض الأحيان، فهذا كله من السنة، لما في هذا من إدراك الناس للصلاة وتلاحقهم، ولا سيما في الركعة الأولى، وفي الثانية يقصر بعض الشيء، الأولى أطول والثانية أقل في القراءة، كما فعله النبي على الله النبي المناه ال

وفيه من الفوائد: أنه كان يسمعهم الآية بعض الأحيان؛ حتى يعلموا ما قرأ، وحتى يستفيدوا ويتأسوا به عليه.

ويمكن أن يقال: قد تُقدَّر وإن لم يسمعوها، فتُقدَّر بالزمان، ولكن إذا أسمعهم الآية كان هذا أكمل في البلاغ والعلم أنه كان يقرأ عَيُكِيُّ.

وفيه من الفوائد: أن الظهر لا مانع من القراءة فيها في الثالثة والرابعة؛ لحديث أبي سعيد هيئنه ، ولكن حديث أبي قتادة هيئنه يدل على أنه في الغالب يقرأ بفاتحة الكتاب، ولهذا صرح أبو قتادة هيئنه أنه كان يقرأ في الركعتين الأخريين بفاتحة الكتاب، وهو أصح من حديث أبي سعيد هيئنه وقد خرجه الشيخان، وحديث أبي سعيد هيئنه لا ينافيه؛ بل يدل على أنه ربما قرأ في الأخريين زيادة على الفاتحة فلا منافاة، فالأساس المستقر كونه يقرأ بفاتحة

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٣٣٤) برقم: (٤٥٢).

الكتاب في الأخريين في الظهر والعصر، ولكن قد يزيد النبي عليه في الأخريين من الظهر، ويقرأ فيهما زيادة كما دل عليه حديث أبي سعيد وينف ، كان يقرأ فيهما بقدر النصف؛ أي: بقدر خمس عشرة آية.

فالفاتحة سبع آيات فيها، وهذا يدل على أنه قد يقرأ ﷺ فيهما زيادة فلا ينكر ذلك.

أما العصر فكان يقتصر في الأخيرتين على فاتحة الكتاب، على ما جاء في حديث أبي قتادة وأبي سعيد هيئ جميعًا، وأنه يقرأ فيهما بفاتحة الكتاب فقط.

وفي حديث سليمان ويشنه إيضاح وتفصيل القراءة في الصلوات الخمس، وأنه في الظهر يطوِّل كما تقدم في حديث أبي سعيد وأبي قتادة ويشف ، وفي العصر يخفف كما دل عليه حديث أبى سعيد ويشف أيضًا.

وكان في العشاء يقرأ بأوساط المفصَّل، فالعشاء من جنس الظهر والعصر، يقرأ في الركعتين الأوليين بأوساط المفصل، أما المغرب فكان يقصر فيهما، فيقرأ مع الفاتحة من قصار المفصل، وهذا في بعض الأحيان، وليس كما تُوْهِمُهُ رواية سليمان بن يسار هيشه ؛ بل هذا في بعض الأحيان وليس بصفة دائمة.

وقال بعض أهل العلم: إنما كانت قراءة القصار في المغرب من سنة

مروان بن الحكم لما كان أميرًا في المدينة، أما النبي عَلَيْهُ فلم تكن سنته المداومة على القصار، بل كان تارة يقرأ في المغرب من طوال المفصل، وتارة من أوساطه، وتارة من قصاره.

وهكذا ما روت أم الفضل عند البخاري(١) ومسلم(٢)، وقد سَمِعَت ابن عباس عند وهو يقرأ: ﴿وَٱلْمُرْسَلَتِ عُرُفًا ﴾، فقالت: «يا بني، لقد ذكرتني بقراءتك هذه السورة؛ إنها لآخر ما سمعت رسول الله على يقرأ بها في المغرب».

فدل ذلك على أنه يقرأ في المغرب بالمرسلات وما أشبهها من أوساط المفصل، ويقرأ فيها بطواله كالطور والذاريات والقمر وأشباهها، ويقرأ فيما بين ذلك، ويقرأ من القصار والأواسط: ﴿وَالشَّمْسِ وَضُحَهَا ﴾، ﴿وَالشَّحَىٰ ﴾، ﴿وَالْمَدِينَ ﴾، ﴿وَالْمَدِينَ ﴾، ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِرَتَ ﴾، فلا يقتصر على حالة واحدة، بل يقرأ في المغرب تارة من الطوال، وتارة من الأواسط، وتارة من القصار؛ تنفيذًا للسنة التي فعلها على الطوال، وتارة من الأواسط، وتارة من القصار؛ تنفيذًا للسنة التي فعلها على المعرب القصار؛ الله والمعرب على عليه المعرب القصار؛ الله والمعرب القصار؛ الله والمعرب القصار؛ وتارة من الأواسط، وتارة من القصار؛ والمعرب القصار؛ والمعرب القصار؛ والمعرب القصار؛ والمعرب القصار؛ والمعرب القصار؛ والمؤرث المعرب القصار؛ والمعرب القصار؛ والمعرب القصار؛ والمعرب القصار؛ والمؤرث المعرب القصار؛ والمعرب القصار؛ والمؤرث المعرب القرير والمؤرث المعرب القصار؛ والمؤرث المعرب والمؤرث والمعرب المعرب القصار؛ والمعرب والمعرب والمؤرث والمعرب والمعرب

أما الفجر كما لا يخفى فيقرأ بطواله، السنة في الفجر الطوال، هذا أمر معلوم من الأحاديث كلها، أن الفجر يطال فيها.

والسر في ذلك -والله أعلم-: أن الفجر ركعتان ليست طويلة، وبعد قيام

⁽١) صحيح البخاري (١/ ١٥٢ -١٥٣) برقم: (٧٦٣).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٣٣٨) برقم: (٤٦٢).

الناس من النوم وهم في نشاطهم، فهم في حاجة إلى أن يسمعوا كلام الله، وإلى أن يستفيدوا من كلام الله، وهي صلاة جهرية، فكان من حكمة الله أن شرع فيها الجهر والتطويل، ليستفيد الناس حال فراغهم وحال نشاطهم وحال رغبتهم في السماع، فهم في هذه الحالة اجتمع لهم النشاط والراحة بعد النوم مع قصر الفريضة، كونها ركعتين فقط، وكونها جهرية، فاجتمع من ذلك ما يقتضي التطويل فيها للفائدة العظيمة للإمام والمأمومين جميعًا.

[وأما القول: بأن سر التطويل فيها لأن الملائكة تشهدها، فالملائكة تشهد العصر أيضًا، والعصر لا يطوِّل فيها، فيجتمعون في صلاة العصر وصلاة الفجر، المتعاقبون يجتمعون بصلاة الفجر وصلاة العصر، والفجر تشهدها ملائكة الليل وملائكة النهار، وتشهد أيضًا العصر؛ لكن ليس هذا هو السر والله أعلم، السر مثلما تقدم].

* * *

قال المصنف ع ش:

٢٨٠ وعن أبي هريرة عليه قال: كان رسول الله على يقرأ في صلاة الفجر يسوم الجمعة: ﴿الدّنَ تَنْ أَلُهُ السبحدة، و﴿ هَلَ أَنَ عَلَى ٱلإِنسَنِ ﴾. متفق عليه (١)(*).

۲۸۱ – وللطبراني (۲) من حديث ابن مسعود ويشي : يديم ذلك.

⁽١) صحيح البخاري (٢/ ٥) برقم: (٨٩١)، صحيح مسلم (٢/ ٩٩٥) برقم: (٨٨٠).

^(*) قال سماحة الشيخ على في حاشيته على البلوغ: وخرج أحمد ومسلم عن ابن عباس عِين مثله.

⁽٢) المعجم الصغير (٢/ ١٧٨ - ١٧٩) برقم: (٩٨٦).

٢٨٢ - وعن حذيفة وضن عنال: صليت مع النبي الله فما مرت به آية رحمة إلا وقف عندها يسأل، ولا آية عذاب إلا تعوذ منها. أخرجه الخمسة (١)، وحسنه الترمذي.

٢٨٤ - وعن عائشة عنى قالت: كنان رسبول الله على يقبول في ركوعه وسجوده: «سبحانك اللهم ربنا وبحمدك، اللهم اغفر لي». متفق عليه (٣).
 الشرح:

هذه الأحاديث الأربعة فيها بيان شيء من صفة صلاة النبي عَلَيْ كالتي قبلها.

ففي حديث أبي هريرة ولينه : دلالة على أنه على كان يقرأ في صلاة الفجر يوم الجمع الم المرابع الم

⁽۱) سنن أبي داود (۱/ ۲۳۰) برقم: (۸۷۱)، سنن الترمذي (۲/ ۶۸ – ۶۹) برقم: (۲۲۲)، سنن النسائي (۲/ ۱۷۲ – ۱۷۷) برقم: (۱۰۰۸)، سنن ابن ماجه (۱/ ۶۲۹) برقم: (۱۳۵۱)، مسند أحمد (۳۸/ ۲۷۰ – ۲۷۷) برقم: (۲۳۲٤).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٣٤٨) برقم: (٤٧٩).

^(*) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: وخرج مسلم وأبو داود عن أبي هريرة ويشخ مرفوعًا: «أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد، فأكثروا الدعاء».

وخرَّج مسلم عن جابر ويشُن مرفوعًا: «أن أفضل الصلاة طول القنوت»، وحكى النووي الاتفاق على أن المراد بالقنوت هنا طول القيام.

وخرَّج مسلم عن ابن مسعود حين موقوفًا: «أفضل الصلاة الركوع والسجود».

⁽٣) صحيح البخاري (١/ ١٥٨) برقم: (٧٩٤)، صحيح مسلم (١/ ٣٥٠) برقم: (٤٨٤).

ٱلْعَكَمِينَ ١٠٠ ﴾ [السجدة:١-٢]، كان يقرأ بها في الركعة الأولى، ويقرأ في الثانية بـ ﴿ هَلَ أَنَّ عَلَى اللهِ الفاتحة، خرجه الشيخان.

وفي رواية الطبراني: (من حديث ابن مسعود ويشنه: «يديم ذلك»)، ولم أقف على سند رواية الطبراني، ولكن سكوت المؤلف يشعر بأن هذه الرواية لا بأس بها؛ لأنه ذكرها وسكت عليها، فظاهره أنها لا بأس بسندها، وقد طُبِعَ «المعجم الكبير» الآن، فيمكن أن يراجع فيه.

وهو ظاهر أنه على كان يقرأ باستمرار، فالسنة الاستمرار فيها، وذهب بعض أهل العلم إلى أنه يستحب تركها بعض الأحيان؛ لئلا يظن ظان أنها واجبة، وهذا مقصد صالح، لكن المحافظة على السنة كما حافظ عليها النبي على أولى، وفي الإمكان التنبيه على أنها غير واجبة بالكلام عليها.

وروى مسلم في الصحيح عن ابن عباس عباس عباس وروى أبو هريرة علينه: «أن النبي علي كان يقرأ في صلاة الفجر يوم الجمعة (الدّ تَهُ تَهُولُ السجدة وبه هُلُ أَنْ عَلَى ٱلإِنسَنِ ﴾ السادة الفجر يوم الجمعة الله على ألإنسَنِ الله الله على ا

وقد جاءت هذه السنة من رواية أبي هريرة ويشخ عند الشيخين، ومن رواية ابن عباس وقض عند الطبراني، ولعلها ابن عباس وقض عند مسلم، ومن رواية ابن مسعود وقض عند الطبراني، ولعلها جاءت بطرق أخرى أيضًا؛ فإنها سنة ثابتة فينبغي للأئمة العناية بها والمحافظة عليها، وكثير من الأئمة قد يتساهل في هذا ولا يقرؤها، يقول: إنها طويلة، وبعضهم يقسم هم المؤلف ألإنسنن في الركعتين، وبعضهم يقسم هم الأولى في الركعتين، وكل هذا خلاف السنة، السنة أن يقرأهما كاملتين، الأولى في

⁽١) صحيح مسلم (٢/ ٩٩٥) برقم: (٨٧٩).

الأولى، والثانية في الثانية، هذا هو السنة.

هذا الحديث أصله في «صحيح مسلم»: أن حذيفة وسلم على مع النبي المناء وبال عمران، قال: ذات ليلة في رمضان، فأطال القراءة، قرأ بالبقرة وبالنساء وبال عمران، قال: فلا يمر بآية رحمة إلا وقف عندها يسأل، ولا آية عذاب إلا تعوّذ، ولا آية فيها تسبيح إلا سبّح (۱)، هذه هي السنة في صلاة التهجد، وفي صلاة النافلة، أن القارئ يتدبر ما يقرأ، ويتعوذ عند آية الوعيد، ويسأل عند آية الرحمة، ويسبح عند آية التسبيح؛ تأسيًا بالنبي الله وهذا كان في تهجده الله بالليل، ولم يحفظ عنه هذا في الفرائض، لكن بعض الفقهاء قال: ولو في فرض؛ لأن الأصل أنهما سواء، ولكن عدم نقله في الفرض دليل على أن الأولى ترك ذلك في الفرض، لأمرين:

الأمر الثاني: أنه قد يسبب الطول، ولا يحسن بالإمام أن يطيل على المأمومين، إذا قرأ ووقف عند كل آية، قد تطول القراءة بسبب هذا، وقد يشق على المأمومين.

فلعل من الحكمة التي من أجلها ترك النبي عَلَيْ ذلك أن ذلك من أسباب الطول؛ فلهذا فعله في النوافل وفي تهجد الليل؛ لأن هذه الصلاة محل طول

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٥٣٦ – ٥٣٧) برقم: (٧٧٢).

وليس يتبعه أحد، فناسب فيها التدبر الذي يتضمن السؤال عند آية الرحمة.. إلى آخره آخره، والتدبر مطلوب في كل قراءة، لكن كونه يقف عند آية الرحمة.. إلى آخره هذا هو محل البحث.

والحديث الثالث: حديث ابن عباس عن ، وهو عبد الله بن عباس بن عبد المطلب، ابن عم النبي على إذا أُطلق فهو عبد الله، والعباس عنه له أولاد كثيرون: الفضل وقُثَم وكثير وغيرهم، لكن متى أطلق ابن عباس فهو عبد الله؛ لأنه الذي يروي الأحاديث عنه، الفضل عنه هو الأكبر لكن مات قديمًا، في عهد الصديق عنه ، أو أول خلافة عمر عنه ، والذي بقي وروى الأحاديث العظيمة الكثيرة وانتفع المسلمون بعلمه وروايته هو عبد الله عنه ، وقد عاش إلى عام ثمانية وستين، توفي في خلافة ابن الزبير عنه عام ثمانية وستين من الهجرة، رحمه الله ورضي عنه، عن النبي على أنه قال: (ألا وإني عبت أن أقرأ القرآن راكعًا أو ساجدًا، فأما الركوع فعظموا فيه الرب، وأما السجود فاجتهدوا في الدعاء، فَقَمِنُ أن يستجاب لكم)، (قمن) بفتح الميم وكسرها، قمَن وقمِن أن يستجاب لكم) يعني: حري أن يستجاب لكم.

وهذا الحديث دل على فوائد:

منها: أنه ينهى عن القراءة في الركوع والسجود، وأن الركوع ليس محل قراءة، فالقراءة محلها القيام، ومحلها القعود في حق من يعجز عن القيام كالمريض، وأما الركوع فمحل التعظيم والتقديس، وهكذا السجود محل التعظيم والتقديس والدعاء وليس محل قراءة، فالقراءة يُسِّر لها القيام، الله هو الحكيم سبحانه وتعالى فالقيام هو محل القراءة، وهكذا القعود عند العجز عن

القيام، أما الركوع فهو خضوع واستكانة لله عز وجل وانكسار بين يديه، يناسب فيه تعظيمه ودعاؤه والانكسار بين يديه بالتذلل والدعوات، فجاءت الصلاة على هذا المنوال، القيام محل انتصاب ومحل قوة، فناسب أن يكون محل القراءة، ومحل التدبر، ومحل التعقل والإقبال على القراءة، والتعظيم لكلام الرب عز وجل، والركوع محل ذل وانكسار وهكذا السجود، فناسب أن يكون محل تعظيم وتقديس وتسبيح ودعاء وضراعة.

وقد جاء هذا المعنى من حديث علي هيئن عند مسلم أيضًا: «نهاني رسول الله على أن أقرأ راكعًا أو ساجدًا» (١)، وبهذا يُعلم أنه لا يجوز أن يقرأ المصلي في الركوع ولا في السجود، وإنما محل القراءة هو القيام.

قال: (فأما الركوع فعظموا فيه الرب) هذا يدل على أن السنة تعظيم الرب في الركوع، يقال فيه: «سبحان ربي العظيم»، (سبحانك اللهم ربنا وبحمدك، اللهم اغفر لي)، «سبحان ذي الجبروت والملكوت والكبرياء والعظمة»(٢)، «سبوح قدوس»(٣) كما جاء في الأحاديث، فهو محل تعظيم.

والدعاء جاء فيه ضمنًا، (سبحانك اللهم ربنا وبحمدك، اللهم اغفر لي) جاء هذا الدعاء ضمن التعظيم.

والسجود يشرع فيه أيضًا الدعاء مع التسبيح والتعظيم والتقديس؛ فإن الله شرع فيه التسبيح -سبحان ربي الأعلى-، وهذا تعظيم لله وتقديس له وإيمان

⁽۱) صحيح مسلم (۱/ ٣٤٨) برقم: (٤٨٠).

⁽٢) سنن أبي داود (١/ ٢٣٠-٢٣١) برقم: (٨٧٣)، سنن النسائي (٢/ ١٩١) برقم: (١٠٤٩)، مسند أحمد (٢) سنن أبي داود (١٠٤٩)، من حديث عوف بن مالك الأشجعي هيئه.

⁽٣) صحيح مسلم (١/ ٣٥٣) برقم: (٤٨٧) من حديث عائشة عليه الم

بأنه الأعلى، لما كان السجود محل انخفاض وذل وانكسار ناسب أن ينبه فيه على علو الله، والركوع حال الانكسار نبه إلى العظمة، سبحان ربي العظيم، المنزه عن كل ذل وكل انكسار وكل ضعف، فهو العظيم الذي لا أعظم منه، والكبير الذي لا أكبر منه سبحانه، وهو العزيز الذي لا أعز منه سبحانه وتعالى.

والسجود أشد في الخضوع وأشد في الذل والانكسار، فناسب فيه زيادة «سبحان ربي الأعلى» إشارة إلى أنه في العلو لا في السفول سبحانه وتعالى.

فالله فوق الجميع فوق العرش، هكذا يعتقد أهل السنة والجماعة كما جاء ذلك في الآيات وفي الأحاديث، فقد أجمع أهل السنة قاطبة على أن الله سبحانه في العلو فوق العرش بائن من خلقه، وعلمه في كل مكان سبحانه وتعالى، كما قال ابن المبارك: نعرف ربنا بأنه فوق سماواته على العرش بائن من خلقه (۱)، وهكذا قال الأوزاعي وغيره (۲).

وقوله: «الأعلى»، وقوله تعالى: ﴿سَيِّح اَسَّهُ رَيِّكَ الْأَعْلَى ﴿ الْاعلى: ١] إشارة إلى ما تقدم من علو الله وفوقيته، والأدلة في هذا كثيرة جدًّا لا تحصى، الأحاديث والآيات في علو الله وفوقيته، ردًّا على الجهمية والمعتزلة ومن قال بقولهم بأن الله في كل مكان، تعالى الله عن قولهم علوًّا كبيرًا.

وفيه شرعية الدعاء، وأنه ينبغي للمؤمن أن يكثر من الدعاء في حال السجود،

⁽١) ينظر: الأسماء والصفات للبيهقي (٢/ ٣٣٦) برقم: (٩٠٣).

⁽٢) ينظر: الأسماء والصفات للبيهقي (٢/ ٣٠٤) برقم: (٨٦٥)، ولفظه: «كنا والتابعون متوافرون نقول: إن الله تعالى ذكره فوق عرشه، ونؤمن بما وردت السنة به من صفاته جل وعلا».

وينظر: مجموع فتاوى سماحة الشيخ ﷺ (١/ ١٧ –١٨).

فهو محل خضوع ومحل انكسار، فينبغي فيه الإكثار من الدعاء، وفي "صحيح مسلم" عن أبي هريرة ويشخ ، عن النبي على أنه قال: «أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد فأكثروا الدعاء» (۱) فهذا يدل على أن السجود حال قرب، وفيه الخضوع والذل والانكسار بين يدي الله عز وجل، فناسب أن يكثر فيه من الدعاء.

والحديثان يدلان على شرعية الدعاء في السجود وأنه محل إجابة، فينبغي فيه الإكثار من الدعاء.

ثم الدعاء ليس خاصًّا بما يتعلق بالآخرة، وليس خاصًّا بالمأثور كما يظن بعض الناس، بل يجوز أن تدعو بغير المأثور وبما يتعلق بالدنيا وحاجاتك؛ لأن الرسول على أطلق وقال: «فأكثروا الدعاء»، (فاجتهدوا في الدعاء)، ولم يقل فيما يتعلق بالآخرة، ولم يقل فيما يتعلق بالدين، بل أطلق فدل ذلك على أنه يدعى في الفريضة وفي النافلة بالدعوات التي يحتاجها الإنسان، سواء تتعلق بالآخرة كن اللهم اغفر لي، وارحمني، وأدخلني الجنة، أو تتعلق بالدنيا كن اللهم ارزقني دارًا حسنة، أو دارًا واسعة، وزوجة صالحة، والزوجة الصالحة فيها مصالح الدنيا والآخرة، اللهم ارزقني ذرية طيبة، وما أشبه ذلك.

فالحاصل أنه لا بأس بالدعوات المتعلقة بالآخرة والمتعلقة بالدنيا: اللهم فرج كربتي، اللهم اقض ديني، اللهم يسر لي كذا وكذا من حاجاته العاجلة وما أشبه ذلك، إن كان في السجن يدعو: اللهم يسر خروجي من السجن، إن كان مهددًا بشيء يسأل ربه العافية من هذا الشيء، وأن الله يكفيه شر الظالمين، إلى

⁽١) سبق تخريجه (ص:٩٥).

غير ذلك.

ومما جاء في هذا المعنى وهو أصرح في الدلالة على أنه لا مانع من الدعاء بكل شيء مما أباح الله؛ قوله في رواية ابن مسعود هيئ في الصحيحين، لما علمه النبي على التشهد قال: «ثم يتخير من الدعاء أعجبه إليه، فيدعو»(١)، وهذا صريح بأن المؤمن يتخير، وفي اللفظ الآخر: «ثم ليتخير بعد من المسألة ما شاء»(٢)، فهذان اللفظان صريحان في أن المؤمن يتخير وينظر في مصالحه.

وهذا الحديث من جنس رواية ابن عباس هيئه، ومن جنس رواية أبي هريرة هيئه ، إلا أن رواية ابن مسعود هيئه أصرح في المعنى وأعم؛ لأنه قال: «ثم يتخير من الدعاء أعجبه إليه، فيدعو»، «ثم ليختر من المسألة ما شاء»، فإذا دعا لنفسه ولوالديه ولولاة الأمور بالصلاح والهداية، كل هذا من الدعوات الطيبة، أو دعا لنفسه بأن الله يفرج كربته، ويقضي دينه، ويرزقه زوجة صالحة وذرية طيبة ورزقًا حلالًا، وما أشبه ذلك، كله كلام طيب وكله دعاء حسن.

ومما يدل على العموم، قوله ﷺ: «ما من مسلم يدعو بدعوة ليس فيها إثم، ولا قطيعة رحم، إلا أعطاه الله بها إحدى ثلاث..» (٣) الحديث، فلم يستثنِ دعوة خاصة، ولم يقل في الصلاة أو في غيرها، فعم الصلاة وغيرها، وعم الدعوات التي تتعلق بغيرها.

والحديث الرابع: حديث عائشة وضي أيضًا: (كان رسول الله عليه يقول في

⁽۱) سیأتی تخریجه (ص:۲٦۹).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٣٠٢) برقم: (٤٠٢).

⁽٣) مسند أحمد (١١ / ٢١٣ - ٢١٤) برقم: (١١١٣٣) من حديث أبي سعيد ولله الله

ركوعه وسجوده: «سبحانك اللهم ربنا وبحمدك، اللهم اغفر لي»)، وفي اللفظ الآخر في الصحيح: يكثر أن يقول في ركوعه وسجوده: «سبحانك اللهم ربنا وبحمدك، اللهم اغفر لي»(١)، وفي اللفظ الآخر: «كان يقول هذا بعدما نزلت سورة النصر: ﴿إِذَا جَاءَ نَصِّرُ اللّهِ وَاللّهَ تَحُ ﴾ (٢)، هذا بعد نزولها لقوله فيها: ﴿ فَسَرِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابُ ﴿ النصر: ٣]، فكان بعد ذلك يكثر أن يقول هذا في ركوعه وفي سجوده، وفي غير ذلك أيضًا، يكثر من قول: (سبحانك اللهم ربنا وبحمدك، اللهم اغفر لي)، يتأول قوله تعالى: ﴿ فَسَرِّحْ بِحَمْدِ رَبّك ﴾ [النصر: ٣].

* * *

قال المصنف على:

⁽۱) صحيح البخاري (۱/ ۱۶۳) برقم: (۸۱۷)، صحيح مسلم (۱/ ۳۵۰) برقم: (٤٨٤)، من حديث عائشة كيف.

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٢٥١) برقم: (٤٨٤).

⁽٣) صحيح البخاري (١/ ١٥٧) برقم: (٧٨٩)، صحيح مسلم (١/ ٢٩٣-٢٩٤) برقم: (٣٩٢).

7۸٦ - وعن أبي سعيد الخدري وفي قال: كان رسول الله و إذا رفع رأسه من الركوع قال: «اللهم ربنا لك الحمد، مل السموات والأرض، ومل ما شئت من شيء بعد، أهل الثناء والمجد، أحق ما قال العبد وكلنا لك عبد، اللهم لا مانع لما أعطيت، ولا معطي لما منعت، ولا ينفع ذا الجد منك الجد». رواه مسلم (۱)(*).

۲۸۷ – وعن ابن عباس عند قال: قال رسول الله على: «أمرت أن أسجد على سبعة أعظم: على الجبهة –وأشار بيده إلى أنفه –، واليدين، وأطراف القدمين». متفق عليه (۲).

الشرح:

... (٣) حين يخفض وحين يرفع، فخفضه بتكبير إلى السجود، ورفعه كذلك بتكبير من السجود وإلى الركعات الأخرى، فهذه السنة في الصلوات: أن يكون الإمام والمنفرد والمأموم يخفضون ويرفعون بالتكبير تأسيًا به على وكذلك يفتتحون الصلاة بالتكبير، التكبير في أولها فرض عند الجميع، لا بد من افتتاحها

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٣٤٧) برقم: (٧٧٧).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: ولفظه عنده: «ربنا لك الحمد»، وأخرج بعده عن ابن عباس عبس بلفظ: «اللهم ربنا لك الحمد ...» إلخ إلا قوله: «أحق ما قال العبد، وكلنا لك عبد»، فلم يذكره، وذكر ما بعده، وزاد بعد قوله: «وملء الأرض» لفظ: «وما بينهما».

وأخرجه عن ابن أبي أوفى ولله إلى قوله: «وملء ما شئت من شيء بعد» دون ما بعده، ولم يذكر: «وما بينهما» وزاد: «اللهم طهّرني بالثلج والبرد والماء البارد، اللهم طهرني من الذنوب والخطايا، كما ينقى الثوب الأبيض من الوسنخ ..».

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٦٢) برقم: (٨١٢)، صحيح مسلم (١/ ٣٥٤) برقم: (٤٩٠).

⁽٣) انقطاع في التسجيل، ولعل المقصود (يكبر).

بالتكبير، ولا يدخل الصلاة إلا بذلك، التكبير مع النية.

وأما بقية التكبيرات فقد اختلف العلماء فيها مع التسميع عند الرفع، ومع قول: ربنا ولك الحمد بعد الانتصاب، وقول المأموم لذلك، على قولين:

أحدهما: أنها واجبة؛ لما جاء في بعض الروايات من الأوامر؛ ولقوله: «صلوا كما رأيتموني أصلي» (١)، وهذا مذهب أحمد وجماعة من السلف والخلف، وهذا أرجح القولين.

القول الثاني: أنها مستحبة فقط، وليست واجبة، بل هي من كمال الصلاة وفضلها، وليس من الشيء اللازم، وهذا قول الأكثرين.

والقول الأول - وإن كان قول الأقل - أولى وأحق؛ لما جاء في بعضها من الأوامر؛ ولأن هذا تفسير للصلاة التي أُمرنا بها وأُمرنا بإقامتها، فوجب أن نأي بذلك كما أتى به النبي على فيكبر حين يركع، ويقول الإمام: «سمع الله لمن حمده» حين يرفع، وهكذا المنفرد، والمأموم يقول: «ربنا ولك الحمد» حين يرفع؛ لأن الرسول على أمر بذلك، قال: «وإذا قال: سمع الله لمن حمده فقولوا: ربنا ولك الحمد»، والأصل في الأمر الوجوب، وقد جاء فيها أربع صفات:

- «ربنا ولك الحمد» بالواو.
- «ربنا لك الحمد» (٢) بإسقاطها.
- «اللهم ربنا لك الحمد» بدون واو.

⁽١) سيأتي تخريجه (ص:٣٠٤).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٧٨).

- «اللهم ربنا ولك الحمد»(١) بإثباتها.

فهي أربع صفات للتحميد، وهذا واجب على الأرجح، والجمهور على أنه مستحب.

ويستحب أيضًا أن يكمل فيقول ما في حديث أبي سعيد هيئك: (ملء السموات، وملء الأرض، وملء ما شئت من شيء بعد)، يقوله الإمام والمأموم والمنفرد، وجاء في حديث علي هيئك: «ملء السموات، وملء الأرض، وملء ما بينهما، وملء ما شئت من شيء بعد» (٢)، ثم يقول بعد هذا: (أهل الثناء والمجد، أحق ما قال العبد، وكلنا لك عبد، اللهم لا مانع لما أعطيت، ولا معطي لما منعت، ولا ينفع ذا الجد منك الجد)، وهذا أيضًا يستحب وكمال.

و(أهل) يجوز فيه النصب والرفع، أهل الثناء يعني: يا أهلَ الثناء، أو أخص أهلَ الثناء، والرفع: أنت أهلُ الثناء، خبر مبتدأ محذوف.

أما (أحق) فهو بالرفع، والمعنى: هذا أحق ما قال العبد، خبر مبتدأ محذوف أيضًا.

ومعنى (لا مانع لما أعطيت، ولا معطي لما منعت) يعني: ليس هناك من يمنع عطاء الله، وليس هناك من يعطي ما منعه الله، بل قضاؤه نافذ سبحانه وتعالى، فما قَدَّر عَطَاءَهُ يوجد، وما قَدَّر مَنْعَهُ لا يوجد، ولا يستطيع أحد في الدنيا -لا في السموات، ولا في الأرض - أن يمنع عطاء الرب، كما أنه لا يستطيع أن يعطي ما منعه الرب سبحانه وتعالى، كما قال عز وجل: ﴿ مَا يَفْتَحِ اللهُ يستطيع أن يعطي ما منعه الرب سبحانه وتعالى، كما قال عز وجل: ﴿ مَا يَفْتَحِ اللهُ

⁽١) سبق تخريجه (ص:٧٩).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۲۰۸).

لِلنَّاسِ مِن رَّحْمَةٍ فَلا مُتْسِكَ لَهَا وَمَا يُمُسِكُ فَلا مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ ﴾ [ناطر: ٢]، فهو المُتَصرِّف في الكون سبحانه وتعالى كما يشاء جل وعلا.

وقوله: (ولا ينفع ذا الجد منك الجد) يعني: ذا الغنى والحظ منك لما هو حظه، المعنى: الكل فقراء إليك يا رب، فالجميع فقراء إلى الله، لا ينفعهم غناهم ولا جاههم ولا وظائفهم ولا غير ذلك، من ربهم عز وجل، بل هم فقراء إلى الله في كل أمورهم، في الدنيا والآخرة، ﴿يَنَأَيُّهُا ٱلنَّاسُ أَنتُهُ ٱلْفُقَرَآءُ إِلَى ٱللهِ ﴾ [ناطر:١٥]، وهذا كلام حق يشمل حالهم في الدنيا وحالهم في الآخرة، فهم الفقراء إليه، وهو المتصرف فيهم كما يشاء سبحانه وتعالى، فمن أراد العزة والكرامة ونيل المقاصد العالية فعليه بطاعته واتباع شريعته، وبذلك يدرك الخير والسعادة في الدنيا والآخرة، والعاقبة الحميدة، وينجو من الشرور التي تؤعّد بها أعداء الله والصادون عن سبيله.

وفي حديث أبي هريرة وين الدلالة على أن هذا التكبير وهذه الأشياء كلها مستمرة في جميع ركعات الصلاة، يكبر حين يركع، ويكبر حين يسجد، وحين يرفع من السجود.. إلى آخره، ويكبر حين يقوم من الاثنتين، بعد الجلوس للتشهد الأول إذا قام للثالثة، في الصلاة الرباعية والثلاثية «المغرب»، فكل صلاة رباعية فيها اثنتان وعشرون تكبيرة، تكبيرة الإحرام، وتكبيرة النقل من التشهد الأول إلى الثالثة، هذه اثنتان، وكل ركعة فيها خمس تكبيرات، هذه اثنتان وعشرون تكبيرة، وفي الفجر إحدى اثنتان وعشرون تكبيرة، وفي المغرب سبع عشرة تكبيرة، وفي الفجر إحدى عشرة تكبيرة، تكبيرة الإحرام، وعشر في الركعتين.

وفيه: دلالة على أن سجدتي السهو وسجدة التلاوة كلها كذلك إذا سجد؛ لأن فيها خفضًا ورفعًا، فيكبر في سجود السهو كما جاء صريحًا في حديث

أبي هريرة وليشنط أنه كبر في سجود السهو مثلما كبر في الصلاة (١١) كذلك في سجود التلاوة إذا سجد للتلاوة يكبر وإذا سجود التلاوة إذا سجد للتلاوة يكبر وإذا رفع يكبر؛ لأنه سجود فيَعمُّه السجود؛ ولأنه خفض ورفع، فيَعمُّه أنه كان يكبر في كل خفض ورفع إذا سجد في الصلاة.

أما إذا سجد خارج الصلاة في التلاوة فلم يرد في ذلك تكبير إلا عند السجود، وسيأتي حديث ابن عمر عن أنه كان يكبر إذا سجد للتلاوة، رواه أبو داود (٢) والحاكم (٣)، فلم يذكر فيه التكبير عند الرفع، وإنما جاء التكبير عند السجود في التلاوة على ضعف في رواية أبي داود، ولكن جاء من رواية الحاكم بإسناد لا بأس به، وأما إذا كان في الصلاة فإنه يكبر عند الخفض والرفع، في سجود التلاوة وفي سجود السهو مثل سجود الصلاة سواء.

والحديث الثالث: حديث ابن عباس عند: قال النبي على: («أمرت أن أسجد على سبعة أعظم: على الجبهة» -وأشار بيده إلى أنفه-)، هذا واحد (واليدين، والركبتين، وأطراف القدمين) هذه ستة، وجميعها سبعة.

وهذا الأمر أصله الوجوب؛ فالأمر له على أمر للأمة؛ لأنه هو الموجّه إليه الأوامر والأمة تبع له في ذلك، فالأوامر له أمر للأمة إلا ما ثبت أنه مخصوص به على وإلا فالأصل أن الأوامر الموجهة إليه والنواهي الموجهة إليه على هوجهة في المعنى للأمة أمرًا ونهيًا، وهي واجبة على الجميع عليه وعليهم، والمنهيات محرمة عليه وعليهم، إلا ما دل الدليل على تخصيصه به، كتزوجه

⁽۱) سيأتي تخريجه (ص:٣١٦).

⁽٢) سيأتي تخريجه (ص: ٣٤١).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٢٢٢).

بتسع، وأشياء من الخصائص الأخرى المعروفة، فهذه خاصة به على المعروفة، فهذه خاصة به على الله فالأصل أن الأمة تبع له في كل شيء، فيجب عليها أن تسجد على سبعة أعظم كما وجب عليه، الجبهة والأنف عضو واحد، لا بد أن يسجد عليهما، واليدين وهي أطراف اليدين، والركبتين، وأطراف القدمين، يعني: أصابع القدمين، هذا المفروض على الجميع في جميع الصلوات، في الفرائض والنوافل؛ لأن الحكم يعم الجميع إلا ما خصه الدليل، فما وجب في الفريضة وجب في النافلة، إلا ما خصه الدليل كالقيام، ويجوز في النافلة الجلوس ولو من غير عذر، ولكن في الفريضة لا يجوز الجلوس فيها إلا بعذر كالمرض.

والحاصل أن ما ثبت في الفريضة ثبت في النافلة في الوجوب والاستحباب، إلا ما خصه الدليل، وما وجب عليه ﷺ وَوُجِّه إليه أمرًا أو نهيًا فالأمة كذلك إلا ما خصه الدليل.

* * *

قال المصنف علمه:

۲۸۸ – وعن ابن بُحَيْنَة ﴿ فَيْكَ : أَن رسول الله ﷺ كان إذا صلى وسجد فرج بين يديه، حتى يبدو بياض إبطيه. متفق عليه (۱)(*).

⁽١) صحيح البخاري (١/ ٨٧) برقم: (٣٩٠)، صحيح مسلم (١/ ٣٥٦) برقم: (٤٩٥).

^(*) قال سماحة الشيخ هل في حاشيته على البلوغ: أخرج أبو داود بإسناد جيد على شرط مسلم عن أبي هريرة وشئ : أن الصحابة اشتكوا إلى النبي على مشقة السجود إذا انفرجوا، فقال: «استعينوا بالرُّكب».

وخرَّج مسلم في صحيحه عن عائشة على ص٣٥٧ ج١ من المتن حديث رقم ٤٨٦ قالت: فَقَدْت رسول الله على الله على الله على الله على الله على بطن قدميه وهو في المسجد وهما منصوبتان، وهو يقول: «اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك، وبمعافاتك من عقوبتك، وأعوذ بك منك، لا أحصي ثناءً عليك، أنت كما أثنيت على نفسك».

٢٨٩- وعـن البـراء بـن عـازب وفي قـال: قـال رسـول الله على: «إذا سجدت فضع كفيك، وارفع مرفقيك». رواه مسلم(١).

٢٩٠ وعن واثـل بن حجـر ﴿ الله النبي ﷺ كان إذا ركع فـرج بـين أصابعه، وإذا سجد ضم أصابعه. رواه الحاكم (٢).

٢٩١ - وعن عائشة ﴿ قالت: رأيت رسول الله ﷺ يصلي متربعًا.
 رواه النسائی (۳)، وصححه ابن خزيمة (٤).

٢٩٢ - وعن ابن عباس عباس عباس على النبع على كان يقول بين السجدتين:

⁼ وخرَّجه ابن خزيمة في صحيحه من حديث أبي هريرة ولينه عن عائشة الله عنه ، مع اختلاف يسير في لفظ الدعاء، وقال فيه ما نصه: «فوقعت يدى على باطن قدميه وهما منتصبتان».

وأخرجه أيضًا بإسناد صحيح عن عروة بن الزبير عن عائشة الله الفظ: «فوجدته ساجدًا رَاصًا عقبيه، مستقبلًا بأطراف أصابعه القبلة» ثم ذكر الدعاء المتقدم مع اختلاف يسير في بعض الألفاظ.

ورواية مسلم وابن خزيمة في وصف القدمين بأنهما منصوبتان مقدمة على رواية ابن خزيمة الثانية أنه على كان راصًا عقبيه في السجود؛ لأنها أصح؛ ولأن إعراض مسلم عنها يدل على شكه فيها أو ضعفها عنده، ويحتمل أنها من رواية بعض الرواة بالمعنى، وكونهما منصوبتين أشبه بفعله على قي في بقية أعضائه في السجود.

وقد رواه الحاكم كما رواه ابن خزيمة في روايته الثانية، أعني بلفظ: «فوجدته ساجدًا رَاصًا عقبيه مستقبلًا بأطراف أصابعه القبلة»، لكن في سنده عنده محمد بن عيسى الطرسوسي، قد وثقه ابن حبان، وقال فيه الحاكم: هو من المشهورين بالرحلة والفهم والتثبت. وقال فيه ابن عدي: إنه في عداد من يسرق الحديث، قال: وعامة ما يرويه لا يتابعونه عليه. ذكر ذلك الحافظ في اللسان. والله ولي التوفيق. حرر في ٢٤ / ٩/ ٩ مه.

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٣٥٦) برقم: (٤٩٤).

⁽٢) المستدرك على الصحيحين، رواه مفرقًا في موضعين، الأول: (٢/ ١١٥ - ١١٦) برقم: (٩١٠)، والآخر: (٢/ ١٢٢) برقم: (٩٢٣).

⁽٣) سنن النسائي (٣/ ٢٢٤) برقم: (١٦٦١).

⁽٤) صحيح ابن خزيمة (٢/ ٣٩٩) برقم: (١٢٣٨).

«اللهم اغفر لي، وارحمني، واهدني، وعافني، وارزقني». رواه الأربعة (١)(*) إلا النسائي، واللفظ لأبي داود، وصححه الحاكم (٢).

الشرح:

هذه الأحاديث الخمسة كلها تتعلق بصفة صلاة النبي عَيَّكِم، وتقدم من ذلك جملة، ويأتى في الباب جملة أيضًا، كلها متعلقة ببيان صفة صلاة رسول الله عَيْكِم.

والمقصود من هذا: أن يتأسى به المؤمن في صلاته، والصحابة ويشخه نقلوا لنا كل أعماله على نقلوا صفة صلاته من قيامه إليها، بل من خروجه من بيته إلى المسجد إلى فراغه منها، وإلى ما يقوله بعدها على وأهل العلم ذكروا ذلك وجمعوه جزاهم الله خيرًا، ومن ذلك الحافظ أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني و هذا الكتاب: «بلوغ المرام».

الحديث الأول: حديث ابن بُحَينة ﴿ الله بن مالك، وبُحَيْنَةُ المحديث الله بن مالك، وبُحَيْنَةُ أمه، وأبوه مالك، وهو ممن روى صفة صلاة النبي ﷺ، من ذلك (أن رسول الله ﷺ من ذلك كان إذا صلى وسجد فرَّج بين يديه، حتى يبدو بياض إبطيه) أي: الناظر إذا نظر

⁽۱) سنن أبي داود (۱/ ۲۲٤) برقم: (۸۵۰)، سنن الترمذي (۲/ ۷۲) برقم: (۲۸٤)، سنن ابن ماجه (۱/ ۲۹۰) برقم: (۸۹۸).

^(*) قال سماحة الشيخ على في حاشيته على البلوغ: كلهم من طريق حبيب بن أبي ثابت، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس عبس وهذا لفظ أبي داود.

وأخرجه أحمد من طريق حبيب المذكور عن ابن عباس ولم يذكر سعيدًا، وسنده جيد، لو لا عنعنة حبيب وهو مدلِّس، وقد أقر الذهبي على تصحيح الحاكم، ولعل وجه ذلك: أن الأصل في الثقة عدم التدليس، فلا يُحكم به عليه إلا بدليل يدل على ذلك. والله ولى التوفيق. حرر في ٨/ ٥/ ٩ ٢ هـ.

⁽٢) المستدرك على الصحيحين (٢/ ١٦٦) برقم: (١٠١٩).

رأى بياض إبطيه فلم يلصقهما؛ بل يفرج بينهما حتى يبدو بياض إبطيه، وهذا يدل على أنه على أنه على أبيض البشرة، وتقدم في حديث أبي جحيفة والأذان قال: «فخرج النبي على عليه حلة حمراء كأني أنظر إلى بياض ساقيه»(١).

فكان عَيَّةٍ أبيض اللون مُشْرَبًا بحمرة، وكان عَيَّةٍ من أحسن عباد الله في صورته وشكله، فكان يُشَمِّرُ ولا يسبل ثيابه، بل يُشَمِّرُ في ثيابه، في قميصه وإزاره حتى يبدو بعض الساق فوق الكعب.

وكان على إذا سجد فرَّج حتى يبدو بياض إبطيه، لم يكن هناك شعر؛ لأنه كان ينتف الشعر، النبي على سنَّ للمسلم نتف الشعر (٢)، السنة أن ينتف الإبطين حتى تبقى بيضاء سليمة، ولو قدر أنه بقي فيها شيء يسير فهو على لم يَشِبْ بعد، مات وليس فيه إلا شيبات قليلة، كان أسود الشعر على ليس فيه إلا شيب قليل، والمراد بالبياض هنا بياض البشرة بياض الجلدة، فيبدو الإبط أبيض لأنه كان ينتفه ولا يُبْقِي فيه الشعر على منن منها: العناية بالآباط ونتفها وألا يبقى فيها شيء؛ لأنه لو كانت فيها شعر لقال: سواد إبطيه؛ أي: الشعر، فليس فيها سواد، وليس فيها شعر.

ومنها: فضل التفريج، إذا سجد يفرج بين يديه وجنبيه ولا يضم عضديه إلى جنبيه؛ اقتداء بالنبي على الصحيحين وغيرهما.

⁽١) سبق تخريجه (ص:٦١).

⁽٢) صحيح البخاري (٧/ ١٦٠) برقم: (٥٨٨٩)، صحيح مسلم (١/ ٢٢١) برقم: (٢٥٧)، من حديث أبي هريرة هيئته.

ومن ذلك حديث البراء عيشه الذي بعده، يقول النبي علله: (إذا سجدت فضع كفيك، وارفع مرفقيك)، فرفع المرفقين معناه إبداء الإبطين، وعدم ضم العضد إلى الجنب، هذه السنة إذا سجد يرفع مرفقيه، ويضع الكفين على الأرض.

وهذا المعنى جاء في أحاديث أيضًا كحديث أنس هيئ في الصحيحين: «اعتدلوا في السجود، ولا يبسط أحدكم ذراعيه انبساط الكلب»(۱)، فالحاصل أن السنة رفع الذراعين، ومجافاة العضدين عن الجنبين، والاعتماد على الكفين في السجود، وأن يكونا حيال الرأس أو حيال المناكب، فعل على هذا وهذا، تكون كفاه حيال منكبيه في بعض الأحيان، وحيال أذنيه في بعض الأحيان، اقتداء بالنبى على النبي على المنابع.

والحديث الثالث: حديث وائل على وهو في المعنى أيضًا: (أن النبي على كان إذا ركع فرج بين أصابعه، وإذا سجد ضم أصابعه) فهذا من صفة صلاته على إذا ركع فرج بين الأصابع، وهذا جاء أيضًا في حديث أبي حميد وغيره (٢)، يضع يديه على الركبتين في الركوع مفرجة؛ أي: مفتوحة الأصابع، وإذا سجد ضمهما، ضم بعضها إلى بعض وأطرافها إلى القبلة، لكن كل أصبع مضمومة إلى الأخرى، وأطرافها إلى جهة القبلة في السجود، وفي الركوع على الركبتين مفرجة، هكذا كان يفعل على .

[وحديث وائل ما راجعت إسناده، لكن سكوت المؤلف يدل على أنه لا

⁽١) صحيح البخاري (١/ ١٦٤) برقم: (٨٢٢)، صحيح مسلم (١/ ٣٥٥) برقم: (٤٩٣).

⁽٢) سنن أبي داود (١/ ١٩٥) برقم: (٧٣١).

بأس به، قال: (رواه الحاكم)، ولم يتعرض له بشيء، يدل على أنه لا بأس به، وقد يكون خرَّجه غير الحاكم أيضًا، لكن له شواهد من غير هذا الطريق].

الحديث الرابع: حديث عائشة ﴿ الله الله على الله على متربعًا)، هذا يدل على أن الأفضل التربع في محل القيام، إذا صلى جالسًا يتربع في محل القيام، وهذا أفضل، والظاهر –والله أعلم – أنه أريح للمؤمن وأمكن له في القراءة، بخلاف إذا جلس على رجله اليسرى وهو مفترش قد يتعب، فالأفضل إذا صلى جالسًا فإنه يتربع ولا سيما في صلاة الليل؛ فإنه قد يطول القيام، فالأفضل للمصلي جالسًا أن يتربع، كما روت عائشة ﴿ الله على عائشة ﴿ الله على عائشة ﴿ الله على المصلى عائشة ﴿ الله على عائشة الله على عائشة ﴿ الله على عائشة ﴿ الله على عائشة ﴿ الله على عائشة ﴿ الله على عائشة الله على عائشة ﴿ الله على عائشة ﴿ الله على عائشة ﴿ الله على عائشة على عائشة ﴿ الله على عائشة على عائشة ﴿ الله على عائشة على عائشة على عائشة على عائشة عائشة على عائشة على عائشة على عائشة عائشة على عائشة على عائشة عائم عائشة عائمة عائشة ع

والخامس: حديث ابن عباس عباس في الجلوس بين السجدتين: (أن النبي على اللهم كان يقول بين السجدتين: «اللهم اغفر لي، وارحمني، واهدني، وعافني، وارزقني»)، وفي الرواية الأخرى: «واجبرني»(٢)، فالمحفوظ ست كلمات: اللهم

⁽١) سيأتي تخريجه (ص:٣٠٤).

⁽٢) سنن الترمذي (٧٦/٢) برقم: (٢٨٤)، سنن ابن ماجه (١/ ٢٩٠) برقم: (٨٩٨)، مسند أحمد (٥/ ٥٥٩ - ٤٥٩) سنن الترمذي (٣٥١٤)، من حديث ابن عباس عيشه.

اغفر لي، وارحمني، واهدني، واجبرني، وارزقني، وعافني، كان يقولها ﷺ بين السجدتين.

ويقول: «رب اغفر لي، رب اغفر لي»(١)، كما في حديث حذيفة ويشف وغيره.

وهو محل دعاء، إذا دعا فيه بالمغفرة والرحمة لوالديه وللمسلمين كله محل دعاء، ولهذا قال: «اللهم اغفر لي، وارحمني، واجبرني، واهدني، وارزقني، وعافني»، فهي دعوات خارجة عن المغفرة، فيدعى بين السجدتين بالدعوات التي تتيسر للمؤمن، ولكن يكون من ضمنها طلب المغفرة، فإذا ضم إلى ذلك زيادة كطلب الرزق، أو العافية، أو النجاة من النار، أو دخول الجنة، أو صلاح قلبه وعمله، أو صلاح المسلمين، أو صلاح ولاة أمور المسلمين، أو ما أشبه ذلك، كله لا بأس به؛ لأن هذه الجلسة هي محل دعاء.

كما يدعو في آخر صلاته قبل أن يسلم، وكما يدعو في السجود؛ لأنه حالة خضوع وذل لله جل وعلا، ومواضع الدعاء ثلاثة: السجود، وبين السجدتين، وفي آخر الصلاة قبل أن يسلم، كل هذه محل دعاء، فينبغي للمؤمن أن يكون لهذه المواضع حظ من دعائه مع إخلاص، ومع خضوع، ومع إقبال على الله، ويصلي على النبي على الأن حديث: «فليبدأ بتحميد الله والثناء عليه، ثم ليصل على النبي الله في مقدمة دعائه، ويصلي على النبي النبي على النبي النبي على النبي على النبي ا

⁽۱) سنن أبي داود (۱/ ۲۳۱) برقم: (۸۷٤)، سنن النسائي (۲/ ۲۳۱) برقم: (۱۱٤٥)، سنن ابن ماجه (۱/ ۲۳۹) برقم: (۸۷۹)، مسند أحمد (۳۸/ ۳۹۲) برقم: (۲۸۹۷).

⁽۲) سيأتي تخريجه (ص:۲۷۰).

وهذا من أسباب الإجابة ولو كان في داخل الصلاة؛ فإن الصلاة من الدعاء، وأنت مأمور بالدعاء، وهي من أسباب الإجابة أيضًا، حَمْدُ الله والثناءُ عليه دعاء في المعنى، فإذا دعوت مثلما في التحيات، التحيات كلها ثناء، ثم الصلاة على النبي عليه ثم الدعاء، هذا كله من أسباب الإجابة.

* * *

قال المصنف عِشْم:

٢٩٣ - وعن مالك بن الحويرث عليه : أنه رأى النبي عليه يسلي، فإذا كان في وتر من صلاته لم ينهض حتى يستوي قاعدًا. رواه البخاري (١)(*).

٢٩٤ - وعن أنس والله : أن النبي على قنت شهرًا بعد الركوع، يدعو على أحياء من العرب، ثم تركه. متفق عليه (٢).

والأحمد (٣) والدارقطني (٤) نحوه من وجه آخر، وزاد: فأما في الصبح فلم

⁽١) صحيح البخاري (١/ ١٦٤) برقم: (٨٢٣).

^(*) قال سماحة الشيخ هن في حاشيته على البلوغ: وخرَّجه أحمد بسند صحيح، وبيَّن فيه أن جلسته المذكورة بعد السجدة الثانية من الركعة الأولى والثالثة.

وخرَّج أحمد وأبو داود بإسناد صحيح عن أبي حُميد على أنه وصف صلاة النبي على بحضرة عشرة من الصحابة، فذكر في صفتها الجلسة المذكورة، وبيَّن أنها كالجِلسة بين السجدتين.

وفي رواية لأبي داود بسند ليِّن عن أبي حُميد على الله المهاد النبي عَلَيْ لم يجلس هذه الجلسة . وفي رواية لأبي العشرة صدَّقوا أبا حُميد على المنها وصف من صلاة النبي عَلَيْ، وفي ضمن ذلك الجلسة المذكورة. والله أعلم.

⁽٢) صحيح البخاري (٥/ ١٠٥) برقم: (٤٠٨٩)، صحيح مسلم (١/ ٤٦٩) برقم: (٦٧٧).

⁽٣) مسند أحمد (٢٠/ ٩٥) برقم: (١٢٦٥٧).

⁽٤) سنن الدارقطني (٢/ ٣٧١) برقم: (١٦٩٣).

٢٥٤ كتاب الصلاة

يزل يقنت حتى فارق الدنيا (*).

٢٩٥ – وعنه هيئ : أن النبي على كان لا يقنت إلا إذا دعا لقوم، أو على قوم. صححه ابن خزيمة (١).

٢٩٦- وعن سعد (٢) بن طارق الأشجعي ولي قال: قلت لأبي: يا أبت، إنك قد صليت خلف رسول الله و أبي بكر، وعمر، وعثمان، وعلي، أنكانوا يقتنون في الفجر؟ قال: أي بني، مُحْدَثٌ. رواه الخمسة إلا أبا داود (٣).

الشرح:

ذكر المؤلف على هذه الأحاديث الأربعة المتعلقة بصفة صلاة النبي على النبي النبي

^(*) قال سماحة الشيخ على أبي جعفر الرازي، وهو الرواية ضعيفة؛ لكونها من طريق أبي جعفر الرازي، وهو لا يُحتج به إذا انفرد؛ لسوء حفظه، ويزيد هذه الرواية ضعفًا رواية سعد بن طارق عن أبيه الآتية رقم (٤٠). والله أعلم. حرر في ٢٢/ ٤/٣٠٤ هـ.

وفي الصحيحين عن أبي هريرة هيك : أن النبي على قَنَت في الصبح والظهر والعشاء في الركعة الآخرة، بعدما يقول: سمع الله لمن حمده، فيدعو للمؤمنين ويَلعن الكفار.

وفي صحيح مسلم عن البراء بن عازب ﴿ لَنْ الَّذِي ﷺ قَنَت في الصبح والمغرب.

وفي صحيح البخاري عن أنس هيئ قال: كان القنوت في المغرب والفجر. حرر في ١٣/٩/٩/ ١هـ. الرواية التي أشار سماحته إلى أنها ستأتي هي هنا برقم: (٢٩٦).

⁽١) صحيح ابن خزيمة (١/ ٦٤٨) برقم: (٦٢٠).

⁽٢) ما في المطبوع (سعيد)، وما أثبت هنا هو الصواب.

⁽٣) سنن الترمذي (٢/ ٢٥٢-٢٥٣) برقم: (٢٠٤)، سنن النسائي (٢/ ٢٠٤) برقم: (١٠٨٠)، سنن ابن ماجه (٢/ ٢٠٤) برقم: (١٢٨٩).

واحتج بهذا من قال من أهل العلم: إنه يستحب هذا الجلوس للإمام والمنفرد والمأموم تأسيًا بالنبي عليه في ذلك، والحديث صحيح كما هو ظاهر، وله شواهد أيضًا.

ويسمون هذه الجلسة بجلسة الاستراحة.

وتنازع الناس فيها: فقوم قالوا: إن هذا محمول على أنه كان في آخر حياته لما ثقل، أو لأسباب أخرى كالمرض؛ لأنها لم تنقل في الروايات الأخرى.

وقال آخرون: بل هي سنة؛ لأن الحديث صحيح ثابت فلا وجه للعدول عنه، وهذا القول أظهر؛ لأن الأصل فيما يُخبَر به عن النبي على هو أنه سنة من سنن الصلاة، فلا يقيد، هذا هو الأصل في أفعاله وأقواله التي يفعلها في الصلاة، الأصل فيها: أنها مشروعة، فتقييدها بحالة المرض، أو بحالة كبر السن، أو ما أشبه ذلك، يحتاج إلى دليل.

والحجة الثانية: ما ثبت من حديث أبي حميد الساعدي الأنصاري والشيئة

⁽١) سيأتي تخريجه (ص:٣٠٤).

عند أحمد (۱) وأبي داود (۲) وغيرهما بإسناد جيد (۱): أن أبا حميد ويشخ ذكر صلاة النبي على يومًا في عشرة من الصحابة، فذكر في ذلك جلسة الاستراحة، وأنه كان إذا نهض من السجود الثاني في الأولى والثالثة جلس كجلسته بين السجدتين، ثم نهض، فلما فرغ صدقوه. وكان منهم أبو قتادة ويشخه، ومحمد بن مسلمة وجماعة، في عشرة من الصحابة ويشخه.

فالمعنى أن هذه الجلسة ثبتت من رواية اثني عشر صحابيًّا، أبي حميد والمعنى أن هده وإن كان هو العاشر فيكونون أحد عشر، مع رواية مالك بن الحويرث والمنه هذا هو الأظهر أنها مستحبة، وليست مقيدة بكبر السن أو بمرض، وصفتها كهيئة جلوس الإنسان بين السجدتين، هذا هو الأرجح فيها، وقال بعضهم: يكون مستوفزًا، ولكن الصواب ما ثبت في حديث أبي حميد وانها جلسة خفيفة مثل جلسته بين السجدتين، يعني: يجلس على رجله اليسرى مفترشًا، وينصب اليمنى قليلًا، ثم ينهض، وليس فيها ذكر ولا دعاء، إنما هي جلسة فقط مجردة، لم ينقل فيها ذكر ولا دعاء.

والحديث الثاني: حديث (أنس بين : «أن النبي على قنت شهرًا بعد الركوع، يدعو على أحياء من العرب، ثم تركه»)، وهذا ثابت في عدة أحاديث؛ فإنه دعا على رِعْل وذكوان وعصية عصوا الله ورسوله، ودعا على آخرين في مكة، ودعا لآخرين في مكة، كل هذا ثابت في الأحاديث الصحيحة، ومن ذلك قوله: «اللهم أنج الوليد بن الوليد، وسلمة بن هشام، وعياش بن أبي ربيعة، والمستضعفين

⁽١) مسند أحمد (٣٩/ ٩) برقم: (٢٣٥٩٩).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۲۱۰).

⁽٣) ينظر: التلخيص الحبير (١/ ٤٠٤-٤٠٤).

بمكة»، كان يقول هذا بعد الركوع كما في حديث ابن عمر (۱) وأبي هريرة (۲) وغيرهما، وكان يدعو على قريش، ويقول: «اللهم اشدد وطأتك على مضر، واجعلها عليهم سنين كَسِني يوسف»، اللهم عليك بفلان وفلان، وسمى منهم الحارث بن هشام وسهيل بن عمرو وصفوان بن أمية، ثم نُهِيَ عن ذلك، وأنزل ﴿ لِسَ لَكَمِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ ﴾ [ال عمران: ١٢٨] (۳)، فهداهم الله وتابوا.

المقصود: أن النبي على فعل هذا وهذا، فدل ذلك على جواز هذا وهذا، جواز الدعاء لقوم وعلى قوم.

وهكذا حديث أنس هيئ الثاني: (كان لا يقنت إلا إذا دعا لقوم أو دعا على قوم) يبين هذا المعنى أيضًا، وأنه لا مانع من فعل هذا؛ بل هو سنة إذا دعت الحاجة إليه، ولكن لا يستمر بل بقدر الحاجة.

أما زيادة أحمد والدارقطني من وجه آخر من حديث أنس ويشنه: (فأما في الصبح فلم يزل يقنت حتى فارق الدنيا) فهي زيادة ضعيفة، والصواب: أنه إنما كان يقنت مؤقتًا ولم يستمر لا في الصبح ولا في غيرها، بل كان يدعو عليه في أوقات معينة ثم يَدَعُ، كما جاءت به الروايات الأخرى الصحيحة عنه عليه، وأما

⁽۱) صحيح البخاري (۲ / ۳۸) برقم: (۲ / ۵۰۵)، بلفظ: أنه سمع رسول الله ﷺ إذا رفع رأسه من الركوع في الركعة الآخرة من الفجر، يقول: «اللهم العن فلانًا وفلانًا، بعدما يقول: سمع الله لمن حمده، ربنا ولك الحمد»، فأنزل الله: ﴿ لِيَسَ لَكَ مِنَ ٱلْأَمْرِ شَيَّةً ﴾ إلى قوله: ﴿ فَإِنَّهُمْ ظُلِمُونَ ﴿ اللهم العن الحارث بن هشام، اللهم ومسند أحمد (۹ / ۶۸۲) برقم: (۲۷۶ه)، بلفظ: «اللهم العن فلانًا، اللهم العن الحارث بن هشام، اللهم العن سهيل بن عمرو، اللهم العن صفوان بن أمية»، قال: فنزلت هذه الآية: ﴿ لَيْسَ لَكَ مِنَ ٱلْأَمْرِ شَيْءٌ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهُمْ أَوْ لَهُمْ ظُلِمُونَ ﴿ اللهم العن عمران ۱۲۸۰]، قال: فنزلت هذه الآية: ﴿ لَيْسَ لَكُ مِنَ ٱلْأَمْرِ شَيْءٌ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهُمْ أَوْ لَهُمْ ظَلِمُونَ ﴿ اللهم العن عمران ۱۲۸۰]، قال: فنزلت هذه الآية، عليهم كلهم.

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٦٠) برقم: (٨٠٤)، صحيح مسلم (١/ ٢٦٦ –٤٦٧) برقم: (٦٧٥).

⁽٣) صحيح البخاري (٥/ ٩٩-١٠٠) برقم: (٤٠٧٠) من حديث سالم بن عبد الله بن عمر.

رواية أحمد والدارقطني فيما يتعلق بالصبح فهي رواية ضعيفة كما بين أهل العلم، ويدل على ضعفها...(١).

والظاهر أنها من رواية أبي جعفر الرازي وهو سيئ الحفظ (٢)، فالمقصود: أنها ضعيفة بكل حال، ويدل على ضعفها أيضًا ويقوي ما قال أهل العلم:

حديث سعد بن طارق بن أشيم الأشجعي، عن أبيه، أنه: سأله فقال: (يا أبت، إنك قد صليت خلف رسول الله على وأبي بكر، وعمر، وعثمان، وعلي) يعني: خلف الخلفاء الأربعة (أفكانوا يقتتون في الفجر؟ قال: أي بني، مُحْدَثٌ وليس وهو حديث جيد (٣) لا بأس به، وهو يدل على أن الاستمرار فيها مُحْدَثٌ وليس بمشروع، وإنما يستحب فعل ذلك بعض الأحيان، أما القنوت مستمرًّا في صلاة الصبح كما يفعله بعض أهل العلم، كما هو معروف في المذهب الشافعي فهو قول ضعيف، والصواب خلافه، وأن القنوت يفعل بعض الأحيان عند الحاجة إذا هجم العدو على بلاد المسلمين، أو تعدى عدو على جماعة المسلمين، أو قطع الطريق عليهم، أو ما أشبه ذلك، يدعى عليهم.

* * *

قال المصنف عِلَيْم:

٢٩٧- وعن الحسن بن علي هي أنه قال: علمني رسول الله على كلمات أقولهن في قنوت الوتر: «اللهم اهدني فيمن هديت، وعافني فيمن

⁽١) كلمة غير واضحة.

⁽٢) ينظر: تقريب التهذيب (ص:٦٢٩) برقم: (٨٠١٩).

⁽٣) ينظر: تنقيح التحقيق لابن عبد الهادي (٢/ ٤٢٩).

عافيت، وتولني فيمن توليت، وبارك لي فيما أعطيت، وقني شر ما قضيت، فإنك تقضي ولا يقضى عليك، وإنه لا يذل من واليت، تباركت ربنا وتعاليت». رواه الخمسة (۱). وزاد الطبراني (۱) والبيهقي (۳): «ولا يعز من عاديت». زاد النسائي (۱)(*) من وجه آخر في آخره: «وصلى الله تعالى على النبي...» إلخ.

٢٩٨ - وللبيهقي عن ابن عباس هيئ قال: كان رسول الله على يعلمنا دعاء ندعو به في القنوت من صلاة الصبح (٥). وفي سنده ضعف.

7۹۹ – وعن أبي هريرة هيئ قال: قال رسول الله على: «إذا سجد أحدكم فلا يبرك كما يبرك البعير، وليضع يديه قبل ركبتيه». أخرجه الثلاثة (٢)، وهو أقوى من حديث وائل بن حجر هيئ :

⁽۱) سنن أبي داود (۲/ ۲۳) برقم: (۱٤٢٥)، سنن الترمذي (۲/ ۳۲۸-۳۲۹) برقم: (٤٦٤)، سنن النسائي (٣/ ٢٤٨) برقم: (١٧٤٥)، سنن ابن ماجه (١/ ٣٧٢-٣٧٣) برقم: (١١٧٨)، مسند أحمد (٣/ ٢٤٥) برقم: (١٧١٨).

⁽٢) المعجم الكبير (٣/ ٧٣) برقم: (٢٧٠١).

⁽٣) السنن الكبير للبيهقي (٤/ ١٤٩ - ١٥٠) برقم: (٣١٨١).

⁽٤) سنن النسائي (٣/ ٢٤٨) برقم: (١٧٤٦).

^(*) قال سماحة الشيخ هل في حاشيته على البلوغ: وإسناده عنده منقطع، وهو من رواية عبد الله بن علي بن الحسين، عن عمه الحسن هيك ، وهو لم يدركه.

وروى النسائي أيضًا عن علي بين السناد حسن، أن النبي الله كان يقول في آخر وتره: «اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك، وبمعافاتك من عقوبتك، وأعوذ بك منك، لا أحصي ثناء عليك، أنت كما أثنيت على نفسك». حرر في ٦/ ٤/ ١٤٠٥هـ.

⁽٥) السنن الكبير للبيهقي (٤/ ١٥١ – ١٥٢) برقم: (٣١٨٤).

⁽٦) سنن أبي داود (١/ ٢٢٢) برقم: (٨٤٠)، سنن الترمذي (٢/ ٥٧ – ٥٥) برقم: (٢٦٩)، سنن النسائي (٢/ ٢٠٧) برقم: (١٠٩١).

الأربعة (١)؛ فيان ليلاول شياهدًا من حيديث ابين عمير وفي ، صبحه الأربعة (١)؛ فيان ليلاول شياهدًا من حيديث ابين عمير وفي ، صبححه ابن خزيمة (١)، وذكره البخاري معلقًا موقوقًا (٣).

ا ٣٠١ وعن ابسن عمسر وسن : أن رسسول الله وسلم كسان إذا قعسد للتشسهد وضع يده اليسسرى على اليمنى، وعقد ثلاثًا وخمسين، وأشار بإصبعه السبابة. رواه مسلم (٤٠).

وفي رواية له: وقبض أصابعه كلها، وأشار بالتي تلي الإبهام (٥)(*). الشرح:

ذكر المؤلف في هذه الأحاديث شيئًا من صفة صلاة النبي عَلَيْ وقد عُني العلماء بأحاديث كيفية صلاة النبي عَلَيْ لتحقيق قوله: «صلوا كما رأيتموني

⁽۱) سنن أبي داود (۱/ ۲۲۲) برقم: (۸۳۸)، سنن الترمذي (۲/ ٥٦-٥٧) برقم: (۲٦۸)، سنن النسائي (۱/ ٥٦- ٥٧) برقم: (۲۸۸).

⁽٢) صحيح ابن خزيمة (١/ ٢٥٤) برقم: (٦٢٧).

⁽٣) صحيح البخاري تعليقًا (١/ ١٥٩).

⁽٤) صحيح مسلم (١/ ٤٠٨) برقم: (٥٨٠).

⁽٥) صحيح مسلم (٢/ ٤٠٨ ع - ٤٠٩) برقم: (٥٨٠).

^(*) قال سماحة الشيخ ﷺ في حاشيته على البلوغ: وأخرج الإمام أحمد بسند جيد على شرط مسلم عن عبد الله بن الزبير ﷺ قال: «كان النبي ﷺ إذا جلس في التشهد وضع يده اليمنى على فخذه اليمنى، ويده اليسرى على فخذه اليسرى، وأشار بالسبابة، ولم يجاوز نظره إشارته». حرر في ١٤٠٦/١١/٢٨هـ. وأخرجه النسائي بإسناد جيد. حرر في ١٤٠٦/٢٨هـ.

وأخرج النسائي أيضًا بإسناد حسن عن مالك بن نُمَيْرِ الخزاعي عن أبيه و أنه حدثه: «أنه رأى رسول الله على قاعدًا في الصلاة، واضعًا ذراعه اليمنى على فخذه اليمنى، رافعًا إصبعه السبابة قد أحناها شيئًا، وهو يدعو». حرر في ١٠/ ٢/٧٠ هـ.

أصلي»(١)؛ فإنه لا يتمكن المؤمن أن يصلي كما صلى النبي على حتى يجمع الأحاديث التي جاءت في صفة صلاته على ويطلع عليها، ولهذا عُني أهل العلم بذلك، وجمعوا ما ورد في ذلك، كالمؤلف الحافظ ابن حجر على (٢)، وكالمجد ابن تيمية على في كتابه «المنتقى»(٣)، وغيرهما من أهل العلم.

الحديث الأول هنا: حديث الحسن بن علي هينه ، وهذا الحديث يتعلق بالقنوت في الوتر.

والحسن بن علي هو ابن أبي طالب، سبط رسول الله وريحانته وينه ، وهو ابن فاطمة بنت النبي على وهو الذي قال فيه النبي على يومًا وهو على المنبر:

«إن ابني هذا سيد، ولعل الله يصلح به بين فتتين عظيمتين من المسلمين» فوقع ذلك، وأصلح الله به بين أهل الشام والعراق، بين الجيوش التي في العراق تبع أبيه، ثم صارت تبعًا له بعد مقتل أبيه، وبين جيوش الشام التابعة لمعاوية رضي الله عن الجميع، فلما قُتل علي وينه تولى الإمرة الحسن بن علي وينه ومضى عليه نحو من ستة أشهر، وهو قد جمع الجيوش العظيمة ثم خرج بها إلى الشام، وتدخل جماعة من الصحابة وغيرهم في الصلح على شروط شرطها الحسن وأجاب إليها معاوية، وانتهى الأمر إلى تنازله وينه ؛ حقنًا للدماء وجمعًا للكلمة، فشكر أهل السنة له هذا العمل، وحقق الله به ما رجاه النبي على حين قال: «ولعل الله»، وقد عُدّ من مناقبه العظيمة، ولكن الرافضة والشيعة لم

⁽۱) سیأتی تخریجه (ص:۳۰٤).

⁽٢) ينظر: بلوغ المرام (ص:٧٧-٩٧).

⁽٣) ينظر: المنتقى في الأحكام الشرعية (ص:١٧٩-٢٢٥).

⁽٤) صحيح البخاري (٣/ ١٨٦ -١٨٧) برقم: (٢٧٠٤) من حديث أبي موسى هيئه.

يرضوا بهذا، وعدوه من مثالبه لا من مناقبه، فضلوا وأضلوا.

ولا شك أن ما فعله هو عين الرشد، وهو الصواب الذي حقن الله به الدماء، وجمع به الكلمة، واتحد أمر المسلمين على أمير واحد، وانتهى ذلك النزاع، وذلك الصدام الشديد الذي وقع فيه مقتلة عظيمة بين المسلمين، وصار هذا علمًا من أعلام النبوة؛ فإنه قال: «ولعل الله أن يصلح به بين فئتين عظيمتين» فوقع ذلك، وقال: «تمرق مارقة عند فرقة من المسلمين» (١) وظهرت الخوارج عند الافتراق، ثم جمع الله الكلمة على يد الحسن هيئنه.

وكان مولده سنة ثلاث من الهجرة، وكان سِنَّه حين مات النبي عَلَيْ في الثامنة، وقد حفظ عن النبي عَلَيْ أحاديث منها هذا، ومنها الحديث المشهور الذي قال فيه: حفظت من رسول الله عَلَيْ: «دع ما يريبك إلى ما لا يريبك؛ فإن الصدق طمأنينة، وإن الكذب ريبة». رواه الترمذي وغيره (٢) عن الحسن بإسناد جيد.

وفي هذا قال: (علمني رسول الله على كلمات..) ... (٣) على صغر سنه، وهذا يدل على أنه ينبغي تعليم الصغار حتى مسائل النوافل، فالوتر نافلة، والقنوت فيه نافلة، ومع هذا علمه على هذه الكلمات؛ ليتمرن على الخير ويعتاد الخير، ولو أن تعليمه له تعليم لغيره؛ فإنه ينقله غيره ويسمعه غيره ويستفيد غيره، فتعليم الصغار تعليم للكبار، وتعليم النساء تعليم للرجال، وتعليم الرجال

⁽١) صحيح مسلم (٢/ ٧٤٥) برقم: (١٠٦٤) من حديث أبي سعيد هيك.

⁽٢) سنن الترمذي (٤/ ٦٦٨) برقم: (٢٥١٨)، سنن النسائي (٨/ ٣٢٧) برقم: (٥٧١١)، مسند أحمد (٣/ ٣٢٧). ينظر: تنقيح التحقيق لابن عبد الهادي (١/ ٣٨٩).

⁽٣) كلمة غير واضحة.

تعليم للنساء، هذه قاعدة، إذا علم النبي ﷺ شخصًا، رجلًا أو امرأة، كبيرًا أو صغيرًا، فهو تعليم للأمة ليس خاصًا بذاك الرجل ولا بتلك المرأة؛ بل هو عام.

وهذه الكلمات بينها ﷺ فقال: (اللهم اهدني فيمن هديت، وعافني فيمن عافيت).

وفيه من الفوائد: استحباب هذه الكلمات في القنوت، وأنه يستحب القنوت في الوتر، وهو بعد الركوع في الركعة الأخيرة، إذا رفع رأسه من الركوع يقول هذا الدعاء، وهو مستحب وليس بواجب، ولو تركه فلا بأس، فإذا تركه بعض الأحيان ليعلم أنه ليس بواجب فلا بأس.

وفيه من الفوائد: أن الوتر يشرع في حق الصغار والكبار، ليس خاصًا بالمكلفين، فيشرع الوتر حتى للصبيان والفتيات غير البالغات؛ لأنه تمرن على الخير، وتعاطٍ لما ينفعهم ويجعلهم يعتادون هذا الخير إذا كبروا وبلغوا.

وإذا كان هذا في النوافل عرفت أن توجيه الصغار للفرائض والعناية بذلك أهم وأهم، ولهذا جاء الضرب في الفريضة إذا تخلف عنها إذا بلغ العشر؛ حتى يتمرن على الخير ويعتاد أداء هذه الفريضة العظيمة.

واقتصرت رواية الخمسة -أحمد وأهل السنن - على ما ذكره المؤلف، وليس فيها: (ولا يعز من عاديت)، (وزاد الطبراني والبيهقي) زيادة: (ولا يعز من عاديت)، «إنه لا يذل من واليت، ولا يعز من عاديت» يعني: عزَّا كاملًا، أو عزَّا مطردًا، قد يعرض لأعداء الله عز وظهور في بعض الأحيان على أولياء الله كما جرى يوم أحد، وكما جرى بعد ذلك في وقائع معروفة؛ لكنه عز لا يستمر بل يزول، هو عز مؤقت ثم يزول، وإنما العز الدائم والمستقر لأولياء الله في الدنيا

والآخرة، إذا صدقوا واستقاموا، كما قال جل وعلا ... (١) فهو سبحانه العالي فوق عرشه، وهو العالي بعزِّه وسلطانه، وقهره لعباده سبحانه وتعالى، ولا يقال للمخلوق: تباركت، كما يفعل بعض العامة، إنما يقال في حق الله: تبارك الله رب العالمين، تبارك الذي بيده الملك، وما ذاك إلا لأن هذه الصيغة صيغة مبالغة (تباركت) تفاعلت، فهي تدل على كمال البركة، والمعنى: بلغ في البركة النهاية سبحانه وتعالى، كما بلغ في العلو النهاية فهو العالي فوق جميع خلقه، وهو المتبارك وعبده المبارك.

زاد النسائي في رواية الحسن ويشخه أنه قال في آخره: (وصلى الله تعالى على النبي)، وفي هذه الرواية انقطاع؛ لأنها من رواية فاطمة بنت الحسين، والحاصل أن هذه الزيادة محل نظر في ثبوتها، وإن كان أمر الصلاة عليه والمحلة مشروعًا، وهو من أسباب الإجابة، لكن هذه الرواية أعلها بعضهم، والعمل عليها عند أهل العلم أن يصلي على النبي والله والمناوت.

والصلاة على النبي على أول الدعاء وفي آخره من أسباب الإجابة، وقد ثبت ذلك في أوله من حديث فَضَالَة بن عُبَيْدٍ على أما رأى النبي على رجلًا دعا ولم يصل على النبي م عجل هذا»، ثم دعاه فقال له أو لغيره: «إذا صلى أحدكم فليبدأ بتحميد ربه والثناء عليه، ثم ليصل على النبي، ثم ليدع بما شاء»(٢)، وهذا ثابت وهو من أسباب الإجابة، أنه إذا صلى في أول الدعاء، أما في آخره فهو محل نظر، وقد ورد عن عمر على بسند فيه أيضًا ضعف: «إن الدعاء

⁽١) انقطاع في التسجيل.

⁽۲) سيأتي تخريجه (ص:۲۷۰).

موقوف بين السماء والأرض لا يصعد منه شيء، حتى تصلي على نبيك ﷺ (١)، فهو يحتاج إلى جمع طرق هذه الرواية والعناية بها، وإن كان العمل عليها عند أهل العلم، لكن ينبغي جمع طرقها، والحكم عليها بعد ذلك.

وفي رواية ابن عباس عند البيهقي: (كان رسول الله على يعلمنا دعاء ندعو به في القنوت من صلاة الصبح)، وهو ضعيف أيضًا، وتقدم في رواية أنس عيف: «أنه قنت في الصبح ولم يزل يقنت حتى فارق الدنيا» (٢)، وتقدم أنه ضعيف وليس بصحيح، وإنما الصواب: أنه كان يدعو دعاء مؤقتًا، ولم يستمر على على القنوت، إنما كان يدعو في النوازل، ثم يمسك على، وتقدم حديث أنس عيف: «أن النبي على كان لا يقنت إلا إذا دعا لقوم، أو على قوم» (٣)، فالحاصل أن المحفوظ أنه يدعو دعاء مؤقتًا عند النوازل، أما دعاؤه مستمرًا في صلاة الصبح فهذا غير محفوظ، وإن قال به بعض أهل العلم.

وتقدم حديث سعد بن طارق، أنه سأل أباه: «يا أبت، إنك قد صليت خلف رسول الله علي وأبي بكر وعمر وعثمان وعلي أفكانوا يقنتون في الفجر؟ فقال: أي بني محدث (٤)، فدل ذلك على أن القنوت في الصبح غير مشروع إلا في النوازل.

وحديث أبي هريرة ووائل بن حجر ويضف فيما يتعلق بالهُوِيِّ إلى السجود، وفي حديث أبي هريرة ووائل بن (إذا سجد أحدكم فلا يبرك كما يبرك البعير،

⁽١) سنن الترمذي (٢/ ٥٦) برقم: (٤٨٦).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٢٥٣).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٢٥٤).

⁽٤) سبق تخريجه (ص:٢٥٤).

وليضع يديه قبل ركبتيه». أخرجه الثلاثة) بإسناد جيد معروف.

قال المؤلف على: وهو أولى من حديث واثل على الذي أخرجه الأربعة: (رأيت النبي على إذا سجد وضع ركبتيه قبل يديه).

قال المؤلف: (فإن للأول شاهدًا) يتأيد به -يعني: حديث أبي هريرة ويشخه - (من حديث ابن عمر ويشخه صححه ابن خزيمة، وذكره البخاري معلقًا موقوفًا)، بخلاف حديث وائل ويشخه فليس له شاهد على حسب ما قال المؤلف هنا.

واعترض عليه بأن له شاهدًا أيضًا، فله شاهد من حديث أنس ويشخ عند الحاكم (١) وإن كان فيه بعض الضعف، هذا له شاهد موقوف، ويروى مرفوعًا من حديث أبي هريرة وهذا له شاهد أيضًا من حديث أنس ويشخه وفيه ضعف، وله شاهد من عمل جماعة من الصحابة كانوا يقدمون الركب قبل الأيدي.

وقد كثر الكلام في هذه المسألة، واضطربت فيها أقوال أهل العلم، والأرجح والأقرب في هذا هو ما قاله العلامة ابن القيم على «زاد المعاد» (٢٠): أن حديث وائل عين أولى؛ لأن شواهده كثيرة، ولأنه أرفق بالمصلي؛ فإن أول ما يلي الأرض منه ركبتاه ثم يداه ثم جبهته وأنفه، وعند النهوض العكس: أولًا جبهته وأنفه يرفعهما ثم اليدين ثم الركبتين، وحديث وائل عين وإن كان فيه بعض المقال؛ لأنه من رواية شريك القاضي المعروف (٣)، وهو إمام معروف

⁽۱) المستدرك على الصحيحين (۲/ ۱۱۹ - ۱۲۰) برقم: (۹۱۸). ينظر: تنقيح التحقيق لابن عبد الهادي (۱/ ۲۵)، التلخيص الحبير (۱/ ۶۵۸).

⁽٢) ينظر: زاد المعاد (١/ ٢١٨).

⁽٣) ينظر: تقريب التهذيب (ص:٢٦٦) برقم: (٢٧٨٧).

بالفضل والسنة إلا أن في حفظه شيئًا، لما تولى القضاء ساء حفظه؛ لكنه ينجبر بأن هذا شيء لا يظن به أنه يضيعه؛ لأنه شيء يتردد عليه ويتكرر في اليوم خمس مرات، فالصلوات الخمس غير النافلة، فمثل هذا يُحفظ ولا يُظن به أنه يضيعه.

كذلك له شاهد سبق إيضاحه، وله شاهد من فعل بعض الصحابة، فهذا يقويه، ثم يتأيد أيضًا بأول حديث أبي هريرة ويشخ قال: (لا يبرك كما يبرك البعير)؛ فإن أوله يؤيد حديث وائل ويشخ الأن بروك البعير على ركبتيه التي في يديه، لا على ركبتيه التي في رجليه، وركبتا البعير في يديه، يبرك عليهما ويقدم يديه، فالمؤمن مأمور بمخالفة البهائم، ولا يكون مخالفًا للبهيمة إلا إذا قدم ركبتيه التي في رجليه، حتى لا يكون مشابهًا للبعير في تقديم اليدين، وبهذا يكون حديث أبي هريرة ويشخ موافقًا لحديث وائل ويشخ في المعنى، وآخره مخالف لله، فلعله وقع وهم من بعض الرواة وانقلاب فقال: (وليضع يديه)، والصواب: «وليضع ركبتيه قبل يديه» حتى يوافق آخره أوله، وحتى يتوافقا جميعًا.

ولأن الجمع بين الروايات أولى من الاختلاف والصدام بينها، فهذا أظهر عندي وأقرب، أن تقديم الركبتين مع القدرة أولى على حديث شريك، وعلى ما يوافقه من حديث أبي هريرة ويشف من أوله، وعلى ما وافقه من عمل كثير من الصحابة، وبعضهم يقول: الأكثرون، هذا هو الأولى.

والمسألة من باب السنن وليس من باب الواجبات، فالأظهر فيها هو أنه يقدم ركبتيه ثم يديه ثم جبهته وأنفه، وفي الرفع عكس ذلك: يرفع الجبهة والأنف، ثم اليدين، ثم الركبتين.

الحديث الرابع: حديث (ابن عمر هنف: «أن رسول الله علي كان إذا قعد

للتشهد وضع يده اليسرى على ركبته اليسرى، واليمنى على اليمنى، وعقد ثلاثًا وخمسين، وأشار بالسبابة» رواه مسلم، وفي رواية له: «وقبض أصابعه كلها وأشار بإصبعه التي تلي الإبهام»).

وجاء في هذا الباب عدة روايات: جاء أنه يضع يديه على فخذيه (۱)، وجاء «أنه يضع يديه على فخذيه، وأطراف «أنه يضع يديه على ركبتيه» (۲)، وجاء «أنه يضع يديه على فخذيه، وأطراف أصابعه على ركبتيه» (۳)، فهي سنن مختلفة ولا مانع منها، فهي أوجه من أوجه السنة، تارة يضعهما على فخذيه، وتارة يضعهما على ركبتيه، وتارة يضع الكف على الفخذ والأصابع على الركبة، ولا منافاة، كلها صحيحة عن النبي

وأما ما يتعلق باليمنى فجاء فيها ما ذكر في حديث ابن عمر وسيسه وجاء فيها من حديث وائل ويشف وهو: أنه يعقد الإبهام والوسطى ويشير بالسبابة ويقبض الخنصر والبنصر (أع) هذا أيضًا نوع من وجوه السنة، فهو مخير بين هذه الوجوه، والأفضل أن يفعل هذا تارة وهذا تارة، تارة يعقد خمسين، قيل: يعقد طرف الإبهام مع الوسطى، هذه خمسين، والصورة الثانية يقبضها كلها ويشير بالسبابة (٥)، والصورة الثالثة: يحلق الإبهام والوسطى، ويقبض الخنصر والبنصر ويشير بالسبابة (٢).

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٤٠٨) برقم: (٥٧٩) من حديث عبد الله بن الزبير هِينَك.

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۲٦٠).

⁽٣) سنن أبي داود (١ / ١٩٣) برقم: (٧٢٦)، سنن النسائي (٣/ ٣٥-٣٦) برقم: (١٢٦٥)، من حديث وائل بن حجر هيئه.

⁽٤) سنن أبي داود (١/ ٢٥١) برقم: (٩٥٧)، سنن النسائي (٣/ ٣٥-٣٦) برقم: (١٢٦٥).

⁽٥) سبق تخريجه (ص:٢٦٠).

⁽٦) سنن النسائي (٢/ ١٢٦ - ١٢٧) برقم: (٨٨٩)، سنن ابن ماجه (١/ ٢٩٥) برقم: (٩١٢)، من حديث وائل بن حجر هيئه.

فكلها وجوه من وجوه السنة، والأمر في هذا بحمد الله واسع، إذا فعل هذا تارة وهذا تارة فهو حسن، والأقرب -والله أعلم- أن الرسول عليه كان يفعل هذا تارة، وهذا تارة، توسعة للسنة.

والإشارة بالسبابة معلوم أنه إشارة للتوحيد، وأن الله واحد لا شريك له سبحانه وتعالى، فيشير بالسبابة إشارة للتوحيد، وهذا محفوظ في التشهدين أنه يشير بالسبابة، قال بعضهم: يستحب ذلك عند ذكر الله بلفظ التوحيد، ...(١)

* * *

قال المصنف عِلَهُ:

٣٠١- وعن عبد الله بن مسعود على قال: التفت إلينا رسول الله على فقال: «إذا صلى أحدكم فليقل: التحيات لله، والصلوات، والطيبات، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له (٢)، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، ثم ليتخير من الدعاء أعجبه إليه، فيدعو». متفق عليه (٣)، واللفظ للبخاري.

وللنسائي(٤٠): كنا نقول قبل أن يفرض علينا التشهد.

⁽١) انقطاع في التسجيل.

⁽٢) زيادة: «وحده لا شريك له» تفردت بها هذه النسخة، ولا توجد في النسخ الأخرى للبلوغ، وكذلك هي ليست في الصحيحين، وينظر كلام سماحة الشيخ على حولها في الحاشية: (ص:٢٧٦).

⁽٣) صحيح البخاري (١/ ١٦٧) برقم: (٨٣٥)، صحيح مسلم (١/ ٣٠١-٣٠٣) برقم: (٤٠١).

⁽٤) سنن النسائي (٣/ ٤٠-٤١) برقم: (١٢٧٧).

ولأحمد(١): أن النبي على علمه التشهد، وأمره أن يعلمه الناس(*).

٣٠٣- ولمسلم (٢)(**) عن ابن عباس بين قال: كان رسول الله عليه علمنا التشهد: «التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله ...» إلى آخره.

٣٠٤ - وعن فَضَالَة بن عُبَيْدٍ ﴿ عَنَ قَالَ: سمع رسول الله ﷺ رجلًا يدعو في صلاته، ولم يحمد الله، ولم يصلِّ على النبي ﷺ فقال: «عجل هذا»، ثم دعاه، فقال: «إذا صلى أحدكم فليبدأ بتحميد ربه والثناء عليه، ثم يصلي على النبي ﷺ ثم يدعو بما شاء». (***) رواه أحمد (٣)، والثلاثة (١٠)،

⁽١) مسند أحمد (٦/ ٢٨) برقم: (٣٥٦٢).

^(*) قال سماحة الشيخ ﴿ فَ حاشيته على البلوغ: وأخرجه الإمام أحمد بإسناد جيد، وفيه ما نصه: «إن كان في وسط الصلاة نهض حين يفرغ من تشهده، وإن كان في آخرها دعا بعد تشهده بما شاء الله أن يدعو ثم يُسلَّم» كذا في المجلد السادس ص١٤٠٨ طبعة أحمد شاكر رقم ٤٣٨٢ باختصار. حرر في ٢/٨/٢ ١٤هـ. تكميل: وأخرج معناه الترمذي ص٣٨٠ – ٢٣٩ من الطبعة الهندية مع الشرح وقال: العمل عليه عند أكثر أهل

العلم من أصحاب رسول الله على ومن بعدهم من التابعين، وهو قول سفيان الثوري وابن المبارك وأحمد وإسحاق. حرر في ٢/ ٨/ ١٤٠٦هـ.

⁽٢) صحيح مسلم (٢/ ٣٠٢) برقم: (٤٠٣).

^(**) قال سماحة الشيخ على في حاشيته على البلوغ: وعن أنس على عن النبي على أنه قال: «حُبِّب إليَّ من دنياكم النساء والطيب، وجُعل قرة عيني في الصلاة»، أخرجه الإمام أحمد والنسائي والحاكم والبيهقي بإسناد صحيح وأقره الذهبي. حرر في ١٤٠٩/٩/٤هـ.

تكميل: وذكر ابن القيم هُ في الهدي ص ١٥٠ ج١ أن بعض الناس زاد في أول هذا الحديث كلمة «ثلاث» وأنه وَهُم لم يقله النبي عَلَيْهُ لأن الصلاة ليست من الأمور التي تنسب إلى الدنيا فليُعلَم ذلك. حرر في الدي الديا فليُعلَم ذلك. حرر في الدي الديا فليُعلَم ذلك. حرر في الدي الديا فليُعلَم ذلك.

^(***) قال سماحة الشيخ الله في حاشيته على البلوغ: وإسناده صحيح كما صححه الترمذي وابن حبان والحاكم. حرر في ٥/ ٢/٧٦ هـ.

⁽٣) مسند أحمد (٣٩/ ٣٦٣) برقم: (٢٣٩٣٧).

⁽٤) سنن أبي داود (٢/ ٧٧) برقم: (١٤٨١)، سنن الترمذي (٥/ ١٧) برقم: (٣٤٧٧)، سنن النسائي (٣/ ١٥) برقم: (٢٨٤).

وصححه الترمذي، وابن حبان(1)، والحاكم(7).

الشرح:

... (٣) في بعضها أنهم كانوا يقولون إذا جلسوا: السلام على الله من عباده، السلام على فلان وفلان – على جبريل وميكائيل –، فقال النبي ﷺ: «لا تقولوا السلام على الله؛ فإن الله هو السلام» (٤)؛ لأنه سبحانه هو الذي يسلم الناس، وهو السالم من كل نقص، فلا يسلم عليه، ولا يدعى له بالسلام؛ لأن السلام يطلب منه سبحانه وتعالى، فهو السلام ومنه السلام، ولهذا جاء في النصوص: «اللهم أنت السلام ومنك السلام» ولهذا نهاهم أن يقولوا: السلام على الله، فلا يقال: السلام على الله، فلا يقال: السلام على الله، فلا يقال: السلام على الله، ولكن يقال: «اللهم أنت السلام ومنك السلام، والإكرام».

وفي هذا: أنهم عُلِّموا أن يقولوا هذا الذكر في الجلسة التي يقرأ فيها التحيات وهي الجلسة الأولى التي بعد الثالثة في الجلسة الأخيرة التي بعد الثالثة في المغرب وبعد الرابعة في الصلوات الأخرى، يقول هذا الذكر بدلًا من قوله: السلام على الله من عباده، السلام على فلان وفلان. إلى آخره.

وفي هذا: دلالة على وجوب هذا الذكر؛ لأنه قال: «قولوا» والأمر للوجوب،

⁽١) صحيح ابن حبان (٥/ ٢٩٠) برقم: (١٩٦٠).

⁽٢) المستدرك على الصحيحين (٢/ ١٢٨ - ١٢٩) برقم: (٩٣٧).

⁽٣) انقطاع في التسجيل.

⁽٤) صحيح البخاري (١/ ١٦٧) برقم: (٨٣٥) من حديث عبد الله بن مسعود هيئنه . وليس فيه ذكر جبريل وميكائيل، وإنما ذكروا في رواية أخرى في صحيح البخاري أيضًا (٨/ ١٥-٥٢) برقم: (٦٢٣٠).

⁽٥) سيأتي تخريجه (ص:٢٩٥).

يؤيد هذا رواية النسائي: (كنا نقول قبل أن يفرض علينا التشهد)، دل على أنه فرض عليهم، وهذا هو قول الأكثرين أنه فرض، وأن الواجب المجيء به.

وفي بعضها: أن الرسول على علمه هذا التشهد قال: «وكفي بين كفيه» (١) أي: وضع كفه هكذا، وجعل يعلمه النبي على النبي النبي

وفي رواية أحمد: (وأمره أن يعلمه الناس) أي: أمر ابن مسعود وأن أن يعلم الناس هذا الذكر الذي يكون في صلاتهم، وهذا أمر معلوم؛ لأن الرسول الناس كان إذا علم الصحابة شيئًا أمرهم أن يبلغوه، وهكذا يقول في خطبه: «فليبلغ الشاهد الغائب» (٢)، فأهل العلم مأمورون أن يُبلِّغوا وأن يُعلِّموا مما علمهم الله، والصحابة كذلك عليهم أن يُبلِّغوا ما سمعوا من رسول الله وما علموا منه، فإذا قال لبعضهم: بَلِّغ كذا، أو عَلِّم كذا، كان هذا تأكيدًا للمقال، فكل واحد مأمور بالجملة، مأمور أن يُبلِّغ وأن يُعلِّم، وهكذا العلماء بعدهم كل واحد مأمور بالجملة أن يُبلِّغ ويُعلِّم، فإذا نص النبي على واحد معين وأمره بهذا الأمر فيكون من باب التأكيد للأمر العام.

وهذه الكلمات في حديث ابن مسعود والشيخ محفوظة، متَّفقة غير مختلفة: (التحيات لله، والصلوات، والطيبات، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله)، هكذا روى الشيخان وغيرهما عن ابن مسعود والشيخان وغيرهما عن ابن مسعود المشيخان وغيرهما عن ابن مسعود المسعود المشيخان و المسعود المسعو

⁽١) صحيح البخاري (٨/ ٥٩) برقم: (٦٢٦٥).

بهذه الألفاظ، فهو أصح حديث وأثبت حديث في هذا الباب، وألفاظه متفقة غير مختلفة عن ابن مسعود وللنه .

ثم قال: (ثم ليتخير من الدعاء أعجبه إليه، فيدعو)، وفي لفظ: «ثم ليتخير من المسألة ما شاء»(۱)، فدل ذلك على أنه يدعو بعد التشهد بما تيسر، وليس له حد محدود، بل يدعو بما أحب وبما أعجبه من الدعوات، سواء كان يتعلق بأمر الآخرة أو بأمر الدنيا أو بهما جميعًا؛ لأن الرسول على أطلق ولم يقل: ثم يتخير من الدعاء ما يتعلق بالآخرة، أو ما يتعلق بنفسه، بل قال: (أعجبه إليه)، وفي اللفظ الآخر: «ثم يتخير من المسألة ما شاء»، فعلم بذلك أنه لا بأس بالدعوات التي يحتاجها المؤمن وتعجبه في صلاته، في آخر الصلاة بعد التشهد مطلقًا، ولو كانت فيما يتعلق بالدنيا، كأن يقول: اللهم ارزقني دارًا حسنة، أو دارًا واسعة، أو ارزقني كسبًا حلالًا، أو ما أشبه ذلك؛ لأن هذا ينفعه دنيا وآخرة إذا أصلح الله نيته.

كذلك: اللهم ارزقني زوجة صالحة، أو ما أشبه ذلك، كل هذه قد تعجبه، وقد يحتاج إليها، أو اللهم ارزقني صَنْعَةً تغنيني عن الناس، أو صَنْعَةً مباركة، أو صَنْعَةً طيبة، أو صَنْعَةً مباحة، أو ما أشبه ذلك، اللهم ارزقني ذرية طيبة، اللهم اغفر لي ولوالدي، اللهم أصلح أحوال المسلمين، اللهم ولِّ عليهم خيارهم، اللهم أصلح ولاة أمرنا واهدهم سواء السبيل، اللهم أصلح قلوبهم وأعمالهم، يدعو بما أحب من الدعوات الطيبة، له وللمسلمين ولولاة أمر المسلمين، وغير هذا مما يعجبه، فالمسألة مطلقة.

⁽١) سبق تخريجه (ص:٢٦٩).

وما يقوله بعض الفقهاء: أنه يختص بأمور الآخرة أو بالمأثور ليس بجيد، والصواب: أنه لا يختص بذلك، بل له أن يدعو بما أحب من الدعوات الطيبة التي ليس فيها إثم ولا قطيعة رحم، ليس فيها محذور، وما ذاك إلا لأن الرسول على أطلق في هذا الحديث وفي غيره، ولا يجوز لأحد أن يقيد ما أطلقه الله ورسوله إلا بنص.

أيضًا الناس حاجاتهم تختلف وتتنوع، فليست حاجاتهم مقصورة على طلب الجنة فقط، أو طلب المغفرة فقط، بل لهم حاجات أخرى غير ما جاء في الآثار والأحاديث، فيدعو بحاجاته التي تنزل به، إذا كان مسجونًا: اللهم أخرجني من السجن، وإذا كان مُتَوعَدًا بالقتل: اللهم فرج كربتي، اللهم يسر خلاصي من هذا الشيء، الناس أحوالهم تختلف، فلهم حالات متنوعة يدعون فيها بما يعجبهم وبما يحتاجون إليه.

ومعنى التحيات: التعظيمات، حَيَّاه: عظَّمَه، التحيات: التعظيمات والتقديسات، والله أولى ما سبحانه وتعالى.

والصلوات تشمل الصلوات النافلة والفريضة، وتشمل الدعوات؛ فإن الدعوات تسمى صلاة، والمعنى: أن جميع الصلوات، النفل والفرض، وجميع الدعوات كلها لله، مختصة به سبحانه وتعالى.

كذلك الطيبات، كل ما طاب من أقوالنا وأعمالنا فهو لله، والطيب من أقوالنا وأعمالنا ما كان لله خالصًا ولشريعته موافقًا، هذا الطيب.

وما كان خبيثًا كالبدع فليس بطيب، ولا يتقرب به إلى الله، وما كان كسبًا خبيثًا كالربا ونحوه لا يتقرب به إلى الله. فالطيب من أقوالنا وأعمالنا ما كان لله خالصًا، وما وافق شريعته، هذا هو الطيب، وهو لله سبحانه وتعالى.

ثم قال: (السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته) هذا دعاء للنبي على السلامة والرحمة والبركة، (أيها النبي)، المعنى: أخصك أيها النبي، يعني: محمدًا على فليس طلبًا منه، ولكنه دعاء له بهذه الأشياء، وطلب من الله له.

ولهذا قال الشيخ محمد رحمة الله عليه عند كلامه على هذا التشهد قال: والذي يدعى له ما يدعى مع الله (۱)، الذي يدعى له ويطلب الله له السلامة والرحمة والبركة دل على أنه مربوب ومخلوق، وأنه لا يدعى من دون الله فيدعى له، يدعى له بالسلامة والرحمة والبركة، وهكذا بقية الأنبياء، وهكذا بقية الناس كلهم مخلوقون مربوبون، كلهم يدعى لهم، فكيف يُدْعَون مع الله؟ وكيف يُتَّخذون آلهة مع الله؟

(السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين) قال في الحديث: «فإنه إذا قال ذلك

⁽١) ينظر: كتاب شروط الصلاة للشيخ محمد بن عبد الوهاب (ص:١١).

أصاب كل عبد صالح في السماء والأرض «(۱)، يعني: هذا الدعاء يعم الصالحين من الملائكة، وبني آدم القدامى والمُحْدَثِينَ، يعم جميعهم، (السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين) يعني: أعطنا السلامة يا ربنا، نحن وجميع عباد الله الصالحين، فأنت تدعو لنفسك ولكل عبد صالح في السماء والأرض بالسلامة.

ثم تأتي بالشهادة: (أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله)(٢).

وفيه: الشهادة لله بالوحدانية في كل صلاة، وللنبي على بالرسالة، وهذا من فضل الله جل وعلا ورحمته لنا، فشرع لنا هذا الذكر الذي هو سبب دخول الجنة، وهو أصل دين الإسلام، وأساس الملة: أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، قال النبي على: «من قالها صادقًا دخل الجنة» (٣)، من

⁽١) صحيح البخاري (٨/ ٥١) برقم: (٦٢٣٠) من حديث ابن مسعود ﴿ اللهُ عَلَيْكُ .

⁽٢) ذكر سماحة الشيخ على هنا عدم تذكره لزيادة: «وحده لا شريك له» مرفوعة، وذكر ثبوتها عن ابن عمر علينها من قوله.

وسئل عنها في درس آخر في تعليقه على سنن ابن ماجه فأجاب: (زيادة «وحده لا شريك له» في التشهد ثابتة في بعض روايات حديث أبي موسى عينه ، وكان النبي على يستعملها تارة ويتركها تارة، فمن فعلها فلا بأس، ومن تركها فلا بأس). انتهى كلام سماحته.

وحديث أبي موسى هِ الله أخرجه النسائي (٢/ ٢٤٢) برقم: (١١٧٣).

⁽٣) مسند أحمد (٣٦/ ٣٢٩) برقم: (٢٢٠٠٣) من حديث معاذ الله ، بلفظ: «من مات وهو يشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمدًا رسول الله صادقًا من قلبه، دخل الجنة».

وفي صحيح البخاري (١/ ٣٧-٣٨) برقم: (١٢٨)، صحيح مسلم (١/ ٦١) برقم: (٣٢)، من حديث أنس ويشخه، بلفظ: «ما من أحد يشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمدًا رسول الله، صدقًا من قلبه، إلا حرمه الله على النار». وفي صحيح البخاري (٧/ ١٤٩)، من حديث أبي ذر ويشخه، بلفظ: «ما من عبد قال: لا إله إلا الله، ثم مات على ذلك إلا دخل الجنة».

قال هذه الشهادة صدقًا من قلبه أدخله الله بها الجنة؛ لأنه إذا صدق فيها أحرقت ما وراءها من الشرور، وأوجبت له الاستقامة، والصادق فيها يؤدي حقها، ويتباعد عن ضدها، فهي شهادة عظيمة توجب لأهلها الجنة إذا صدقوا فيها، ومن مات عليها صادقًا فهو من أهل الجنة، إما من أول وهلة إن مات سالمًا من الذنوب، وإما بعد التطهير والتمحيص إن كان مات على شيء من المعاصي ولم يتب منها.

وفي بعض الروايات ألفاظ زيادة ونقص، وكل ما ثبت عن النبي على التشهد ساغ وجاز أن يأتي به المؤمن في تشهده، ومن ذلك ما رواه ابن عباس مختف زيادة في رواية مسلم: (المباركات)، فإذا أتى بها المؤمن في تشهده في بعض الأحيان فحسن، النبي على علم ابن مسعود مختف هذا، وعلم ابن عباس مختف (التحيات المباركات) ولا حرج، وجاء في بعض الروايات زيادة ونقص: «أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمدًا رسول الله» (العبده ورسوله)، وكل ذلك ثابت، ولا حرج في ذلك.

لكن الإتيان بالروايات الكاملة فيها فضل، وإذا أتى بهذا تارة وبهذا تارة فحسن، من باب التنوع في الأذكار؛ لأن التشهدات فيها تنوع، هكذا الاستفتاحات، وهكذا الاستعاذة، وهكذا أنواع الأدعية في السجود، وفي آخر الصلاة إذا نوع الإنسان الأدعية في ذلك يرجو ثواب الله ويرجو إجابته سبحانه وتعالى فهو حسن.

[ويأتي بهذا تارة، وهذا تارة، وهذا تارة، من باب فعل السنة كلها، فمثلًا في

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٣٠٣-٣٠٣) برقم: (٤٠٣) من حديث ابن عباس هيس.

الاستفتاح يأتي في صلاة بـ «وجهت وجهي» (۱) ، وفي صلاة يأتي بـ «اللهم رب جبرائيل» (۲) ، وفي صلاة يأتي بـ «سبحانك اللهم وبحمدك» (۳) ، وفي صلاة يأتي بـ «اللهم باعد بيني وبين خطاياي» (۱) ، ولكن يكون إكثاره لما هو أثبت وأصح أولى].

وفي بعض روايات ابن عباس عباس عباس التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن (٥)، يؤكد تعليمهم للتشهد، وأنه يعلمهم على تعليمهم المقلمة الشيء ويحفظوه.

والحديث الثالث: حديث فَضَالَة بن عُبَيْدٍ وَالله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى النبي عَلْ النبي عَلَى النبي النبي عَلَى النبي عَلَى النبي عَلَى النبي عَلَى النبي عَلْ النبي عَلَى النبي عَلَ

وفي هذا الدلالة على أدب الدعاء، وأنه يستحب لمن أراد الدعاء أن يبدأ بالتحميد والتمجيد لله والثناء عليه، ثم الصلاة على النبي على، ثم يدعو، والحديث صحيح كما ذكر المؤلف، وهو دال على شرعية هذا العمل، وهذا هو الواقع في الصلاة؛ فإن فيها البداءة بالثناء على الله: (التحيات الطيبات)..

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۲۰۸).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٥٣٤) برقم: (٧٧٠) من حديث عائشة كالله الم

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٢٠٩).

⁽٤) سبق تخريجه (ص:٢٠٩).

⁽٥) صحيح مسلم (٢/ ٣٠٣-٣٠٣) برقم: (٤٠٣).

⁽٦) صحيح ابن خزيمة (١/ ٧٠٣- ٧٠٤) برقم: (٧١٠) من حديث فَضَالَةَ بن عُبَيْدِ وَشِئْكُ .

إلى آخره، وفيها الثناء على النبي على، وفيها الثناء على عباد الله الصالحين، وفيها الشهادة، وفيها الدعاء بعد ذلك، فهذا يدل على أن الدعاء بعد الثناء والصلاة على النبي على أقرب إلى الإجابة وأفضل، وهي السنة المؤكدة لأمر النبي على بذلك.

والواقع في التشهد مطابق لما في حديث فَضَالَة هِنَّكُ ، وقد شرع الله لنا الصلاة على النبي على أيضًا بعد التشهد، كما يأتي إن شاء الله في حديث أبي مسعود هِنْكُ (۱) وما بعده، فيصلي على النبي على النبي على بعد الشهادة ثم يدعو، حتى يجمع بين الأمرين: الثناء والصلاة، ثم يأتي الدعاء بعد ذلك، كان إذا فرغ من التشهد على الصلاة دعا، يعني في الأخير، أما في التشهد الأول فلم يحفظ عنه الدعاء، وإنما كان يتشهد ويصلي على النبي على النبي على الثاثورة وغير المأثورة. الأخير فهو محل الدعاء، ومحل الاجتهاد بالدعوات المأثورة وغير المأثورة.

وكذلك في الدعوات الأخرى إذا أراد أن يدعو ربه، يحمد ربه، ويثني عليه، ولو خارج الصلاة، إذا أراد ذلك، ولا مانع أيضًا من حمد ربه حتى في السجود؛ لأنه محل دعاء، إذا حمد الله وأثنى عليه في سجوده، وصلى على النبي عليه في فهذا الحديث يشمل ذلك.

* * *

قال المصنف عِلَيْ:

٥٠٥ - وعن أبى مسعود عِنْف قال: قال بَشِيرُ بن سعد عِنْف : يا رسول الله،

⁽١) الحديث الآتي في المتن.

أمرنا الله أن نصلي عليك، فكيف نصلي عليك؟ فسكت، ثم قال: «قولوا: اللهم صلِّ على محمد، وعلى آل محمد، كما صليت على إبراهيم، وبارك على محمد، وعلى آل محمد، كما باركت على إبراهيم في العالمين، إنك حميد مجيد، والسلام كما عُلِّمتُم» (*). رواه مسلم (۱)(**).

وزاد ابن خزيمة (٢) فيه: فكيف نصلى عليك، إذا نحن صلينا عليك في صلاتنا؟

٣٠٦ - وعن أبي هريرة عن قال: قال رسول الله عن المناه الله الله الله عنه المدكم فليستعذ بالله من أربع، يقول: اللهم إني أعوذ بك من عذاب جهنم، ومن عذاب القبر، ومن فتنة المحيا والممات، ومن فتنة المسيح الدجال». متفق عليه (٣).

^(*) قال الشيخ حامد الفقي في حاشيته على البلوغ: هذه أصح رواية في كيفية الصلاة عليه وقد ورد في بعض الروايات: «وآل إبراهيم»، والأصح ما هنا، وبعض العامة يقول: «سيدنا» وهو بدعة مخالفة لهدي رسول الله على الختاره وفعله أحب الناس إليه.

قال سماحة الشيخ على: قلت: ليس الأمر كما قال الشيخ محمد حامد؛ بل أصح الروايات رواية كعب بن عجرة على المخرجة في الصحيحين، وفيها عند البخاري في أحاديث الأنبياء: الجمع بين إبراهيم وآل إبراهيم في الصلاة والتبريك فليُعلَم ذلك. حرر في ٧/ ٤/ ١٣٩٨هـ.

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٣٠٥) برقم: (٤٠٥).

^(**) قال سماحة الشيخ على ألبلوغ: الذي في صحيح مسلم في النسخ التي عندنا: «وعلى آل إبراهيم» في الموضعين، فليتأمل.

وفي الصحيحين عن أبي حميد الساعدي وفي أنهم قالوا: يا رسول الله، كيف نصلي عليك؟ قال: «قولوا: اللهم صل على محمد، وعلى أزواجه وذريته، كما صليت على آل إبراهيم، وبارك على محمد، وعلى أزواجه وذريته، كما باركت على آل إبراهيم، إنك حميد مجيد»، وهذا لفظ مسلم. حرر في ٧/ ٤/١٣٩٨هـ.

⁽٢) صحيح ابن خزيمة (١/ ٧٠٤-٧٠٥) برقم: (١١٧).

⁽٣) صحيح البخاري (٢/ ٩٩) برقم: (١٣٧٧)، صحيح مسلم (١/ ٤١٢) برقم: (٥٨٨).

وفي رواية لمسلم (١): «إذا فرغ أحدكم من التشهد الأخير».

٣٠٧ - وعن أبي بكر الصديق و أنه قال لرسول الله و علمني دعاء أدعو به في صلاتي، قال: «قل: اللهم إني ظلمت نفسي ظلمًا كثيرًا، ولا يغفر الذنوب إلا أنت، فاغفر لي مغفرة من عندك، وارحمني، إنك أنت الغفور الرحيم». متفق عليه (٢).

٣٠٨ – وعن وائل بن حجر وين قال: صليت مع النبي على فكان يسلم عن يمينه: «السلام عليكم ورحمة الله وبركاته»، وعن شماله: «السلام عليكم ورحمة الله وبركاته». رواه أبو داود بإسناد صحيح (٣)(*).

الشرح:

...(٤) قال: (قال بَشِيرٌ بن سعد هيئ) والد النعمان: (يا رسول الله، أمرنا

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٤١٢) برقم: (٥٨٨).

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٦٦) برقم: (٨٣٤)، صحيح مسلم (١/ ٢٠٧٨) برقم: (٢٧٠٥).

⁽٣) سنن أبي داود (١/ ٢٦٢) برقم: (٩٩٧).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: وخرج مسلم في صحيحه ص١٥٣ الجزء الرابع بشرح النووي، عن جابر بن سمرة على ولفظه: كنا إذا صلينا مع رسول الله على قلنا: السلام عليكم ورحمة الله، وأشار بيده إلى الجانبين .. الحديث، فقال رسول الله على: «علام تُومِئُون بأيديكم كأنها أذناب خيل شُمْس؟! إنما يكفي أحدكم أن يضع يده على فَخِذه، ثم يُسلِّم على أخيه من على يمينه وشماله».

وأخرج النسائي بإسناد صحيح عن ابن مسعود النه قال: «كان النبي هي الله عن يمينه وعن شماله: السلام عليكم ورحمة الله»، لم يذكر فيه: «وبركاته».

وروى مسلم نحوه عن جابر بن سمرة والله كما ذكرنا أعلاه.

أما زيادة «وبركاته» المذكورة في رواية واتل، فهي من رواية علقمة عن أبيه، وقد قال ابن معين على الله الله يسمع منه. وقد روى مسلم في كتاب الدعاء ما يدل على سماعه من أبيه، ويمكن أن تكون هذه الزيادة لم يسمعها من أبيه، فلا يعتمد عليها. والله ولي التوفيق. حرر في ١/ ٦/ ٦ ١٤هـ.

⁽٤) انقطاع في التسجيل.

الله أن نصلي عليك، فكيف نصلي عليك؟ فسكت)، وفي بعض الروايات عند أحمد (١) ومسلم: «حتى تمنينا أنه لم يسأله» خافوا أن يكون وقع في نفسه شيء، ثم قال: (قولوا: اللهم صلّ على محمد، وعلى آل محمد، كما صليت على إبراهيم، وبارك على محمد، وعلى آل محمد، كما باركت على إبراهيم في العالمين، إنك حميد مجيد).

هكذا في «البلوغ»، والذي اطلعت عليه في مسلم: «كما صليت على آل إبراهيم»، و «كما باركت على آل إبراهيم»، فكأن المؤلف وقع له لبس في هذا، أو غلط من بعض النساخ، سقطت منهم «آل»، والذي في مسلم: «كما صليت على آل إبراهيم»، و «كما باركت على آل إبراهيم»، ويدخل في (آل إبراهيم): إبراهيم، يعني: إبراهيم وآله.

وهذا فيه دلالة على شرعية هذه الصلاة، وأنه يستحب أن يقولها المؤمن إذا صلى على النبي على ، وقد سألوه: كيف نصلي عليك؟ فأرشدهم إلى هذه الكيفية، فدل على فضلها، وأنها تقال في الصلاة وفي خارجها.

وعند ابن خزيمة وابن حبان (٢) وجماعة: (فكيف نصلي عليك إذا نحن صلينا عليك إذا نحن صلينا عليك في صلاتنا؟)، وهذا لا ينافي أن تقال في غير الصلاة؛ لأن رواية الصحيحين ليس فيها ذكر «صلاتنا»؛ بل مطلق، كما في حديث كعب بن عجرة ويشئه في الصحيحين (٣)، وحديث أبي حميد الساعدي ويشئه عند الشيخين ليس فيها

⁽١) مسند أحمد (٣٧/ ٣٨) برقم: (٢٢٣٥٢) من حديث أبي مسعود هيشنه.

⁽٢) صحيح ابن حبان (٥/ ٢٨٩) برقم: (١٩٥٩).

⁽٣) صحيح البخاري (٨/ ٧٧) برقم: (٦٣٥٧)، صحيح مسلم (١/ ٣٠٥) برقم: (٢٠٤).

ذكر «صلاتنا»^(۱).

وهكذا رواية أبي مسعود ويشخه هنا وروايات أخرى؛ فإن الحديث جاء من عدة طرق، وعن جماعة من الصحابة ويشخه، لكن أكمل ما جاء في ذلك رواية كعب بن عجرة ويشخه عند البخاري^(۲) في أحاديث الأنبياء: «اللهم صلً على محمد، وعلى آل محمد، كما صليت على إبراهيم، وعلى آل إبراهيم، إنك حميد مجيد، اللهم بارك على محمد، وعلى آل محمد، كما باركت على إبراهيم، وعلى آل إبراهيم، إنك حميد مجيد، اللهم بارك على محمد، وعلى آل محمد، كما باركت على إبراهيم،

وقد أنكر بعضهم الجمع بين إبراهيم وآل إبراهيم، وأنه لم يرد، ممن وقع في ذلك شيخ الإسلام ابن تيمية وشخ مع جلالته، وسعة اطلاعه، زعم أنه لم يجئ في الروايات الجمع بين إبراهيم وآل إبراهيم (٦)، ولكن استدرك عليه الحفاظ، وجزموا أنها وجدت من رواية كعب ويشخ، في أحاديث الأنبياء، جاء الجمع بين إبراهيم وآل إبراهيم جميعًا، وهذه أكمل الروايات، يليها رواية أبي حُمَيْدٍ الساعدي وفيها: «قولوا: اللهم صلّ على محمد، وعلى أزواجه وذريته، كما صليت على آل إبراهيم، وبارك على محمد، وعلى أزواجه وذريته، كما باركت على آل إبراهيم، إنك حميد مجيد» (١٠).

وروى الترمذي على بإسناد جيد حديث أبي مسعود عين هذا، وذكره بلفظ: «على إبراهيم وآل إبراهيم» جميعًا، فقال: «اللهم صلّ على محمد، وعلى

⁽١) صحيح البخاري (٤/ ١٤٦) برقم: (٣٣٦٩)، صحيح مسلم (٢/ ٣٠٦) برقم: (٤٠٧).

⁽٢) صحيح البخاري (٤/ ١٤٦ - ١٤٧) برقم: (٣٣٧٠).

⁽٣) ينظر: مجموع الفتاوي (٢٢/ ٥٦).

⁽٤) سبق تخريجه في الحاشية رقم (١).

آل محمد، كما صليت على إبراهيم، وعلى آل إبراهيم»، ولم يقل: إنك حميد مجيد، ثم قال: «وبارك على محمد، وعلى آل محمد، كما باركت على إبراهيم، وعلى آل محمد، كما باركت على إبراهيم، وعلى آل إبراهيم في العالمين، إنك حميد مجيد»(١)، هذه الرواية فيها زيادة: «على إبراهيم وآل إبراهيم»، مع ذكر (في العالمين).

وكلها سنة، كل هذه الألفاظ مشروعة، ولا منافاة؛ فإن الرسول على قد يختصرها في بعض الأحيان، وقد يكملها، والرواة كذلك قد يحفظون تمامه، وقد يقتصر بعضهم على بعض الألفاظ، إما احتياطًا، وإما لأنه لم يسمع من شيخه.

فالحاصل أن الروايات جاءت بهذا وهذا، جاءت بالجمع بين محمد وآل محمد، وبين إبراهيم وآل إبراهيم، مع قوله: إنك حميد مجيد، وجاءت بالاقتصار على إبراهيم دون آل إبراهيم (٢)، وجاءت بالعكس، وجاء فيها ذكر: «إنك حميد مجيد» في بعضها، وبعضها بالحذف، كلها محفوظة في روايات اعتمدها العلماء.

فينبغي للمؤمن أن يعتمد غالب الروايات، وإذا أتى في بعض الأحيان ببعض الروايات الأخرى فحسن.

و (آل محمد): هم أهل بيته من بني هاشم، وهكذا أزواجه وذريته، فأزواجه داخل في الآل، كما نص عليه في حديث أبي حُمَيْدٍ هِيْنُكُ ، أزواجه وذريته، وذرية بناته، مثل فاطمة وزينب هِيْنُكُ وغيرهما، ويدخل في ذلك بنو هاشم كما

⁽١) سنن الترمذي (٥/ ٥٥٩) برقم: (٣٢٢٠).

⁽٢) مسند أحمد (٢٨/ ٢٩٩) برقم: (١٧٠٦٧) من حديث أبي مسعود ولين .

قال زيد بن أرقم هيشنا: «وأهل بيته من حُرِمَ الصدقة بعده» (١).

ويدخل في ذلك أيضًا أتباعه على دينه؛ فإن الآل يطلق على الأتباع أيضًا، كما قال جل وعلا: ﴿أَدْخِلُواْءَالَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ ٱلْعَذَابِ ﴿ اللهِ إِنَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا

فلفظ: (آل محمد) يدخل فيه أهل بيته من بني هاشم، وأزواجه، وذريته، وأتباعه، كلهم تعمهم هذه الدعوة المباركة.

و «إبراهيم وآل إبراهيم» كذلك، «إبراهيم وآل إبراهيم» أهل بيته، وذريته المؤمنون، ويدخل في ذلك أتباعه على دينه.

الحديث الثاني: حديث أبي هريرة وينه ، أن النبي على قال: (إذا تشهد أحدكم فليستعذبالله من أربع: يقول: اللهم إني أعوذ بك من عذاب جهنم، ومن عذاب القبر، ومن فتنة المحيا والممات، ومن فتنة المسيح الدجال)، هذه الأربع كان النبي على يستعيذ منها على يستعيذ منها على صلاته، إذا تشهد استعاذ من هذه الأربع.

وفي هذه الرواية الأمر بالاستعاذة منها، وذهب بعض أهل العلم إلى وجوب ذلك، حكاه الشارح^(۲) عن الظاهرية، وبه قال طاوس بن كيسان اليماني المعروف التابعي الجليل، كان يأمر ابنه إذا تركها أن يعيد الصلاة^(۳)، فيظهر من هذا أنه يرى الوجوب.

أما الجمهور من أهل العلم الأئمة الأربعة وغيرهم أن هذه الدعوات

⁽۱) صحيح مسلم (٤/ ١٨٧٣) برقم: (٢٤٠٨).

⁽٢) ينظر: سبل السلام (١/ ٥٤٩).

⁽٣) صحيح مسلم (١/ ١١٤) برقم: (٥٩٠).

مستحبة وليست بواجبة، لكن هذا القول بوجوبها يؤكد الإتيان بها، مع أمر النبي على بذلك، والأصل في الأوامر الوجوب، فقد فعلها وأمر بها على في فينبغي ألا تترك هذه الدعوات العظيمة، وهي التعوذ بالله من أربع: (اللهم إني أعوذ بك من عذاب جهنم، ومن عذاب القبر، ومن فتنة المحيا والممات، ومن فتنة المسيح الدجال).

والرسول ﷺ لما عَلَّمَ ابن مسعود ويشخ التشهد قال: «ثم يتخير من الدعاء أعجبه إليه، فيدعو»(١)، وفي لفظ: «ثم يتخير من المسألة ما شاء»(١).

وهذه الدعوات مع الصلاة على النبي ﷺ هي أولى الأذكار فَتُقَدَّمُ، ثم يدعو بما شاء بعد ذلك من الدعوات الأخرى.

وقد جاء في هذا الباب دعوات عدة في آخر الصلاة، فليدع بما تيسر من ذلك، ولكن آكدها الصلاة على النبي عليه والتعوذ بالله من أربع.

وقد اختلف الناس في حكم الصلاة على النبي على هل هي واجبة؟

فذهب قوم إلى وجوبها، منهم الإمام أحمد عِشَه، والشافعي عِشَه.

وقال آخرون: بأنها سنة مؤكدة كبقية الدعاء.

والقول بالوجوب قول قوي؛ لهذه الأوامر، فينبغي ألا تترك؛ لأن النبي عليه أمر بها، قال: ﴿ وَلَأَنَ الله قال: ﴿ يَكَأَيُّهَا أَمُر بِهَا، قال: ﴿ وَلَأَنْ الله قال: ﴿ يَكَأَيُّهَا اللهِ عَالَ اللهِ عَالَ اللهِ عَالَ اللهِ عَالَ اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهُ عَالَ اللهُ عَالَى اللهُ عَالَ اللهُ عَالَى اللهُ عَالَ اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَ اللهُ عَلَى اللهُ عَالَ اللهُ عَلَيْ عَلَا اللهُ عَالَ اللهُ عَلَيْكُ عَالَ اللهُ عَالَ اللهُ عَالَ اللهُ عَلَيْكُ عَالَ اللهُ عَالَ اللهُ عَلَيْكُ عَالَ اللهُ عَالَ اللهُ عَالَ اللهُ عَلَيْكُ عَالَ عَلَيْكُ عَالَ عَلَيْكُ عَالَ عَلَيْكُ عَالَ اللهُ عَلَيْكُ عَالَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَالَ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَيْكُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُوا عَلَى اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُونُ اللهُ عَلَيْكُونُ اللهُ عَلَيْكُوا عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَى ا

⁽۱) سبق تخريجه (ص:۲٦٩).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٢٦٩).

والتعوذ بالله من عذاب جهنم واضح؛ لأن عذابها والعياذ بالله لا أحد يصبر عليه، فهو أشد العذاب وأدومه نعوذ بالله، والتعوذ من ذلك أمر مشروع ومطلوب، ومن عذاب القبر كذلك؛ لأنه مقدمة لعذاب النار، «إنما القبر روضة من رياض الجنة، أو حفرة من حفر النار» (٢)، فينبغي التعوذ من عذاب القبر، وفيه دلالة على ثبوت عذاب القبر، وهو قول أهل السنة والجماعة، خلافًا لمن أنكر هذا من المبتدعة.

(ومن فتنة المحيا والممات) يعني: مما يقع من الفتن، كالمال والشهوات ومن القتال والحروب، يَعُمُّ، وهكذا فتنة الممات، وما يكون بعد الموت من فتنة القبر، وهو ما يكون فيه من الاختبار والامتحان.

(ومن فتنة المسيح الدجال)، قال النبي ﷺ: «ما من نبي إلا وقد أنذره قومَه» (٣) حتى نوح عليتُهُ أنذره قومَه؛ لأن فتنته عظيمة.

ثبت في «صحيح مسلم» عن هشام بن عامر ويشنه ، أن النبي علي قال: «ما بين

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۲۸۰).

⁽٢) سنن الترمذي (١٤ / ٦٣٩ - ٦٤) برقم: (٢٤٦٠) من حديث أبي سعيد والشخة .

⁽٣) صحيح البخاري (٤/ ١٣٤) برقم: (٣٣٣٧)، صحيح مسلم (٤/ ٢٢٤٥) برقم: (١٦٩)، من حديث ابن عمر هينه ، واللفظ لمسلم.

خلق آدم إلى قيام الساعة خلق أكبر من الدجال»(١)، فتنته عظيمة وخطيرة، ولهذا شرع الله الاستعاذة منها في الصلوات، لخطرها العظيم؛ لأنه يأتي بخوارق خطيرة قَلَّ من يَسْلَمُ من التصديق بتلك الخوارق التي يأتي بها، كما جاءت السنة بذلك في عدة أحاديث عن المسيح الدجال.

فينبغي للمؤمن أن يتعوذ من فتنته ولا سيما في آخر الصلاة، امتثالًا لهذا الأمر، وحذرًا من فتنته العظيمة التي حذرنا منها نبينا على وهو يظهر في آخر الزمان، وهو أحد أشراط الساعة القريبة منها، والله أعلم أن زمانه ليس ببعيد، فهو في آخر الزمان، ويحتمل أن يكون أمره قريبًا، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

ثم ليعلم أنه يستحب الدعاء في هذا المقام بما تيسر، ولا يختص بأمر الآخرة، ولا بالوارد كما يظن بعض الفقهاء، الصواب: أنه لا بأس بالدعاء في آخر الصلاة وفي السجود بالوارد وغير الوارد مما يحتاجه الإنسان، فلا يلزم الوارد، وإن كان الوارد المشهور له فضله على غيره، لكن الناس لهم حاجات، فلا بأس أن يدعو في آخر الصلاة وفي سجوده بما يجد له من الحاجات التي تعتريه، كالمسجون يقول: اللهم أطلق سجني، والمدين يقول: اللهم أوف ديني، والذي في بيت ضيق يقول: اللهم أطلق سجني، والمدين يقول اللهم أو ذرية طيبة، ليس شرطًا الوارد، يدعو بما أحب من الدعوات التي ليس فيها إثم ولا قطيعة رحم، يعني: من الدعوات المباحة، لا بأس أن يدعو بما شاء، ولا يشترط أن يكون لنفسه أيضًا بل لو دعا لغيره، لوالديه، لإخوانه المسلمين، ولولاة الأمر بالهداية والصلاح والتوفيق،

⁽١) صحيح مسلم (٤/ ٢٢٦٦) برقم: (٢٩٤٦) من حديث عمران بن حصين والنه .

كله مشروع؛ لأن الرسول عَلَيْهِ أطلق قال: «ثم ليختر من الدعاء أعجبه إليه، فيدعو» في حديث ابن مسعود ويشنه في الصحيحين، وفي لفظ: «ثم يتخير من المسألة ما شاء».

وأما الدعاء ففي حديث ابن عباس عند مسلم: «فاجتهدوا في الدعاء»(۱)، ومن حديث أبي هريرة عند مسلم: «أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد فأكثروا الدعاء»(۱)، ولم يخص دعاء دون دعاء، هذا هو الصواب أنه لا يختص بالدعاء الوارد، ولا بالدعاء لنفسه، ولا بالدعاء المتعلق بالآخرة، بل يدعو بما أحب من أمر الدنيا والآخرة.

والحديث الثالث: حديث أبي بكر الصديق ويشئه ، أنه قال: (علمني دعاء أدعو به في صلاي) هذا الحديث رواه الشيخان وغيرهما من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص ويشئه عن الصديق ويشئه ، فهو من رواية صحابي عن صحابي، قال: (علمني دعاء أدعو به في صلاتي وفي رواية مسلم: أدعو به في صلاتي وفي بيتي (٣) – قال: «قل: اللهم إني ظلمت نفسي ظلمًا كثيرًا، ولا يغفر الذنوب إلا أنت، فاغفر لي مغفرة من عندك وارحمني، إنك أنت الغفور الرحيم»).

فهذه الدعوة العظيمة تدل على أن لها شأنًا؛ فإن النبي على علمها الصديق ومع كون الصديق والصديق ومع كون الصديق والصديق والمالية والمحابة والم

⁽١) سبق تخريجه (ص:٢٣٢).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٩٥).

⁽٣) صحيح مسلم (٤/ ٢٠٧٨) برقم: (٢٧٠٥).

(قل: اللهم إني ظلمت نفسي ظلمًا كثيرًا)، كيف بحال غير الصديق هيئنه، فإذا كان الصديق هيئنه وفي اللفظ كان الصديق هيئنه يقول: (اللهم إني ظلمت نفسي ظلمًا كثيرًا)، وفي اللفظ الآخر: «ظلمًا كبيرًا»(۱)، وهو رأس العشرة المشهود لهم بالجنة، وهو أفضل الصحابة.

فهذا يدل على أنه ينبغي للمؤمن دائمًا أن يعترف بالتقصير وظلم نفسه، وأن هذا من أعظم الأسباب في قبول دعائه وتوبة الله عليه، أن يعترف بالتقصير وبظلم نفسه، وأن يقوم مقام الذل والانكسار بين يدي ربه؛ فإن هذا أقرب إلى نجاته وصلاح قلبه، فالصديق ويشخه الذي هو أعظم الصحابة وأفضلهم يقال له هذا الكلام، يُعَلَّمُ أن يقال: (اللهم إني ظلمت نفسي ظلمًا كثيرًا)، وفي الرواية الأخرى: «كبيرًا»، وهو أفضل الناس بعد الأنبياء وخيرهم يُعَلَّمُ بهذا الدعاء.

والنبي على وهو سيد الخلق وأفضلهم مغفور له، يقول في سجوده: «اللهم اغفر لي ذنبي كله، دقه وجله، وأوله وآخره، وعلانيته وسره» خرجه مسلم (٢)، وهو رسول الله على وهو أفضل الخلق، وهو مغفور له ما تقدم من ذنبه وما تأخر، ومع هذا يقول هذا الدعاء، هذا يبين لك فضل الدعاء، وفضل الانكسار بين يدي الله، وأنه لا يجوز لأحد أن يُعجب بنفسه، أو يقول: أنا في غُنيّةٍ عن الدعاء، أو ليس بحاجة إلى الدعاء، إذا كان الرسول على يدعو والصديق معني يُعَلَّمُ الدعاء، الدعاء العظيم، وهكذا الأنبياء يدعون، فكيف بحال من هو بعيد عنهم في أعماله وأقواله، ويستحق غضب الله إلا أن يعفو الله عنه لما لديه من

⁽١) سبق تخريجه (ص: ٢٨١).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٣٥٠) برقم: (٤٨٣) من حديث أبي هريرة والنفخ.

السىئات؟!

والنبي ﷺ أيضًا دعا بدعوات أخرى، كما في الصحيحين: «اللهم اغفر لي خطيئتي وجهلي وإسرافي في أمري، وما أنت أعلم به مني، اللهم اغفر لي جِدِّي وهزلي وخطأي وعمدي وكل ذلك عندي، اللهم اغفر لي ما قدمت وما أخرت وما أسررت وما أعلنت، وما أنت أعلم به مني، أنت المقدم وأنت المؤخر، وأنت على كل شيء قدير»(١).

وكذلك في اللفظ الآخر: «اللهم اغفر لي ما قدمت وما أخرت، وما أسررت وما أعلنت، وما أسرفت، وما أنت أعلم به مني، أنت المقدم وأنت المؤخر، لا إله إلا أنت»(٢).

فالحاصل أن هذا يبين لنا تواضعه على وانكساره بين يدي ربه، ودعواته العظيمة التي ينبغي للمؤمن أن يدعو بها وأن يأخذ بها لتقصيره وما يعتريه من الذنوب الكثيرة، فهو جدير بأن يدعو بهذه الدعوات التي دعا بها النبي على التي علمها الرسول السول الصديق مينه وبالدعوات الأخرى اللائقة.

ومقام الدعاء مقام عظيم، المسلم بحاجة إليه، وهو سلاح المؤمن، فالله يحب من عباده أن يدعوه ويسألوه، فيقول: ﴿ أَدْعُونِ ٓ أَسْتَجِبُ لَكُرُ ﴾ [غانر:٦٠].

فينبغي للمؤمن أن يكثر من الدعاء، ولا سيما في آخر الصلاة وفي السجود، يرجو من الله قبوله.

⁽۱) صحيح البخاري (۸/ ۸۶-۸۵) برقم: (۱۳۹۸)، صحيح مسلم (٤/ ٢٠٨٧) برقم: (٢٧١٩)، من حديث أبي موسى الأشعري واللفظ لمسلم.

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٥٣٤-٥٣٦) برقم: (٧٧١) من حديث علي هيك .

والحديث الرابع: حديث وائل بن حجر اليماني المشهور وفي وهو من حضرموت في اليمن الجنوبي-، فهو يقول: (صليت مع النبي في فكان يسلم عن يمينه: «السلام عليكم ورحمة الله وبركاته»، وعن شماله: «السلام عليكم ورحمة الله وبركاته»، وعن شماله: «السلام عليكم ورحمة الله وبركاته»)، يبين أنه سمع النبي في يسلم هذا السلام.

وقد اختلف الناس في صفة السلام في آخر الصلاة، والجمهور على أنه يسلم تسليمتين بلفظ: السلام عليكم ورحمة الله، السلام عليكم ورحمة الله، هذا هو المحفوظ الثابت عن النبي على وعن أصحابه، أخرج مسلم (۱) في الصحيح من حديث جابر بن سمرة ويشف قال: «كنا إذا صلينا مع رسول الله على قلنا: السلام عليكم ورحمة الله، وأشار بيده إلى الجانبين» عمينه وشماله.

وجاء في رواية أخرى: «السلام عليكم»، وجاء زيادة: «وبركاته»، ولكن في هذه الزيادة نظر، وقد رواها أبو داود من حديث وائل عليه ، وصحح إسناده المؤلف هنا، وضعفها آخرون؛ لأن علقمة لم يسمع من أبيه، كما قال يحيى بن معين (٢) وجماعة، قالوا: لم يسمع من أبيه، وخطَّؤوا من قال فيه: «سمعت أبي»، وروى مسلم في بعض رواياته لحديث وائل عليه بالسماع من طريق سماكِ بن حرب، وسِمَاكُ في حفظه شيء، رواه بالسماع، قال: «سمعت أبي» "، واحتج به الأئمة على سماعه من أبيه، ولكن غالب رواياته عن أبيه كلها

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٣٢٢) برقم: (٤٣١).

⁽٢) ينظر: ميزان الاعتدال (٣/ ١٠٨).

⁽٣) صحيح مسلم (٣/ ١٣٠٧ -١٣٠٨) برقم: (١٦٨٠).

بالعنعنة، وذكره الحافظ في «التلخيص»^(۱) ونسبه إلى عبد الجبار عن أبيه، وعبد الجبار لم يسمع من أبيه، والصواب ما هنا كما قال الشارح^(۲) في روايته لحديث علقمة عن أبيه، وهذا هو المحفوظ من طريق علقمة عن أبيه، وقد رأيت في «صحيح مسلم» في موضع واحد أن علقمة سمع من أبيه، وغالب رواياته التي وقفت عليها كلها بغير سماع، بالعنعنة.

ورواه ابن ماجه (۳) من حدیث ابن مسعود بیشه ، ولکن زیادة: «وبرکاته» في سندها نظر.

والخلاصة: أن رواية السلام جاء فيها عدة أحاديث، قال الشارح: وحديث التسليمتين رواه خمسة عشر من الصحابة بأحاديث مختلفة، ففيها صحيح، وحسن، وضعيف، ومتروك⁽³⁾، وجملة منها صحيحة وثابتة، وفيها: أن النبي على سلم تسليمتين عن يمينه وعن شماله، من حديث سعد بن أبي وقاص عيف كما رواه مسلم في الصحيح: «كنت أرى رسول الله على يسلم عن يمينه، وعن يساره، حتى أرى بياض خده»⁽⁶⁾.

وفي حديث وائل هيئنه هذا «تسليمتين»، وفي حديث جابر بن سمرة هيئنه «تسليمتين»، وفي أحاديث أخرى كحديث ابن مسعود هيئنه «تسليمتين» (٢)،

⁽١) ينظر: التلخيص الحبير (١/ ٤٨٨).

⁽٢) ينظر: سبل السلام (١/ ٥٥٣).

⁽٣) سنن ابن ماجه (١/ ٢٩٦) برقم: (٩١٤) بدون زيادة: «وبركاته».

⁽٤) ينظر: سبل السلام (١/ ٥٥٣).

⁽٥) صحيح مسلم (١/ ٤٠٩) برقم: (٥٨٢).

⁽٦) صحيح مسلم (١/ ٤٠٩) برقم: (٥٨١).

هذا هو المحفوظ أنه كان ﷺ يسلم تسليمتين.

* * *

قال المصنف على:

٣٠٩ - وعن المغيرة بن شعبة وين ، أن النبي على كان يقول في دبر كل صلاة مكتوبة: «لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير، اللهم لا مانع لما أعطيت، ولا معطي لما منعت، ولا ينفع ذا الجد منك الجد». متفق عليه (١)(*).

• ٣١٠ - وعن سعد بن أبي وقاص وسن : أن رسول الله على كان يتعوذ بهن دبر كل صلاة: «اللهم إني أعوذ بك من البخل، وأعوذ بك من الجبن، وأعوذ بك من أن أرد إلى أرذل العمر، وأعوذ بك من فتنة الدنيا، وأعوذ بك من عذاب القبر». رواه البخاري(٢).

٣١١- وعـن ثوبـان وفي قـال: كـان رسـول الله هي إذا انصـرف مـن صلاته استغفر الله ثلاثًا، وقـال: «اللهـم أنـت السـلام ومنك السـلام، تباركـت

⁽١) صحيح البخاري (١/ ١٦٨) برقم: (٨٤٤)، صحيح مسلم (١/ ١١٤) برقم: (٥٩٣).

^(*) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: قال الحافظ في الفتح: زاد عَبْد بن حُمَيد: «ولا راد لما قضيت» من طريق معمر عن عبد الملك بن عمير. وهذا إسناد جيد.

وقال أيضًا في الفتح: إن أحمد والنسائي وابن خزيمة زادوا في روايتهم: «ثلاثًا» يعني بذلك: تكرار كلمة التوحيد، وقد راجعت المسند وابن خزيمة فوجدت ذلك كما قال على، وسند هذه الزيادة صحيح، أما رواية النسائي فلم أقف عليها إلى حين التاريخ ٤ / ٣/ ٤ ٠ ٤ ١ هـ، ثم وقفت عليها عند النسائي فوجدتها كما قال الحافظ، وإسنادها صحيح. حرر في ٢ / ٤ / ٤ / ٧ / ٤ هـ.

⁽٢) صحيح البخاري (٤/ ٢٣) برقم: (٢٨٢٢).

يا ذا الجلال والإكرام». رواه مسلم^(١).

وفي رواية أخرى^{(٣)(*)}: أن التكبير أربع وثلاثون.

الشرح:

هذه الأحاديث في الذكر عقب الصلاة، وما يتعلق بآخرها وخواتيمها.

حديث المغيرة وهذا بعد السلام كما جاء في رواية مسلم: كان يقول ذلك إذا سلم، في حديث المغيرة وهذا بعد السلام كما جاء في رواية مسلم: كان يقول ذلك إذا سلم، في حديث المغيرة وأذا سلم من الصلاة يقول: (لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير، اللهم لا مانع لما أعطيت، ولا معطي لما منعت، ولا ينفع ذا الجد منك الجد)، فهذا يستحب بعد السلام أن يأتي به

⁽١) صحيح مسلم (١/ ١٤٤) برقم: (٩٩١).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٤١٨) برقم: (٩٩٥).

⁽٣) صحيح مسلم (٤١٨/١) برقم: (٥٩٦) من حديث كعب بن عجرة والشخه.

^(*) قال سماحة الشيخ ﷺ في حاشيته على البلوغ: هذه الرواية خرجها مسلم من حديث عبد الله بن مغفل ﴿ عَلَى الله على م من حديث أبي هريرة كما قد توهمه عبارة المصنف.

والذي في مسلم من حديث كعب بن عجرة.

المؤمن، وزاد النسائي(١): «يقولها ثلاث مرات: لا إله إلا الله».

وزاد عبد بن حُمَيْدٍ (٢): «ولا رادً لما قضيت»، ورواه غيره أيضًا بهذه الزيادة.

وزاد الطبراني (٣) -ورواته موثوقون كما قال الشارح (٤) -، في آخره: «يحيي ويميت، وهو حي لا يموت، بيده الخير، وهو على كل شيء قدير».

فهذا يستحب كله بعد الصلاة وبعد السلام (لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير، اللهم لا مانع لما أعطيت، ولا معطي لما منعت، ولا ينفع ذا الجد منك الجد)، هكذا رواه الشيخان.

وهذا مستحب وسنة بعد السلام، وإن كررها ثلاثًا (لا إله إلا الله) كما في رواية أهل السنن، وإن زاد: «يحيي ويميت، وهو حي لا يموت بيده الخير، وهو على كل شيء قدير» فلا بأس، كما في رواية الطبراني.

كذلك «لا راد لما قضيت» كما في رواية عبد بن حُمَيْدٍ رواها أيضًا غيره (٥) بإسناد لا بأس به، فهذا كله لا بأس به، كل هذا مما يشرع بعد السلام.

وروى مسلم عن عبد الله بن الزبير وسن ، أن النبي على كان يقول بعد السلام: «لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير، لا حول ولا قوة إلا بالله، لا إله إلا الله، ولا نعبد إلا إياه، له النعمة

⁽١) سنن النسائي (٣/ ٧١) برقم: (١٣٤٣) من حديث المغيرة بن شعبة ولين على المغيرة بن شعبة المنائل المنائل

⁽٢) المنتخب من مسند عبد بن حميد (ص:١٥٠-١٥١) برقم: (٣٩١).

⁽٣) المعجم الكبير (٢٠/ ٣٩٢) برقم: (٩٢٦) بدون قوله: «يحيي ويميت».

⁽٤) ينظر: سبل السلام (١/ ٥٥٧).

⁽٥) الدعاء للطبراني (ص:٢١٧) برقم: (٦٨٦).

وله الفضل، وله الثناء الحسن، لا إله إلا الله، مخلصين له الدين ولو كره الكافرون»(۱).

فيجمع بين رواية ابن الزبير عضف عند مسلم، ورواية المغيرة عشف عند الشيخين هذا الذكر كله، أن يقول: «لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير» بعد السلام، وبعد الاستغفار يأتي بحديث ثوبان عشف .

وبعد ذلك يقول: «لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير، لا حول ولا قوة إلا بالله، لا إله إلا الله، ولا نعبد إلا إياه، له النعمة، وله الفضل، وله الثناء الحسن، لا إله إلا الله مخلصين له الدين ولو كره الكافرون»، «اللهم لا مانع لما أعطيت، ولا معطي لما منعت، ولا ينفع ذا الجد منك الجد»، هذا مجموع ما جاء في الروايتين عن ابن الزبير والمغيرة هيئين.

ويحتمل أن ما رواه المغيرة ويشخ كان يقوله النبي على في بعض الأحيان، وما رواه ابن الزبير وسخط كان يقوله على الأحيان، فيكون من باب التنوع، وإذا جمع المؤمن ذلك حرصًا على الخير واحتياطًا، فذلك أفضل وأكمل؛ لما في هذا من الخير العظيم.

وفي حديث ثوبان عيليه عند مسلم يستغفر ثلاثًا، ويقول: (اللهم أنت السلام ومنك السلام، تباركت يا ذا الجلال والإكرام)، هذا بعد الانصراف، إذا انصرف من صلاته قال هذا، يعنى: إذا سلم من صلاته.

ويدل على أنه يبدأ به ما في رواية عائشة بشك أنه كان يقول هذا: «اللهم أنت

⁽١) صحيح مسلم (١/ ١٥ ٤ - ٤١٦) برقم: (٩٩٥).

السلام»(۱) إلى آخره قبل أن ينصرف إلى الناس، قبل أن يقبل عليهم بوجهه، هكذا روى مسلم عن عائشة وشع فيما يتعلق بقوله: «اللهم أنت السلام». زاد ثوبان ويشع : (استغفر الله ثلاثًا).

فمجموع حديث ثوبان ويشع ، وحديث عائشة ويسع ، يدلان على أن هذا الذكر أول شيء بعد السلام، ثم الإمام ينصرف إلى الناس ويقبل عليهم بوجهه، ويأتي بالأذكار الشرعية بعد ذلك.

وهذا هو الجمع بين الروايات، يستغفر ثلاثًا، سواء كان إمامًا أو منفردًا أو مأمومًا، لَمَّا سُئل الأوزاعي -أحد الرواة - عن ذلك قال: يقول: أستغفر الله، أستغفر الله أستغفر الله أله أنت السلام ومنك السلام، تباركت يا ذا الجلال والإكرام، كما روى ثوبان وعائشة هِ كلاهما عند مسلم، لكن ثوبان هِ الفرد بالاستغفار.

ثم بعد ذلك ينصرف، فدل ذلك على أن هذا يكون قبل الذكر المذكور في حديث ابن الزبير عِينَك، وقبل الذكر المذكور في حديث المغيرة عِينَك.

ثم إذا انصرف إلى الناس يقول: «لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير، لا حول ولا قوة إلا بالله، لا إله إلا الله ولا نعبد إلا إياه، له النعمة، وله الفضل، وله الثناء الحسن، لا إله إلا الله مخلصين له الدين ولو كره الكافرون، اللهم لا مانع لما أعطيت، ولا معطي لما منعت، ولا ينفع ذا الجد منك الجد»، سبق أن بعض الرواة زاد في هذا: «ولا راد لما

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٤١٤) برقم: (٥٩٢).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٤١٤) برقم: (٥٩١).

قضيت»، وعزاه الشارح لعبد بن حميد في مسنده، وعبد بن حميد أحد شيوخ الإمامين، وهو إمام ثقة، له مسند، وله كتب.

وكذلك الطبراني على زاد في آخره: «يحيي ويميت وهو حي لا يموت، بيده الخير وهو على كل شيء قدير» قال الشارح: رواته موثوقون.

وكثير من الناس قد ينصرف إلى الناس وهو يقول: اللهم أنت السلام، وهذا خلاف الأفضل، بل يقولها وهو مستقبل القبلة: اللهم أنت السلام، ثم ينصرف إلى الناس بعد فراغه منها يقول: لا إله إلا الله، أما المأموم والمنفرد فيستغفر ثلاثًا ويقول: اللهم أنت السلام، ثم يأتي بالذكر بعد ذلك.

وفي حديث سعد بن أبي وقاص والمسكون : (يتعوذ بهن دبر كل صلاة) والدبر على بالضم، أو بالضم والسكون : يطلق على آخر الشيء وعلى ما يليه، الدبر هو آخره مما يتصل به، مثل دبر الحيوان، وهذا هو الأصل، ويطلق الدبر على ما له صلة بالشيء بعده، والأظهر في هذا المعنى هو الأول، وهو الدبر الذي يكون من الشيء، فعلى هذا يكون هذا الدعاء في آخر الصلاة لا بعد السلام، بل يكون قبل السلام.

وكان اللائق بالمؤلف أن يقدم حديث سعد وينه على حديث المغيرة وينه حتى يكون مع الدعوات الماضية، ويقول: (اللهم إني أعوذ بك من البخل، وأعوذ بك من الجبن، وأعوذ بك أن أرد إلى أرذل العمر، وأعوذ بك من فتنة الدنيا وفتنة عذاب القبر)، هذه الدعوات العظيمة كان النبي على يدعو بها في آخر الصلاة، والأولى أن يكون ذلك في صلب الصلاة في آخرها قبل أن يسلم؛ لأن

هذا هو الأليق لقول النبي على: «ثم ليتخير من الدعاء أعجبه إليه، فيدعو»(١)، وفي لفظ: «ثم يتخير من المسألة ما شاء»(٢)، فهو في حال الصلاة، وفي حال إقباله على الخروج منها، فيختمها بهذه الدعوات العظيمة كما ختمها بالتعوذ بالله من ...(٣).

... البخاري على في رواية هذا الحديث عن سعد بن أبي وقاص على ، وأنه كان يعلم أولاده هذا الدعاء كما يعلم المعلم الصبيان في الكتَّاب (٤) ، ويعتني بهم ويعلمهم هذا الدعاء ليعتادوه لما فيه من الخير، وهذه دعوات عظيمة إذا قُبلت سَعِدَ العبد غاية السعادة، وربح غاية الربح.

والحديث الرابع: حديث أبي هريرة ويشك أيضًا عن النبي على أنه قال: (من سبح الله دبر كل صلاة ثلاثًا وثلاثين، وحمد الله ثلاثًا وثلاثين، وكبر الله ثلاثًا وثلاثين، فتلك تسع وتسعون، وقال تمام المائة: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير، غفرت خطاياه ولو كانت مثل زبد البحر)، هذا بعد السلام، وهذا لائق أن يكون بعد حديث المغيرة وحديث سعد ويشك وحديث معاذ ويشك الآتيان يكونان قبل ذلك، والمؤلف لم يراع في هذا الترتيب المطلوب كما قد يرى ذلك في مواضع كثيرة، قد يقدم أشياء يحسن تأخيرها، ويؤخر أشياء يحسن تقديمها، ولعله جمعها ويشم من غير

⁽١) سبق تخريجه (ص:٢٦٩).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٢٦٩).

⁽٣) انقطاع في التسجيل.

⁽٤) صحيح البخاري (٤/ 77) برقم: (7/77)، ولفظه: «كان سعد يعلم بنيه هؤ V1 الكلمات كما يعلم المعلم الغلمان الكتابة».

النظر في المناسبة، وأقرها على ما هي عليه بعد ذلك.

فالحاصل: أن حديث أبي هريرة والنفخ في الأذكار التي تقال بعد السلام كما في حديث المغيرة والنفخ وحديث ابن الزبير والنفخ وغيره، أن هذا يقال بعد السلام، وحديث أبي هريرة والنفخ من الأذكار التي تناسب أن تكون مع الذكر الذي في حديث ابن الزبير والنفخ ، والذكر الذي في حديث ابن الزبير والنفخ .

فيسبح الله ثلاثًا وثلاثين، ويكون الدبر هنا بمعنى الدبر الذي يتصل بالعبادة بعدها لا قبل السلام؛ بل بعد السلام كما تقدم، والدبر يطلق على ما كان في آخر الصلاة كدبر الحيوان، ويطلق على ما كان بعد ذلك؛ لأن له صلة بالآخر، فيكون من الدبر.

ويشرع التسبيح ثلاثًا وثلاثين، والتحميد ثلاثًا وثلاثين، والتكبير ثلاثًا وثلاثين، والتكبير ثلاثًا وثلاثين، ثم يختم المائة بقوله: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير، وهذا ذكر عظيم، ونوع من أنواع الذكر بعد الصلاة، وهو من أسباب تكفير السيئات وحط الخطايا، فينبغي للمؤمن المواظبة عليه إمامًا كان أو مأمومًا أو منفردًا، يواظب على هذا.

(وفي رواية أخرى: أن التكبير أربع وثلاثون)، وهذا نوع من الذكر، وينبغي أن يعلم أن الذكر بعد الصلاة جاء على أنواع:

أحدها: ما ذكر هنا «يسبح ثلاثًا وثلاثين، ويكبر ثلاثًا وثلاثين، ويحمد ثلاثًا وثلاثين، ويحمد ثلاثًا وثلاثين، ويختم المائة بلا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير»، أخرجه مسلم، هذا نوع.

والنوع الثاني: وهو ما ذكر، لكن بدل لا إله إلا الله التكبيرة الرابعة

والثلاثون، يسبح ثلاثًا وثلاثين، ويحمد ثلاثًا وثلاثين، ويكبر أربعًا وثلاثين، وليس فيه ذكر: لا إله إلا الله، هذا نوع ثان.

والنوع الثالث: ما جاء في الصحيحين من حديث أبي هريرة ويشخ في قصة فقراء المهاجرين لما اشتكوا إلى النبي على أن المهاجرين الأغنياء سبقوهم؛ لأن لهم دثور، لهم أموال ينفقون منها ويتصدقون منها، والفقراء ليس عندهم ذلك، قال النبي على: «أفلا أعلمكم شيئًا تدركون به من سبقكم وتسبقون به من بعدكم؟ ولا يكون أحد أفضل منكم إلا من صنع مثل ما صنعتم». قالوا: بلى، يا رسول الله، قال: «تسبحون، وتكبرون، وتحمدون، دبر كل صلاة ثلاثًا وثلاثين مرة»، ولم يقل لهم التكبيرة، هذا نوع ثالث.

قال الراوي: «فرجع فقراء المهاجرين إلى رسول الله على فقالوا: سمع إخواننا أهل الأموال بما فعلنا، ففعلوا مثله»، يسبحون ويحمدون ويفعلون مثلما فعلنا، مثلما علمتنا، يعني: شاركونا، فما هي الحيلة حتى نساويهم أو نزيد عليهم؟ قال النبي على عند هذا: «ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء» (۱)، إذا سبق الأغنياء وشاركوا الفقراء في الأعمال الصالحات، مع ما عندهم من الزيادة من الصدقات بأموالهم والعتق ونحو ذلك، فهذا فضل الله يؤتيه من يشاء، وهذا مِنْ حجة مَنْ قال: إن الغني الشاكر أفضل من الفقير الصابر؛ لأنه قال عند هذا: «ذلك فضل الله» كونه خصهم بهذا المزيد من الفضل، ولو شاركوا الفقراء في أعمالهم الصالحة وزادوا عليهم بما يسر الله لهم من الصدقات والعتق، وغير

⁽۱) صحيح البخاري (١/ ١٦٨) برقم: (٨٤٣)، صحيح مسلم (١/ ١٦٦ - ٤١٧) برقم: (٥٩٥)، واللفظ لمسلم.

هذا من الإنفاق في وجوه الخير، وبهذا تكون الأنواع ثلاثة.

وهناك نوع رابع: «يسبح عشر مرات، ويحمد عشر مرات، ويكبر عشر مرات» (۱).

وهناك نوع خامس: رواه النسائي (٢) وجماعة: «سبحوا خمسًا وعشرين» واحمدوا خمسًا وعشرين» واحمدوا خمسًا وعشرين، وهللوا خمسًا وعشرين» هذه مائة، ولا بأس بالإسناد عند النسائي وغيره، رواه النسائي وجماعة بإسناد جيد، فيكون نوعًا خامسًا: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر خمسًا وعشرين مرة، والجميع مائة، هذا نوع خامس.

فإذا أتى الإنسان تارة بهذا، وتارة بهذا، كله طيب، لكن أصحها وأثبتها: التسبيح ثلاثًا وثلاثين، والتحميد ثلاثًا وثلاثين، هذه تسع وتسعون، هذا هو أثبتها كما في الصحيحين، ويختمها بلا إله إلا الله، حسب ما جاء في مسلم، ويكمل بها المائة، هذا أفضل ما يكون من الأذكار بعد الصلاة، ويأتى بقية ما ذكره المؤلف إن شاء الله في أحاديث أخرى.

* * *

قال المصنف على:

٣١٣- وعن معاذ بن جبل على الله الله على قال له: «أوصيك يا معاذ: لا تدعن دبر كل صلاة أن تقول: اللهم أعني على ذكرك وشكرك

⁽١) صحيح البخاري (٨/ ٧٢) برقم: (٦٣٢٩) من حديث أبي هريرة هيئك.

⁽٢) سنن النسائي (٣/ ٧٦) برقم: (١٣٥١) من حديث ابن عمر هِسَنه .

وحسن عبادتك». رواه أحمد(1)، وأبو داود(1)، والنسائي(1) بسند قوي.

٣١٤ - وعن أبي أمامة وضي قال: قال رسول الله على: «من قرأ آية الكرسي دبر كل صلاة مكتوبة لم يمنعه من دخول الجنة إلا الموت». رواه النسائي (٤)، وصححه ابن حبان (٥).

وزاد الطبراني(٦): ﴿قُلْهُو اللَّهُ أَحَـدُ ﴾.

٣١٥ - وعن مالك بن الحويرث ويشه قال: قال رسول الله ويسيح: «صلوا كما رأيتموني أصلي». رواه البخاري^(٧).

٣١٦- وعن عمران بن حصين هيئ ، أن النبي على قال: «صلّ قائمًا، فإن لم تستطع فقاعدًا، فإن لم تستطع فعلى جنب، وإلا فأوم (١٠)». رواه البخاري (١٠)(*).

⁽١) مسند أحمد (٣٦/ ٤٢٩ - ٤٣٠) برقم: (٢٢١١٩).

⁽۲) سنن أبي داود (۲/ ۸٦) برقم: (۱۵۲۲).

⁽٣) سنن النسائي (٣/ ٥٣) برقم: (١٣٠٣).

⁽٤) السنن الكبرى للنسائي (٩/٤٤) برقم: (٩٨٤٨).

⁽٥) لم نجده في صحيحه، ولكن عزاه الحافظ ابن حجر في إتحاف المهرة (٦/ ٢٥٩) برقم: (٦٤٨٠) إلى ابن حبان في الصلاة.

⁽٦) المعجم الكبير (٨/ ١٣٤) برقم: (٧٥٣٢).

⁽٧) صحيح البخاري (١/ ١٢٨ - ١٢٩) برقم: (٦٣١).

⁽٨) قوله: «وإلا فأوم» ليست عند البخاري، وهي كذلك ليست في النسخ الأخرى لبلوغ المرام، وينظر: تنبيه سماحة الشيخ على ذلك أثناء شرحه للحديث (ص: ٣١٠).

⁽٩) صحيح البخاري (٢/ ٤٨) برقم: (١١١٧).

^(*) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: زاد النسائي بإسناد صحيح: «فإن لم تستطع فمستلقيًا». حرر في ١٤١٩ /٢ / ١٤١٩ هـ.

٣١٧ - وعن جابر على : أن النبي على قال لمريض صلى على وسادة، فرمى بها وقال: «صلّ على الأرض إن استطعت، وإلا فأوم إيماء، واجعل سجودك أخفض من ركوعك». رواه البيهقي (١) بسند قوي، ولكن صحح أبو حاتم وقفه (٢).

الشرح:

يقول على المعاذ والنهاد المعاذ المعاد المعا

⁼ قال سماحة الشيخ هُ في حاشيته على البلوغ: وأخرج البخاري أيضًا عن عمران هُ قال: سألت النبي ﷺ عن صلاة الرجل قاعدًا فقال: «إن صَلَّى قائمًا فهو أفضل، ومن صلى قاعدًا فله نصف أجر القائم، ومن صلى نائمًا فله نصف أجر القاعد»، وفسَّر البخاري النائم بالمضطجع.

وخرَّج مسلم عن عبد الله بن عمرو بن العاص ١٠٠٠ نحوه، ولم يذكر صلاة النائم.

⁽١) السنن الكبير للبيهقي (٤/ ٤٤١) برقم: (٣/ ٣٧)، معرفة السنن والآثار (٣/ ٢٢٥) برقم: (٤٣٥٩).

⁽٢) علل الحديث لابن أبي حاتم (٢/ ١٩٥ - ١٩٦) برقم: (٣٠٧).

فهو وصية للأمة، ولكن يدل هذا على مزية لهذا الشخص كونه خصصه بهذا العلم؛ حتى يحمله للناس وحتى يبلغه الناس، مثلما قال في الحديث الذي ذكره الشيخ محمد في «كتاب التوحيد» (۱)، قال: «يا معاذ، أتدري ما حق الله على العباد؟...» (۲) إلى آخره.

والمقصود: أن هذا يدل على شرعية هذا الدعاء ولا يخص معاذًا والمعلى المواد أنه خاص به؛ بل هو مشروع للجميع، لكنه يتأكد في حق المُوصَى مباشرة؛ لخصوصية هذه المباشرة، وأمر الوصية الخاصة تكون نوع تأكيد في حقه، وإلا فهو للأمة جميعًا.

والأولى بهذا أن يكون في آخرها قبل السلام؛ لأمرين:

أحدهما: أن الدبر في الأصل هو آخر الشيء وطرفه ومؤخره، فمُؤَخَّر الصلاة وآخرها هو التحيات، التشهد الأخير.

والأمر الثاني: أن هذا الموضع موضع دعاء، النبي على لما علمهم التشهد قال لهم: «ثم يتخير من الدعاء أعجبه إليه فيدعو» (٣)، «ثم ليختر من المسألة ما شاء» (٤) فهذا موضع دعاء، ولهذا كان الأنسب أن يؤتى به بعد الصلاة على النبي على في آخر الصلاة؛ لأن هذا هو محل الدعاء، ولأنه هو الدبر الحقيقي؛ لأن دبر الحيوان جزء منه.

⁽١) ينظر: كتاب التوحيد (ص:١١٣).

⁽٢) صحيح البخاري (٨/ ٦٠) برقم: (٦٢٦٧)، صحيح مسلم (١/ ٥٩) برقم: (٣٠).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٢٦٩).

⁽٤) سبق تخريجه (ص:٢٦٩).

ويجوز أن يكون أراد بعد السلام؛ لأن ما قرب من الشيء ودنا منه فهو دبر له، لكن عرف من سنته على أن ما بعد السلام محل الأذكار، وما قبل السلام محل الدعاء، فيكون الأفضل أن يأتي به في آخر الصلاة قبل السلام، وإن نسيه هناك وأتى به بعد ذلك فحسن؛ لأن كُلًّا منهما يسمى دبرًا.

وهذا الدعاء دعاء عظيم مختصر موجز: (اللهم أعني على ذكرك، وشكرك، وحسن عبادتك)، هذا دعاء عظيم مع إيجازه ومع قلة ألفاظه، فإن من رزق العون على الذكر وعلى الشكر وعلى حسن العبادة تم أمره وكملت سعادته؛ لأن الدين يتضمن هذا كله؛ لأنه ذكر لله وثناء عليه سبحانه وتعالى، وشكر لإنعامه، ومن كمال ذلك ومن تمامه إحسان العبادة، وأن تؤدى على الوجه الأكمل.

والشاكر هو الذي يؤدي الحقوق القولية والفعلية في مقابل نعم الله عليه، فالشاكر هو المطيع لله، المعظم لحرمات الله، الواقف عند حدود الله، التارك لمحارم الله، ومن جمع هذا فقد جمع الخير كله، وإحسان العبادة أن تؤدى على الوجه الذي شرعه الله، لا يكون فيها نقص، ولا يكون فيها زيادة وبدعة، بل تؤدى على الوجه الذي شرعه الله وفعله رسوله على الوجه الذي شرعه الله وفعله رسوله

والحديث الثاني: حديث أبي أمامة ويشنه، يحتمل أنه الباهلي، ويحتمل أنه الحارثي، أن النبي على قال: (من قرأ آية الكرسي دبر كل صلاة مكتوبة لم يمنعه من دخول النبي الله الموت)، وهذا أيضًا يحتمل أن يكون قبل السلام، ويحتمل أن يكون بعد السلام؛ لأن الدبر كما تقدم هو آخر الشيء، فهذا يدل على شرعية الإتيان بهذه الآية، وكون القرآن ليس محله آخر الصلاة قرينة على أن

المراد بعد الصلاة؛ لأن آخر الصلاة ليس محل قراءة، وإنما القراءة في القيام، فهذه السنية المعروفة تدل على أن المراد هنا أن يؤتى بها بعد السلام لا قبل السلام؛ لأن قبل السلام محل دعاء ومحل ذكر، للأشياء المنصوص عليها، وآية الكرسي آية عظيمة من القرآن فيؤتى بها بعد السلام وبعد الأذكار التي شرعها الله بعد السلام.

وأن المحافظة على هذه الآية العظيمة -وهي أعظم آية في كتاب الله- من أسباب دخول الجنة والنجاة من النار.

وقد تنازع أهل العلم في هذه الرواية هل هي صحيحة أو ضعيفة؟ فضعفها قوم وأثبتها آخرون، وروى النسائي هذه الرواية بسند جيد، والصواب: أنها رواية لا بأس بها، ولهذا أقرها المؤلف هنا وذكر تصحيح ابن حبان لها اعترافًا منه بأنه لا بأس بهذه الرواية عند النسائي.

(زاد الطبراني: و ﴿ قُلُ هُو اللّهُ أَحَدُ ﴾)، وجاء في رواية عقبة بن عامر ﴿ الله وَ قُلُ اَعُودُ بِرَبِ النّاسِ ﴾ (١) ، فيجتمع من هذا شرعية الأذكار بعد السلام التي منها التسبيح والتحميد والتهليل ثلاثًا وثلاثين مرة، وشرعية آية الكرسي وشرعية ﴿ قُلُ هُو اللّهُ أَحَدُ ﴾ والمعوذتين دبر كل صلاة، هذه من السنن التي يستحب أن يأتي بها المؤمن بعد كل صلاة، ومعلوم ما فيها من الخير العظيم والفائدة الكبرى للمؤمن.

[ومعنى: (لم يمنعه من دخول الجنة إلا الموت) أنه إذا مات حصل له

⁽۱) سنن أبي داود (۲/ ۸٦) برقم: (۱۵۲۳)، سنن النسائي (۳/ ٦٨) برقم: (۱۳۳٦)، مسند أحمد (۲۸/ ٦٣٣-) ٦٣٤) برقم: (۱۷٤۱۷).

دخول الجنة، لا يمنعه شيء من دخول الجنة إلا الموت، المعاصي تمحى وتغفر بهذا الخير العظيم، وتكون المحافظة عليها من أسباب توفيق الله له حتى يدع المعاصي، أو يتوب إلى الله منها، فلا يبقى مانع إلا الموت، فإذا مات انتقل إلى الجنة، والقبر روضة من رياض الجنة في حق المؤمن، فهو باب للجنة.

فقراءة آية الكرسي دبر كل صلاة وسيلة إلى محو السيئات، أو إلى حفظ الله له من السيئات؛ لأنه قد عُلِم أن السيئات؛ لأنه قد عُلِم أن السيئات من أسباب دخول النار].

والحديث الثالث: حديث مالك بن الحويرث الليثي هيئه ، عن النبي على أنه قال: (صلوا كما رأيتموني أصلي)، هذا الحديث معروف، حديث طويل ذكره النبي على لمالك هيئه لما وفد في جماعة من قومه وهم شببة نحو العشرين، فعلمهم النبي على لما رأى شوقهم إلى أهليهم قال لهم: «ارجعوا إلى أهليكم، فأقيموا فيهم وعلموهم ومروهم، وصلوا كما رأيتموني أصلي».

فهذا أصل أصيل في وجوب التأسي بالنبي على ذلك، وأن نصلي كما صلى في الأقوال والأفعال، والأصل في الأوامر الوجوب، فلا يستثنى من هذا الأصل إلا ما دل الدليل على أنه ليس بواجب؛ بل مستحب، وإلا فالأصل في أفعاله على أنه ليس بواجب؛ بل مستحب، وإلا فالأصل في أفعاله على أنه أبي بداوم عليها ولا يخل بها الأصل فيها الوجوب، فما أخل به بعض الأحيان دل على أنه ليس بواجب، وما دلت الأدلة الخارجية على أنه ليس بواجب كذلك، وإلا فالأصل أن ما واظب عليه واستقر عليه فعله فإنه من الواجبات، ومن الفرائض، ومن أجزاء الصلاة التي أمرنا بإقامتها، والمحافظة عليها.

والحديث الرابع: حديث عمران بن حصين بن عبيد الخزاعي المشهور، أبو نجيد، صحابي جليل على كانت تُسلِّم عليه الملائكة، فلما اكتوى تركته، فلما ترك الكي وابتعد عنه عادت إليه الملائكة كما أخبر عن نفسه على (١)، كان صحابيًّا جليلًا، قال: «كانت بي بواسير»، كما في الرواية الأخرى، وهو مرض في الدبر، فصار يشق عليه الصلاة قائمًا لما اشتد به المرض، فقال له النبي على (صلِّ قائمًا، فإن لم تستطع فقاعدًا، فإن لم تستطع فعلى جنب)، رواه البخاري.

قوله: (وإلا فَأُوم) ليس معروفًا في الرواية، وكأنه وَهُمُّ من المؤلف عَلَيْه، وهذا من الغرائب؛ فإن الشارح (٢) ذكر عنه أنه وهَّم الرافعي في هذه الزيادة (٣): (وإلا فَأُوم)، وأنها ليس لها أصل، ثم وقعت له فزادها هنا وليس لها أصل، وكأنه زادها وهمًا وتقليدًا للرافعي، وغفلة من الرواية حين كتب الحديث في هذا الموضع.

المقصود: أن قوله: (وإلا فَأَوْمِ) لا تعرف في رواية البخاري، ولا تعرف في رواية هذا الحديث هذه الزيادة، وإنما هي معروفة من أدلة أخرى في حديث جابر والله الآي، وقوله جل وعلا: ﴿فَأَنْقُوا اللهَ مَا السَّلَطُعُثُمُ ﴾[التنابن:١٦]، وغير ذلك.

فالحاصل: أن المريض الذي يشق عليه القيام يصلي قاعدًا، ثم قوله: (قاعدًا) ليس فيه تفصيل، سواء جلس قاعدًا متربعًا، أو جلس محتبيًا، أو جلس كهيئة جلوسه في التشهد الأخير أو الأول مفترشًا؛ لأن قوله: (قاعدًا) يعم أنواع

⁽١) صحيح مسلم (٢/ ٨٩٩) برقم: (١٢٢٦).

⁽٢) ينظر: سبل السلام (١/ ٥٦٧).

⁽٣) ينظر: التلخيص الحبير (١/ ١٠٤).

الجِلسات سواء كان متوركًا أو مفترشًا أو محتبيًا أو القرفصاء أو متربعًا، أي جِلسة جلسها أجزأ ذلك؛ لإطلاق النبي ﷺ: (صلِّ قاعدًا)، لكن تقدم في حديث عائشة عِنْ : أنه كان يصلي متربعًا إذا صلى جالسًا (١١)، فيدل على أن الأفضل التربع؛ لأنه أريح له في الجلوس، وهو أريح له في قراءته؛ لأنه قد يطيل القراءة، فهذا الجلوس أريح من غيره وأفضل في محل القيام، وإذا جلس جِلسة أخرى غير هذا الجلوس فلا بأس لعموم قوله: (قاعدًا).

ثم إن عجز عن القعود صلى مضطجعًا على أي جنب، الأيمن أو الأيسر، لكن جاء في رواية على بين «جنبه الأيمن» (٢) ، لكنها رواية ضعيفة، فعلى هذا يكون قوله: «على جنب» يعم هذا وهذا، لكن الأيمن أفضل، «كان على يعجبه التيمن» فالأيمن أفضل إذا تيسر، وإن شق عليه الأيمن فالأيسر.

وزاد النسائي: «فإن لم يستطع فمستلقيًا» (٤)، فدل ذلك على أن العاجز عن القيام له هذه الأحوال الثلاثة: القعود إن قدر، فإن عجز عن القعود صلى على جنبه، فإن شق عليه الجنب صلى مستلقيًا، وهذا من فضل الله سبحانه وتعالى، وهذا يطابق قول جبل وعلا: ﴿فَأَنْقُوا اللّهُ مَا السَّاعَةُ النّابِنِ:١٦]، ويطابق قول

⁽١) سبق تخريجه (ص:٢٤٧).

⁽۲) سنن الدارقطني (۲/ ۳۷۷) برقم: (۱۷۰٦)، السنن الكبير للبيهقي (٤/ ٤٤٥ – ٤٤٦) برقم: (٣٧٢٨)، من حديث علي بن أبي طالب وفيه: «فإن لم يستطع أن يصلي على جنبه الأيمن صلى مستلقيًا، ورجلاه مما يلي القبلة».

⁽٣) صحيح البخاري (١/ ٤٥) برقم: (١٦٨)، صحيح مسلم (١/ ٢٢٦) برقم: (٢٦٨)، من حديث عائشة عضه ، واللفظ للبخاري.

⁽٤) لم نجدها، وعزاها إليه المجد ابن تيمية في المنتقى (ص: ٢٨٤) برقم: (١١٥٤)، وابن حجر في التلخيص الحبير (١/ ٤١٠).

النبي ﷺ: «وإذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم»(۱)، فالمريض هكذا، وليس له أن يؤخر الصلاة، وليس له أن يدعها كما يفعل بعض المرضى، يقول: أتركها حتى أشفى وأصليها على وجه أحسن، وتتجمع عليه أيام كثيرة، هذا غلط، قد يموت ولا يشفى، وقد يشق عليه بعد ذلك إذا تكاثرت عليه.

فالحاصل: أنه لا يجوز تأخيرها عن وقتها أبدًا، بل يجب على المريض أن يصلي في الوقت، ولا بأس له أن يجمع على الصحيح بين الفرضين الذي يُجمع بينهما كالظهر والعصر، والمغرب والعشاء، عند جمهور أهل العلم، فلا بأس بهذا، أما أن يؤخر العصر إلى الليل، أو إلى غد، أو بعد غد، أو يؤخر المغرب، أو العشاء، أو الفجر، إلى غير ذلك، فلا يجوز هذا، وهذا الحديث صريح في ذلك مع عموم أدلة الأوقات، وقول الرب جل وعلا: ﴿ فَأَنْقُوا اللهَ مَا استطعتم »، كل هذا النبي على وجوب أن تؤدى الصلوات في أوقاتها على حسب حاله، وليس له يدل على وجوب أن تؤدى الصلوات في أوقاتها على حسب حاله، وليس له التأخير أبدًا لا في المستشفى ولا في غيره، بل يجب أن يُنبَّه المريض على هذا، وأن ينبهه من يتصل به حتى يصلي الصلاة في وقتها ولا يؤخرها أبدًا، بل وأن ينبهه من يتصل به حتى يصلي الصلاة في وقتها ولا يؤخرها أبدًا، بل يصليها على حسب حاله قاعدًا أو مضطجعًا أو مستلقيًا، يومئ إيماءً ويأتي بالمشروع بالنية.

إذا كان يستطيع الكلام يكبر ويقرأ، ثم ينوي الركوع فيكبر ناويًا الركوع، ويقول: سبحان ربي العظيم، سبحان ربي العظيم... إلى آخره، ثم ينوي الرفع

⁽۱) صحیح البخاري (۹/ ۹۶ – ۹۰) برقم: (۷۲۸۸)، صحیح مسلم (۲/ ۹۷۰) برقم: (۱۳۳۷)، من حدیث أبي هريرة هيئه.

ويقول: سمع الله لمن حمده، وهو على حاله، قاعدًا أو على جنب أو مستلقيًا، ثم يكبر ناويًا السجود: سبحان ربي الأعلى، سبحان ربي الأعلى، ثم يكبر ناويًا الرفع والجلسة بين السجدتين: رب اغفر لي، رب اغفر لي، ثم يكبر ناويًا السجود الثاني وهكذا حتى يكمل الصلاة، أفعاله بالنية، وأقواله ينطق بها إذا استطاع، وإن كان ما يستطيع نوى أيضًا للأقوال.

فالحاصل: أنه على حسب حاله، إن استطاع تلفظ، وإن لم يستطع نوى الصلاة والدخول فيها، ثم نوى الركوع وأتى بأذكاره، ثم نوى الرفع وأتى بالأذكار، ثم نوى السجود وأتى بالأذكار وهكذا، وهذا من لطفه سبحانه وتعالى، ومن كمال هذه الشريعة ومحاسنها، أن العاجز عن الشيء والذي لا يقدر عليه يرجع إلى بدله وينتقل إلى بدله، والشيء الذي لا بدل له يسقط، وهذه أشياء لها بدل، فالقيام له بدل وهو القعود، والقعود بدله على جنب، وبدل الجنب الاستلقاء، وهذا من لطفه سبحانه وتعالى.

والحديث الخامس: حديث جابر بن عبد الله الأنصاري والنه : (أن النبي على المريض صلى على وسادة، فرمى بها، وقال: «صلّ على الأرض إن استطعت، وإلا فأوم إيماء، واجعل سجودك أخفض من ركوعك»).

هذا الحديث يدل على شرعية الصلاة في الهواء، وعدم الحاجة إلى جعل كرسي أو وسادة يسجد عليها، إذا كان يعجز عن السجود في الأرض فإنه يسجد في الهواء ويكون سجوده أخفض من ركوعه، ولا حاجة إلى أن يضع قدامه وسادة أو كرسيًّا أو ما أشبه ذلك يسجد عليه، بل السنة أن يسجد في الهواء، ويركع في الهواء، من دون حاجة إلى الوسادة.

قال البيهقي: إن إسناده قوي، (لكن صحح أبو حاتم وقفه) على جابر وأن جابرًا والله هو الذي أتى على المريض وطرح الوسادة، وقال: (صلّ على الأرض إن استطعت)، وهذا من جابر والله المشروع في الموقوف - تفقّه ودليل على أنه يرى أن هذا من الصلاة، وهذا هو المشروع في الصلاة، ويقرب أن يقال فيه: إنه في حكم الرفع؛ لأنه لا يقوله من جهة رأيه، فهذا هو الأقرب، فالموقوف يؤيد المرفوع ويعضده، ثم الأصل أن الزيادة معتبرة، فالراوي الذي زاد الرفع مقدم؛ لأنه بسند جيد ورواته ثقات، فالرافع أتى بزيادة، والقاعدة عند أهل العلم بالحديث: أن الزيادة في الحديث تقبل، إذا لم تقع منافية لمن هو أوثق منه فإن زيادة الراوي الثقة في الحديث تقبل منه، وتقدم على من نقص؛ لأنه حفظ ما لم يحفظه الآخر، ولهذا قال الحافظ في وتقدم على من نقص؛ لأنه حفظ ما لم يحفظه الآخر، ولهذا قال الحافظ في منافية لمن هو أوثق. فدل ذلك على أن الزيادة تقدم وتقبل ممن زادها.

وأبو حاتم هو الرازي المشهور، أما أبو حاتم ابن حبان المتأخر، محمد بن حبان البُسْتِي المعروف، هذا توفي سنة أربع وخمسين وثلاثمائة، وكان من مواليد آخر القرن الثالث، أما أبو حاتم الرازي فهو متقدم ما أدركه ابن حبان وهو من شيوخ مشايخه، هو من شيوخ أبي داود والنسائي، كان إمامًا كبيرًا على حافظًا، وهو محمد بن إدريس بن المنذر الرازي المشهور، أبو حاتم، صاحب أبي زرعة الرازي، كانت وفاته سنة سبع وسبعين ومائتين، بعد أبي داود بسنتين، رحم الله الجميع.

(١) ينظر: نزهة النظر (ص:٦٨).

أما البيهقي فمعروف تقدم غير مرة، وهو متأخر على، الإمام الحافظ الجليل، يدعى الحافظ لكثرة حفظه وجمعه للروايات، له «السنن الكبرى» التي تدل على العجب العجاب في حفظه وجمعه لهذه الأحاديث، وله على كتب أخرى غير «السنن الكبرى»، وهو أحمد بن الحسين البيهقي، أبو بكر، الحافظ الجليل، المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة في القرن الخامس، وهو من أقران ابن حزم، والقاضي أبي يعلى الحنبلي، ومن كان أيضًا في عصرهم، كالحافظ ابن عبدالبر، والحافظ أبي بكر الخطيب، وطبقتهم، هؤلاء كلهم من أهل المائة الخامسة رحمهم الله.

قال المصنف على:

باب سجود السهو وغيره من سجود التلاوة والشكر

٣١٨ - عن عبد الله ابن بحينة عنه: أن النبي على صلى بهم الظهر، فقام في الركعتين الأوليين ولم يجلس، فقام الناس معه، حتى إذا قضى الصلاة، وانتظر الناس تسليمه، كبر وهو جالس، وسجد سجدتين قبل أن يسلم، ثم سلم. أخرجه السبعة (١)، وهذا اللفظ للبخاري.

وفي رواية لمسلم (٢): يكبر في كل سجدة وهو جالس، ويسجد ويسجد الناس معه مكان ما نسي من الجلوس.

٣١٩ - وعن أبي هريرة على قال: صلى النبي على إحدى صلاتي العشي ركعتين، ثم سلم، ثم قام إلى خشبة في مُقدَّم المسجد، فوضع يده عليها، وفي القوم أبو بكر وعمر، فهابا أن يكلماه، وخرج سَرَعَانُ الناس، فقالوا: أقصرت الصلاة؟ ورجل يدعوه النبي على ذا اليدين، فقال: يا رسول الله، أنسيت أم قصرت الصلاة؟ فقال: «لم أنس ولم تقصر»، قال: بلى، قد نسيت، فصلى ركعتين ثم سلم، ثم كبر، فسجد مثل سجوده أو أطول، ثم رفع رأسه فكبر، ثم وضع رأسه فكبر، فسجد مثل سجوده أو أطول، ثم رفع رأسه وكبر. متفق عليه (٣)، واللفظ للبخاري.

⁽۱) صحيح البخاري (۱/ ١٦٥ - ١٦٦) برقم: (۸۲۹)، صحيح مسلم (۱/ ٣٩٩) برقم: (۵۷۰)، سنن أبي داود (۱/ ٢٧١) برقم: (۱۹۳۱)، سنن النسائي (۳/ ١٩٩-٢٠) برقم: (۲۷۱)، سنن النسائي (۳/ ١٩ - ٢٠) برقم: (۲۲۲۱)، سنن ابن ماجه (۱/ ۲۸۱) برقم: (۲۲۹۱)، مسند أحمد (۷/۲۸) برقم: (۲۲۹۱۹).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٣٩٩) برقم: (٥٧٠).

⁽٣) صحيح البخاري (٢/ ٦٨) برقم: (١٢٢٩)، صحيح مسلم (١/ ٤٠٣) برقم: (٥٧٣).

وفي روايسة لمسلم (١): صلاة العصر. والأبسي داود (٢): فقال: «أصدق ذو اليدين؟» فأومؤوا: أي نعم. وهي في الصحيحين لكن بلفظ: فقالوا. وفي رواية له (٣): لم يسجد حتى يقّنه الله تعالى ذلك.

• ٣٢٠ وعن عمران بن حصين عنه أن النبي على صلى بهم، فسها فسيجد سيجد سيجد تين، ثيم تشهد، ثيم سيلم. رواه أبيو داود^(١)، والترميذي وحسنه^(٥)، والحاكم وصححه^(١).

الشرح:

... (٧) سجود غير سجود الصلاة، سجود الصلاة معروف، سجدتان في كل ركعة.

وهناك سجود السهو إذا وُجِدَ موجبه، فإن الله شرع سجود السهو لجبر الصلاة.

وجاء في حديث أبي سعيد ولين : «إن كان صلى خمسًا شفعن له صلاته، وإن كان صلى إتمامًا لأربع كانتا ترغيمًا للشيطان» (٨)، فالله شرع سجود السهو

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٤٠٤) برقم: (٥٧٣).

⁽٢) سنن أبي داود (١/ ٢٦٤ - ٢٦٥) برقم: (١٠٠٨).

⁽٣) سنن أبي داود (١/ ٢٦٦) برقم: (١٠١٢).

⁽٤) سنن أبي داود (١/ ٢٧٣) برقم: (١٠٣٩).

⁽٥) سنن الترمذي (٢/ ٢٤٠-٢٤٢) برقم: (٣٩٥).

⁽٦) المستدرك على الصحيحين (٢/ ٢٦٧ - ٢٦٨) برقم: (١٢٢٤).

⁽٧) انقطاع في التسجيل.

⁽۸) سیأتی تخریجه (ص:۳۲۵).

لحكمة، لإكمال الصلاة وإتمامها، ولإرغام الشيطان الذي وسوس حتى حصل ما حصل من السهو، فالله شرع لنا ما يرغم الشيطان وما يجبر الصلاة على سائر أنواع السهو.

والنوع الثالث: سجود التلاوة.

والنوع الرابع: سجود الشكر.

وهذه الأنواع كلها طريقها واحد، يقال فيها: «سبحان ربي الأعلى، سبحان ربي الأعلى»، ويدعى فيها، فسجود التلاوة والسهو والشكر مثل سجود الصلاة، لكنها في الأحكام تختلف، سجود السهو واجب وفرض وسجود صلاة، أما سجود التلاوة وسجود الشكر فليس بفرض، بل هو مستحب عند وجود أسبابه، ويقال في الجميع: «سبحان ربي الأعلى» سبحان ربي الأعلى»، «سبحان ألهم ربنا وبحمدك، اللهم اغفر لي»، ويدعى فيه بما تيسر من الدعاء.

وسجود السهو فيه تكبير -وهو سجود صلاة-، تكبير عند الخفض والرفع وسلام، أما سجود التلاوة والشكر فلم يرد فيهما ذلك، وإنما ورد التكبير عند السجود بسند فيه نظر، رواه أبو داود (١) من طريق عبد الله بن عمر العمري الزاهد الضعيف، ورواه الحاكم (٢) من طريق عبيد الله الثقة.

واحتج به العلماء على شرعية التكبير عند سجود التلاوة، ولم يأتِ فيه تكبير عند الرفع كما يأتي -إن شاء الله- في محله، ولا تسليم، وهكذا سجود

⁽۱) سيأتي تخريجه (ص: ٣٤١).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٢٢٢).

الشكر، فعلم بذلك الفرق بين هذه الأنواع.

والصحيح أن سجود السهو واجب، واختلف العلماء في ذلك، لكن الصحيح أنه واجب؛ لأن الرسول على فعله وأمر به، فقال: «صلوا كما رأيتموني أصلي»(١)، فدل على وجوبه، ولما فيه من جبر الصلاة وإكمالها وإتمامها وإرغام الشيطان، فوجب على الأمة التأسي به على ذلك والامتثال لأمره.

الحديث الأول: حديث عبد الله ابن بُحَيْنَة، ابن مالك، أبوه مالك، وأمه بُحَيْنَة، وهو من مشاهير الصحابة هيئه، أن النبي على ذات يوم ونسي التشهد الأول، صلى وقام عن التشهد الأول ولم يجلس، فقام الناس معه، فلما أنهى صلاته وقضاها وانتظر الناس تسليمه كبر وهو جالس، فسجد سجدتين لإكمال الصلاة، فدل ذلك على شرعية هذا السجود، وأن الإمام إذا قام ولم يجلس يقوم الناس معه ويتابعونه، فإن الصحابة تابعوه ولم يقل لهم النبي على شيئًا، فدل ذلك على أن هذا هو المشروع، أنهم يتابعونه إذا قام ولا يجلسون.

واحتج بهذا الحديث على وجوب التشهد الأول؛ لأنه لما تركه سجد له، فدل ذلك على وجوبه، وعكس آخرون فقالوا: هذا يدل على عدم الوجوب؛ لأنه لو كان واجبًا لرجع إليه ولم يتساهل به، وليس بصواب، بل هذا يدل على أنه واجب؛ لأنه على فعله وواظب عليه، ولم يخل به، ولما أخل به سجد للسهو، فدل على وجوبه أخذًا من قوله على وجوبه أخذًا من قوله على وجوبه أخدًا عن قوله على وخوبه أخدًا عن قوله على وجوبه أخدًا عن قوله على وحوبه أخدًا عن قوله على و على وحوبه أخدًا عن قوله على وحوبه أخدًا عن قوله على وحوبه أخدًا على وحوبه أخدًا عن قوله على وحوبه أخدًا عن وحوبه

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۳۰٤).

وهكذا بقية تكبيرات النقل، فإن الرسول عَلَيْ أمر بها؛ لأنها من جنس التشهد الأول، قال: «فإذا كبر فكبروا» (۱) ، وقال: «وإذا قال: سمع الله لمن حمده فقولوا: ربنا ولك الحمد» (۲) ، فدل على أن هذه الأشياء واجبة، التكبير للنقل، والتسميع للإمام، والحمد للجميع.

كذلك «سبحان ربي العظيم» في الركوع، «سبحان ربي الأعلى» في السجود، لمّا واظب عليه النبي على وحافظ عليه دل على الوجوب، ويروى عنه على أنه قال لما نزلت: ﴿ فَسَيِّحُ بِالسِّمِ رَبِّكَ ٱلْعَظيمِ ﴿ الواقعة: ١٤ قال رسول الله على المعلوها في ركوعكم»، ولما نزلت آية: ﴿ سَيِّح اسْدَرَيِّكَ ٱلْأَعْلَ ﴿ الأعلى: ١] قال: «اجعلوها في سجودكم» (٣)، فهذا يؤيد الوجوب المأخوذ من قوله: «صلوا كما رأيتموني أصلي»، لكن لو تركها أحد نسيانًا فالصحيح أنها من جنس التشهد الأول، يجبرها بسجود السهو.

وقال الأكثرون: إنها سنة ولا يجب جبرها، والقول بأنها واجبة -وهو مذهب أحمد وجماعة من أهل الحديث- أظهر؛ لقوله على: «صلوا كما رأيتموني أصلي»، وقد واظب عليها ولم يُخِلَّ بها، وأمر بها فدل على وجوبها.

والحديث الثاني: حديث أبي هريرة ويشف في قصة سلام النبي عليه عن نقص، أنه صلى إحدى صلاتي العشي، وجاء في رواية أبي هريرة ويشف أنها العصر عند

⁽١) سبق تخريجه (ص: ٢٢١).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٢٢١).

⁽٣) سنن أبي داود (١/ ٢٣٠) برقم: (٨٦٩)، سنن ابن ماجه (١/ ٢٨٧) برقم: (٨٨٧)، مسند أحمد (٣) سنن أبي داود.

مسلم، وجاء في بعض الروايات أنها الظهر (١)، ولا يضر ذلك، كلها صلاة عشي، وكلها رباعية، المهم الحكم.

فلما سلم قام إلى خشبة في مقدمة المسجد فوضع يده عليها، جاء في رواية أخرى: كأنه غضبان عليها، وفي رواية: أن هذا كان في صلاة العصر، وأنه سلم من ثلاث، كما في حديث عمران بن حصين ولينه (٣) الآي، فخرج سَرَعَانُ الناس، وقالوا: قُصرت الصلاة، وفي القوم أبو بكر وعمر وينه ، فهابا أن يكلماه لما رأيا من تأثره؛ أي: تغيره، «كأنه غضبان» كما في الرواية الأخرى.

فقام إليه رجل يسمى الخِرْبَاقُ ويدعى ذا اليدين، فقال: (يا رسول الله، أنسيت أم قصرت الصلاة؟ فقال: «لم أنس ولم تقصر»)، فقال له الخِرْبَاقُ: (بلى قد نسيت)، جزم لَمَّا رأى النبي عَنِيَ يقول: ما قُصرت الصلاة، جزم أنه نسيان، أولا شَك، وقال: (أنسيت أم قصرت)، فلما قال: (لم أنس ولم تقصر)، عرف ذو اليدين أنه نسيان، فقال: (بلى قد نسيت)؛ لأن ما هنا إلا أحد أمرين، إما قصرها شرعًا ونسخ الأربع، وإما النسيان، فلما نفى النبي عَنِي القصر عرف ذو اليدين أنه ناس، قال: (بلى قد نسيت)، فالتفت النبي عَنِي إلى القوم قال: «أكما يقول ذو اليدين؟» فقالوا: نعم -وفي رواية: (فأومَوُوا: أي نعم) - فقام عَنِي كَمَّلَ صلاته أربعًا ثم سلم، ثم سجد للسهو.

هذا الحديث أوسع فيه العلماء الكلام، وألَّف فيه بعضهم، وهو حديث

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٤٠٤) برقم: (٥٧٣).

⁽٢) صحيح البخاري (١٠٣/١) برقم: (٤٨٢)، صحيح مسلم (١/٣٠١) برقم: (٥٧٣)، من حديث أبي هريرة والله عليه .

⁽٣) صحيح مسلم (١/ ٤٠٤ - ٤٠٥) برقم: (٥٧٤).

عظيم كثير الفوائد، ويدل على أن الرسل غير معصومين من السهو، ومحمد على الفضلهم وسها، فيدل على أن هذا من أمر البشر ومن سنة البشر، ولا حيلة في ذلك حتى من الرسل عليهم الصلاة والسلام.

وفيه من الفوائد: أن الإمام إذا سها، وإذا أخل بالصلاة ولو أنه عظيم، ولو أنه أعلم الناس أو أفقه الناس ينبه، فالرسول على أعلم الناس وإمام الناس ونُبّه على ذلك، ولم يستنكر؛ بل أقرهم على التنبيه، وقال: «إذا نابكم أمر، فليسبح الرجال»(۱)، فالتنبيه مهم وواجب على من علم.

وفيه من الفوائد: أن الإنسان قد يجزم بشيء وهو ناس، قال: (لم أنسَ ولم تقصر)، بناءً على اعتقاده الغالب، ثم ظهر له أن هناك شيئًا من الشك فسأل القوم، فقالوا: نعم؛ أي: قد نسيت.

فالإنسان قد يجزم أولًا ثم إذا شُكِّك شك، وهذا من سنة بني آدم، يجزم ولا يخطر بباله أنه أخل بشيء، ثم إذا شككه غيره شك؛ لأن ما عنده اليقين الجازم، فلهذا سأل، وهذا يدل على أن الإنسان إذا كان ما عنده يقين يقبل التنبيه ويعمل به، فيكمل صلاته إن كان أخل بشيء، ويسجد للسهو إن كان ما أخل بشيء، إن كان مجرد سهو لا يترتب عليه نقص.

أما قوله: (فأومؤوا) كما في رواية أبي داود، وفي رواية الصحيحين: (فقالوا)، فهو محتمل أنه من تصرف بعض الرواة فقال: أومؤوا؛ لأنه ظن أنه لا يتكلم في الصلاة.

⁽۱) صحيح البخاري (۹/ ۷۶) برقم: (۷۱۹۰)، صحيح مسلم (۱/ ٣١٦) برقم: (٤٢١)، من حديث سهل بن سعد الساعدي هيئت .

وفريق قالوا: لا خلاف فيها ولا غرابة؛ لأنهم ظنوا أن الصلاة قد كملت، فلما أعلمهم النبي على أنها لم تقصر قالوا: نعم مثلما قال ذو اليدين، وأن من تكلم بعد السلام من الصلاة للنظر في الصلاة والاستثبات فيها والتثبت في أمرها أن هذا لا يضر الصلاة؛ لأنه في حكم الناسي أو في حكم المستثبت، ولهذا تكلم النبي على وتكلم ذو اليدين، وتكلم الناس، وتكلم السَّرَعَانُ من الناس ولم تبطل صلاتهم، فدل ذلك على أن هذه الأمور لا تخل بالصلاة؛ لأنهم سلموا ظانين صواب الإمام، ثم بحثوا فيما بينهم، لا يضر ذلك، أما من تيقن أن الإمام ساه فلا يسلم ولا ينصرف ولا يتكلم، بل يبقى إن كان المحل محل جلوس، وإن كان المحل محل قيام قام بنية الصلاة، وكمل لنفسه إذا تأخر الإمام، وإن قام الإمام قام معه.

وهكذا في الجلوس، لو أراد الزيادة ونبهوه ولم يرجع يجلسون، ولا يتابعونه في الزيادة، كما لا يتابعونه في النقص، لكن الصحابة التبس عليهم الأمر، وخشوا أن يكون جرى شيء في الحكم وغُيِّرت الصلاة، فلهذا سلموا معه، لكن في وقتنا انتهى الأمر، ما بقي نسخ، قد أحكم الله أحكامه، بعد موت النبي على انتهى الأمر، ما بقي توهم للنسخ، فلا يبقى إلا أنه سهو فينبه الساهي، ومن لم يسه لا يتابع الساهي، إن كان فيه نقص يقوم ويكمل صلاته إذا ما قام الإمام، وإن كان فيه زيادة يجلس ولا يقوم مع الإمام؛ لأن الصلاة معروفة ومعلومة، فإذا كان الإمام سها ولم يقم ليتم صلاته قاموا وكملوا لأنفسهم، وإن كان فيه زيادة ولم يرجع جلسوا ولم يتابعوه، لكن من تابعه جاهلًا أو ناسيًا لا يضره ذلك، إن كان جاهلًا بالحكم، أو جاهلًا بالزيادة، أو جاهلًا بالنقص، أو ناسيًا مثل الإمام، لا يضره ذلك.

وفيه من الفوائد: أن سجود السهو فيما إذا سلم عن نقص يكون بعد السلام، هذا وهكذا جاء في حديث عمران ويشخه أنه سلم عن ثلاث وسجد بعد السلام، هذا هو الأفضل، أن يكون سجوده فيما إذا سلم عن نقص يكون بعد السلام، أما إذا قام عن التشهد الأول أو شك في الصلاة، كما في حديث أبي سعيد ويشخه، هذا يكون سجوده قبل السلام، هذا هو الأفضل.

وقد ذكر جمع من أهل العلم أن الأمر فيه واسع، يسجد قبل السلام أو بعد السلام، الأمر واسع، وقد جاءت أحاديث في الباب تدل على ذلك، فمن سجد قبل السلام أو بعده أجزأه، لكن الأفضل أن يكون ما كان عن نقص، إن سلم عن نقص يكون بعد السلام تأسيًا بالنبي على أو فيما إذا بنى على غالب ظنه يكون بعد السلام، كما يأتي في حديث ابن مسعود هيئنه (١) إن شاء الله.

أما في غير الصورتين فيكون قبل السلام، هذا هو الأفضل.

وحديث عمران بن حصين ويشخ مثل حديث ذي اليدين، لكنه سلم عن ثلاث، وقام ودخل بعض حجر نسائه، وتبعه ذو اليدين قال: «أقصرت الصلاة يا رسول الله؟» (٢) ثم نبهه فتنبه، ورجع وكمل صلاته، وسجد على بعد السلام، فهي حادثتان إحداهما فيها أنه سلم من ثنتين، والثانية أنه سلم عن ثلاث، وفيهما جميعًا أنه سجد بعد السلام.

أما قوله: (ثم تشهد) في حديث عمران ويشنط فيوهم أن تشهده بعد السجود للسهو، ولكن ليس بجيد، والأقرب مثلما في حديث أبي هريرة ويشط أنه تشهد

⁽۱) سيأتي تخريجه (ص:٣٢٥).

⁽۲) سبق تخریجه (ص: ۳۲۱).

قبل السلام، ثم سلم، ثم سجد، لكن رواية عمران وين فيها بعض النقص، تفسرها رواية أبي هريرة وينف وتوضحها، وأنه سجد بعدما سلم، وأن التشهد كان في التحيات قبل أن يسلم التسليمة الأولى، وأما بعد سجود السهو فليس هناك تشهد، يسجد للسهو ويسلم كما في حديث أبي هريرة وينف ، وليس هناك تشهد آخر، هذا هو الصواب.

* * *

قال المصنف على:

٣٢٧- وعن ابن مسعود على قال: صلى رسول الله على فلما سلم قيل له: يا رسول الله، أحدث في الصلاة شيء؟ قال: «وما ذاك؟» قالوا: صليت كذا وكذا، قال: فثنى رجليه واستقبل القبلة، فسجد سجدتين، ثم سلم، ثم أقبل على الناس بوجهه فقال: «إنه لو حدث في الصلاة شيء أنبأتكم به، ولكن إنما أنا بشر مثلكم أنسى كما تنسون، فإذا نسبت فذكروني، وإذا شك أحدكم في صلاته فليتحر الصواب، فليتم عليه، ثم ليسجد سجدتين». متفق عليه (٢).

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٤٠٠) برقم: (٧١).

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ٨٩) برقم: (٤٠١)، صحيح مسلم (١/ ٤٠٠) برقم: (٥٧٢).

وفي رواية للبخاري(١١): «فليتم، ثم يسلم، ثم يسجد».

ولمسلم(٢)(*): أن النبي على سجد سجدتي السهو بعد السلام والكلام.

٣٢٣ - ولأحمد (٣)، وأبي داود (٤)، والنسائي (٥)؛ من حديث عبد الله بن جعفر والمعنى مرفوعًا: «من شك في صلاته، فليسجد سجدتين بعدما يسلم». وصححه ابن خزيمة (٦).

3 ٣٢- وعن المغيرة بن شعبة وسن ، أن رسول الله على قال: «إذا شك أحدكم، فقام في الركعتين، فاستتم قائمًا، فليمض ولا يعود، وليسجد سجدتين، فإن لم يستتم قائمًا فليجلس ولا سهو عليه». رواه أبو داود (٧٠)، وابن ماجه (٨٠)، والدارقطني (٩٠)، واللفظ له بسند ضعيف.

الشرح:

هذا حديث أبى سعيد الخدري عليه الأنصاري، وهو سعد بن مالك بن

⁽١) صحيح البخاري (١/ ٨٩) برقم: (٤٠١).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٤٠٢) برقم: (٥٧٢).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: الصلاة المذكورة هي صلاة الظهر، كما في الصحيحين. حرر في ١٤/ ١/ ١٤ ١٧ هـ.

⁽٣) مسند أحمد (٣/ ٢٨٠) برقم: (١٧٥٢).

⁽٤) سنن أبي داود (١/ ٢٧١) برقم: (١٠٣٣).

⁽٥) سنن النسائي (٣/ ٣٠) برقم: (١٢٤٨).

⁽٦) صحيح ابن خزيمة (٢/ ٢٢٣ - ٢٢٤) برقم: (١٠٣٣).

⁽۷) سنن أبي داود (۱/ ۲۷۲) برقم: (۱۰۳٦).

⁽۸) سنن ابن ماجه (۱/ ۳۸۱) برقم: (۱۲۰۸).

⁽٩) سنن الدارقطني (٢/ ٢١٥ - ٢١٦) برقم: (١٤١٩).

سنان الخدري، من بني خدرة من الأنصار، ومالك أبوه صحابي جليل أيضًا، فهو صحابي ابن صحابي، عن النبي على أنه قال: (إذا شك أحدكم في صلاته، فلم يدر كم صلى ثلاثًا أم أربعًا -وفي لفظ: «أثلاثًا أم أربعًا؟»(١) - فليطرح الشك، وليبن على ما استيقن، ثم يسجد سجدتين قبل أن يسلم، فإن كان صلى خمسًا شفعن له صلاته، وإن كان صلى تمامًا كانتا ترغيمًا للشيطان». رواه مسلم).

هذا يدل على أن الواجب على من شك في صلاته أن يتحرى الصواب وأن يتحرى اليقين ولا يخرج من الصلاة بشك؛ بل يطرح الشك ويبني على اليقين وهو الأقل، ثم يكمل على ذلك، فإذا شك أثلاثًا أو أربعًا؟ جعلها ثلاثًا وأتى بالرابعة حتى يصلي على يقين، أو شك هل هي ثلاث أم ثنتان؟ جعلها ثنتين، أو شك هل صلى واحدة أو ثنتين جعلها واحدة، ثم كمل صلاته على هذا وبنى على الأقل أو اليقين، ثم بعد ذلك إذا انتهى من التشهد سجد سجدتي السهو قبل أن يسلم؛ جبرًا للصلاة وإكمالًا لها.

قال النبي على: (إن كان صلى خمسًا شفعن له صلاته) يعني: صارت الصلاة شفعًا بهاتين السجدتين وصارت بمثابة ركعة؛ لأن المطلوب في الظهر والعصر والعشاء الشفع، وإن كان صلى تمامًا ولم يحصل فيه نقص ولم يحصل زيادة كانتا ترغيمًا للشيطان، يعني: إرغامًا له؛ لأنه أراد إفساد صلاة العبد أو تنقيصها عليه، فكان في هاتين السجدتين إرغام له وإبطال لمقصده من النقص، هو أراد بالسهو النقص أو الإفساد، فشرع الله لنا ما فيه الكمال والتمام إرغامًا لهذا العدو المبين.

⁽١) موطأ مالك (١/ ٩٥) برقم: (٦٢) من حديث عطاء بن يسار مرسلًا.

والإرغام تقول العرب: رغم أنف فلان، يعني: ألصق الله أنفه بالتراب، والرَّغَامُ: التراب، فالمعنى: صارت خيبة لهذا العدو وإبطالًا لمكائده ومقاصده، وإتمامًا لصلاة العبد.

وبهذا يعلم أن المشروع لمن وقع له الشك أن يفعل هذا، يبني على اليقين الذي هو الأقل ويكمل صلاته على ذلك، ثم بعد ذلك يسجد سجدتين قبل أن يسلم، هذا هو المشروع.

وقد جاء هذا المعنى من حديث عبد الرحمن بن عوف مين أيضًا عند أحمد على ما دل عليه حديث أحمد على ما دل عليه حديث أبي سعيد عين من البناء على اليقين والأخذ بالحزم والقوة، حتى لا تكون الصلاة فيها شيء من الشك والريب.

وقد جاء في حديث ابن مسعود وفي أن النبي والله مسعود الله أحدث توسوس الناس فيما بينهم، فسألهم: ما شأنكم؟ قالوا: (يا رسول الله، أحدث في الصلاة شيء؟ قال: «وما ذاك؟» قالوا: صليت كذا وكذا، قال: فثنى رجليه واستقبل القبلة، فسجد سجدتين، ثم سلم، ثم أقبل على الناس بوجهه، فقال: «إنه لو حدث في الصلاة شيء أنبأتكم به»)، إذا غُيِّر فيها شيء من الزيادة والنقصان لخبَّر أمته ولي لأن الله أمره بالبلاغ والبيان.

(ولكن إنما أنا بشر مثلكم أنسى كما تنسون، فإذا نسيت فذكروني) اللهم صلِّ عليه وسلم، بين أنه لو حدث في الصلاة شيء من التغيير كالزيادة والنقصان أخبرهم به وبين لهم ذلك، فلما لم يخبرهم بذلك فإن عليهم أن يعلموا أن

⁽۱) مسند أحمد (۳/ ۲۱۰-۲۱۱) برقم: (۱۶۷۷).

الشيء على حاله، وأنه لم يُغيَّر شيء، وأن عليهم أن يُنبِّهوا؛ ولهذا أكد لهم ذلك بقوله: (ولكن إنما أنا بشر مثلكم أنسى كما تنسون)، فالبشرية للرسل أمر معلوم كلهم من البشر، كما قال تعالى: ﴿قَالَتَ لَهُمْ رُسُلُهُمْ إِن نَعَنُ إِلَّا بَشَرُ لَهُمْ مُسُلُهُمْ إِن نَعَنُ إِلَّا بَشَرُ لُهُمْ مُسُلُهُمْ إِن نَعَنُ إِلَّا بَشَرُ لُهُمْ مُسُلُهُمْ إِن نَعَنُ إِلَّا بَشَرُ لُهُمْ مُسُلُهُمْ إِن نَعَن إِلَّا بَسَرَ لُهُمْ مُسُلُهُمْ إِن فَعَنُ إِلَّا بَسَرَ لَهُمْ مُسُلُهُمْ إِن فَعَن إِلَّا بَسَرَ لَهُمْ مُسُلِهُ مَا إِبراهِم، ١١].

فجميع الرسل من أولهم إلى آخرهم كلهم بشر، كلهم من بني آدم، الله أرسل للناس رسلًا من أنفسهم؛ حتى يتصلوا بهم ويخاطبوهم ويفهموا عنهم ويسألوهم، وهذا من رحمة الله عز وجل أن جعلهم منهم.

ومن صفة البشر أنه ينسى، فالرسل وغير الرسل في هذا سواء؛ أي: في النسيان، ولكنهم لا يُقرُّوا على باطل؛ لأن الرسول مبلغ عن الله، فالنسيان لا يمنع تبليغ الحق، فقد يَذكر وقد يُذكَّر، فيتضح الحق ويزول اللبس.

(فإذا نسيت فذكروني) يعني: إن حصل سهو فذكروني؛ لأن هذا من باب التعاون على الخير، والتعاون على الحق.

وفي رواية عند البخاري: (وإذا شك أحدكم في صلاته فليتحر الصواب، فليتم عليه، ثم ليسجد سجدتين)، ولم يبين إذا كان قبل السلام أم بعد السلام، فأطلق في الصحيحين.

وقوله: (فليتحر الصواب)، فُسِّر بالبناء على اليقين، كما في حديث أبي سعيد هيئه، وفسِّر بالأخذ بغالب الظن، (فليتحر الصواب)، يعني: ينظر ما هو الأرجح والأقرب في فهمه وفي ضبطه فيبني عليه.

(«ثم ليسجد سجدتين». متفق عليه)، أطلق في الصحيحين وفي رواية البخاري: «ثم ليسلم، ثم يسجد سجدتين»، هذا يدل على أن السجود بعد

السلام، وهذا يوافق رواية أبي هريرة في قصة ذي اليدين، وأنه سجد بعد السلام، وعلى هذا يكون السجود بعد السلام محفوظًا في حالين:

إحداهما: إذا سلم عن نقص ركعة فأكثر، كما في قصة ذي اليدين من حديث أبي هريرة الله عمران بن حصين المسلم عن عديث أبي هريرة المسلم من المنتين، وفي حديث عمران المسلم عن الله على أنه سلم من المسلم على المسلم على أن السجود فيما يتعلق بالنقص يكون بعد السلام، إذا سلم عن نقص من الصلاة، سلم عن نقص ركعة أو ركعتين فإنه يسجد بعد السلام.

أما في الأحوال الأخرى فيكون السجود قبل السلام، إذا بنى على اليقين، أو ترك التشهد الأول، أو بعض التكبيرات، أو ما أشبه ذلك، يكون سجوده قبل السلام.

واختلف العلماء في ذلك على أقوال:

منهم من قال: إن السجود بعد السلام فيما إذا حصلت زيادة؛ لأن تسليمه عن نقص فيه نوع زيادة؛ لأنه وضع السلام في غير محله فكان زيادة، وفيما إذا بنى على غالب الظن وتحرى الصواب يكون بعد السلام، وما سوى ذلك يكون

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۳۱۶).

⁽۲) سبق تخريجه (ص:۳۱۷).

قبل السلام.

ومنهم من قال: يكون السجود في أحوال: إذا بنى على اليقين سجد قبل السلام، وإلا يكون بعد السلام.

ومنهم من خَيَّر؛ أي: خَيَّر بين هذا وهذا، إن شاء فعله قبل السلام، وإن شاء فعله بعد السلام جمعًا بين الروايات التي جاءت في هذا الباب، وهذا هو الحق أنه لا حرج في ذلك، إن سجد قبل السلام فلا بأس، وإن سجد بعد السلام فلا بأس، فهو مخير، والأمر فيه سعة، لكن الأفضل والأولى أن يتحرى المواضع التي فيها زيادة بعد السلام، مع التخيير جمعًا بين الروايات يتحرى المؤمن، فإذا سجد النبي على بعد السلام يتحرى ويوافقه في ذلك ويتأسى به في ذلك، والشيء الذي ثبت أنه قبل السلام، مثل البناء على اليقين، يسجد قبل السلام، والشيء الذي ما حفظ فيه شيء، ولا رأى فيه شيئًا، هو مخير فيه، إن شاء قبل وإن شاء بعد، وهذا القول هو أوضح الأقوال وأوفقها للأدلة.

أما سجوده بعد السلام في حديث ابن مسعود والمنه فهو لم يعلم إلا بعد السلام، لهذا ما بقي له إلا بعد السلام؛ لأنه لم يُنبَّه إلا بعد السلام فلهذا سجد بعد السلام، فليس بحجة على قضية السجود بعد السلام للزيادة؛ لأنه لم يعلم هذه الزيادة إلا بعد ما نبهوه على فليس في الحديث حجة على هذا المعنى.

وفي رواية مسلم: (أن النبي على سجد سجدي السهو بعد السلام والكلام) ما يدل على أن وجود الكلام بعد الصلاة، وقبل سجود السهو لا يضر، فإنه سألهم وقال: (لو حدث في الصلاة شيء أنبأتكم به)، ثم سجد، فالمقصود: أنه أجابهم لما سألوه: (أحدث في الصلاة شيء؟ قال: «وما ذاك؟») قالوا: كذا وكذا، هذا

يدل على أن الكلام الذي بعد السلام وقبل السجود لا يضر ولا يؤثر؛ لأن السجود في حكم الصلاة المنفصلة فلا يضر؛ لأنه بالسلام خرج من الصلاة، وهذا سجود تابع فلا يضر.

ثم أيضًا هو بحث فيما يتعلق بالصلاة، مثلما وقع في قصة ذي اليدين من المراجعة والكلام؛ لأنه فيه حكم الخارج من الصلاة وحكم المتم لها، وهو يبحث في أشياء تتعلق بها وبتكميلها، فلا يضر ما حصل من الكلام في حال السهو، وفي حال المراجعة لبيان الصواب وغاية الصواب.

ثم أمر آخر وهو أن هاتين السجدتين ليس بعدهما تشهد على الصحيح، بل التشهد الأول كاف، وإنما يسجدهما ويسلم كما تقدم في حديث أبي هريرة ويشف ، وكما في حديث أبي سعيد ويشف .

وفي حديث أبي سعيد هيئ سجدهما النبي على قبل السلام، وليس في هذا تشهد، تشهد ثان عند الجميع، إذا كان سجودهما قبل السلام فليس فيهما تشهد، التشهد الأول كاف، وإنما الخلاف إذا كان سجودهما بعد السلام هل يعيد التشهد أم لا؟ والصواب أنه لا يعيده، بل يكفي التشهد الأول.

وحديث المغيرة بن شعبة وينه الدلالة على أن من قام من التشهد الأول واستتم قائمًا فإنه يمضي ويكمل صلاته، ولا يعود إلى التشهد، وعليه أن يسجد للسهو جبرًا لما حصل من النقص، كما تقدم في حديث ابن بُحَيْنَة والنه أن النبي عَلَيْة ترك التشهد الأول وكمل صلاته ساهيًا فلما انتظر الناس تسليمه كبر وسجد سجدتي السهو، فدل ذلك على أن من فاته التشهد الأول يسجد

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۳۱٦).

للسهو قبل السلام كما تقدم.

والناس إذا قام الإمام ولا أمكنهم تنبيهه يقومون معه، أما إن أمكن تنبيهه عند النهوض ينبه، وعليه أن يرجع ويجلس للتشهد الأول.

وفي هذا أنه إن لم يستتم قائمًا فليجلس ولا سهو عليه؛ أي: فليجلس ليأتي بالتشهد الأول وليس عليه سهو، وليس عليه ما يوجب السجود، ولكن هذا الحديث كما قال الحافظ: إسناده ضعيف؛ لأنه من رواية جابر بن يزيد الجعفي، وهو ضعيف عندهم ومتهم بالرفض، وليس بشيء، قال أبو داود بعد روايته هذا الحديث: ليس في كتابي عن جابر الجعفي إلا هذا الحديث.

فالحاصل أن جابرًا الجعفي المعروف ضعيف عندهم، وهذا الحديث من روايته، فيكون ما ذكره هنا من كونه يجلس ولا سهو عليه ليس بجيد، والصواب أنه إذا قام ثم نُبِّه يجلس، وعليه سجود السهو ولو لم يستمر، إذا نُبِّه في حال قيامه ورجع فإنه يسجد للسهو.

وقد وقع هذا للمغيرة بن شعبة وابن عمر (٢) هِنَكَ فرجعا وسجدا للسهو، والحاصل أن القيام عن التشهد الأول له أحوال:

تارة ينبه وينتبه حال النهوض فيلزمه الرجوع والجلوس والإتيان بالتشهد الأول، ثم يسجد للسهو في آخر الصلاة.

والحالة الثانية: أن يستتم قائمًا، فالأولى به ألا يرجع لهذا الحديث ولما جاء في معناه، بل يكمل صلاته ويسجد للسهو.

ینظر: سنن أبی داود (۱/ ۲۷۲)، التلخیص الحبیر (۲/ ۸-۹).

⁽٢) مصنف ابن أبي شيبة (٦/ ٤٦) برقم: (٨٨٠٣).

وما جاء عن المغيرة وابن عمر هيس في الرواية الموقوفة عليهما تبين ضعف هذا الحديث، وأن الرواية التي ذكرها هنا مرفوعة ضعيفة، والمعنى فيها ضعيف، وإنما الصواب أنه يسجد للسهو، لكن يختلف الحكم بما يتعلق بالرجوع وعدم الرجوع، وأما سجود السهو فهو لازم في الأحوال المذكورة كلها.

* * *

قال المصنف على:

٣٢٥ - وعن عمر عن النبي على قال: «ليس على من خلف الإمام سهو، فإن سها الإمام فعليه وعلى من خلف». رواه البزار(١)، والبيهقي(٢) بسند ضعيف.

٣٢٦ - وعن ثوبان هيئ عن النبي على أنه قال: «لكل سهو سجدتان بعدما يسلم». رواه أبو داود (٣)، وابن ماجه (٤) بسند ضعيف (*).

⁽١) لم نجده.

⁽٢) السنن الكبير للبيهقي (٤/ ٥٦١-٥٦٢) برقم: (٣٩٤١).

⁽٣) سنن أبي داود (١/ ٢٧٢-٢٧٣) برقم: (١٠٣٨).

⁽٤) سنن ابن ماجه (١/ ٣٨٥) برقم: (١٢١٩).

^(*) قال سماحة الشيخ على في حاشيته على البلوغ: لأن في إسناده زهير بن سالم العنسي، ذكره ابن حبان في الثقات، وقال الدارقطني: منكر الحديث، وليس له سوى هذا الحديث، كما في تهذيب التهذيب، وفي إسناده أيضًا إسماعيل بن عياش، ولكن شيخه فيه شامي، وهو عن الشاميين لا بأس به، وأعله الحافظ ابن عبد الهادي بالاضطراب في إسناده. والله أعلم.

٣٢٧- وعن أبي هريسرة هيئ قال: سبجدنا منع رسنول الله على في فإذَا السَّمَّةُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ فِي فَإِذَا السَّمَّةُ وَانْتُم وَانْتُرْأُ بِالسِّرِرَبِكَ ﴾. رواه مسلم (١).

٣٢٨ - وعن ابن عباس عن قال: «ص» ليست من عزائم السجود، وقد رأيت رسول الله على يسجد فيها. رواه البخاري (٢).

٣٢٩ - وعنه عليه أن النبي على سجد بالنجم. رواه البخاري (٣).

٣٣٠- وعن زيد بن ثابت على قال: قرأت على النبي على النجم، فلم يسجد فيها. متفق عليه (٤).

الشرح:

هذه الأحاديث الستة كلها تتعلق بصفة الصلاة أيضًا، وبما يتعلق بالترجمة - بسجود السهو-، وتقدم ما يتعلق بسجود السهو في عدة أحاديث، ثم بقي من ذلك حديثان ذكرهما أيضًا حديث عمر ويشفه، وحديث ثوبان ويشفه، كلاهما يتعلق بالسهو.

في حديث عمر ويشخ الدلالة على أنه ليس على من خلف الإمام سهو؛ وإنما السهو على الإمام وعلى من خلفه، فإذا سها الإمام تعدى الحكم إلى من وراءه، ولزمهم السجود بسجوده، أما إذا سها المأموم فإنه تابع فلا سهو عليه، وهذا معروف من عمل النبي على ومن سيرته في صلواته، وإن كان الحديث

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٤٠٦) برقم: (٥٧٨).

⁽٢) صحيح البخاري (٢/ ٤٠) برقم: (١٠٦٩).

⁽٣) صحيح البخاري (٢/ ٤١) برقم: (١٠٧١).

⁽٤) صحيح البخاري (٢/ ٤١) برقم: (١٠٧٣)، صحيح مسلم (١/ ٤٠٦) برقم: (٥٧٧).

ضعيفًا، لكنه معلوم أن النبي على كان يأمرهم بأن يسجدوا للسهو، ولم يأمر المأمومين أن يسجدوا إذا سها واحد منهم، وإنما السهو على الإمام، ولهذا لما سها النبي على قصة ذي اليدين (١)، وفي قصص أخرى سجد على ولم يقل لهم: إن على الواحد منكم أو عليكم إذا سهوتم ولم أسه أن تفعلوه، فدل ذلك على أن الحكم مناط بالإمام في هذه المسائل، فإن سها تعدى الحكم إلى غيره، وإن لم يسه فلا يتعلق الحكم بسهو المأمومين.

ومع ما على الحديث من الضعف لكن يشهد له عمل النبي على فإنه دال على أن المأمومين ليس عليهم سهو، وإنما السهو على الإمام، لكن ذكر الأئمة رحمة الله عليهم أنه إذا كان المأموم مسبوقًا فإنه يسجد لسهوه، إذا سها مع الإمام، أو فيما انفرد به، فإنه يسجد لسهوه ليجبر صلاته؛ لأن صلاة المأموم الذي دخل مع الإمام في أول الصلاة منجبرة بتمام صلاة إمامه، وجبر صلاة إمامه، أما هذا الذي انفرد بركعة أو ركعات سُبِق فيها؛ فإن نقصه ينجبر بسجوده هو إذا سها، فيسجد المأموم المسبوق لصلاته مع إمامه ولسهوه معه وفيما انفرد به، إذ صلاته صار لها حكم الانفراد في الركعة والركعات التي فاتته، فإذا فرغ مما عليه سجد للسهو في آخر صلاته.

أما إذا كان مع الإمام فإن الحكم مناط بالإمام، وليس له حكم الانفراد، فلا يتعلق به سهو ولو كان مع الإمام قام ثم نُبِّهَ فجلس، أو جلس يظن أنه محل جلوس، ثم قام أو ما أشبه ذلك، فإن هذا لا يضره ولا يلحقه به سجود سهو؛ بل هو تابع للإمام.

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۳۱٦).

وهكذا حديث ثوبان وينه : (لكل سهو سجدتان)، ضعيف الإسناد، والواقع يدل على ضعفه إن فُسِّر بتعدد سجود السهو؛ فإن الرسول و سها سهوًا كثيرًا في قصة ذي اليدين، ولم يفعل إلا سجدتين فقط؛ فإنه قال: «ثم قام إلى خشبة في مقدم المسجد»، -وفي بعض الروايات: دخل بعض حجر نسائه-، ثم رجع وكمل صلاته ولم يسجد ولا سجدتين (۱).

فدل ذلك على أن السهو المتعدد في الصلاة الواحدة ليس له إلا سجدتان فقط ولو تعدد، لو ترك التشهد الأول وترك بعض التكبيرات، أو بنى على اليقين في عدد الركعات، أو ما أشبه ذلك، فليس عليه إلا سجود واحد -سجدتان فقط-، كلها تجبر ما حصل من النقص من سائر السهو ولو تعدد.

وفُسِّر حديث ثوبان والله بأن جميع أنواع السهو يجبرها سجدتان، والحديث وإن ضعِّف إسناده فهو بهذا المعنى صحيح، وموافق للأحاديث الصحيحة الأخرى الدالة على ذلك.

أما حديث أبي هريرة ويشه وهو الثالث-: فهو يتعلق بالشق الثاني من الترجمة (سجود السهو وغيره من سجود التلاوة والشكر)، فهذا يتعلق بالشق الثاني (سجود التلاوة)، والرسول ويه كان يسجد للتلاوة، كان يأتي به في الصلاة وفي خارج الصلاة، كما قال ابن عمر وسف : «كان النبي وهذا السجدة ونحن عنده، فيسجد ونسجد معه»، متفق عليه (٢)، وهذا أمر معلوم، كذلك لما قرأ النجم في مكة قبل أن يهاجر سجد وسجد الناس معه، وهو في غير الصلاة، وهذا

⁽١) سبق تخريجه (ص: ٣٢١).

⁽٢) صحيح البخاري (٢/ ٤١) برقم: (١٠٧٦)، صحيح مسلم (١/ ٤٠٥) برقم: (٥٧٥)، واللفظ للبخاري.

يدل على أن السجود للتلاوة يكون في الصلاة، ويكون في خارج الصلاة.

وهو سنة وليس بواجب، ويدل عليه ما جاء في حديث زيد بن ثابت عليه ، فإنه قرأ عليه النجم ولم يسجد فيها، فدل ذلك على أن السجود ليس بواجب، كذلك ما ورد من قراءته ﴿ضَ ﴾ والسجود فيها، وعدم السجود في المرة الأخرى إلا أنه قد رأى الناس قد تهيؤوا للسجود فسجد على الله .

وهذا يدل على بطلان قول من قال: إن سجود التلاوة منسوخ في المفصل، وهذا ليس بصحيح؛ بل هو باق، فكون النبي على لم يسجد بالنجم لا يدل على النسخ؛ بل يدل على عدم الوجوب، فقد ترك السجود ليُعْلَم عدم وجوبه، أما أن يقال إنه منسوخ فلا، ولهذا أخبر عنه أبو هريرة وهيئ زمن الصحابة بعد موت النبي على النبي بقاء هذه السنة وأنها لم تنسخ، وهكذا سجوده بالنجم في مكة لم ينسخ؛ بل هو باق.

⁽۱) سيأتي تخريجه (ص: ٣٤١).

وهذا هو الصواب الذي عليه الجمهور أن السجود في المفصل باق لحديث أبي هريرة ويشنخ هذا؛ فإنه حديث صحيح دال على أنه سجد في ﴿إِذَا ٱلسَّمَاءُ السَّمَاءُ و ﴿ أَقَرَأُ بِالسِّر رَبِكَ ﴾، والأصل بقاء ما كان على ما كان وعدم النسخ إلا بدليل.

وحديث ابن عباس على شرعية السجدة في ﴿ صَ ﴾، وليس من عزائم السجود وإنما من مؤكدات السجود، فهذا يدل على أنها سنة وأنها باقية وليست منسوخة، وليست غير مشروعة، بل مشروعة؛ ولكن ليست من العزائم؛ أي: ليست من جنس السجدات الأخرى التي في سورة الأعراف، و ﴿ اَلْمَ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّالَةَ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللل

والحاصل أنه متى ثبت أنه على سجد بها كفى، ولهذا قال: (رأيت رسول الله على يسجد فيها)، فدل على ثبوتها وأنها من السنن، وقد ذهب بعض الناس إلى أنها تفعل في خارج الصلاة لا في داخلها؛ لأنها سجدة شكر، وقال بعضهم: لو سجد فيها في الصلاة بطلت صلاته؛ لأنها ليست من سجود التلاوة، وهذا ليس بشيء، والصواب أنها من سجود التلاوة، وأنه يسجد بها في الصلاة وفي خارجها كبقية السجدات.

وقول ابن عباس هينه: (ليست من عزائم السجود)، لا يدل على أنه لا يسجد بها في الصلاة، وإنما يدل على أنها غير مؤكدة باجتهاده هيئه.

ومن المعلوم أن الرسول على إذا فعل شيئًا ولم ينسخه دل ذلك على سنيته، وهذه كذلك فعلها ولم تنسخ، ولم يرد عنه على ما يدل على عدم تأكيدها، فبقيت شرعيتها على حالها في الصلاة وفي خارجها، كبقية السجدات.

وحديث زيد بن ثابت هيئ في عدم السجود: أنه قرأ عليه النجم فلم يسجد، هذا يدل على أن السجود غير واجب كما تقدم؛ فإنه لو كان واجبًا لقال لزيد هيئ : اسجد، فلما لم يقل لزيد هيئ : اسجد، ولم يسجد هو على ذلك على أنها غير واجبة، وأن السجود فيها مستحب وسنة، ولهذا فعله على قرارة.

* * *

قال المصنف عِلَيْ:

٣٣١ - وعن خالد بن معدان، أن رسول الله على قال: «فضلت سورة الحج بسجدتين». رواه أبو داود في «المراسيل»(١).

 $^{(7)}$ موصولاً من حديث عقبة بن عامر $^{(8)}$ ، والترمذي $^{(7)}$ موصولاً من حديث عقبة بن عامر $^{(8)}$ ، وزاد: «فمن لم يسجدهما فلا يقرأهما». وسنده ضعيف.

٣٣٣ - وعن عمر على قال: يا أيها الناس، إنا نمر بالسجود فمن سجد فقد أصاب، ومن لم يسجد فلا إثم عليه. رواه البخاري^(١). وفيه: إن الله تعالى لم يفرض السجود إلا أن يشاء (*). «وهو في الموطأ» (٥).

٣٣٤ - وعن ابن عمر عصل قال: كان النبي على القرآن، فإذا

⁽١) المراسيل لأبي داود (ص:١٨٣-١٨٤) برقم: (٧٦).

⁽٢) مسند أحمد (٢٨/ ٩٣) برقم: (١٧٣٦٤).

⁽٣) سنن الترمذي (٢/ ٤٧٠-٤٧١) برقم: (٥٧٨).

⁽٤) صحيح البخاري (٢/ ٤٢) برقم: (١٠٧٧).

^(*) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: صوابه: «إلا أن نشاء».

⁽٥) موطأ مالك (١/ ٢٠٦) برقم: (١٦).

مر بالسجدة كبر وسجد وسجدنا معه. رواه أبو داود(1)(*) بسند فيه لين.

٣٣٥- وعن أبي بكرة هيئه: أن النبي على كان إذا جاءه أمر يسره خر ساجدًا لله. رواه الخمسة إلا النسائى (٢).

٣٣٦ وعن عبد الرحمن بن عوف عن قال: سجد النبي على فأطال السجود، ثم رفع رأسه فقال: «إن جبريل أتاني فبشرني، فسجدت لله شكرًا». رواه أحمد (٣)، وصححه الحاكم (٤).

- ٣٣٧ وعن البراء بن عازب على : أن النبي على بعث عليًّا إلى اليمن - فذكر الحديث - قال: فكتب عليٌّ بإسلامهم، فلما قرأ رسول الله على الكتاب خرَّ ساجدًا شكرًا لله على ذلك. رواه البيهقي (٥)، وأصله في البخاري (١).

الشرح:

قال المؤلف عِشم: (وعن خالد بن معدان)، تابعي صغير من أهل الشام، قال:

سنن أبى داود (٢/ ٦٠) برقم: (١٤١٣).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: والأفضل أن يكون السجود عن جلوس، ولا يشرع القيام لذلك لعدم الدليل عليه، وقد بسط العلامة النووي على البحث في ذلك ص١٨٥ ج٣ من شرح المهذب، ونقل عن إمام الحرمين والمحققين: أنه لا يستحب القيام لذلك، وذكر أنه من المحدثات، وضعّف ما روي عن عائشة على في ذلك، فراجعه إن شئت؛ فإنه بحث مفيد. حرر في ١٨/١١/ ١٤٠٩هـ.

⁽۲) سنن أبي داود (۳/ ۸۹) برقم: (۲۷۷۶)، سنن الترمذي (٤/ ١٤١) برقم: (١٥٧٨)، سنن ابن ماجه (٢/ ١٤١) برقم: (١٥٧٨)، مسند أحمد (٣٤/ ٢٠١) برقم: (٢٠٤٥٥).

⁽٣) مسند أحمد (٣/ ٢٠١) برقم: (١٦٦٤).

⁽٤) المستدرك على الصحيحين (٢/ ١١٣ - ١١٤) برقم: (٩٠٦).

⁽٥) السنن الكبير للبيهقي (٤/ ٩٤٥-٥٩٥) برقم: (٣٩٨٩).

⁽٦) صحيح البخاري (٥/ ١٦٣) برقم: (٤٣٤٩).

عن النبي على أنه قال: («فضلت سورة الحج بسجدتين». رواه أبو داود في «المراسيل»)، ولا بأس بإسناده عند أبي داود.

وهو دليل على أن الحج فيها سجدتان: إحداهما: عند قوله جل وعلا: ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسَجُدُكُهُ مَن فِي السَّمَوَتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ﴾ [الحج ١٨] الآية، والثانية: عند قوله في آخرها: ﴿ يَتَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُواْ ارْكَعُواْ وَاسْجُدُواْ وَاعْبُدُواْ وَاعْبُدُواْ وَاعْبُدُواْ وَالْعَجَدُواْ وَاسْجُدُواْ وَاعْبُدُواْ وَاعْبُدُواْ وَالْعَجَدُواْ وَالْعَجَدُونَ ﴾ [الحج:٧٧].

والحديثان -الموصول والمرسل- كلاهما يدلان على شرعية سجدتين في سورة الحج، وأنه يشرع لمن قرأ سورة الحج أن يسجد سجدتين، سواء قرأها في الصلاة أو في خارج الصلاة، لهذا الحديث المرسل، والمتصل وإن كان ضعيفًا لكن يعضد بالمرسل؛ فالمرسل لا بأس به وإسناده جيد، والمتصل في سنده عبد الله بن لَهِيْعَة وهو معروف، والحافظ ابن كثير على لما ذكر تضعيف الترمذي للحديث بين أن في تضعيفه به نظر؛ لأنه صرح بالسماع (۱۱)، قال: حدثنا مشرح بن هاعان عن عقبة، ومِشرَح عندهم مقبول، وعبد الله بن لَهِيْعَة قد يخشى من تدليسه لكن قد صرح بالسماع، وعلى قول الحافظ ابن كثير أنه يتحسن حديثه إذا صرح بالسماع؛ لأنه لما احترقت كتبه ضعف حفظه، فصار يتحسن حديثه إذا صرح بالسماع؛ لأنه لما احترقت كتبه ضعف حفظه، فصار

⁽١) ينظر: تفسير ابن كثير (٥/ ٤٠٤)، ونص كلامه: قال الترمذي: ليس بقوي. وفي هذا نظر؛ فإن ابن لهيعة قد صرح فيه بالسماع، وأكثر ما نقموا عليه تدليسه.

قد يدلس ولا يصرح بالسماع احتياطًا، فإذا صرح بالسماع خف الظن بسوء حفظه وقوي أنه سمع هذا ولهذا صرح بالسماع، هكذا قال علم في تفسير سورة الحج.

وكأنه حمله على ذلك أنه يخشى أنه ما سمع، فلهذا يأتي بالعنعنة أو أن ولا يصرح بالسماع، خشي أن يكون سمعه من الغير.

وهو مع الضعف مدلس، ولكن المعروف عند العلماء ضعفه مطلقًا، ولهذا قال المؤلف: إسناده ضعيف، اعتمادًا على هذا؛ لأن ابن لَهِيْعَةَ لما احترقت كتبه ساء حفظه وفحش غلطه، ولهذا لم يحتج به أهل العلم إلا إذا جاء له ما يؤيده، وقد تأيدت هذه الرواية بمرسل خالد بن معدان وهو جيد، وكذلك جاء معنى ذلك من حديث عمرو بن العاص هيئنه (۱)، ومن حديث ابن عمر هيئنه (۲) قال الحافظ ابن كثير هيئه هنا في تفسير الحج: فهذه شواهد يشد بعضها بعضًا (۳). أي: يتقوى الحديث وتجبر رواية ابن لَهِيْعَةَ بما روي عن عمرو بن العاص هيئنه وعن غيره، وبما روي من مرسل خالد بن معدان، وهذه الروايات المتعددة يشد بعضها بعضًا، ويرقى الحديث إلى درجة الحسن المقبول الذي يحتج به.

وبذلك استحب كثير من أهل العلم هاتين السجدتين، وعدُّوا السجدات بهما خمس عشرة سجدة في القرآن الكريم، ثلاث منها في المفصل، سجدة النجم و ﴿إِذَا اَلسَّمَاءُ اَنشَقَتُ ﴾ و ﴿ أَقُرُأُ بِالسِّرِيكِ ﴾ ، وسجدتان في سورة الحج، وعشر في بقية السور، وهي عشر مجمع عليها، وخمس فيها الخلاف، إحدى سجدي

⁽١) سنن أبي داود (٢/ ٥٨) برقم: (١٤٠١)، سنن ابن ماجه (١/ ٣٣٥) برقم: (١٠٥٧).

⁽٢) مصنف عبد الرزاق (٣/ ٣٤١) برقم: (٥٨٩٠) موقوفًا.

⁽٣) ينظر: تفسير ابن كثير (٥/ ٤٠٥).

الحج، وسجدة ﴿ صَ ﴾، وسجدات المفصل، والصواب أنها كلها مستحبة، المفصل ثبت عنه على أنه سجد في النجم (١)، وسجد في ﴿إِذَا السَّمَآءُ انشَقَتُ ﴾، و﴿ اَقْرَأَ المفصل ثبت عنه على أنه سجد في النجم (١)، وسجد في بقية السجدات ك ﴿ صَ ﴾ وغيرها، وبقي الخلاف في سجدي الحج وعرفت ما فيه، وأن الطرق التي جاءت بسجدي الحج يشد بعضها بعضًا، ويقوي بعضها بعضًا، وتنهض بالحجية.

والحديث الثالث: حديث عمر ولئه: (إن الله تعالى لم يفرض السجود إلا أن نشاء)، وفي لفظ: («فمن سجد فقد أصاب، ومن لم يسجد فلا إثم عليه». رواه البخاري).

وفي الصحيحين من حديث عبد الله بن عمر ويضف: «كان النبي عَيَّا يُقَالِهُ يَقَالُهُ على السورة، فيها السجدة فيسجد ونسجد، حتى ما يجد أحدنا موضعًا

⁽١) سبق تخريجه (ص:٣٣٥).

⁽۲) سبق تخريجه (ص:۳۳٥).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٣٣٥).

لجبهته»(۱)؛ من كثرة الساجدين، هكذا جاء في الصحيحين، فدل ذلك على أنه على كان يقل كان يقرأ عليهم القرآن ويذكرهم به على أنه على السجدة سجد وسجدوا معه، في بيوتهم، وفي المسجد، وفي غير ذلك.

وفي رواية أبي داود زيادة: (كبر)، لكن في سندها لين، ووجه اللين أنها من رواية عبد الله بن عمر العمري الزاهد، وهو المكبر، وهو مضعف عندهم؛ لكثرة غلطه بسبب اشتغاله بالعبادة، وعدم عنايته بحفظ الحديث.

ورواه الحاكم في «المستدرك» من طريق عبيد الله المصغر الثقة (٢)، فعلى هذا يقوى الحديث على شرعية التكبير عند السجود، وأنه يستحب له إذا أراد السجود أن يكبر خارج الصلاة، أما في الصلاة فإنه يكبر في كل حال؛ لأن الرسول على كان يكبر في كل خفض ورفع، وسجود التلاوة في الصلاة داخل في الخفض والرفع، فعلى هذا يستحب التكبير ويشرع في سجود التلاوة خفضًا الخفض والرفع، فعلى هذا يستحب التكبير ويشرع في سجود التلاوة خفضًا ورفعًا، إذا كان في الصلاة، أما إذا كان في خارج الصلاة فليس فيه إلا حديث ابن عمر شخط هذا من رواية أبي داود والحاكم، وعلى رواية الحاكم يقوى الحديث، وتكون التكبيرة مستحبة عند السجود.

أما عند الرفع فلا أعلم شيئًا يدل على التكبير عند الرفع، إلا أن أكثر أهل العلم ألحقوه بالنوافل وقاسوه على النوافل، وأن فيها تكبيرًا، والقياس هنا فيه نظر؛ لأن العبادات ليست محل قياس وإنما فيها الاتباع، فالأفضل والأقرب والله أعلم - أنه لا يشرع فيه تكبير ثان ولا تسليم؛ بل يكبر عند السجود ويكتفي

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۳۳۷).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٢٢٢).

ىذلك.

[وفي الصلاة يكبر عند النهوض، ويكبر عند السجود هذا داخل في الحديث، لكن الخلاف فيما إذا كان خارج الصلاة].

وفيه أيضًا اختلاف أهل العلم فيما يتعلق بالطهارة، هل يشترط له الطهارة كالنوافل أم لا يشترط؟

الجمهور على اشتراط الطهارة، وإلحاقه بنوافل الصلاة.

والقول الثاني: لا يشترط فيه الطهارة، وهو قول الشعبي^(۱)، ويروى عن ابن عمر ويضي (۲)، وهو أظهر؛ لأنها من النوافل المستحبة لأسباب تقع في القراءة، والقراءة نفسها لا يشترط لها الطهارة فلا بأس أن يقرأ عن ظهر قلب وهو على غير طهارة، فما كان من توابع القراءة وهو سجود التلاوة – كذلك لا يجب له الطهارة، فإذا سجد وهو على غير وضوء فلا حرج في ذلك في أرجح قولي العلماء، وإن كان خلاف الجمهور، فقول الجمهور ليس بحجة، إنما الحجة الدليل، وإنما أمرنا بعدم مخالفة الإجماع، أما الجمهور فلا تجب موافقتهم بغير دليل.

والحديث الخامس والسادس والسابع: حديث عبد الرحمن بن عوف، وأبي بكرة، والبراء بن عازب عنه مذه الأحاديث الثلاثة كلها تدل على شرعية سجود الشكر، وهو جزء من الترجمة، فيها: (أن النبي على كان إذا جاءه أمر يسره خر ساجدًا لله)، وفي حديث (عبد الرحمن بن عوف عينه قال: سجد

⁽١) مصنف ابن أبي شيبة (٣/ ٤١٠) برقم: (٤٣٥٧).

⁽٢) مصنف ابن أبي شيبة (٣/ ٤٠٩) برقم: (٤٣٥٤)، صحيح البخاري تعليقًا (٢/ ٤١).

النبي على السجود، ثم رفع رأسه فقال: «إن جبريل أتاني فبشرني، فسجدت لله شكرًا»)، وحديث البراء حلي الله شكرًا»)، وحديث البراء حلي الله كذلك لما بشره على الله بإسلام أهل اليمن سجد على لله شكرًا، فهذا يدل على شرعية سجود الشكر، وأنه يستحب للمؤمن إذا حصل له شيء من نعم الله العظيمة تسره سجد لله شكرًا.

ويروى أن الصديق ولين الله الله مقتل مسيلمة الكذاب خرَّ ساجدًا لله (١١).

فالحاصل أنه يستحب للمؤمن إذا بلغه ما يسره من فتح حصل للمسلمين، أو من قتل عدو، أو من هزيمة عدو، أو من نعمة كبرى عليه من ولد أو ما أشبه ذلك يسجد لله جل وعلا، كل هذا داخل في الأحاديث الثلاثة وما جاء في معناها.

* * *

⁽١) السنن الكبير للبيهقي (٤/ ٢٠١) برقم: (٣٩٩٧).

قال المصنف عالم المصنف

باب صلاة التطوع

٣٣٨ عن ربيعة بن مالك (*) الأسلمي بين قال: قال لي النبي على: «أو غير ذلك؟» فقلت: «سَلْ». فقلت: أسألك مرافقتك في الجنة. فقال على: «أو غير ذلك؟» فقلت: هو ذاك. قال: «فأعني على نفسك بكثرة السجود». رواه مسلم (١)(**).

٣٣٩ وعن ابن عمر عن قال: حفظت من النبي على عشر ركعات: ركعتين قبل الظهر، وركعتين بعدها، وركعتين بعد المغرب في بيته، وركعتين قبل الصبح. متفق عليه (٢).

وفي رواية لهما^(٣): وركعتين بعد الجمعة في بيته.

ولمسلم(؛): كان إذا طلع الفجر لا يصلي إلا ركعتين خفيفتين.

٣٤٠ وعن عائشة سُف : أن النبي عَلَيْ كان لا يدع أربعًا قبل الظهر،
 وركعتين قبل الغداة. رواه البخاري (٥)(***).

^(*) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: صوابه: ابن كعب.

⁽۱) صحيح مسلم (۱/ ٣٥٣) برقم: (٤٨٩).

^(**) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: وخرَّجه أحمد وقال فيه: «أسألك أن تشفع لي من النار» بدل قوله: «أسألك مرافقتك في الجنة» فأجابه النبي على بما ذكر.

⁽٢) صحيح البخاري (٢/ ٥٨ - ٥٩) برقم: (١١٨٠)، صحيح مسلم (١/ ٥٠٤) برقم: (٢٢٩).

⁽٣) صحيح البخاري (٢/ ١٣) برقم: (٩٣٧)، صحيح مسلم (١/ ٥٠٤) برقم: (٧٢٩).

⁽٤) صحيح مسلم (١/ ٥٠٠) برقم: (٧٢٣).

⁽٥) صحيح البخاري (٢/ ٥٩) برقم: (١١٨٢).

^(***) قال سماحة الشيخ هم في حاشيته على البلوغ: وقدرواه مسلم، وزاد فيه ذكر الراتبة بعد الظهر ركعتين، وبعد المغرب ركعتين، وبعد العشاء ركعتين، وذكرت أن الجميع في البيت.

باب صلاة التطوع

٣٤١ - وعنها عضي قالت: لم يكن النبي على شيء من النوافل أشدَّ تعاهدًا منه على ركعتى الفجر. متفق عليه (١٠).

ولمسلم^(۲): «ركعتا الفجر خير من الدنيا وما فيها».

٣٤٢ - وعن أم حبيبة أم المؤمنين عنه قالت: سمعت رسول الله علي الله الله على النتي عشرة ركعة في يومه وليلته بُني له بهن بيت في الجنة». رواه مسلم (٣). وفي رواية: «تطوعًا» (٤) (١٠).

وللترملذي (٥) نحوه (**)، وزاد: «أربعًا قبل الظهر، وركعتين بعدها، وركعتين بعدها، وركعتين بعد العشاء، وركعتين قبل صلاة الفجر». وللخمسة (٢)(***) عنها: «من حافظ على أربع قبل الظهر وأربع بعدها

تكميل: وأخرج الترمذي بإسناد جيد عن عائشة على قالت: «كان النبي على إذا لم يصل الأربع قبل الظهر صلاهن بعدها».

وأخرجه ابن ماجه عنها بلفظ: «كان رسول الله على إذا فاتته الأربع قبل الظهر صلاها بعد الركعتين بعد الظهر». وفي إسناده قيس بن الربيع، وهو ضعيف، واللفظ الأول من رواية الترمذي أثبت وأصح. حرر في ١٤١٠ /٣/ ١٧ هـ.

⁽١) صحيح البخاري (٢/ ٥٧) برقم: (١١٦٩)، صحيح مسلم (١/ ٥٠١) برقم: (٧٢٤).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٥٠١) برقم: (٧٢٥).

⁽٣) صحيح مسلم (١/ ٥٠٣-٥٠٣) برقم: (٧٢٨).

⁽٤) صحيح مسلم (١/ ٥٠٣) برقم: (٧٢٨).

^(*) قال سماحة الشيخ على في حاشيته على البلوغ: قوله: (وفي رواية: «تطوعًا») أي: في مسلم من حديث عنبسة، عن أخته المذكورة.

⁽٥) سنن الترمذي (٢/ ٢٧٤) برقم: (٤١٥)، وأخرجه أيضًا من حديث عائشة ﴿ المُ ٢٧٣) برقم: (٤١٤).

^(**) قال سماحة الشيخ ﴿ في حاشيته على البلوغ: يعني من حديث عائشة وأم حبيبة ﴿ فِي اسنادهما حسن.

⁽٦) سنن أبي داود (٢/ ٢٣) برقم: (١٢٦٩)، سنن الترمذي (٢/ ٢٩٢-٢٩٤) برقم: (٤٢٨)، سنن النسائي (٦/ ٢٩٥-٢٩٤) برقم: (١١٦٠)، مسند أحمد (٤٥/ ٣٩٣- ٣٩٤) برقم: (٢٧٤٠٣).

^(***) قال سماحة الشيخ على في حاشيته على البلوغ: خرجوه عنها من طرق من رواية أخيها عنبسة، إلا طريق النسائي فلم أقف عليه بعد التنبع للمجتبى، ولعله خرجه في الكبرى، والحديث المذكور بمجموع طرقه جيد =

حرَّمه الله تعالى على النار».

الشرح:

هذا الباب في صلاة التطوع، أراد المؤلف على بيان جنس ما ورد في صلاة التطوع، وأنه ينبغي للمؤمن أن يكون له حظ من ذلك؛ حتى يُكمَّل به فرضه، وقد جاء في الأحاديث أن الله جل وعلا إذا حاسب العبد في صلاته قال بعد ذلك: «انظروا هل لعبدي من تَطَوَّع فيُكمَّل به ما انتقص من الفريضة»(۱)، وهكذا بقية الأعمال، وفي نفس الحديث: «إن أول ما يحاسب به العبد يوم القيامة من عمله صلاته، فإن صلحت فقد أفلح وأنجح، وإن فسدت فقد خاب وخسر»، وفي لفظ: «فإن انتقص من فريضته شيء قال الرب عز وجل: انظروا هل لعبدي من تطوع فيُكمَّل به ما انتقص من الفريضة..» الحديث.

والتطوع فيه مصالح كثيرة:

منها: أنه عبادة لله، والله يأجر على ذلك، ويحبه سبحانه وتعالى.

⁼ قوى، وإسناد أحمد على شرط الصحيح.

تكميل: روى أبو داود عن أبي أيوب والله مرفوعًا: «أربع قبل الظهر ليس فيهن تسليم تفتح لهن أبواب السماء»، إسناده ضعيف؛ لأنه من رواية عُبيدة بن مُعَتِّب الضبِّي، وهو ضعيف كما يُعلم من التهذيب والتقريب وغيرهما.

وأصح منه ما رواه الخمسة بسند جيد عن ابن عمر عض مرفوعًا: «صلاة الليل والنهار مثنى مثنى» مع أحاديث أُخر صحيحة تدل على أن الأفضل أن يسلم من كل ركعتين ليلًا ونهارًا؛ ولكنه في الليل آكد؛ لأن الأحاديث فيه أصح وأكثر. والله ولي التوفيق. حرر في ٢١/ ٥/ ١٤٠٤ هـ.

⁽۱) سنن أبي داود (۱/ ۲۲۹) برقم: (۸٦٤)، سنن الترمذي (۲/ ۲٦٩-۲۷۲) برقم: (۱۳)، سنن النسائي (۱/ ۲۳۹-۲۷۲) برقم: (۲۳۹)، سنن ابن ماجه (۱/ ٤٥٨) برقم: (۱۲۳۷)، مسند أحمد (۱/ ۲۹۹–۳۰۰) برقم: (۹٤۹٤)، من حديث أبي هريرة هيئنه، واللفظ للترمذي.

ومنها: ما في ذلك من توطين النفس وتمرينها على العبادة، كالصلوات النافلة، فتعتاد ذلك وتستلذه وتستفيد منه في خشوعها ومناجاتها لله عز وجل، وما يكتب في هذا من الحسنات العظيمة.

ومن ذلك: أن الله يكمل به نقص الفرض، وهذه فائدة كبيرة تحصل بالنوافل.

ومن ذلك أيضًا: أن العناية بالنوافل والإكثار من النوافل من أعظم الأسباب في طهارة القلب، وصلاحه، ونشاطه في الفرائض، واجتهاده في أدائها، إلى غير ذلك من الفوائد العظيمة في التنفل.

ومن ذلك أيضًا: أن التنفل من صفات السابقين المقربين؛ لأن الأبرار هم أصحاب اليمين؛ وهم أهل الفرائض فقط وترك المحارم، أما السابقون المقربون فهم أهل النوافل مع الفرائض، وأهل الحذر من المكروهات، ومع ترك بعض المباحات أيضًا إذا كان في تركها مصلحة، فهم السُبَّق المسارعون إلى الخيرات، فالمؤمن يتشبه بهؤلاء ويتأسى بهم ويحرص على أن يكون في طريقهم وسبيلهم؛ لعلَّه يُحشر معهم.

والتطوع تفعُّل من الطاعة، تطوع بكذا يعني: فعله على سبيل التقرب إلى الله من غير وجوب؛ أخذًا من قوله ﷺ في الحديث الصحيح لما سئل عن الصلوات الخمس، قال له السائل: هل عليَّ غيرها؟ قال: «لا، إلا أن تطَّوع»، كذلك عن الزكاة قال: «لا، إلا أن تطَّوع» (١).. إلى آخره، فالتطوع هو غير

⁽۱) صحيح البخاري (۱۸/۱) برقم: (٤٦)، صحيح مسلم (۱/ ٤٠-٤) برقم: (۱۱)، من حديث طلحة بن عبيد الله هيئ .

الفريضة، ما كان مشروعًا؛ لكنه دون الفرض، فيقال له: تطوع، ويقال له: نافلة، ويقال له: شُبْحة.

الحديث الأول: عن ربيعة بن مالك، كذا في النسخ المعروفة لـ «بلوغ المرام»، والذي في نسب الرجل هو ربيعة بن كعب وليس مالكًا، وكأنه سبق قلم من المؤلف ولله حين كتب هذا الرجل قال: ربيعة بن مالك، وكان على حفظه شخص آخر، فالحاصل أنه ربيعة بن كعب الأسلمي ولي قال: إنه كان يخدم النبي فقال له النبي اله النبي اله قال: («سل»، فقال له: أسألك مرافقتك في الجنة. فقال: «أو غير ذلك؟» قال: هو ذاك، قال: «فأعني على نفسك بكثرة السجود»)، يعني: بكثرة الصلاة، عبّر عنها بالسجود؛ لأنه يعبر عن النافلة بالسجود، كما في الأحاديث: «أنه كان إذا نودي لصلاة الصبح سجد سجدتين قبل صلاة الصبح»(۱)، يعني: ركعتين.

فالمعنى: أعنِّي على نفسك بالإكثار من الصلوات التي تكون سببًا لدخولك الجنة، ونجاتك من النار، وهذا فيه حثٌّ على التطوع في الصلوات، وأنها من أسباب دخول الجنة.

وهكذا الأحاديث التي جاءت فيها، كحديث ثوبان وينف: «عليك بكثرة السجود لله؛ فإنك لا تسجد لله سجدة، إلا رفعك الله بها درجة»(٢)، فالمقصود: أن في هذا الحث على كثرة التطوع بنافلة الصلاة، وأن في ذلك خيرًا عظيمًا؛ وهو أنه من أسباب دخول الجنة، وأن يكون الداخل رفيقًا للنبي عليه في الجنة؛ بسبب

⁽١) سنن النسائي (٣/ ٢٥٤) برقم: (١٧٧١) من حديث أم المؤمنين حفصة على الله .

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٣٥٣) برقم: (٤٨٨).

عنايته بالصلاة واستكثاره منها.

وفي هذا علو همة ربيعة والنه على علو الهمة، وإنما سأل خيرًا عظيمًا؛ سأل المرافقة في الجنة، فهذا فيه دلالة على علو الهمة، وفضل الصحابة، وأن هممهم عالية ورفيعة تتعلق بالآخرة، وما فيها من النعيم العظيم، وليس يهمهم أمر الدنيا وما يكون فيها من الزينة والحطام الفاني.

وفي رواية أحمد على بإسناد جيد: قال: أسألك أن تشفع لي، قال: «ومن أمرك بهذا يا ربيعة؟» قال: لا، والله الذي بعثك بالحق ما أمرني به أحد، قال: «فأعني على نفسك بكثرة السجود»(١)، والمعنى: أن تشفع لي في دخول الجنة، والنجاة من النار، وأن أكون رفيقك.

الحديث الثاني: حديث ابن عمر هيئ ، وهو عبد الله ، كما تقدم إذا أطلق ابن عمر فهو عبد الله كما تقدم ، وهكذا ابن عمر فهو عبد الله ، وابن عباس هيئ هو عبد الله كما تقدم ، وهكذا ابن مسعود هيئ هو عبد الله ، وهكذا ابن الزبير هيئ هو عبد الله ، وهكذا ابن عمرو هيئ هو عبد الله ، يُطْلقون لأنهم مشهورون ، فلهذا يقال : عن ابن عمر .. عن ابن مسعود .. عن ابن الزبير ؛ لأنهم معروفون .

قال: (حفظت من النبي عليها ويحافظ عليها مع الصلوات الخمس، بخلاف الرواتب، وهي التي يراتب عليها ويحافظ عليها مع الصلوات الخمس، بخلاف التطوعات الأخرى فإنها ليست رواتب؛ بل تطوع مطلق، وكأن ابن عمر عضف شاهد ذلك من النبي عليه في المسجد، وفي بيت حفصة عليه ، وفي المصادفات الأخرى التي يرافقه فيها في وقت الصلوات؛ لأن ابن عمر عسف ليس من بيت

⁽١) مسند أحمد (٢٧/ ١١٨ - ١١٩) برقم: (١٦٥٧٩).

النبي عَلَيْهُ؛ بل له بيت آخر؛ وهو بيت أبيه، لكنه شاهد ذلك من النبي عَلَيْهُ في المسجد، وفي بيت أخته حفصة وفي الأوقات التي تكون فيها المناسبات الأخرى فيشاهد فعله عَلَيْهُ.

(ركعتين قبل الظهر، وركعتين بعدها، وركعتين بعد المغرب في بيته، وركعتين بعد العشاء في بيته، وركعتين قبل الصبح)، هذه عشر، وفي لفظ: «فأما المغرب والعشاء والفجر والجمعة ففي بيته»، وفي اللفظ الآخر: (وركعتين بعد الجمعة في بيته).

وفي حديث عائشة وكان الله يدع أربعًا قبل الظهر، وركعتين قبل الغداة).

فهذان الحديثان يدلان على الرواتب، وأنهن عشر كما قال ابن عمر بيض أو ثنتا عشرة كما قالت عائشة بيض يعني: إذا كانت الراتبة قبل الظهر أربعًا صارت الرواتب ثنتي عشرة ركعة، وهذا هو الأولى؛ لأن عائشة بيض ذكرت ركعتين زائدتين في الظهر قبلها، فعلى هذا تكون الرواتب ثنتي عشرة ركعة: أربعًا قبل الظهر بتسليمتين، وثنتين بعد الظهر، وثنتين بعد المغرب، وثنتين بعد العشاء، وثنتين قبل صلاة الصبح، هذه الرواتب التي يشرع المحافظة عليها، ويؤكد ذلك؛ تأسيًا بالنبي على واقتداء به في ذلك.

فمن قال: عشر؛ أخذ بحديث ابن عمر على ومن قال: ثنتا عشرة ركعة أخذ بحديث عائشة على ما رواه أخذ بحديث عائشة على ما رواه الترمذي من تفسيرها في حديث أم حبيبة على أن النبي عشرة ركعة في يومه وليلته تطوعًا بني له بهن بيت في الجنة »، رواه مسلم)،

ثم رواه الترمذي أيضًا وقال: (أربع قبل الظهر..) إلى آخره. فصارت رواية الترمذي توافق رواية عائشة وشخ ، فعلى هذا تكون الرواتب ثنتي عشرة ركعة، منها أربع قبل الظهر، فينبغي المحافظة عليها.

ثم في ذلك أيضًا الموافقة لحديث أم حبيبة وصلى ثنتي عشرة ركعة في يومه وليلته بني له بهن بيت في الجنة)، فهذا يوافق حديث عائشة وفينبغي المحافظة على ذلك؛ حتى يحصل له بذلك فعل ما دل عليه حديث ابن عمر ويضه، وزيادة كما دل حديث عائشة وحديث أم حبيبة والمختفى من رواية الترمذي، وأيضًا ما دل عليه حديث أم حبيبة والعدد من كل يوم وليلة، فهذا يجتمع له أنواع من الخير:

يصدق عليه حديث: (من صلى ثنتي عشرة ركعة في يومه وليلته بني له بهن بيت في الجنة)، فيرجى له هذا الخير العظيم.

ويصدق عليه أنه تأسى بالنبي ﷺ، وَفَعَلَ فِعْلَهُ، ويحصل له التأسي النبي ﷺ.

وفِعْلُ هذه الرواتب تطوعًا يُجبر ويُكمَّل به فرضه.

ويَحتمل أن يقال: إن الرسول على كان تارة يصلي عشرًا، كما في حديث ابن عمر عمر على وتارة يصلي ثنتي عشرة ركعة، كما في حديث عائشة على وهذا قريب؛ فإن عائشة على إنما تطلع في الغالب على ما كان عندها في بيتها، ولا يكون عندها إلا يومين من تسعة، وابن عمر على قد يطلع على بقية الأيام في المسجد، وفي بيت حفصة على ، وفي مواضع أخرى، فلعله كل كان ينشط تارة فيصلى أربعًا قبل الظهر، ولا ينشط أو يشغل أخرى فلا يصلى إلا ركعتين،

فإذا نشط الإنسان صلى ثنتي عشرة ركعة كما في حديث عائشة وإذا حصل هناك شاغل صلى عشرًا، وكلها رواتب، والكمال والتمام أن تؤدى هذه الرواتب على ما جاء في حديث عائشة وشخ ثنتا عشرة ركعة، وعلى ما جاء في حديث أم حبيبة وشخ ، فيحصل له أجر هذا العدد.

وحديث أم حبيبة والآخر فيه الدلالة على شرعية أربع قبل الظهر وأربع بعدها، فهذا يدل على فضل هذا العدد، فيستحب أن يصلي أربعًا قبل الظهر وأربعًا بعدها، وهذه الأربع التي بعدها ليست راتبة، ولكن من باب التطوع، فيكون أدى الراتبة وزيادة ركعتين ...(١).

وهو حديث جيد رواه أهل السنن والإمام أحمد من حديث عنبسة بن أبي سفيان، عن أخته أم حبيبة وهي السند جيد (٢)، ويدل على استحباب هذه الركعات؛ أربع قبل الظهر وأربع بعدها، منها ست رواتب، ومنها ثنتان من جنس التطوع الذي يستحب أن يفعله الإنسان بعض الأحيان في هذا الوقت؛ وهو بعد الظهر – إذا تيسر ذلك.

أما الذي حافظ عليه النبي عَلَيْ فهو إما عشر كما قال ابن عمر هين ، وإما ثنتا عشرة ركعة كما قالت عائشة هيئ ، ولعله -وهو الأقرب- أنه كان يفعل هذا تارة وهذا تارة، على حسب ما يسر الله له عَلَيْ من النشاط والفراغ.

وفي حديث عائشة على الدلالة على أن ركعتي الفجر كانت محل عناية النبي على محل عناية النبي على ومحل تعاهده، فكان يتعاهدها كثيرًا أكثر من غيرها، فيدل على

⁽١) كلام غير واضح.

⁽٢) ينظر: خلاصة الأحكام (١/ ٥٣٧).

تأكدها، وأنه يستحب للمؤمن أن يتعاهدها ويستمر عليها حتى في الأسفار، ولهذا كان النبي على يحافظ عليها في السفر مع الوتر، فدل ذلك على تأكدها، وأنها آكد النوافل، آكد من سنة الظهر، وسنة المغرب، وسنة العشاء، ولهذا كان يحافظ عليها عليه في السفر والحضر، بخلاف سنة الظهر والمغرب والعشاء؛ فإنه عليها كلي كان يدعها في السفر، والأفضل موافقته عليها في الحضر ولا يصليها في السفر، ما عدا سنة الفجر، فإنها تصلى في الحضر والسفر، والسفر، ما عدا سنة الفجر، فإنها تصلى في الحضر والسفر.

وفي قوله: (ركعتا الفجر خير من الدنيا وما فيها) دلالة على عِظَم فضلها وأن فضلها عظيم، ولهذا قال فيها ما قاله ﷺ، فينبغي أن يحافظ عليها ويحرص عليها، وأن لا يدعها أبدًا، لا في سفر ولا في حضر؛ تأسيًا بالنبي ﷺ، وحرصًا على هذا الفضل العظيم في هاتين الركعتين.

* * *

قال المصنف على:

٣٤٣- وعن ابن عمر عن قال: قال رسول الله على: «رحم الله امراً صلى أربعًا قبل العصر». رواه أحمد (١)، وأبو داود (٢)، والترمذي (٣) وحسنه، وابن خزيمة (٤)(*) وصححه.

⁽١) مسند أحمد (١٠/ ١٨٨) برقم: (٥٩٨٠).

⁽۲) سنن أبي داود (۲/ ۲۳) برقم: (۱۲۷۱).

⁽٣) سنن الترمذي (٢/ ٢٩٥ – ٢٩٦) برقم: (٤٣٠).

⁽٤) صحيح ابن خزيمة (٢/ ٣٥٥-٣٥٦) برقم: (١١٩٣).

^(*) قال سماحة الشيخ على في حاشيته على البلوغ: الحديث المذكور خرَّجه المذكورون بإسناد جيد من حديث محمد بن إبراهيم بن مسلم، ومحمد المذكور وثقه ابن معين، ووثق جده أبو زُرعة، وقال الدارقطني: ليس بهما بأس.

٣٤٤ - وصن عبد الله بن مغفل المنزي عليه قال: قال رسول الله عليه: «لمن شاء»، «صلوا قبل المغرب، صلوا قبل المغرب»، ثم قال في الثالثة: «لمن شاء»، كراهية أن يتخذها الناس سنة. رواه البخاري (١)(*).

وفي رواية لابن حبان (٢): أن النبي على صلى قبل المغرب ركعتين.

٣٤٥ – ولمسلم (٣) عن أنس عليه قال: كنا نصلي ركعتين بعد غروب الشمس، وكان النبي على يرانا فلم يأمرنا ولم ينهنا.

٣٤٦ - وعن عائشة على قالت: كان النبي على يُنخفِّف الركعتين اللتين قبل معلى المركعتين اللتين قبل صلاة الصبح، حتى إني أقول: أقرأ بأم الكتاب؟ متفق عليه (١٠).

٣٤٧ - وعن أبي هريرة هيك: أن النبي على قدرا في ركعتي الفجر: ﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا ٱلْكَنْفِرُونَ ﴾ و﴿ قُلْ هُوَ ٱللهُ أَحَدُ ﴾. رواه مسلم (٥)(**).

⁼ وأخرج أحمد والنسائي بإسناد حسن عن علي ﴿ قَالَ: «كَانَ النّبِي ﷺ يَصِلَّي قَبَلِ العصر أربعًا». حرر في العصر المعالمين عن علي ﴿ قَالَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّاللَّا ا

⁽١) صحيح البخاري (٢/ ٥٩) برقم: (١١٨٣).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: وأخرج البخاري أيضًا ومسلم عن عبد الله بن مُغفل على الله بن مُغفل على الله بن مُغفل على مرفوعًا: «بين كل أذانين صلاة -ثلاثًا- لمن شاء».

وخرَّجا عن أنس بين قال: «كان المؤذن إذا أذن قام ناس من أصحاب النبي على يبتدرون السواري، حتى يخرج النبي على وهم كذلك، يصلون الركعتين قبل المغرب، ولم يكن بين الأذان والإقامة شيء». قال عثمان بن جَبلة وأبو داود عن شعبة: لم يكن بينهما إلا قليل. واللفظ للبخاري.

⁽٢) صحيح ابن حبان (٤/ ٤٥٧) برقم: (١٥٨٨).

⁽٣) صحيح مسلم (١/ ٥٧٣) برقم: (٨٣٦).

⁽٤) صحيح البخاري (٢/ ٥٧) برقم: (١١٧١)، صحيح مسلم (١/ ٥٠١) برقم: (٧٢٤).

⁽٥) صحيح مسلم (١/ ٥٠٢) برقم: (٢٢٦).

^(**) قال سماحة الشيخ هُ في حاشيته على البلوغ: وخرَّج مسلم والبخاري عن ابن عباس هُ أَن النبي ﷺ قرأ في ركعتي الفجر في الأولى: ﴿ قُولُواْ ءَامَنَا بِاللهِ ﴾ [البقرة: ١٣٦]، والثانية: ﴿ قُلْ يَتَاهَلَ ٱلْكِنَابِ تَمَالُواْ إِلَى صَلَمَ سَوَلَم ﴾ [البقرة: ١٣٦]، والثانية: ﴿ قُلْ يَتَاهَلَ ٱلْكِنَابِ تَمَالُواْ إِلَى صَلَم اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُولِيُولِي اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

الشرح:

قال المؤلف على: (وعن ابن عمر)، وهو عبد الله بن عمر بن الخطاب عن عن النبي على أنه قال: («رحم الله امراً صلى أربعًا قبل العصر»، أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي وحسنه، وابن خزيمة وصححه).

هذا الحديث يدل على شرعية صلاة أربع ركعات قبل العصر، وذلك سنة وليس من الرواتب؛ لأنه لم يُحْفَظْ عنه ﷺ أنه كان يواظب عليها، ولكنها من السنن المطلقة، فيستحب للمؤمن أن يصلى أربعًا قبل العصر إذا تيسر له ذلك.

فهذا يدل على استحباب صلاة ركعتين أو أربع عند دخول وقت العصر، وأن هذا من النوافل المستحبة للمؤمن في هذا الوقت.

والحديث جيد ولا بأس بإسناده، كما صححه ابن خزيمة، وهو حجة في هذه الأربع.

الحديث الثاني: حديث عبد الله بن مغفل المزني ويشنه ، أن النبي على قال: («صلوا قبل المغرب» صلوا قبل المغرب» ثم قال في الثالثة: «لمن شاء»، كراهية أن يتخذها الناس سنة).

هذا يدل على شرعية الصلاة قبل المغرب، وقد جاءت من فعل النبي ﷺ ومن قوله ومن فعل النبي ﷺ

⁽١) سنن أبي داود (٢/ ٢٣) برقم: (١٢٧٢).

والنبي ﷺ أمر بذلك: (صلوا قبل المغرب)، فدل على شرعية صلاة ركعتين قبل المغرب، يعنى: بعد أذان المغرب، بعد غروب الشمس وقبل الفريضة.

وقوله: (لمن شاء)، ليعلم أن الأمر ليس للوجوب، بل للسنية.

وقول الصحابي: (كراهية أن يتخذها الناس سنة)، يعني: طريقة متبعة أو طريقة لازمة، فالأمر ليس للوجوب وليس للإلزام، ولكنه للسنية، ولهذا قال: (لمن شاء).

وفي الصحيحين من حديث أنس والمنه الله المؤذن إذا أذن قام ناس من أصحاب النبي الله يتدرون السواري يصلون الركعتين قبل المغرب، ولم يكن بين الأذان والإقامة شيء»، وفي لفظ: «ولم يكن بينهما إلا قليل» (٢)، يعني: ما كان النبي الله الخر كثيرًا بعد الأذان، بل كان يتأخر قليلًا ثم يقيم صلاة المغرب، ومع هذا كانوا يصلونها والله منه المغرب. يستحب لمن كان في المسجد جالسًا أن يصلي ركعتي المغرب.

وبعض العامة وربما بعض الخاصة يستنكر ذلك، وهذا للجهل بالسنة، فالسنة لمن كان جالسًا في المسجد حين الأذان أن يقوم بعد الأذان ويصلي ركعتين، حسب أمر النبي على في حديث عبد الله بن مغفل هيئه، ولفعل الصحابة والنبي على يراهم وقد أمرهم بهذا الحديث.

ولحديث البخاري (٣) أيضًا عن عبد الله بن مغفَّل ﴿ يُسُفُّ أَن النبي عَلَيْ قَال:

⁽۱) صحيح البخاري (١/ ١٢٧ - ١٢٨) برقم: (٦٢٥)، صحيح مسلم (١/ ٥٧٣) برقم: (٨٣٧).

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٥٥).

«بين كل أذانين صلاة، بين كل أذانين صلاة»، فهذا داخل فيه المغرب.

ولحديث مسلم عن أنس هيئه، أنهم كانوا يصلونها بعد الغروب، والنبي على لم يأمرهم، ولكن خفي على الراوي.

فالحاصل أن السنة في هذا جاءت من وجوه: من جهة الفعل كما في رواية ابن حبان أن النبي على فعلها، ومن جهة القول في حديث عبد الله بن مغفل وينه الخاص بالمغرب، والعام: «بين كل أذانين صلاة».

ومنها حديث أنس هيئت في الصحيحين: أن الصحابة كانوا يصلونها قبل أن تقام الصلاة، فدل ذلك على شرعية هاتين الركعتين بعد غروب الشمس وقبل إقامة صلاة المغرب.

وهكذا جاء في الصحيح من حديث عقبة بن عامر هيئ أنه قال: «كنا نصليها في عهد النبي على فقال له الراوي: ما يمنعك الآن؟ قال: الشغل»(١).

الحديث الرابع: حديث عائشة عن أنها قالت: (كان النبي على يخفّف ركعتي الفجر) - يعني: سنة الفجر - (حتى إن أقول: أقراً بأم الكتاب؟) يعني: من شدة التخفيف، كانت تقول: هل قرأ أو لم يقرأ؟ ومعلوم أنه يقرأ بفاتحة الكتاب ويقرأ معها أيضًا، لكن أرادت بهذا أن تشير إلى أنه على كان يخففهما كثيرًا.

وكان يقرأ فيهما كما في حديث أبي هريرة علين المذكور هنا: ﴿ قُلْ يَكَأَيُّهُا

⁽١) صحيح البخاري (٢/ ٥٩) برقم: (١١٨٤).

ٱلْكَنْفِرُونَ ﴾، و ﴿ قُلْ هُو آللَّهُ أَحَدُّ ﴾.

وهكذا جاء في حديث ابن عمر هيئ في السنن: «أنه كان يقرأ بهاتين السورتين في سنة المغرب»(١).

وربما قرأ بآيتين من سورة البقرة وآل عمران، كما جاء في الصحيح من حديث ابن عباس هيئ (٢): أنه كان يقرأ بهما في سنة الفجر، في الأولى: ﴿ فُولُوا المَنَا بِاللّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا ﴾[البقرة: ١٣٦]، يعني: بعد الفاتحة من سورة البقرة، وفي الثانية بعد الفاتحة: ﴿ قُلْ يَتَاهُلُ الْكِنْكِ تَعَالُوا إِلَى كَلِمَةِ سَوَآعٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ ﴾[ال عمران: ١٤] الآية.

فهذا سنة وهذا سنة، يستحب أن يقرأ هاتين الآيتين تارة، وبالسورتين تارة أخرى؛ تأسيًا بالنبي ﷺ في ذلك.

وهاتان السورتان هما سورتا الإخلاص، وهكذا الآيتان كلتاهما تتعلق بالإخلاص لله وحده سبحانه وتعالى.

والله عز وجل شرع لعباده أن يُعْنُوا بتوحيده والإخلاص له، وأن يعظّموا ذلك؛ حتى تستقر العقيدة الصحيحة في القلوب، وحتى تذهب آثار العادات الشركية التي درج عليها أهل الجاهلية.

وكان يقرأ أيضًا بسورتي الإخلاص في سنة الطواف (٣)، وفي سنة المغرب يقرأ به ﴿قُلْ يَتَأَيُّهَا ٱلْكَوْرِتَ ﴾ و ﴿قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدُ ﴾ أيضًا، كان يقرؤهما في أول النهار وفي أول الليل.

⁽١) سنن ابن ماجه (١/ ٢٧٢) برقم: (٨٣٣).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٥٠٢) برقم: (٧٢٧).

⁽٣) صحيح مسلم (٢/ ٨٨٦-٨٨٨) برقم: (١٢١٨) من حديث جابر ويُنْهُ.

فدل ذلك على العناية بهذا الأصل العظيم، وسورة الكافرون فيها توحيد العبادة: ﴿ لَاۤ أَعَبُدُ مَا تَعَبُدُونَ مَا أَعَبُدُ اللهِ الكافرون:٢-٣].

معلوم أنهم يعبدون الله بعض الشيء ويحجون ويتصدقون ويصومون إلى غير ذلك، لكن لما كانت عبادتهم مخلوطة بالشرك أبطلها سبحانه ونفاها؛ لأن كل عبادة معها شرك لا وجود لها ولا صحة لها، وإنما تصح العبادة وتعتبر إذا كانت خالية من الشرك، ليس معها شرك، أما من كان يشرك تارة ويعبد الله تارة فعبادته باطلة، ولهذا قال: ﴿ لا أَعَبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ۚ وَلا أَنتُهُ عَنبِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿ لا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُ وَنَ الله عبادته باطلة؛ لأنها غير خالصة لله، بل معها الشرك.

وأما سورة التوحيد -سورة الإخلاص- فهي محضة لتوحيد الربوبية وتوحيد الأسماء والصفات، وحجة على توحيد العبادة، فإنه أحد سبحانه لا شبيه له، ولم يلد ولم يولد.. إلى آخره، ومع ذلك فهو مستحق العبادة، فإن لفظة «أحد» تشمل توحيد العبادة والربوبية والأسماء والصفات.

فهو أحد في العبادة لا يستحقها سواه، وأحد في تدبير الأمور وتربية العالم لا شريك له، وأحد في الأسماء والصفات لا شبيه له سبحانه وتعالى.

* * *

قال المصنف علمه:

٣٤٨ - وعن عائشة على قالت: كان النبي على إذا صلى ركعتي الفجر اضطجع على شقه الأيمن. رواه البخاري(١).

_

⁽١) صحيح البخاري (٢/ ٥٥) برقم: (١١٦٠).

٣٤٩ وعن أبي هريسرة وسن قسال: قسال رسسول الله على: «إذا صسلى أحدكم الركعتين قبل صلاة الصبح، فليضطجع على جنبه الأيمن». رواه أحمد (۱)، وأبو داود (۲)، والترمذي (۳) وصححه.

٣٥٠ وعن ابن عمر عض قال: قال رسول الله على: «صلاة الليل مثنى مثنى، فإذا خَشِيَ أحدكم الصبح صلى ركعة واحدة، توتر له ما قد صلى».
 متفق عليه(٤).

وللخمسة (٥) وصححه ابن حبان (٦) بلفظ: «صلاة الليل والنهار مثنى مثنى». وقال النسائي: هذا خطأ (*).

٣٥١ - وعن أبي هريرة هيئ قال: قال رسول الله على: «أفضل الصلاة بعد الفريضة صلاة الليل». أخرجه مسلم (٧)(**).

مسند أحمد (١٥/ ٢١٧) برقم: (٩٣٦٨).

⁽٢) سنن أبي داود (٢/ ٢١) برقم: (١٢٦١).

⁽٣) سنن الترمذي (٢/ ٢٨١) برقم: (٤٢٠).

⁽٤) صحيح البخاري (٢/ ٢٤) برقم: (٩٩٠)، صحيح مسلم (١٦/١٥) برقم: (٧٤٩).

⁽٥) سنن أبي داود (٢/ ٢٩) برقم: (١٢٩٥)، سنن الترمذي (٢/ ٤٩١-٤٩٣) برقم: (٩٧٥)، سنن النسائي (٥) سنن أبي داود (٨/ ٢١٥) برقم: (١٣٢١)، مسند أحمد (٨/ ٤١٩) برقم: (٤٧٩١).

⁽٦) صحيح ابن حبان (٦/ ٢٣١) برقم: (٢٤٨٢).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: في قول النسائي على نظر، والصواب ثبوت زيادة «النهار»؛ لأن سندها جيد لا مطعن فيه، والقاعدة عند أهل الحديث: أن زيادة الثقة مقبولة ما لم تقع منافية لمن هو أوثق منه، وهذه الزيادة لا تنافي رواية الثقات. والله ولي التوفيق. حرر في ٢٣/ ٣/ ١٤٠٩هـ.

⁽٧) صحيح مسلم (٢/ ٨٢١) برقم: (١١٦٣).

^(**) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: وخرَّج مسلم أيضًا عن جابر ، من مرفوعًا: «إن في الليل لساعة لا يوافقها رجل مسلم يسأل الله خيرًا من أمر الدنيا والآخرة إلا أعطاه إياه، وذلك كل ليلة». وخرَّج أيضًا عن ابن عمر وابن عباس ، فضم مرفوعًا: «الوتر ركعة من آخر الليل».

٣٥٢ - وعسن أبسي أيسوب الأنصساري ولله الله على قسال: «الوتر حق على كل مسلم، من أحب أن يوتر بخمس فليفعل، ومن أحب أن يوتر بخمس فليفعل، ومن أحب أن يوتر بواحدة فليفعل». رواه الأربعة إلا الترمذي(۱)، وصححه ابن حبان(۲)، ورجح النسائي وقفه.

٣٥٣ – وعن علي الله على الله على المكتوبة، ولكن أنه المكتوبة، ولكن سنها رسول الله على النسائي (٣)، والترمذي (٤) وحسنه، والحاكم (٥) وصححه.

الشرح:

هذه الأحاديث في صلاة الليل عدا الحديثين السابقين: حديث عائشة وأبى هريرة عشف فيما يتعلق بسنة الفجر.

حديث عائشة وضي فيه الدلالة على شرعية الاضطجاع بعد سنة الفجر، وهكذا حديث أبي هريرة وضي فيه الدلالة على ذلك من طريق الأمر، وحديث عائشة وضي من طريق الفعل؛ فعل النبي وأنه إذا صلى ركعتي الفجر اضطجع على شقه الأيمن، وحديث أبي هريرة وانه الأمر بذلك، وهما دليلان على شرعية الاضطجاع بعد سنة الفجر.

⁽۱) سنن أبي داود (۲/ ۲۲) برقم: (۱٤۲۲)، سنن النسائي (۳/ ۲۳۸-۲۳۹) برقم: (۱۷۱۲)، سنن ابن ماجه (۱/ ۳۷۶) برقم: (۱۱۹۰).

⁽٢) صحيح ابن حبان (٦/ ١٧٠ - ١٧١) برقم: (٢٤١٠).

⁽٣) سنن النسائي (٣/ ٢٢٩) برقم: (١٦٧٦).

⁽٤) سنن الترمذي (٢/ ٣١٦-٣١٧) برقم: (٤٥٤).

⁽٥) المستدرك على الصحيحين (٢/ ٢٢٣) برقم: (١١٣٣).

وقد جاء في بعض ألفاظ حديث عائشة ويضافي في الصحيح قالت: «فإن كنت مستيقظة حدثني وإلا اضطجع» (١). فدل ذلك على أنه تارة يضطجع، وتارة يتحدث معها ولا يضطجع، فدل ذلك على عدم وجوبها، وأنها سنة فقط ومستحبة، وأنه إذا تركها بعض الأحيان فلا بأس، كما كان يتركها بعض الأحيان إذا كانت مستيقظة وتحدث معها.

أما حديث أبي هريرة ويشك ففيه الأمر، وقد احتج به ابن حزم على وجوب هذه الضجعة. هذه الضجعة.

وقد رد عليه أهل العلم وبينوا غلطه في ذلك، وأنها ليست واجبة؛ وإنما هي مستحبة للاستراحة بعد التهجد من الليل وبعد العمل كان يضطجع على شقه الأيمن في غالب الأحيان، وربما لم يضطجع كما قالت عائشة هيئ وهذا على التسليم بصحة حديث الأمر.

وقد تكلم فيه بعض أهل العلم وضعفوه، ومن جملة من ضعف ذلك أبو العباس ابن تيمية (٢) على فإنه قال: إنه حديث باطل لا يصح عن النبي وإنما الثابت من طريق الفعل، وقد نازعه قوم في ذلك، وإسناده ظاهره الصحة؛ فإنه رواه أبو داود والترمذي وأحمد من طريق عبد الواحد بن زياد العبدي عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة، وهذا إسناد ظاهره الصحة على شرط الشيخين، ولكن له علتان:

إحداهما: أن عبد الواحد تكلم بعض الحفاظ في روايته عن الأعمش،

⁽١) صحيح البخاري (٢/ ٥٧) برقم: (١١٦٨)، صحيح مسلم (١/ ٥١١) برقم: (٧٤٣).

⁽٢) ينظر: زاد المعاد (١/ ٣٠٨).

وعللوها؛ لأنه يغلط فيها كثيرًا، وجعلوا هذا منها.

والعلة الثانية وهي أشد وأقوى: تدليس الأعمش؛ فإنه لم يروها عن أبي صالح، قال الشيخ ابن تيمية على إنه إنه إنها رواها بواسطة لم يسمها كما صرح به في رواية، فحُدِّث بذلك عن أبي صالح، ولم يروها عن أبي صالح مباشرة.

فالعلة خفيت على كثير من الناس؛ فظنوا أنه متصل، وأن الأعمش سمعه من أبي صالح، وليس الأمر كذلك، والأعمش مدلس، وقد رواه بالعنعنة، فاحتمله العلماء فيما إذا كان في الصحيحين؛ لأن أصحاب الصحيحين اعتنوا بروايته، وانتقوا منها ما ثبت سماعه، وأما غير الصحيحين فلم يعتن أولئك بذلك، ولهذا تعلل روايته إذا لم يصرح بالسماع، وهنا جاء ما يدل على أنه دلس ورواه عن غير أبي صالح، وجهذا يعلم أنه ضعيف من هذه الحيثية، تدليس الأعمش وعدم تصريحه بالسماع من أبي صالح، ومن جهة ما جاء في بعض الروايات: أنه رواه عن غير أبي صالح، رواه بواسطة لم يسمها.

وعلى فرض صحته فالأمر للاستحباب؛ بدليل أنه ﷺ كان يفعلها تارة ويدعها أخرى، فدل ذلك على أنها للاستحباب لو سلمنا صحة الأمر.

الحديث الثالث: حديث ابن عمر عنه أن النبي على قال: («صلاة الليل مثنى مثنى، فإذا خشي أحدكم الصبح صلى ركعة واحدة، توتر له ما قد صلى». متفق عليه)، وللخمسة من حديث ابن عمر عنه أن النبي على قال: (صلاة الليل والنهار مثنى مثنى)، فهذه الزيادة عند الأربعة وأحمد: (والنهار) انفرد بها بعض الثقات، وصححها ابن حبان، والنسائي على قال: إنها خطأ.

والنسائي على طريقة جماعة من المحدثين إذا روى الأكثر رواية وخالفها

بعض الثقات قووا رواية الأكثر وإن كان الذي انفر د ليس به علة، ولكن على طريقتهم يختارون رواية الأكثر ويصححونها، فإذا روى ثلاثة من الثقات حديثًا وانفرد واحد منهم بزيادة، واثنان لم يذكروا الزيادة فطريقة النسائي والترمذي وجماعة أنهم يصححون رواية الأكثرين، ويعللون رواية المفرد؛ لأنهم يخشون بأن المفرد لم يحفظ، وهذه الطريقة لم يرتضها البخاري وجماعة وقالوا: إن زيادة الثقة تقبل ولو خالف الجماعة، فإذا كانوا جماعة ثلاثة وانفرد واحد منهم، أو أربعة وانفرد واحد، أو خمسة وانفرد واحد أو أكثر، وهو ثقة، فإن الواجب قبول الزيادة؛ فإنها تشبه حديثًا مستقلًّا، فكما لو روى حديثًا مستقلًّا تقبل روايته فهكذا إذا زاد على غيره، كأن روى -مثلًا- شعبة وسفيان الثوري وجماعة حديثًا، ثم روى الأوزاعي وغيره من الثقات ذلك الحديث وزادوا فيه أيضًا جملة أخرى لم يقولوها؛ فإن هذه الجملة كأنها حديث مستقل، تقبل من الثقة، وهذا هو الذي عليه المحققون من أهل العلم، وهو الذي ذكره ابن الصلاح(١) والحافظ العراقي(٢) وجماعة، وابن حجر أيضًا في «النخبة» حيث قال: وزيادة راويهما -أي: الحسن والصحيح- مقبولة ما لم تقع منافية لمن هو أو ثق^(٣).

الحاصل: أن الصواب أن زيادة (النهار) لا بأس بها؛ لأن الذي رواها عن ابن عمر والله عن ثقة، فتقبل هذه الزيادة.

ثم يدل على هذه الزيادة وصحتها: أنه علي في الغالب من أعماله أنه كان

⁽١) ينظر: مقدمة ابن الصلاح (ص:١٧٧).

⁽٢) ينظر: ألفية العراقي (ص:٨٣).

⁽٣) ينظر: نزهة النظر (ص:٦٨).

يصلي ثنتين في النهار، قبل الظهر ثنتين، وبعد الظهر ثنتين، وقبل الفجر ثنتين، وأوصى أبا الدرداء (۱) وأبا هريرة (۲) وأبا هريرة الاستخارة ركعتين، وصلواته في النهار الاستخارة ركعتين، وصلاة العيدين ركعتين، فأعماله والصواب: قول تؤيد هذه الزيادة. وبهذا يعلم أن ما قاله النسائي ليس بجيد، والصواب: قول المحققين، وأن الزيادة لا بأس بها، وليست بخطأ، ولا يضرها انفراد ثقة بها عن آخرين.

والحديث الرابع: حديث أبي هريرة ولين النبي الله قال: (أفضل الصلاة بعد الفريضة صلاة الليل) رواه مسلم.

هذا يدل على شرعية صلاة الليل، وأنها متأكدة، وقد أخبر الله في كتابه العظيم عن تهجد عباده الصالحين في الليل، فدل ذلك على شرعية قيام الليل، وأنه من دأب الصالحين، ومن عملهم، فيشرع للمؤمن أن يكون له نصيب من الليل، فصلاة الليل أفضل من صلاة النهار؛ لما فيها من اجتماع القلب واللسان وتواطئهما، وقلة الشواغل، والإقبال بالقلب عليها، وكذلك الإخلاص، والسلامة من الوساوس، فهي أولى من صلاة النهار من وجوه كثيرة، قال تعالى: ﴿إِنَّ نَاشِنَةَ التَّلِهِي الشَّوَطُ وَالْمَ اللهِ المناسِدَةِ المناسِدَةِ اللهِ المناسِةِ المناسِةِ اللهِ المناسِةِ المناسِةِ المناسِةِ اللهِ المناسِةِ المناسِقِيقِ المناسِةِ المناسِقِ

وفي الصحيح عن أبي سفيان عن جابر ويشط أن النبي على قال: «إن في الليل لساعة لا يوافقها رجل مسلم يسأل الله خيرًا من أمر الدنيا والآخرة إلا أعطاه إياه»(٣)، فهذا يدل على أن الليل فيه ساعة يستجاب فيها الدعاء، قال: «وذلك

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٤٩٩) برقم: (٧٢٢).

⁽٢) صحيح البخاري (٣/ ٤١) برقم: (١٩٨١)، صحيح مسلم (١/ ٤٩٨) برقم: (٢٢١).

⁽٣) صحيح مسلم (١/ ٥٢١) برقم: (٧٥٧).

كل ليلة»، فهذا يدل على شرعية التهجد والدعاء بالليل، وفي بعضها قيل: أي الدعاء أسمع? قال: «جوف الليل الآخر»(١)، وفي آخر الليل التنزل الإلهي، ففي الليل خير كثير، وهو محل للعبادة، وغنيمة للراغب في الخير في العبادة والدعاء.

والحديث الخامس: حديث أبي أيوب عين ، والحديث السادس حديث علي مين في الوتر، فحديث أبي أيوب عين يدل على أنه حق، وأنه متأكد: (الوتر حق على كل مسلم)، ولكن ليس معناه: أنه فرض، حق متأكد، كما تقول: حقك علي واجب، المقصود: أنه شيء متأكد، وليس بواجب، والنبي عين لما سأله الأعرابي: هل علي غيرها؟ قال: «لا، إلا أن تطّوع»(٢)، فالأصل في هذا: أنه تطوع وليس بفرض، كما قال علي هيئ ولي المكتوبة؛ ولكن سنة سنها الرسول عين).

واختلف الناس في حديث أبي أيوب والمعلقة هل هو مرفوع أو موقوف؟ وصوب النسائي وقفه، ولا منافاة بين الموقوف والمرفوع؛ فإن أحدهما يصدق الآخر، وللعقل مجال في هذا، وأبو أيوب والمعلقة يمكن له أن يقول هذا من جهة اجتهاده، لما فهمه من الأحاديث الكثيرة في التطوع والتهجد في الليل، وحث النبي على الوتر، فيقول: (حق) يعني: حق متأكد ينبغي له أن لا يدعه.

ثم هو لا حَدَّ له، لكن أقله واحدة، كما روى ابن عمر وابن عباس هيئ أن النبي على قال: «الوتر ركعة في آخر الليل» رواه مسلم (٣)، فأقله ركعة، ومن زاد

⁽١) سنن الترمذي (٥/ ٢٦٥ -٢٥٧) برقم: (٣٤٩٩) من حديث أبي أمامة هيشَك.

⁽٢) سبق تخريجه (ص: ٣٥١).

⁽٣) صحيح مسلم (١/ ١٨) برقم: (٧٥٣).

صلى ثلاثًا أو خمسًا أو أكثر من ذلك فقد أحسن، وكان النبي علي في الغالب يوتر بإحدى عشرة، وربما أوتر بثلاث عشرة، وربما أوتر بأقل من ذلك، فأفضله إحدى عشرة أو ثلاث عشرة، ومن زاد فصلى بعشرين مع الوتر أو بأربعين مع الوتر أو بمائة مع الوتر فلا حرج، بشرط أن لا يتضرر بذلك، وبشرط أن لا يسهر، فينام بعض الليل ويسهر في بعض الليل؛ ولهذا حديث ابن عمر ﴿ عَمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَثْنَى مَثْنَى)، ولم يحدد حدًّا، فدل ذلك على أنها لا حدلها، سواء صلى بعشرين أو بأربعين أو بأكثر من ذلك في رمضان وفي غيره، فلا حرج في ذلك؛ لكونه على الله الم يحدد؛ وإنما فعل ما فعل على سبيل البيان والإيضاح للأمة، وقد أوتر بثلاث(١١)، وأوتر بخمس(٢)، وأوتر بسبع(٣)، وأوتر بتسع (٤)، وأوتر بإحدى عشرة (٥)، وأوتر بثلاث عشرة (١)، ولم ينهَ عن الزيادة، فدل ذلك على أنه لا بأس بالزيادة، وأن الأفضل لمن تحرى صلاة النبي عليه في طول القراءة والركوع والسجود أن يوتر بثلاث عشرة، أو إحدى عشرة، أو أقل من ذلك.

وفيه: أن الوتر ينتهي بالصبح، فإذا خشي الصبح يوتر ولا يؤخر، ودل ذلك

(١) سنن الترمذي (٢/ ٣٢٣) برقم: (٤٦٠)، مسند أحمد (٢/ ١٠١) برقم: (٦٨٥)، من حديث على هِيْنَك.

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٥٠٨) برقم: (٧٣٧) من حديث عائشة كيك.

⁽٣) سنن ابن ماجه (١/ ٣٧٦) برقم: (١١٩٢)، مسند أحمد (٤٤/ ٣١٥-٣١٥) برقم: (٢٦٧٢٥)، من حديث أم سلمة الشخ

⁽٤) صحيح مسلم (١/ ٥٠٤) برقم: (٧٣٠) من حديث عائشة هيك.

⁽٥) صحيح البخاري (٢/ ٢٥) برقم: (٩٩٤)، صحيح مسلم (١/ ٥٠٨) برقم: (٧٣٦)، من حديث عائشة على .

⁽٦) سنن الترمذي (٢/ ٣١٩-٣٢٠) برقم: (٤٥٧)، سنن النسائي (٣/ ٢٣٧) برقم: (١٧٠٨)، مسند أحمد (٦٢ / ٢٣٧) برقم: (٢٢٧٨)، من حديث أم سلمة هيئ.

على أن الوتر محله الليل، فإذا انتهى الليل زال الوتر، ولهذا قالت عائشة وينه كما جاء في الصحيح: «أن النبي على إذا فاتته الصلاة من الليل من وجع أو غيره صلى من النهار ثنتي عشرة ركعة»(١)، فدل على أنه كان يشفعها ولا يوترها في النهار، وهذا هو السنة إذا فاته وِرْدُهُ من الليل شفعه في النهار؛ تأسيًا بالنبي على حتى لا تضيع عليه هذه الفائدة، وهذه الغنيمة، وهذا الخير العظيم، فيقضيه بالنهار، والله جعل الليل والنهار خلفة.

* * *

قال المصنف علمه:

٣٥٤ - وعن جابر بن عبد الله على : أن رسول الله على قسام في شهر رمضان، ثم انتظروه من القَابِلَة فلم يخرج، وقال: «إني خشيت أن يكتب عليكم الوتر». رواه ابن حبان (٢).

900- وعن خارجة بن حذافة وقت قال: قال رسول الله و إن الله أمدكم بصلاة هي يا رسول الله؟ أمدكم بصلاة هي يا رسول الله؟ قال: «الوتر ما بين صلاة العشاء إلى طلوع الفجر». رواه الخمسة (٣)(*) إلا

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٥١٥) برقم: (٧٤٦).

⁽٢) صحيح ابن حبان (٦/ ١٧٣) برقم: (٢٤١٥).

⁽٣) سنن أبي داود (٢/ ٦١) برقم: (١٤١٨)، سنن الترمذي (٢/ ٣١٥-٣١٥) برقم: (٤٥٢)، سنن ابن ماجه (٣) ٣١٥-٣٠٤) برقم: (٢/ ٣٠٩-٣٤٩) برقم: (٨/٢٤٠-٩٠٩).

^(*) قال سماحة الشيخ على في حاشيته على البلوغ: وفي إسناده عند أبي داود عبد الله بن راشد الزَّوْفي - بالزاي المفتوحة، والفاء، بينهما واو ساكنة - مستور الحال كما في التقريب، وقال البخاري: إن فيه انقطاعًا بين خارجة على وبين الراوي عنه عبد الله بن أبي مرة الزَّوْفي؛ فلتُراجع أسانيده الأخرى عند بقية من ذكرهم المؤلف. حرر في ٢٩/ ١٤٠٧/ ١٤٠٨هـ.

النسائي، وصححه الحاكم(١).

٣٥٦ وروى أحمد (٢) عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده نحوه.

۳۵۷ – وعن عبد الله بن بريدة عن أبيه وضح قال: قال رسول الله على: «الوتر حتى، فمن لم يوتر فليس منا». أخرجه أبو داود بسند لين (۳)، وصححه الحاكم (٤).

٣٥٨- وله شاهد ضعيف عن أبي هريرة ويشُّ عند أحمد^(ه).

٣٥٩ - وعن عائشة على قالت: ما كان رسول الله على يزيد في رمضان ولا في خيره على إحدى عشرة ركعة، يصلي أربعًا، فلا تسأل عن حسنهن وطولهن، ثم يصلي أربعًا، فلا تسأل عن حسنهن وطولهن، ثم يصلي ثلاثًا. قالت عائشة: قلت: يا رسول الله، أتنام قبل أن توتر؟ قال: «يا عائشة، إن

⁼ ورواه الإمام أحمد أيضًا بإسناد حسن. حرر في ٢٣/ ٣/ ٩ ٠٤ هـ.

وأخرجه أحمد بإسنادين أحدهما صحيح عن عمرو بن العاص، عن أبي بصرة الغفاري، بلفظ حديث خارجة هشه . أما الثاني فضعيف؛ لأن في إسناده ابن لهيعة. حرر في ٣٠/٣/ ١٤١٠هـ.

تكميل: وبمراجعة جامع الترمذي وسنن ابن ماجه اتضح أن في سندهما عبد الله بن راشد الزَّوْفي المذكور في سنن أبي داود. حرر في ٧/ ١٢/ ١٤١هـ.

تنبيه: لفظ رواية أبي بَصْرة المشار إليها آخر هذه الصفحة: «إن الله زادكم صلاة وهي الوتر، فصلوها فيما بين صلاة العشاء إلى صلاة الفجر». حرر في ٧/ ١٢ / ١٤ ١هـ.

⁽١) المستدرك على الصحيحين (٢/ ٢٣٥) برقم: (١١٦٣).

⁽٢) مسند أحمد (١١/ ٢٩٢) برقم: (٦٦٩٣).

⁽٣) سنن أبى داود (٢/ ٦٢) برقم: (١٤١٩).

⁽٤) المستدرك على الصحيحين (٢/ ٢٣٤) برقم: (١١٦١).

⁽٥) مسند أحمد (١٥/ ٤٤٧) برقم: (٩٧١٧).

عينيَّ تنامان ولا ينام قلبي». متفق عليه (١)، وفي رواية لهما عنها (٢): كان يصلي من الليل عشر ركعات، ويوتر بسجدة، ويركع ركعتي الفجر، فتلك ثلاث عشرة ركعة.

٣٦٠ - وعنها على قالت: كان رسول الله على يصلي من الليل ثلاث عشرة ركعة، يوتر من ذلك بخمس، لا يجلس في شيء إلا في آخرها (٣).

٣٦١ - وعنها عضي قالت: مِـنْ كـل الليـل قـد أوتـر رسـول الله ﷺ، وانتهى وتره إلى السحر. متفق عليهما(٤).

الشرح:

هذه الأحاديث كلها تتعلق بصلاة الليل والوتر.

الحديث الأول: حديث جابر و أن النبي و قام في رمضان ثم انتظروه من القابلة فلم يخرج، وقال: «إني خشيت أن يكتب عليكم الوتر»، أخرجه ابن حبان).

وجاء في «صحيح البخاري» (٥): أنه على الله على الله عدة ليال ثم انتظروه فلم يخرج، وقال: «إن خشيت أن تكتب عليكم صلاة الليل»، وجاء المعنى ذاته في عدة أحاديث عنه على فهذا يدل على أن قيام رمضان سُنَّة وقربة، وقد كان

⁽١) صحيح البخاري (٢/ ٥٣) برقم: (١١٤٧)، صحيح مسلم (١/ ٥٠٩) برقم: (٧٣٨).

⁽٢) صحيح البخاري (٢/ ٥١-٥٢) برقم: (١١٤٠)، صحيح مسلم (١/ ٥١٠) برقم: (٧٣٨).

⁽٣) صحيح مسلم (١/ ٥٠٨) برقم: (٧٣٧)، ولم نجده عند البخاري.

⁽٤) صحيح البخاري (٢/ ٢٥) برقم: (٩٩٦)، صحيح مسلم (١/ ٥١٢) برقم: (٧٤٥).

⁽٥) صحيح البخاري (١/١٤٦-١٤٧) برقم: (٧٢٩) من حديث عائشة كين مطولًا.

النبي على يحث عليه من غير عزيمة، قال على: «من قام رمضان إيمانًا واحتسابًا غفر له ما تقدم من ذنبه» (۱) وكان الناس يقومون رمضان أوزاعًا في مسجده على فيصلي الرجل لنفسه، والرجل له ولغيره، والرجل وجماعة، ثم صلى بهم على عدة ليال، في بعضها إلى ثلث الليل، وفي بعضها إلى نصف الليل، وفي بعضها إلى آخر الليل، ثم خاف أن يفرض عليهم ذلك فتركه على وحثهم على الصلاة في بيوتهم، وقال: «أفضل صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة» (۲) فهذا يدل على شرعية قيام رمضان؛ وأنها سنة وقربة، وأنه على ترك فعل ذلك خشية أن يفرض، فلما توفي على الأمر على ما هو عليه نافلة وسنة، وليس فريضة.

ولهذا أقام عمر وشئه هذه السُّنة، وعين أُبيَّ بن كعب وشئه يصلي بالناس، وجمعهم عليه، وصاروا يصلونها في عهده وشئه جماعة؛ لأنه عرف أن المانع انتهى وزال، ولهذا طبَّق ما كانوا عليه في عهده وسلام من صلاتها جماعة، وكان منهم من يصلي جماعة أوزاعًا في المسجد، وجمعهم النبي وسلام عدة ليال، ولم يمنعه من الاستمرار إلا خوف الفريضة، وقد زال هذا الخوف، واستقر الأمر، ولهذا جمعهم عمر وشئه وصلوها جماعة في عهده، واستمر الأمر على ذلك.

وخرج ذات ليلة فرآهم فقال: «نعم البدعة هذه» أخرجه البخاري (٣)، وقد احتج بهذا من لا بصيرة لديه بأمور البدع، وظنوا أن هذا من عمر عمر البدع، وظنوا أن هذا من عمر المنتخف مدح

⁽۱) صحیح البخاري (۱ / ۱۲) برقم: (۳۷)، صحیح مسلم (۱ / ۵۲۳) برقم: (۷۰۹)، من حدیث أبي هريرة هيئه.

⁽٢) سيأتي تخريجه (ص:٤٠٨).

⁽٣) صحيح البخاري (٣/ ٤٥) برقم: (٢٠١٠) من حديث عبد الرحمن بن القاري.

للبدعة من حيث هي، فغلطوا عليه؛ لأن عمر هيئ لا يمدح ما ذمه الله ورسوله عليه، والبدع كلها مذمومة، «كل بدعة ضلالة»(١) كما قاله النبي عليه.

وإنما أراد عمر ويشع البدعة اللغوية، فهم لم يفعلوا بدعة بحيث إنه جمعهم على إمام واحد وجماعة واحدة، وكانوا في عهد النبي ﷺ أوزاعًا، فمات النبي على قال: «نعم البدعة النبي على هذه الكيفية قال: «نعم البدعة هذه» يعنى: من حيث اللغة؛ لأن البدعة في اللغة: ما حدث على غير مثال سابق، لكن إذا كان في الدين فهو محل المنع، أما ما يجدُّ في أمور الدنيا وصناعاتها وسلاحها وغير ذلك فليس من باب الذم في شيء، بل للناس أن يخترعوا ويوجدوا ما ينفعهم في ملابس أو مآكل أو مشارب أو مزارع أو صناعات أو مراكب أو غير ذلك، وإنما البدع المذمومة ما يتعلق بالدين والتقرب إلى الله عز وجل، ومراده ويشع يعني من حيث اللغة أنه في عهده عليه كانوا أوزاعًا، وفي عهد الصدِّيق ويشعه كانوا أوزاعًا، ثم جمعهم، فهي بدعة من هذه الحيثية؛ من حيث إنهم جُمعوا بعدما كانوا متفرقين، ولم يستقر الأمر بسبب خوف النبي عليه أن تصير فريضة، فهي سنة وقربة وطاعة، فعلها النبي ﷺ، وفعلها المسلمون ووافق فعل النبي ﷺ، وحث عليها.

والحديث الثاني: حديث خارجة بن حذافة ويشنط فيما يتعلق بالوتر، أخبر النبي على أن الوتر نعمة من الله عز وجل، وأنه أمد العباد بهذه النعمة؛ وأنها خير لهم من حُمْر النعم، وكان النبي على يحافظ عليها في السفر والحضر، فدل ذلك على شرعية صلاة الوتر، وأنها قربة، وأنها نعمة عظيمة، وهي خير للعباد من

⁽١) صحيح مسلم (٢/ ٥٩٢) برقم: (٨٦٧) من حديث جابر ويشنخ.

حُمْر النعم، وأن محلها من بعد صلاة العشاء إلى صلاة الفجر، فإذا انتهت صلاة العشاء دخل وقت الوتر ولو مجموعة إلى المغرب، لو صلى المغرب والعشاء جمع تقديم في السفر أو في المرض دخل وقت الوتر.

والحديث أخرجه أحمد، وعنده له شاهد من حديث عبد الله بن عمرو هينه.

فالمقصود: أن فعله على وقوله يدلان على شرعية الوتر، وأنه سنة وقربة في السفر والحضر، ولا زال يحافظ عليه، وربما صلى الوتر على بعيره في السفر (١)؛ لكمال عنايته عليه بالوتر.

وهكذا حديث بريدة والله عنه : (الوتر حق، فمن لم يوتر فليس منا). فهو أيضًا يؤكد ذلك، وهكذا ما تقدم من حديث أبي أيوب والله : «الوتر حق..» (٢) الحديث، وما جاء في هذا المعنى من حديث علي والله الذي تقدم أيضًا (٣)، كلها تدل على شرعية الوتر وتأكده، وأنه ينبغي لأهل الإسلام أن يحافظوا عليه كما حافظ عليه نبيهم والمسفر والحضر جميعًا في حق الرجال والنساء، ولا سيما القضاة والعلماء فإنهم أولى الناس بأن يعتنوا بهذا، ولهذا جاء في الحديث أن النبي والمناء المائية بالسنن، والأخذ بها، والسير عليها، والتأسي وطلاب العلم أولى الناس بالعناية بالسنن، والأخذ بها، والسير عليها، والتأسي

⁽۱) صحیح البخاري (۲/ ۲۵) برقم: (۹۹۹)، صحیح مسلم (۱/ ٤٨٧) برقم: (۷۰۰)، من حدیث ابن عمر شخه.

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۳٦٥).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٣٦٥).

⁽٤) سيأتي تخريجه (ص:٣٨١).

بنبيهم على الأنه ليس من يعلم كمن لا يعلم.

وحديث بريدة وإن كان فيه ضعف؛ لكنه دال على شرعيته، ويعتضد بالشواهد كما تقدم، أما زيادة: (فليس منا) فهي محل الاستنكار وهي محل الغرابة، فلا يحتج به في هذه المسألة؛ لأن ظاهره الوجوب، ولكنه ليس بواجب بل هو سنة، وأكد عليها بذلك، وهذا الحديث ضعيف لا يعتمد عليه من حيث ما يدل عليه من جهة الوجوب، وإنما هو حق تأكد وسنة ...(١) فقط.

[وتصحيح الحاكم لهذا الحديث لا يعوَّل عليه؛ لأنه يتساهل عِشْمً].

وأحاديث عائشة وأنه والمرابع الله الله الله والمرابع المرابع ا

⁽١) كلمة غير واضحة.

⁽۲) سنن أبي داود (۲/ ۳۹) برقم: (۱۳۳٦)، سنن ابن ماجه (۱/ ۳۷۲) برقم: (۱۱۷۷)، مسند أحمد (۲/ ٤٢) برقم: (۲۰۱۰)، من حديث عائشة هيئ .

⁽٣) كلمة غير واضحة.

⁽٤) سنن أبي داود (٢/ ٤٠ - ٤١) برقم: (١٣٤٢)، سنن النسائي (٣/ ٢٤٠) برقم: (١٧١٩)، مسند أحمد (١٧١٩) برقم: (١٧١٩)، من حديث عائشة المسلم .

أوتر بتسع كما جاء في «صحيح مسلم» (١): يأتي بالثامنة ولا يسلم ثم يسلم في التاسعة، وربما أوتر بثلاث كما في حديث أُبيِّ مُشْتُ (٢) الآتي، يسردها سردًا ولا يجلس فيها إلا في الثالثة.

فكل هذه أنواع من وتره على التوسعة، ومن شاء صلى الوتر ثنتين ثنتين وهو أفضل، كما تقدم: «صلاة الليل مثنى مثنى»(٣)، وإن أوتر بثلاث جميعًا سردًا أو بخمس جميعًا سردًا ولم يجلس إلا في آخرها فهذا نوع من الوتر، وإن فعله بعض الأحيان لإحياء السنة فهو حسن.

أما السبع والتسع فالأفضل أنه لا يسردها، بل يجلس في السادسة وفي الثامنة، جلستان ليس فيها سلام، ثم ينهض، أما الإحدى عشرة فلم يَرِدْ أنه كان يسردها، وإنما ورد أنه كان يسلم على من كل ثنتين، وهكذا الثلاث عشرة كان يسلم من كل ثنتين، وربما سرد خمسًا في الآخر وأوتر بها بعد أربع تسليمات، أي: بعد ثمان يسلم فيها من كل ثنتين.

وفي حديث عائشة على الأخير: الدلالة على أن الوتر يكون في أول الليل وفي وسطه وفي آخره؛ لأنه على انتهى وتره إلى السحر، يعني: آخر الأمور من حاله على أنه انتهى وتره إلى السحر، فدل ذلك على أن الوتر في أول الليل، وفي آخره، وفي أوسطه، كله حسن، وكله سنة وقُربة، لكن الأفضل أن يكون في السحر؛ لأن وتره على انتهى إلى آخر الليل، فآخر ما كان عليه على أخر حياته أنه استقر على الوتر في آخر الليل، وهذا الموافق لحديث: «ينزل ربنا كل ليلة النه استقر على الوتر في آخر الليل، وهذا الموافق لحديث: «ينزل ربنا كل ليلة

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٥١٢ ٥ - ٥١٤) برقم: (٧٤٦) من حديث عائشة كيك.

⁽۲) سيأتي تخريجه (ص:٣٨٦).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٣٦٤).

إلى السماء الدنيا، حين يبقى ثلث الليل الآخر»(١)، فالذي يوتر آخر الليل يوافق هذا التنزل، وهذا الخير العظيم الذي فيه أن الرب جل وعلا يدعو عباده إلى أن يسألوه، وإلى أن يستغفروه، «هل من داع فيستجاب له؟ هل من سائل فيعطى سؤله؟ هل من تائب فيتاب عليه؟»(٢)، فهذه أوقات عظيمة جديرة بالعناية.

وأما ما ثبت عنه على أنه أوصى أبا هريرة على (٣)، وأوصى أبا الدرداء على (٤) بالإيتار في أول الليل، فهذا لعلة ولأسباب، فالذي يخشى أن لا يقوم آخر الليل يوتر في أول الليل حتى لا يفوته الوتر، أما الذي له قدرة على القيام في آخر الليل، ويتمكن من القيام آخر الليل، كما فعله النبي على في آخر حياته فهذا هو الأولى والأفضل.

ويدل حديث جابر ويشخ في هذا الباب على هذا التفصيل: «من خاف أن لا يقوم من آخر الليل فليوتر أوله، ومن طمع أن يقوم آخره فليوتر آخر الليل، فإن صلاة آخر الليل مشهودة، وذلك أفضل» أخرجه مسلم (٥)، فالحديث دال على التفصيل، وأن من كان يطمع في آخر الليل فهو أولى به، ومن كان يخشى فليوتر أول الليل، وهذا المعنى هو الذي أوصى به النبي ويشي أبا الدرداء وأبا هريرة ويشك الأنهما مشغولان بأخذ الحديث، والعناية به في أول الليل، وربما شق عليهما القيام في آخر الليل.

* * *

⁽١) سبق تخريجه (ص:٩٤).

⁽٢) مسند أبي يعلى (١٠/ ٣٤٢) برقم: (٩٣٦) من حديث أبي هريرة وأبي سعيد هينه.

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٣٦٩).

⁽٤) سبق تخريجه (ص:٣٦٩).

⁽٥) سيأتي تخريجه (ص:٣٨٨).

قال المصنف على:

٣٦٢ - وعن عبد الله بن عمرو بن العناص عن قنال: قنال لي رسول الله على: «ينا عبد الله، لا تكن مثل فلان، كنان يقوم من الليل، فترك قيام الليل». متفق عليه (١).

٣٦٣- وعـن علـي هيئ قـال: قـال رسـول الله على: «أوتـروا يـا أهـل القرآن؛ فإن الله وتر يحب الوتر». رواه الخمسة (٢)، وصححه ابن خزيمة (٣).

٣٦٤ - وعن ابن عمر هي ، أن النبي على قال: «اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وترًا». متفق عليه (٤).

٣٦٥ – وعن طَلْق بن علي علي علي قال: سمعت رسول الله على يقول: «لا وتران في ليلة». رواه أحمد (٥)، والثلاثة (٢)، وصححه ابن حبان (٧).

الشرح:

يقول المؤلف الله الله بن عمرو بن العاص الله قال: قال لي

⁽١) صحيح البخاري (٢/ ٥٤) برقم: (١١٥٢)، صحيح مسلم (٢/ ٨١٤) برقم: (١١٥٩).

⁽۲) سنن أبي داود (۲/ ۲۱) برقم: (۱۱۹۱)، سنن الترمذي (۲/ ۳۱٦) برقم: (۵۳)، سنن النسائي (۲/ ۲۲۸) برقم: (۲۸ ۲۲۹) برقم: (۲۲۸ ۲۱)، مسند أحمد (۲/ ۲۲۳) د قم: (۷۷۷).

⁽٣) صحيح ابن خزيمة (٢/ ٢٥٣ - ٢٥٤) برقم: (١٠٦٧).

⁽٤) صحيح البخاري (٢/ ٢٥) برقم: (٩٩٨)، صحيح مسلم (١/ ١٧٥-١٥) برقم: (٥١١).

⁽٥) مسند أحمد (٢٦/ ٢٢٢-٢٢٣) برقم: (١٦٢٩٦).

⁽٦) سنن أبي داود (٢/ ٦٧) برقم: (١٤٣٩)، سنن الترمذي (٢/ ٣٣٣-٣٣٤) برقم: (٤٧٠)، سنن النسائي (٦/ ٣٣٣-٣٣٤) برقم: (١٦٧٩).

⁽٧) صحيح ابن حبان (٦/ ٢٠١-٢٠٢) برقم: (٢٤٤٩).

رسول الله ﷺ: «يا عبد الله، لا تكن مثل فلان كان يقوم من الليل فترك قيام الليل»).

هذا فيه الحث على قيام الليل، ووصية الإنسان بأن لا يتشبه بأهل الكسل، بل يتشبه بأهل الجد والنشاط والعمل الصالح، وإن كان نافلة، والتواصي بالحق والتواصي بالصبر، والتواصي بأعمال الخير من سنة الرسل، ومن سنة أتباعهم بإحسان، وليست الوصايا خاصة بالواجبات وترك المحرمات، بل تكون في هذا، وتكون أيضًا في النوافل والمسابقة إليها ولزومها والاستكثار منها؛ ولهذا قال النبي على لعبد الله وينه : (لا تكن مثل فلان، كان يقوم من الليل فترك قيام الليل)، هذا يدل على أن من ترك الأعمال الصالحة والقُرَب التي ينافَس فيها يستحق أن لا يُتشبه به، وأن يكون مضرب مثل للنهي عن التشبه به، فلا يكون كسله وضعفه وتساهله في المستحبات محل تشبه، بل ينبغي أن يخالف، وأن يسارع إلى الخيرات، وأن يضرب المثل بمثل هذا فيقال: لا تكن مثل فلان في كذا وكذا، تنبيهًا له على أن ذاك لا يناسب فعله، وتشجيعًا له على المسابقة والمسارعة إلى الخير.

وكان عبد الله بن عمرو عن بعد ذلك يصلي كثيرًا، ويتهجد كثيرًا، حتى جاء عنه بعد ذلك أنه كان لا ينام؛ بل يصلي الليل كله، ويصوم النهار، واجتهد في العبادة، حتى أمره النبي عليه بأن يقتصد، قال: «قم ونم، وصم وأفطر؛ فإن لجسدك عليك حقًّا، وإن لعينك عليك حقًّا، وإن لزورك عليك حقًّا، وإن لزوجك عليك حقًّا، وإن يقرأ لزوجك عليك حقًّا» وإن يقرأ

⁽۱) صحيح البخاري (۸/ ۳۱) برقم: (٦١٣٤)، صحيح مسلم (٢/ ٨١٦) برقم: (١١٥٩)، من حديث عبد الله بن عمرو هيئه، واللفظ للبخاري.

القرآن في كل ليلة، فأمره النبي عَلَيْهُ أن يقرأه في كل شهر، ولم يزل معه يأمره بالاقتصاد، فقال: «اقرأه في سبع، فلم يزل بي حتى قال: اقرأه في ثلاث».

فالمقصود: أنه بعد هذه الوصية اشتد حرصه على الخير، وعظم إقباله على العبادة، حتى صار بعد ذلك لا ينام ولا يفطر، ويجتهد غاية الاجتهاد في العبادة، حتى أوصاه النبي على بالاقتصاد وعدم التضييق على نفسه؛ لأن الله جل وعلا لا يحب التشديد في هذه المسائل والغلو فيها؛ بل أمر بالتيسير «سدوا وقاربوا»(۱)، ﴿يُرِيدُ اللهُ بِعِصُمُ البُسْرَ ﴾ [البقرة: ١٨٥]، فلم يزل به النبي على حتى قال في الصيام: «صم صيام داود، صم يومًا وأفطر يومًا»، قال: إني أطيق أفضل من ذلك، قال: «لا أفضل من ذلك» فكان شيئه يجتهد في العبادة، ويصوم يومًا ويفطر يومًا، حتى قال في آخر حياته: «وددت أني قبلت رخصة رسول الله على فكان يصوم أيامًا عديدة ثم يفطر مثلها؛ ليتقوى على ذلك، ولم يحب أن يدع فكان يصوم أيامًا عديدة ثم يفطر مثلها؛ ليتقوى على ذلك، ولم يحب أن يدع فكان عليها النبي على وإن كانت نافلة.

الحديث الثاني: حديث على هيئ أمير المؤمنين، وهو على بن أبي طالب ابن عبد المطلب بن هاشم الهاشمي، خَتَنُ الرسول على وابن عمه، ورابع الخلفاء الراشدين، وأحد العشرة المشهود لهم بالجنة، يقول هيئ : إنه سمع النبي على يقول: (أوتروايا أهل القرآن؛ فإن الله وتريحب الوتر).

هذا يدل على أنه ينبغي لأهل القرآن أن يكون لهم عناية، وإن كان هذا

⁽۱) صحيح البخاري (۸/ ۹۸) برقم: (٦٤٦٤)، صحيح مسلم (٤/ ٢١٧١) برقم: (٢٨١٨)، من حديث عائشة هيك .

⁽٢) صحيح البخاري (٦/ ١٩٦) برقم: (٥٠٥٢)، صحيح مسلم (١/ ٨١٣ - ٨١٤) برقم: (١١٥٩)، من حديث عبد الله بن عمرو هيئ.

مطلوبًا من الجميع؛ ولكن ينبغي لأهل القرآن وهم أهل العلم؛ لأن القراء هم أهل العلم، وأهل القرآن هم أهل العلم على الحقيقة؛ لأن أصل العلم هو كتاب الله، والسنة مكملة وموضحة ومبينة.

وكان أصحاب مجلس عمر ويشخ هم القراء، وهم العلماء، أصحاب القرآن، أصحاب العلم، أصحاب البصائر، فهم في التهجد بالليل، والعناية بالوتر أولى من غيرهم، والأمر في حقهم آكد وإن كان مشروعًا للجميع، لكن ليس أهل العلم مثل غيرهم؛ فإنهم قدوة، وعندهم من العلم الذي يدعوهم إلى المسارعة، ويحفزهم إلى المبادرة والثبات ما ليس عند غيرهم، فينبغي لهم أن يكونوا مسارعين إلى العمل بما علموا، وحتى يقتدي بهم من عرف أحوالهم وأعمالهم.

والوتر معروف، وهو ركعة واحدة بين العشاء والفجر، هذا أقله؛ ومن زاد فهو أفضل؛ ثلاثًا.. خمسًا.. إلى آخره، فالحاصل: أن أقل الوتر ركعة مفردة، كما في الحديث الصحيح عن ابن عمر هيئ ، وابن عباس عباس عن النبي أله قال: «الوتر ركعة من آخر الليل»(۱)، وحديث أبي أيوب هيئ المتقدم وفيه: «ومن أحب أن يوتر بواحدة فليفعل»(۲)، وإذا زاد فأوتر بثلاث أو خمس أو سبع أو أكثر من ذلك فهو خير، وهو أفضل.

وقوله: (إن الله وتر يحب الوتر)، هذا يدل على أنه سبحانه يحب ما وافق أسماءه وصفاته سبحانه وتعالى، فهو عليم يحب العلم والعلماء العاملين،

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۳۷۰).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۳٦٥).

كريم يحب الكرم والجود، صبور يحب الصابرين، وتر يحب الوتر.. إلى أشباه ذلك، يحب الأعمال التي توافق أسماءه والتي مضمونها الجود والكرم والإحسان، بخلاف الأسماء التي مضمونها العزة والجبروت والقوة والجاه والعظمة والكمال الذي لا يشابهه فيه شيء؛ فإن هذا لا ينازع فيه سبحانه وتعالى، ولكنه يحب من عباده أن يأخذوا من أسمائه ما يناسب مقام العبد من كرم وجود وإحسان وعلم وفضل ومواساة وإحسان إلى القربى، وما أشبه ذلك.

والحديث الثالث: حديث عبد الله بن عمر ويضف، أن النبي عليه قال: (اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وترًا).

هذا يدل على أن السنة أن يختم صلاته بالوتر، هذا هو السنة، وكان النبي على يختم الصلاة بالوتر، ويجعله آخر الليل، وانتهى وتره إلى ذلك، هذا هو الأفضل، وهذا هو السنة، لكن لو أوتر في أول الليل ثم يسر الله له القيام في آخر الليل فلا بأس أن يصلي، ليس وقت نهي؛ بل يصلي ما قسم الله له من غير وتر، ويكتفي بالوتر الأول، فإذا أوتر في أول الليل ثم قام في آخر الليل، وصلى ركعتين، أو أربع ركعات، أو ست ركعات، أو ثمان ركعات، كله طيب، من غير حاجة إلى وتر، الوتر الأول يكفيه، لكن لو أراد أن يصلي، وعزم أن يصلي في حاجة إلى وتر، الوتر الأول يكفيه، لكن لو أراد أن يصلي، وعزم أن يصلي في آخر الليل ولم يخف، فالسنة تأجيل الوتر إلى آخر الليل حتى يختم به صلاته.

وإذا كان يخاف أن لا يقوم فأوتر في أول الليل ثم رزقه الله القيام في آخر الليل فإنه يصلي بدون وتر، ولا يعيد الوتر؛ للحديث الرابع: حديث طلق بن علي الحنفي اليمامي ولين أن النبي على قال: (لا وتران في ليلة)، وهو حديث

جيد^(١)، ويدل على أنه لا يعاد الوتر ولا يكرر.

أما قول من قال من السلف: إنه يَنْقُضُ الوتر إذا قام بركعة، ثم يصلي ما شاء الله ويوتر، فهذا معناه: أنه أوتر ثلاث مرات، فهذا لا ينبغي، وأقل أحواله الكراهة؛ بل السنة أنه يصلي ما قسم الله له ويكتفي بالوتر الأول؛ لحديث طلق بن علي وينه هذا، ولما ثبت في «صحيح مسلم»: «أن النبي على صلى ركعتين وهو جالس بعد الوتر»(٢)، والظاهر والله أعلم: أنه فعل هذا ليبين الجواز؛ وأنه يجوز للمؤمن بعد وتره أن يصلي ما قسم الله له إذا وجد فجوة وسعة بين الوتر وبين آخر الليل.

* * *

قال المصنف ع الله عالم

٣٦٦ - وعن أُبِيِّ بن كعب على قال: كان رسول الله على يوتر به ﴿ سَبِّح اَسْدَرَيِّكَ اللَّهُ عَلَى ﴾، و ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ ﴾. رواه أحمد (٣)، وأبو داود (٤)، والنسائي (٥)(٠).

⁽١) ينظر: خلاصة الأحكام (١/ ٥٦١)، البدر المنير (٤/ ٣١٧)، فتح الباري (٢/ ٤٨١).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٥٠٩) برقم: (٧٣٨) من حديث عائشة هيك.

⁽٣) مسند أحمد (٧٥/ ٧٨) برقم: (٢١١٤١)، وهو من زوائد ابنه عبد الله.

⁽٤) سنن أبي داود (٢/ ٦٣) برقم: (١٤٢٣).

⁽٥) سنن النسائي (٣/ ٢٣٥) برقم: (١٧٠١).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: وخرجه أحمد عن ابن عباس على باللفظ الذي ذكره المصنف، من طريق أبي إسحاق، عن سعيد بن جُبير، عن ابن عباس على ولم يذكر زيادة النسائي. تكميل: وأخرجه النسائي بإسناد صحيح عن أبي بن كعب على ان رسول الله على كان يوتر بثلاث ركعات يقرأ بالأولى به ﴿مَنِحَ اسْمَرَيِكَ الْأَعْلَ ﴾، وفي الثانية به ﴿قُلْ يَكَأَيُّما الْكَ القدوس، ثلاث مرات، يطيل في آخرهن. = ويقنت قبل الركوع، فإذا فرغ قال عند فراغه: سبحان الملك القدوس، ثلاث مرات، يطيل في آخرهن. =

وزاد: ولا يسلم إلا في آخرهن.

٣٦٧- ولأبي داود (١)، والترملي (٢) نحوه عن عائشة على ، وفيه: كل سورة في ركعة، وفي الأخيرة: ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَكَدُ ﴾ والمعوذتين.

٣٦٨ - وعن أبي سعيد الخدري وين أن النبي على قال: «أوتروا قبل أن تصبحوا». رواه مسلم^(۱)، ولابن حبان^(۱): «من أدرك الصبح ولم يوتر فلا وتر له».

٣٦٩ وعنه قال: قال رسول الله ﷺ: «من نام عن الوتر أو نسيه فليصل إذا أصبح أو ذكر». رواه الخمسة (٥)(*) إلا النسائي.

ورواه بسند آخر صحيح، لولا عنعنة قتادة، ولم يذكر القنوت، وزاد: ولا يسلم إلا في آخرهن، ويقول بعد التسليم: سبحان الملك القدوس ثلاثًا. وأخرجه بإسناد جيد من حديث أبي أسحاق، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس عن مرفوعًا، لكن لم يذكر القنوت ولا التسبيح بعد السلام، ولم يقل: ولا يسلم إلا في آخرهن. أما حديث عائشة عن المذكور في المتن ففي إسناده خُصَيف الجَزَري، وهو سيئ الحفظ، وقد خلط بأخرة، كما في التقريب، وفي إسناده أيضًا عبد العزيز بن جريج، وهو ليِّن، كما في التقريب، وقد أنكر العجلي سماعه من عائشة عن . وذكر ابن الجوزي عن أحمد وابن معين إنكار زيادة المعوذتين كما في عون المعبود. حرر في ٤٢/٥٥/٨٠

⁽١) سنن أبي داود (٢/ ٦٣) برقم: (١٤٢٤).

⁽٢) سنن الترمذي (٦/ ٣٢٦–٣٢٧) برقم: (٤٦٣).

⁽٣) صحيح مسلم (١/ ١٩) برقم: (٧٥٤).

⁽٤) صحيح ابن حبان (٦/ ١٦٨ - ١٦٩) برقم: (٢٤٠٨).

⁽٥) سنن أبي داود (٢/ ٦٥) برقم: (١٤٣١)، سنن الترمذي (٢/ ٣٣٠) برقم: (٤٦٥)، سنن ابس ماجه (١/ ٣٧٥) برقم: (١١٢٦٤).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: إسناده عند أبي داود صحيح ولفظه: «من نام عن وتره أو نسيه، فليصله إذا ذكره». حرر في ٧/ ٤/ ١٤١٠هـ.

تكميل: أما رواية أحمد والترمذي وابن ماجه ففيها عبد الرحمن بن زيد بن أسلم، وهو ضعيف، لكنها تتقوى برواية أبي داود.

• ٣٧٠ وعن جابر وسي قال: قال رسول الله وسي الله والله والله وعن خاف أن لا يقوم من آخر الليل؛ فإن من آخر الليل؛ فإن صلاة آخر الليل مشهودة، وذلك أفضل». رواه مسلم (١٠).

آ ٣٧٧- وعن ابن عمر عن النبي على قال: «إذا طلع الفجر فقد ذهب وقت كل صلاة الليل والوتر، فأوتروا قبل طلوع الفجر». رواه الترمذي (٢)(*).

الشرح:

الحديث الأول: عن أبي بن كعب سيد القراء والله على النبي الله يوتر به المحديث الأول: عن أبي بن كعب سيد القراء والله النبي الله المحدد المحتربي المحدد المحتربي المحدد المحتربي المحدد المحتربي المحدد ا

ورواه الترمذي مرسلًا من رواية عبد الله بن زيد بن أسلم، عن أبيه، وحال عبد الله بن زيد أحسن من حال أخيه عبد الرحمن، ولهذا جزم الترمذي بأن المرسَل أصح، ولكن رواية أبي داود سليمة من هذه العلة؛ لأنها ليست من رواية ابني زيد، بل من رواية غيرهما. والله ولي التوفيق. حرر في ١٤١٧ / ١٤١٨هـ.

⁽۱) صحيح مسلم (۱/ ٥٢٠) برقم: (٥٥٧).

⁽٢) سنن الترمذي (٦/ ٣٣٢-٣٣٣) برقم: (٤٦٩).

^(*) قال سماحة الشيخ على في حاشيته على البلوغ: وخرج مسلم عن ابن عباس عن مرفوعًا: «بادروا الصبح بالوتر».

⁽٣) سنن الترمذي (٢/ ٣٢٥-٣٢٦) برقم: (٤٦٢)، سنن النسائي (٣/ ٢٣٦) برقم: (١٧٠٢)، سنن ابن ماجه (٣/ ٢٣٦) برقم: (٢٧٢٠).

⁽٤) تقدم (ص: ٣٧١).

وفي هذا أنه كان إذا أوتر بثلاث قرأ بسبِّح و ﴿ قُلْ يَتَأَيُّهُ ٱلْكَفِرُونَ ﴾، و ﴿ قُلْ مَا اللهِ وَ اللهِ وَ اللهِ وَ اللهُ اللهِ وَ اللهُ اللهِ وَ اللهُ اللهُل

وزاد النسائي: (ولا يُسَلِّم إلا في آخرهن)، المعروف في صفة صلاته على الليل أنه كان يُسَلِّم من كل ركعتين، ويوتر بواحدة مفردة، هذا هو الأكثر والأغلب من فعله على الله الله المنافعة على المنافعة على المنافعة المنا

وهذا معنى ما تقدم في حديث عائشة وأنه يصلي عشر ركعات يسلم من كل ثنتين (1) وهكذا من حديث ابن عمر وقع في الصحيحين: «صلاة الليل مثنى مثنى، فإذا خشي أحدكم الصبح صلى ركعة واحدة، توتر له ما قد صلى (٢) هذا هو الأفضل، وهو المحفوظ في الأحاديث الصحيحة، وجاء عنه وربما أوتر بثلاث سردًا، وربما أوتر بسبع، وهذا قليل، والغالب هو الأول؛ وهو أنه وربما أوتر بسبع مثنى مثنى ويوتر بواحدة مفردة، ولكن من أوتر بثلاث جميعًا أو خمس جميعًا أو سبع جميعًا فلا حرج في بعض الأحيان، والنبي والنبي فعل هذا ليبين السنة، وأنه لا حرج في ذلك، والأفضل أن يسلم من كل ثنتين كما تقدم من حديث ابن عمر وضع وغيره.

والسنة أن يقرأ في كل ركعة سورة، وفي الأخيرة: ﴿ قُلُ هُوَ اللَّهُ أَكَدُ ﴾، ... (٣) ﴿ قُلُ هُوَ اللَّهُ أَكَدُ ﴾، ... (٣) ﴿ قُلُ هُوَ اللَّهُ أَكَدُ ﴾، وأنه سبحانه الواحد الأحد، ... (٤) حديث على هِنْكُ:

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۳۷۸).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٣٦٤).

⁽٣) كلمات غير واضحة.

⁽٤) كلمة غير واضحة.

قوله ﷺ: «إن الله وتر يحب الوتر»(١)، فهو واحد يحب الوتر؛ لما فيه من المشابهة، ولما كان واحدًا وترًا سبحانه وتعالى أحب الوتر جل وعلا؛ ولهذا شرعه وأمر به وأكد في ذلك، والسنة للمؤمنين الإيتار، وأن يختموا صلاتهم بالوتر، وهي واحدة، فالله الواحد والوتر واحدة، سواء في أول الليل أو في وسطه أو في آخره، وآخره أفضل، وهذا مما يؤيد ويؤكد أن الإيتار بواحدة أفضل من سرد الثلاث والخمس والتسع والسبع ونحو ذلك، ولكنه جائز.

وأما زيادة: (والمعوذتين) في حديث عائشة وضاف فقد أُعِلَّت (٢)؛ لأنه رواها أبو داود والترمذي رحمة الله عليهما من طريق خُصَيف بن عبد الرحمن الجَزَري عن عبد العزيز بن جريج عن عائشة وضاه وخُصَيف يضعّف لسوء حفظه واختلاطه، [وهو خُصَيْفُ بالفاء، وبعضهم يصحفه بالباء، وهو غلط]، وإعبدالعزيز] بن جريج كذلك ليِّن في الحديث، [وهو والد عبد الملك بن جريج، وعبد الملك ثقة ولكنه يدلس، وهذا أبوه عبد العزيز بن جريج لين الحديث]، والمحفوظ أنه لم يسمع من عائشة وإنما صرح بالسماع من عائشة في خصيف، وخُصَيف لا يحتج به؛ ولهذا قال العلماء: إن عبدالعزيز] بن جريج لم يُحْفَظُ عنه أنه سمع من عائشة ولم يلقها، ولم يلقها، وأحديث ثلاث علل:

إحداها: ضعف خُصَيف.

والثانية: ضعف [عبد العزيز] بن جريج.

⁽۱) سبق تخریجه (ص: ۳۸۱).

⁽٢) ينظر: بيان الوهم والإيهام (٣/ ٣٨٣-٣٨٤).

والعلة الثالثة: انقطاعه وعدم سماع [عبدالعزيز] بن جريج من عائشة وسن العند والمحفوظ إنما هو قراءة ﴿ قُلُ هُو اللَّهُ أَحَدُ ﴾ فقط وحدها.

ذكر ابن الجوزي^(۱) عن أحمد وابن معين تضعيف هذه الرواية، وأن ذكر المعوذتين غير محفوظ، وذكر بعضهم: أنها روتها عمرة عن عائشة والمعوذتين غير محفوظ، وذكر بعضهم: أنها روتها عمرة عن عائشة والله لا بأس بإسناده (۳)، فإن صح هذا من رواية عمرة عن عائشة والمعوذين عائشة والأمران؛ جاز أن يقرأ: ﴿ قُلُ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ ﴾ وحدها، وأن يقرأ المعوذتين معها، ولا حرج في ذلك.

والمعوَّل على الرواية، والمحفوظ والمعروف عند أهل العلم وحكاه الترمذي (٤) عن أكثرهم أنه كان يقرأ: ﴿قُلْهُو اللهُ أَحَدُ ﴾ فقط على حديث أُبيِّ هِيْنُهُ .

وعلى رواية عائشة ﴿ إِنْ صحت بعد تتبع الطرق، وجمع ما ورد في ذلك - فيكون هذا حالة وهذا حالة، يعني: في بعض الأحيان يقرأ: ﴿ قُلُ هُوَ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

والحديث الثاني: حديث أبي سعيد هِشَعْه ، أن النبي عَلَيْ قال: (أوتروا قبل أن

⁽١) ينظر: التحقيق في أحاديث الخلاف (١/ ٤٥٨).

⁽٢) صحيح ابن حبان (٦/ ١٨٨) برقم: (٢٤٣٢)، سنن الدارقطني (٢/ ٣٦٢) برقم: (١٦٧٦).

⁽٣) ينظر: التلخيص الحبير (٢/ ٤٠).

⁽٤) سنن الترمذي (٢/ ٣٢٦).

تصبحوا)، ورواية ابن حبان: (من أدرك الصبح ولم يوتر فلا وتر له).

وهكذا ما تقدم في حديث ابن عمر ويضف «فإذا خشي أحدكم الصبح صلى ركعة واحدة، توتر له ما قد صلى»، وهكذا حديث ابن عمر ويضف (إذا طلع الفجر فقد ذهب كل صلاة الليل والوتر، فأوتروا قبل طلوع الفجر)، وجاء في هذا المعنى عدة أحاديث، كلها دالة على أن الإيتار يكون قبل الصبح، وأن المؤمن يتحرى بوتره الوقت المناسب الذي يستطيعه؛ أول الليل أو وسطه أو آخره، فإن تيسر له آخر الليل فهو أفضل، وإلا أوتر في أوله.

وتقدم حديث خارجة بن حذافة هيئ : «إن الله أمدكم بصلاة هي خير لكم من حمر النعم، الوتر ما بين صلاة العشاء إلى طلوع الفجر»(١) هذا وقت الوتر، فإن تيسر آخر الليل كما في حديث جابر هيئ ، أن النبي سلاق قال: (من خاف أن لا يقوم في آخر الليل فليوتر أوله، ومن طمع أن يقوم آخر الليل فليوتر آخر الليل؛ فإن صلاة آخر الليل مشهودة، وذلك أفضل) خرجه مسلم في الصحيح، فهذا الحديث مُفَصَّل وموضح ومُبَيَّن، دال على أن الإيتار في آخر الليل هو الأفضل لمن تيسر له ذلك، وأما إذا لم يتيسر له ذلك فإنه يوتر في أول الليل، يأخذ بالحزم.

وكان عمر والصديق عن أحدهما يوتر أول الليل، وكان الثاني يوتر آخر الليل، فالصديق يوتر أول الليل، قال النبي على «أخذت بالحزم» (٢)، وكان عمر عليه يوتر آخر الليل فقال: «أخذت بالقوة».

⁽١) سبق تخريجه (ص:٣٧٢).

⁽٢) سنن أبي داود (٢/ ٦٦) برقم: (١٤٣٤)، المستدرك على الصحيحين (٢/ ٢٢٤) برقم: (١١٣٥)، من حديث أبي قتادة هيئنه، واللفظ للحاكم.

فالمقصود: أن إيتار آخر الليل أفضل إذا تيسر ذلك، وإذا لم يتيسر أو خيف أن لا يتيسر أوتر في أول الليل، ومن هذا ما رواه الشيخان: عن أبي هريرة ويشئ أن النبي على أوصاه بثلاث، منها: الوتر قبل النوم (١١)، قالوا: كان أبو هريرة ويشئ يدرس الحديث، فإذا مضى شطر من الليل نام؛ فيشق عليه القيام بعد ذلك.

وهكذا ما رواه مسلم (٢) من حديث أبي الدرداء هيئه: أن النبي عَلَيْهُ أوصاه بالإيتار قبل النوم أفضل في حق من بالإيتار قبل النوم أفضل في حق من يخشى أن لا يقوم، أما من كان يثق بقيام آخر الليل وله القدرة على ذلك فإن الصلاة في آخر الليل أفضل، كما في حديث جابر هيئه وغيره.

وكما تقدم في حديث عائشة على «أن النبي على انتهى وتره إلى السحر» (٣)؛ ولأنه يوافق التنزل الإلهي، الذي فيه يقول الله جل وعلا: «هل من داع فيستجاب له؟ هل من سائل فيعطى سؤله؟...» الحديث (٤)، هذا أفضل الوجوه.

وفي حديث أبي سعيد وين الثاني: (من نام عن الوتر أو نسيه فليصل إذا أصبح أو ذكر)، هذا الحديث رواه من ذكره المؤلف: (الخمسة إلا النسائي)، أبو داود والترمذي وابن ماجه وأحمد؛ لكن في إسناده بهذا اللفظ عبد الرحمن بن زيد بن أسلم، وهو ضعيف عند أهل العلم (٥)، ورواه أبو داود بسند جيد (٢)؛

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۳۸۰).

⁽۲) سبق تخریجه (ص: ۳۸۰).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٣٧٤).

⁽٤) سبق تخريجه (ص: ٣٨٠).

⁽٥) ينظر: تقريب التهذيب (ص: ٣٤٠) برقم: (٣٨٦٥).

⁽٦) ينظر: خلاصة الأحكام (١/ ٥٦١).

لكن ليس فيه: (إذا أصبح)، «من نسي الوتر فليوتر إذا ذكر»، وليس فيه ذكر النوم، والنوم مثل النسيان كله عذر، فرواية أبي داود تشهد لرواية عبد الرحمن ابن زيد -وإن كان ضعيفًا-، تشهد لها بالصحة، فيدل الحديث على أنه إذا نام الإنسان عن الوتر أو نسيه، فالأفضل أن يقضيه ويصلي من النهار ما تيسر.

وجاء في حديث عائشة بين الصحيح: «أن النبي على إذا فاتته الصلاة من الليل من وجع أو غيره صلى من النهار ثنتي عشرة ركعة» (١)، وهذا يدل على أنه إذا شُغِل عن وتره في الليل بمرض أو نوم أو مانع آخر فإن الأفضل له أن يصلي من النهار، ولكنه لا يوتره بل يشفعه؛ لأن رواية أبي سعيد بين هذه رواية مجملة مطلقة، ورواية عائشة بين مفسرة مبينة، فتكون رواية عائشة بين هي أصح وأثبت وتدل على أن الإيتار يكون بالشفع، يعني: يشفع الوتر، فإذا كانت عادته خمسًا صلى ستًّا، وإذا كانت عادته سبعًا صلى ثمانيًا، وإذا كان عادته إحدى عشرة صلى ثنتي عشرة ركعة، كفعل النبي على هذا هو الأفضل.

* * *

قال المصنف عِلْثُ:

٣٧٧- وعـن عائشـة على قالـت: كـان رسـول الله على يعـلي الضـحى أربعًا، ويزيد ما شاء الله. رواه مسلم (٢).

٣٧٣- وله (٣) عنها هين : أنها سئلت: هل كان رسول الله علي يصلي

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۳۷۲).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٤٩٧) برقم: (١٩٧).

⁽٣) صحيح مسلم (١/ ٤٩٦) برقم: (٧١٧).

الضحى؟ قالت: لا، إلا أن يجيء من مَغِيبه.

٣٧٥ - وعسن زيسد بسن أرقسم وينه ان رسسول الله وينه قسال: «صسلاة الأوابين حين ترمض الفصال». رواه الترمذي (٢)(*).

٣٧٦ - وعن أنس بين قال: قال رسول الله على: «من صلى الضحى اثنت عشرة ركعة بنس الله لسه قصرًا في الجنسة». رواه الترمسذي (٣)(**) واستغربه (***).

٣٧٧- وعن عائشة قالت: دخل رسول ﷺ بيتي، فصلى الضحى ثماني ركعات. رواه ابن حبان في صحيحه (١) (****).

⁽۱) صحيح مسلم (۱/ ٤٩٧) برقم: (٧١٨).

⁽٢) لم نجده عند الترمذي، وهو في صحيح مسلم (١/ ١٥-٥١٦) برقم: (٧٤٨).

^(*) قال سماحة الشيخ على في حاشيته على البلوغ: ورواه مسلم بهذا اللفظ، وبلفظ: (إذا رمضت الفصال».

⁽٣) سنن الترمذي (٢/ ٣٣٧-٣٣٨) برقم: (٤٧٣).

^(**) قال سماحة الشيخ هن ف حاشيته على البلوغ: زاد في أصل الترمذي: «من ذهب».

^(***) قال الشيخ حامد الفقي في حاشيته على البلوغ: قال ابن حجر: وإسناده ضعيف.

قال سماحة الشيخ ﷺ: لأن في إسناده موسى بن فلان بن أنس، وهو مجهول، قاله في التقريب.

⁽٤) صحيح ابن حبان (٦/ ٢٧٢) برقم: (٢٥٣١).

^(****) قال سماحة الشيخ ﴿ فَي حاشيته على البلوغ: وفي الصحيحين عن أم هانئ بنت أبي طالب ﴿ فَ الْمَالِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَى ال

تكميل: زاد أبو داود وابن خزيمة في صحيحه: «يسلم من كل اثنتين»، وفي إسناده عندهما عياض بن عبد الله الفهري، قال الحافظ في التقريب: فيه لين. ونقل في تهذيب التهذيب عن ابن معين تضعيفه، وعن البخاري: أنه منكر الحديث، وعن أبي حاتم الرازي: ليس بالقري، قال: وذكره ابن حبان في الثقات، انتهى ملخصًا من عمليب التهذيب.

الشرح:

يقول المؤلف عند: (عن عائشة عنه قالت: «كان رسول الله على يصلي الضحى أربعًا ويزيد ما شاء الله» أخرجه مسلم، وله عنها: أنها سئلت: «هل كان رسول الله على يصلي الضحى؟ قالت: لا، إلا أن يجيء من مغيبه»، وله عنها أيضًا أنها قالت: «ما رأيت رسول الله على يصلي سبحة الضحى قط، وإني لأسبحها»).

هذه الأحاديث الثلاثة عن عائشة عن عائشة عن الله المحملة الموايات أنها اختلف قولها في ذلك، وأنها اضطربت عنها الرواية، والجمع بين هذه الروايات أنها ذكرت أنه كان يصلي الضحى أربعًا ويزيد ما شاء الله أولًا، ثم نسيت فقالت ما قالت بعد ذلك، لما سئلت: (هل كان رسول الله عن يصلي الضحى؟ قالت: لا، إلا أن يجيء من مَغِيبه)، يعني: كان لا يصلي الضحى، وإنما يصليها إذا جاء، أو العكس، أنها كانت قالت: ما كان يصليها إلا إذا جاء من مَغِيبه، و(ما رأيت رسول الله عن يعدي علي الضحى، وإني لأسبحها)، ثم ذكرت بعد ذلك، وقالت: (إنه كان يصلي الضحى أربعًا ويزيد ما شاء الله).

فالحاصل: أن إثباتها ونفيها متعارضان، والجمع بين الروايات أن يقال: إن الإثبات كان أولًا ثم نسيت، أو كان النفي أولًا ثم ذكرت فأثبتت، وما أثبتت فهو

وهذه الزيادة وإن انفرد بها عياض فهو من رجال مسلم، ويقوِّي روايته المذكورة ما رواه الخمسة بإسناد
 حسن عن ابن عمر شخ مرفوعًا: «صلاة الليل والنهار مثنى مثنى»، وبذلك تكون هذه الرواية حسنة
 لاعتضادها بغيرها. والله ولي التوفيق. حرر في ١٤/٤/٤ هـ.

تكميل: أما حديث عائشة على المذكور ففي إسناده عند ابن حبان المطلب بن عبد الله بن حَنْطَب، عن عائشة، وقد اختلف في سماعه منها، وباقي رجاله لا بأس بهم، فيكون شاهدًا لحديث أم هانئ في صلاة الضحى ثمان ركعات. وبالله التوفيق. حرر في ١٤١٨/ / ١٤١٦ه.

حجة، وما نفته لا ينافي ما أثبتته، كما لو كانا حديثين؛ فإن المثبت مقدم على النافى.

ويدل على صحة ما أثبتته الروايات الأخرى عنه على أنه كان يصلي الضحى، وأوصى بصلاة الضحى، وصلاة الضحى جاءت فيها أحاديث كثيرة عن النبي على سنيتها وتأكدها، وأنها من آكد النوافل.

وهكذا روى مسلم في الصحيح (٢) عن أبي الدرداء والنبي النبي ال

وهذان الحديثان الصحيحان حجة قائمة في الدلالة على شرعية صلاة الضحى، وأنها سنة مؤكدة؛ لأن الرسول على إذا أوصى بشيء فهو وصية للأمة، إذا أوصى واحدًا أو أكثر فهو وصية للأمة كلها، وليس خاصًا بذلك الشخص، وهكذا إذا نهى أو أمر فالحكم عام، إلا أن يخصه بشيء فيقول: هذا لك خاصة.

وهكذا ثبت عنه في الصحيحين أنه صلى الضحى ثمان ركعات، حديث أم هانئ عنه في الصحيحين.

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۳۸۰).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۳۸۰).

⁽٣) صحيح البخاري (١/ ٨٠-٨١) برقم: (٣٥٧)، صحيح مسلم (١/ ٢٦٦) برقم: (٣٣٦).

وهكذا في حديث عائشة ﴿ الأخير: («دخل رسول ﷺ بيتي، فصلى الضحى ثماني ركعات»، رواه ابن حبان في صحيحه).

هذا كله يدل على شرعية صلاة الضحى، وأنها سنة، وأنها قربة، وأنها مؤكدة، وكون النبي على ما فعلها دائمًا، إنما فعلها بعض الأحيان لا ينافي سنيتها، وهو على قد يفعل الشيء وقد يتركه، قد يفعله لبيان شرعيته، ويتركه لبيان عدم وجوبه، وقد يترك الشيء يحب أن يفعله على أئلا يشق على أمته، كما قالت عائشة بين (۱).

ومن هذا حديث زيد بن أرقم وهو الأنصاري المشهور، عن النبي ومن هذا و الأوابين حين تَرْمَضُ الفصال). تَرْمَضُ يعني: حين النبي عليها الحرارة، رَمِضَتْ تَرْمَضُ من باب فَرِحَ، يعني: اشتد عليها حر الرمضاء، عند اشتداد الضحى وارتفاعه، هذه صلاة الأوابين، والأوابون هم: الرجاعون إلى الله، أهل التوبة والجد في العمل الصالح، صلاتهم حين يرتفع النهار، فدل ذلك على أن صلاة الضحى إذا اشتد النهار أفضل من صلاتها في أول النهار، يؤخرها حتى يصليها في اشتداد الضحى، مع أن الضحى من حين ترتفع ترتفع الشمس إلى وقوفها كله محل صلاة، كما في حديث مسلم عن عمرو بن عبسة ولي أن النبي عليها قال له: «صلّ صلاة الصبح ثم أقصر عن الصلاة حتى

.

⁽١) صحيح البخاري (١/ ١٢١) برقم: (٥٩٠).

تطلع الشمس، ثم صلّ؛ فإن الصلاة مشهودة محضورة حتى يستقل الظل بالرمح (())، وهكذا جاءت الأحاديث الصحيحة دالة على أن ما بين ارتفاع الشمس إلى وقوفها ضحى كله محل صلاة، ومحل عبادة، وهكذا بعد الظهر، كله محل صلاة ومحل عبادة إلى صلاة العصر، فإذا صلى العصر أمسك إلى أن تغيب الشمس، وبعد غروبها إلى طلوع الفجر كله محل صلاة، ومحل تعبد.

وحديث زيد بن أرقم هيئ عزاه للترمذي هنا، وقد فات المؤلف أنه قد أخرجه مسلم هي الصحيح أخرجه مسلم هي الصحيح قال: «صلاة الأوابين حين تَرْمَضُ الفصال»، وفي لفظ: «إذا رَمِضَتِ الفصال»(٢).

وحديث أنس ويشنط أن النبي على قال: (من صلى الضحى اثنتي عشرة ركعة بنى الله له قصرًا في الجنة) في نفس الترمذي: «من ذهب»، كأنها سقطت على المؤلف حين قيده من حفظه: «قصرًا من ذهب»، لكنه ضعيف؛ لأن في إسناده مجهولًا، وتغني الأحاديث الصحيحة عن ذلك، كالأحاديث السابقة، حديث أم هانئ وسناء وحديث عائشة وسنط الأخير، كلها تغني عن هذا الحديث.

وليس هناك حد محدود، فإذا صلى في الضحى ثمانيًا أو صلى عشرًا أو صلى عشرًا أو صلى عشرًا أو صلى عشرين أو صلى مائة، ليس في هذا حد محدود، فالضحى كله محل صلاة، وأقل ذلك ركعتان يركعهما من الضحى، فإذا زاد صلى أربعًا أو صلى ستًّا أو ثمانيًا أو عشرًا أو ثنتي عشرة أو أكثر من ذلك، فلا حرج في ذلك؛ كله محل أجر، ومحل خير، ومحل عبادة.

* * *

⁽۱) صحيح مسلم (۱/ ٥٦٩) برقم: (٨٣٢).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٥١٦) برقم: (٧٤٨).

قال المصنف على خالى المصنف

باب صلاة الجماعة والإمامة

٣٧٨ - عــن عبــد الله بــن عمــر ﴿ عَنْ الله عَلَيْهِ قــال: «صــلاة الجماعة أنضل من صلاة الفدِّ بسبع وعشرين درجة». متفق عليه (١)(*).

٣٧٩- ولهما^(٢) عن أبي هريرة هيئه : «بخمس وعشرين جزءًا».

٠ ٣٨- وكذا للبخاري^(٣) عن أبي سعيد ﴿ الله عنه عنه الله عنه الله

الله على قال: «والذي نفسي بيده لقد هممت أن آمر بحطب فيحتطب، ثم آمر بالصلاة فيؤذن لها، ثم آمر بيده لقد هممت أن آمر بحطب فيحتطب، ثم آمر بالصلاة فيؤذن لها، ثم آمر رجلًا فيؤم الناس، ثم أخالف إلى رجال لا يشهدون الصلاة، فأحرق عليهم بيوتهم، والذي نفسي بيده لو يعلم أحدهم أنه يجد عَرْقًا سمينًا أو مِرْمَاتَيْن حَسنتين لشهد العشاء». متفق عليه (٤)، واللفظ للبخاري.

⁽۱) صحيح البخاري (۱/ ۱۳۱) برقم: (٦٤٥)، صحيح مسلم (١/ ٤٥٠) برقم: (٦٥٠).

^(*) قال سماحة الشيخ على و حاشيته على البلوغ: ذكر في الفروع ج ١ ص ٥٧٦-٥٧٧ ما خرجه أبو داود على البلوغ: ذكر في الفروع ج ١ ص ٥٧٦-٥٧٧ ما خرجه أبو داود على حدثنا محمد بن عيسى، حدثنا أبو معاوية، عن هلال بن ميمون، عن عطاء بن يزيد، عن أبي سعيد الخدري على قال: قال رسول الله على: «الصلاة في الجماعة تعدل خمسًا وعشرين صلاة، فإذا صلاها في فلاة، فأتم ركوعها وسجودها بلغت خمسين صلاة».

قال: والحديث حسن، وهلال وثقه ابن معين وابن حبان، ورواه في صحيحه، وقال النسائي: ليس به بأس. وقال أبو حاتم: ليس بالقوي يكتب حديثه. ا.هـ.

والأمر كما قال ، في حُسن هذا الحديث، وذلك لثقة رجاله، وقال الحافظ في التقريب في هلال: إنه صدوق. ا.هـ. وبقية رجاله ثقات معروفون. حرر في ٢١/٥/١٤هـ.

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٣١) برقم: (٦٤٨)، صحيح مسلم (١/ ٤٤٩) برقم: (٦٤٩).

⁽٣) صحيح البخاري (١/ ١٣١) برقم: (٦٤٦).

⁽٤) صحيح البخاري (١/ ١٣١) برقم: (٦٤٤)، صحيح مسلم (١/ ٤٥١) برقم: (٦٥١).

٣٨٢ - وعنه على قال: قال رسول الله على «أثقال الصلاة على المنافقين صلاة العشاء، وصلاة الفجر، ولو يعلمون ما فيهما لأتوهما ولو حَبُوًا». متفق عليه (١).

٣٨٢/ م- وعنه على قسال: أتسى النبسي على رجسل أعمسى، فقسال: يا رسول الله، إنه ليس لي قائد يقودني إلى المسجد، فرخَّصَ له، فلما ولى دعاه، فقال: «هل تسمع النداء بالصلاة؟» قال: نعم. قال: «فأجب». رواه مسلم (٢).

٣٨٣ – وعن ابن عباس عن النبي على قال: «من سمع النداء فلم يأت فسلا صلاة له إلا من عن عن النبي على البن ماجه (٢)، والسدار قطني (٤)، وابن حبان (٥)، والحاكم (٦)، وإسناده على شرط مسلم، لكن رجع بعضهم وقفه.

الشرح:

أراد المؤلف بهذا أن يذكر ما ورد في هذا الباب من الأحاديث التي تتعلق بالجماعة والإمامة؛ لأنهما عبادتان عظيمتان، وقد ورد فيهما أخبار، فناسب ذكرها هنا؛ ليعلمها طالب العلم، ويعمل بمقتضاها، وهي الجماعة والإمامة.

⁽١) صحيح البخاري (١/ ١٣٢) برقم: (٦٥٧)، صحيح مسلم (١/ ٤٥١–٤٥٢) برقم: (٦٥١).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٤٥٢) برقم: (٦٥٣).

⁽٣) سنن ابن ماجه (١/ ٢٦٠) برقم: (٧٩٣).

⁽٤) سنن الدارقطني (٢/ ٢٩٣) برقم: (٥٥٥).

⁽٥) صحيح ابن حبان (٥/ ٤١٥) برقم: (٢٠٦٤).

⁽٦) المستدرك على الصحيحين (٢/ ٧١-٧٢) برقم: (٨١٤).

الجماعة فرض عين على الصحيح من أقوال العلماء، ويجب أن تؤدى الصلاة في الجماعة في المساجد، هذا هو الأرجح من أقوال الأئمة، وقال بعضهم: سنة، وقال بعضهم: فرض كفاية، والصواب هو ما تقدم، والأحاديث تدل على أنها فرض عين، ويجب أداؤها في المساجد، كما دلت عليه السنة.

والجماعة فضلها عظيم، ومن ذلك ما جاء في حديث ابن عمر عضه، أن النبي على قال: (صلاة الجماعة أفضل من صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة)، وفي الصحيحين من حديث أبي هريرة على المناه («بخمس وعشرين جزءًا»، وكذا في البخاري عن أبي سعيد عليه قال: «درجة») بدل «جزءًا».

فقد جاءت الروايات بأن صلاة الجماعة أفضل من صلاة الفرد بسبع وعشرين درجة، وفي بعضها: «بخمس وعشرين ضعفًا» (١)، وفي لفظ: «جزءًا»، وفي لفظ: «درجة»، فدل ذلك على فضل الجماعة، وأنه ينبغي للمؤمن أن يسارع إليها، وأن ينتهز هذه الفرصة العظيمة؛ لتحصيل هذا الأجر الكبير، وهذا التفضيل لا يلزم منه عدم الوجوب، فالجماعة واجبة ومفضلة، ولا منافاة بين التفضيل وبين الوجوب.

وصلاته صحيحة على الأرجح إذا انفرد مع الإثم، ومع حصول الأجر له على أدائها؛ لكن يأثم على تخلفه عن الجماعة، ويؤجر على أداء الصلاة، ويفوته فضل الجماعة، ويأثم بترك الواجب، ولا يفوته ثواب أداء الصلاة التي فرض الله عليه، وأوجب عليه سبحانه وتعالى.

⁽١) صحيح البخاري (١/ ١٣١) برقم: (٦٤٧) من حديث أبي هريرة هِيْكَ .

وأما التفاوت في الخمس والعشرين والسبع والعشرين، فهذا -والله أعلمكان لعدم نزول الفضل الزائد إلا بعد الفضل الناقص، فكأنه على أخبر بأنها
أفضل بخمس وعشرين ضعفًا أو درجة، ثم زاد الله وتفضل فجعلها سبعًا
وعشرين، ومعلوم أن مفهوم العدد لا يعوَّل عليه، ولكن مع ذلك لعله إنما علم
الزيادة بعد ذلك، ولهذا قال: «خمس وعشرين ضعفًا»، «خمس وعشرين
درجة» أو «جزءًا»، ثم تفضل الله وزاد فقال: «سبع وعشرين»، فأخبر بهذا
وهذا؛ لأن الزيادة لا شك أنها تسر المؤمن ويفرح بها إذا حصل له هذا المزيد
من الخير والأجر.

والظاهر -والله أعلم-: أنه أخبر بالخمس والعشرين أولًا، ثم جاءه من الله جل وعلا الخبر بالزيادة فأخبر عليه بها أيضًا.

وفي حديث أبي هريرة بين بروايتيه الدلالة على فضل الجماعة، وأن من تخلف عنها يستحق أن يعاقب؛ ولهذا قال: (والذي نفسي بيده)، حلف وهو الصادق وإن لم يحلف في لكن لمزيد التأكيد، (لقد هممت أن آمر بحطب فيحتطب، ثم آمر بالصلاة فيؤذن لها، ثم آمر رجلا فيؤم الناس، ثم أخالف إلى رجال لا يشهدون الصلاة فأحرق عليهم بيوتهم)، هذا يدل على شدة الأمر، وعظم الواقع، وأن هذا الواقع جدير أهله بأن يعاقبوا، حتى هم الرسول في بأن يتخلف عن إمامته للصلاة، ويستنيب ثم يتوجه إلى الناس في الوقت الذي تقام فيه الصلاة، حتى لا يقولوا: صلينا أو حضرنا أو كذا؛ لأنه إذا هاجمهم وقت فعل الصلاة ما استطاعوا أن يقولوا شيئًا، وظهر ذنبهم، وأنهم مجرمون في هذا العمل؛ لأنهم تركوا أداء الصلاة وقت إقامتها؛ فلهذا قال: (لقد هممت أن آمر بعطب فيحتطب، ثم آمر بالصلاة فيؤذن لها، ثم آمر رجلا فيؤم الناس ثم

أخالف)، فدل ذلك على أن مهاجمة العاصي في وقت المعصية التي لا يستطيع التملص منها أو الاحتجاج بشيء يسقط عنه العقوبة أمر مناسب للقائم بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وأن يتحرى في عقوبة من يتخلف عن الواجبات في الوقت الذي تقوم فيه الحجة وتنقطع المعذرة، ولا يبقى للعاصي تعلق بشيء آخر يدرأ عنه العقوبة.

ثم أيضًا الرسول على لله لم يَهِم إلا بأمر حق؛ لأن هذا في مقام التبليغ الفعلي، وهو معصوم أن يبلغ ما ليس بحق، فدل ذلك على أن التخلف عن الجماعة أمر منكر يستحق أهله أن يعاقبوا.

وروى أحمد هم وجماعة أنه قال: «لولا ما في البيوت من النساء والذرية لحرقتها عليهم» (۱) ، فالحاصل أنه هم بهذا الأمر، فدل ذلك على أنه حق، وأنهم يستحقون العقوبة، أما كونه لم ينفذ، فلعله لما رواه أحمد -بإسناد فيه بعض النظر - أنه قال و الله الله الله البيوت من النساء والذرية لحرقتها عليهم»، وقد يكون لأسباب أخرى اقتضت عدم تنفيذ العقوبة، ولكن لم يَرِدْ عنه ما يدل على الرخصة في الترك، فدل على أن موجب العقوبة قائم؛ وهو التخلف، لكن تخلف التنفيذ لأسباب وحكم أخرى، لعلها أن التحريق قد يفضي إلى أشياء مضرتها عظيمة، من إصابة امرأة أو طفل أو ذهاب أموال عظيمة، أو ما أشبه ذلك مما قد يضر الجيران.

فالحاصل أن التخلف عن التنفيذ له أسباب، وله مقتضيات، وله موجبات، فلا يدل ذلك على أن فعلهم جائز أو أنه لا يجوز عقابهم؛ بل هذا مستقر وثابت،

⁽١) مسند أحمد (١٤/ ٣٩٨) برقم: (٨٧٩٦) من حديث أبي هريرة ولينه.

وإنما تخلف التحريق لأسباب أخرى.

كذلك حديث: (أثقل الصلاة على المنافقين صلاة العشاء وصلاة الفجر)، يدل على أن التخلف من صفات أهل النفاق، وأنه لا يليق بالمؤمن أن يتخلق بأخلاقهم، بل عليه أن يبادر بأداء الصلاة في الجماعة، وكفى بهذا دلالة على وجوب الجماعة، والمبادرة إليها في المساجد، وأن التخلف عنها من صفات أهل النفاق، ومعلوم أن صفاتهم مذمومة، وأن الواجب علينا البعد عنها، وقد ثبت عن ابن مسعود والمعلق أنه قال: «لقد رأيتنا وما يتخلف عنها إلا منافق معلوم النفاق»، أخرجه مسلم في الصحيح (۱)، فدل ذلك على أن التخلف عن الجماعة من الصفات المعروفة لأهل النفاق؛ لعدم إيمانهم، وعدم احتسابهم.

والحديث السادس: حديث أبي هريرة ويشخ أيضًا في حديث الأعمى حيث استأذن فقال: (يا رسول الله، إنه ليس لي قائد يقودني إلى المسجد) – وفي لفظ: ولي قائد لا يلائمني، فهل تجد لي رخصة أصلي في بيتي؟ (٢) – فقال: («هل تسمع النداء بالصلاة؟» قال: نعم، قال: «فأجب»)، فهذا صريح بوجوب أداء الصلاة في الجماعة في المساجد، إذا كان أعمى بعيد الدار ليس له قائد يلائمه يقال له: «أجب»، فما حال من كان بخلاف ذلك، ممن هو بصير وقريب ويستطيع الحضور.

فالحاصل: أن هذا دليل واضح وبيِّن وقاطع في وجوب أداء الصلاة في الجماعة، وأنه لا يجوز التخلف عنها للعمى، ولا لغيره من الأعذار التي لا

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٤٥٣) برقم: (٦٥٤).

⁽٢) مسند أحمد (٢٤/ ٢٤٣) برقم: (١٥٤٩٠) من حديث عمرو ابن أم مكتوم هيئت.

تمنع من أدائها، بخلاف العذر الذي يمنع، كالمرض والعجز وكبر السن ونحو ذلك، فهذا عذر قائم.

فالمقصود: أن التعذر بالعمى أو ما أشبه ذلك أو الشغل بالمزرعة أو الشغل بالبيع والشراء، هذه ليست بأعذار، بل يجب على المؤمن أن يدع عمل الدنيا من البيع والشراء ونحو ذلك، وأن يبادر بأداء صلاة الجماعة، كما أنه يجب عليه إذا كان أعمى أن يأخذ بالأسباب -بالقيادة أو غير القيادة - التي تمكنه من حضوره للمسجد وأداء صلاة الجماعة؛ لأنه قال له النبي على: «أجب»، ولم ينظر إلى الأسباب الأخرى، بل قال: «أجب»، وهو يتصرف، من وجود قائد، أو خروجه مع جيرانه إلى المسجد، وإلا بقائد بأجرة، إلى غير ذلك مما يعينه على أدائها في الجماعة.

وهكذا حديث ابن عباس بين («من سمع النداء فلم يأت فلا صلاة له إلا من عذر»، أخرجه ابن ماجه، والدارقطني، وابن حبان، والحاكم)، هو دليل أيضًا على ما تقدم، من وجوب أداء الصلاة في الجماعة، وأدائها في المساجد، وأن هذا شيء لازم للمكلفين، ولا يجوز لهم تركه؛ لما فيه من إقامة الشعار العظيم -شعار الصلاة - وإظهاره في المساجد؛ ولأن الرسول وسي حافظ على ذلك ونصب المؤذن لهذا الأمر، للتبليغ والدعوة، فدل ذلك على وجوب إجابة المؤذن، والحضور إلى المساجد، وأدائها فيها على البصير والأعمى، وعلى كل قادر من المكلفين، وأن ذلك أمر مهم وواجب، وأن من تخلف عن ذلك فلا صلاة له، المعنى: لا صلاة له كاملة، وأما الإجزاء فالجمهور على أنها تصح وتجزئ، لكنه قد فاته فضل الجماعة، واستحق إثم التخلف، فيكون معنى (لا صلاة له) يعنى: كاملة، بل ناقصة، قد أصابه فيها الإثم.

والحديث لا بأس به، وإسناده على شرط مسلم، وقد جاء في هذا المعنى ما يدل على الوجوب أيضًا بألفاظ أخرى.

فالحاصل: أن الأحاديث المذكورة كلها تدل على وجوب أداء الصلاة في الجماعة، وعلى فضل أدائها في الجماعة، وأن لها فضلًا عظيمًا، وأن الواجب الحذر من مشابهة أهل النفاق في التخلف، بل يجب عليه أن يبادر ويسارع إلى صفات أهل الإيمان، والتخلق بأخلاق أهل الإيمان، والحذر من أخلاق المنافقين في هذه المسألة وفي غيرها؛ لأن أخلاقهم ذميمة، والله جل وعلا يقول: ﴿إِنَّ ٱلْمُنَفِقِينَ يُحَكِّمُونَ ٱللهَ وَهُوَ خَدِعُهُمْ وَإِذَا قَامُواْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ قَامُوا كُسَالَى يُرَاءُونَ النَّاسَ وَلا يَذَكُرُونَ ٱللهَ إِلاَ قَالَ الصلاة مطلقًا، وعن أدائها في الجماعة. ومن جملتها: التثاقل والتكاسل عن الصلاة مطلقًا، وعن أدائها في الجماعة.

* * *

قال المصنف على:

السبح، فلما صلى رسول الله على إذا هو برجلين لم يصليا، فدعا بهما، الصبح، فلما صلى رسول الله على إذا هو برجلين لم يصليا، فدعا بهما، فجيء بهما تَرْعَدُ فَرَائِصُهُمَا، فقال لهما: «ما منعكما أن تصليا معنا؟» قالا: قد صلينا في رحالنا. قال: «فلا تفعلا، إذا صليتما في رحالكما، ثم أدركتما الإمام ولم يصلِّ فصليا معه؛ فإنها لكما نافلة». رواه أحمد (۱)، واللفظ له، والثلاثة (۲)، وصححه الترمذي، وابن حبان (۳).

⁽١) مسند أحمد (٩ ٢ / ١٨ - ١٩) برقم: (١٧٤٧٤).

⁽۲) سنن أبي داود (۱/۱۵۷) برقم: (۵۷۵)، سنن الترمذي (۱/ ٤٢٤–٤٢٧) برقم: (۲۱۹)، سنن النسائي (۲/ ۱۱۳–۱۱۳) برقم: (۸۵۸).

⁽٣) صحيح ابن حبان (٤/ ٤٣١-٤٣٢) برقم: (١٥٦٤).

وحن أبي هريرة عن قال: قال رسول الله على: «إنما جعل الإمام ليؤتم به، فإذا كبر فكبروا، ولا تكبروا حتى يكبر، وإذا ركع فاركعوا، ولا تركعوا حتى يركع، وإذا قال: سمع الله لمن حمده. فقولوا: اللهم ربنا لك الحمد، وإذا سجد فاسجدوا، ولا تسجدوا حتى يسجد، فإذا صلى قائمًا فصلوا قيامًا، وإذا صلى قاعدًا فصلوا قعودًا أجمعين». رواه أبو داود (۱)، وهذا لفظه. وأصله في الصحيحين (۲).

٣٨٧- وعن زيد بن ثابت على قال: احتجر رسول الله على حُجْرَة مُخَصَّفَة فصلى فيها، فتتبع إليه رجال وجاؤوا يصلون بصلاته.. الحديث، وفيه: «أفضل صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة». متفق عليه (٤).

الشرح:

ذكر المؤلف على حديث يزيد بن الأسود علينه ، وحديث أبي هريرة علينه

⁽١) سنن أبي داود (١/ ١٦٤ - ١٦٥) برقم: (٦٠٣).

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٤٧ - ١٤٨) برقم: (٧٣٤)، صحيح مسلم (١/ ٣١١) برقم: (٤١٧).

⁽٣) صحيح مسلم (١/ ٣٢٥) برقم: (٤٣٨).

^(*) قال سماحة الشيخ هي حاشيته على البلوغ: وتمامه فيه: «لا يزال قوم يتأخرون حتى يؤخرهم الله». وأخرج أبو داود عن عائشة هي ، عن النبي في أنه قال: «لا يزال قوم يتأخرون عن الصف الأول حتى يؤخرهم الله في النار»، وسنده جيد، لولا عنعنة يحيى بن أبي كثير في روايته له عن أبي سلمة، عن عائشة هي ، وقد رُمى بالتدليس. حرر في ٢٣/ ١/١/ ١٤هـ.

⁽٤) صحيح البخاري (١/ ١٤٧) برقم: (٧٣١)، صحيح مسلم (١/ ٥٣٩-٥٤٠) برقم: (٧٨١).

في متابعة الإمام، وحديث أبي سعيد والشخه في التقدم إلى الصلاة والمسارعة إليها، وحديث زيد والمسارعة النافلة الجماعة النافلة، وفي بيان فضل صلاة النافلة في البيت.

أما حديث يزيد بن الأسود هِ الله فهو يدل على أنه لا ينبغى للمؤمن أن يجلس والناس يصلون، فإن ذلك يشبه حالة الكفار، ويوجب التهمة والريبة، فلا يليق به أن يجلس والناس يصلون، ولهذا لما جيء للنبي عليه في مني في حجة الوداع بالشخصين، وذلك لما قيل: إن هذان لم يصليا معنا؛ دعا بهما، فجيء بهما ترعد فرائصهما، فهذا يدل على أنه مهيب عند أصحابه هِفَعْم، كانوا يهابونه ويُجِلُّونَهُ ﷺ، ولهذا لما جيء بهما اشتد بهما الخوف؛ لكونهما لا يدريان ماذا يفعل بهما، فسألهما ﷺ: ما الذي أوجب لهما التخلف عن صلاة الجماعة، فبينا عذرهما، وقالا: إنَّا صلينا في رحالنا، وكان منى يتفرق فيه الناس، كل يدخل في مخيمه، ويبعد بعضهم عن بعض، فلم ينكر عليهما النبي ﷺ صلاتهما في مخيمهما؛ لأنه مظنة المشقة والتباعد، ولكن قال لهما: (لا تفعلا)، يعني: لا تفعلا مثل هذا العمل (إذا صليتما في رحالكما، ثم أدركتما الإمام ولم يصلِّ فصليا معه؛ فإنها لكما نافلة)، يعني: لا تفعلا ما فعلتم الآن من التخلف عن الصلاة التي تحضرونها؛ بعلة أنكم صليتم سابقًا، بل متى حضرتم الصلاة فصلوا مع الناس، وهذا يدل على أنه ينبغي للمؤمن إذا حضر الصلاة أن يصلى ولو كان قد صلى.

ثم بيَّن أنها نافلة، وليست فريضة؛ لكنه لا يجوز للمؤمن أن يجلس والناس يصلون، ومثل هذا ما جاء في الحديث الآخر: أنه ذات يوم أقيمت الصلاة، ومر على مِحْجَنِ بن الأدرع هِيْنَ وهو جالس، فقال له: «ما منعك أن تصلي؟ ألست

برجل مسلم؟ قال: بلى، ولكني كنت قد صليت في أهلي، فقال له رسول الله ﷺ: إذا جئت فصلٌ مع الناس وإن كنت قد صليت (١١).

والمسألة واضحة في هذا الباب، ليس فيها إشكال؛ لأن جلوسه والناس يصلون يوجب ريبة، ويوجب ظن السوء فيه، وربما تعلل به من يتكاسل ويقول: صليت وهو يكذب، فيظهر بمظهر المشاق والمخالف.

ومن هذا الباب حديث أبي ذر والله الله الله الما ذكر النبي الما الله المراء الذين يوخرون الصلاة عن وقتها، قال: «صلّ الصلاة لوقتها، فإن أدركتها معهم فصلً؛ فإنها لك نافلة، ولا تقل: إني قد صليت فلا أصلي»(٢).

والخلاصة: أن الواجب والمتأكد على من حضر قومًا يصلون أن يصلي معهم، وتكون له نافلة، سواء كان في المسجد أو في غير المسجد؛ لعموم حديث أبي ذر والمشعنة ، فإنه يعمُّ الذين يصلون في المسجد أو في الصحراء أو البرية أو في أي مكان؛ لأن العلة موجودة في الجميع.

وفي هذا حسن تعليمه على وتوجيهه؛ فإنه على وجههما وعلمهما، ولم يعنف عليهما، ولم يسبهما؛ لأنهما مظنة الجهل، فرفق على أنه ينبغي للمؤمن الذي يُعَلِّمُ الناس أن يرفق بهم، وأن يرشدهم بالتي هي أحسن؛ حتى لا ينفروا، وحتى يكون ذلك أقرب إلى قبول الحق، ووصوله إلى قلب الموعوظ المذكر.

ومن هذا قصته مع الأعرابي الذي بال، لما همَّ الصحابة أن يقعوا به أمرهم

⁽۱) سنن النسائي (۲/ ۱۱۲) برقم: (۸۵۷)، مسند أحمد (۲۱/ ۳۱۹-۳۲۰) برقم: (۱٦٣٩٥).

⁽٢) صحيح مسلم (١/ ٤٤٨ - ٤٤٩) برقم: (٦٤٨).

أن يكفوا عنه، وعلمه وقال لهم: «إنما بعثتم ميسرين، ولم تبعثوا معسرين» (١)، وهذا كله باب واحد في تعليم الناس وإرشادهم، إلا من تعدى وظلم وكابر وأبى أن يقبل الحق، فهذا له شأن آخر، ولهذا قال سبحانه: ﴿وَلَا بَحُدُولُوا أَهْلَ اللَّهِ عَنْ الطّالم فله السَّحْتَ إِلَّا إِلَّتِي هِى أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُم ﴿ العنكبوت: ٤٤]، استثنى الظالم فله جدال آخر، إذا عُلّم المؤمن ووُجّه إلى الخير فامتثل، فهذا هو المطلوب، أما إذا كابر أو عاند، وقال: لا أفعل هذا؛ فهذا يحتاج إلى أمر آخر من الغلظة عليه وتعزيره إذا اقتضى المقام ذلك؛ لأنه حينئذ يُنتقل معه إلى الحال الأخرى التي تردعه وأمثاله عن المكابرة، وعن التأخر عما ينبغي.

الحديث الثاني: حديث أبي هريرة والشنة في متابعة الإمام، وعدم مسابقته، فالإمام جُعل ليؤتم به، وشرع الله الإمامة ليأتم المأمومون بالإمام، وتنتظم صلاتهم، ويؤدونها على هيئة مناسبة، هيئة شرعية، فيها الأدب، والنظام، كما يكون هذا في الجهاد في سبيل الله، وفي القتال، يكون في الصلاة أيضًا، فلا بد أن تؤدى بنظام واتباع للإمام، وعدم المسابقة والاختلاف، فالإمام جعل لينتظم الناس في صلاتهم، وليؤدوها على النحو الذي شرعه الله عز وجل، متابعين لإمامهم، لا مسابقين ولا متأخرين، ولهذا أُمِروا بأن يتابعوه، فإذا ركع ركعوا، وإذا كبر كبروا.. إلى آخره.

وقوله: (ولا تكبروا) (ولا تركعوا) هذا كله تأكيد لمقام المتابعة، من باب التأكيد والمبالغة في التعليم، فإن المتابعة تقتضي هذا، فقوله: (ولا تكبروا حتى يكبر)، (ولا تركعوا حتى يركع)، (ولا تسجدوا حتى يسجد)؛ لإيضاح

⁽١) صحيح البخاري (١/ ٥٤) برقم: (٢٢٠) من حديث أبي هريرة هيشخ.

المقصود، وأن المقصود أن يتأخروا عنه، لكن من دون مهلة، ولهذا قال: (فاركعوا)، والفاء تأتى للترتيب باتصال.

فالمعنى: أنهم يتأخرون عنه، لكن لا يتأخرون كثيرًا، بل قليلًا، فإذا انتهى صوته مكبرًا كبروا، وإذا استوى راكعًا ركعوا، وإذا استوى ساجدًا سجدوا، من غير مهلة، هذا هو المشروع للمأمومين مع الإمام.

ولم يذكر النية، لم يقل: لا تنووا غير نيته، فدل على أن النية يسامح فيها، ذكر الأفعال والأقوال، وسكت عن النية، فدل على أن النية مغتفرة، ولهذا ثبت عنه عنه على أنه صلى بأصحابه في بعض أنواع صلاة الخوف ركعتين ثم سلم، ثم جاءت طائفة أخرى فصلى بهم ركعتين (۱)، هما له نافلة، ولهم فريضة، فنيته النفل، ونيتهم الفرض.

وهكذا حديث معاذ علينه حينما صلى بأصحابه العشاء، وقد صلى مع النبى عليه الفرض (٢)، فنيته نفل، ونيتهم فرض.

ومن هذا أخذ العلماء جواز تأدية النفل خلف الفرض، وله نيته، فإذا جاء من لم يصلِّ الظهر، ووجدهم يصلون العصر، صلى معهم وله نيته، هذا هو المختار، وفي المسألة خلاف، لكن هذا هو الأظهر؛ حرصًا على الجماعة، فلو أن قومًا صلوا الظهر، وتخلف آخرون وجاؤوهم وهم يصلون العصر؛ فإنهم يصلون معهم العصر بنية الظهر، ثم إذا سلموا قضوا العصر التي عليهم بعد

⁽١) السنن الكبرى للنسائي (١/ ٢٨١) برقم: (٥٢٢) من حديث جابر هيئه.

⁽٢) صحيح البخاري (٨/ ٢٦-٢٧) برقم: (٦١٠٦)، صحيح مسلم (١/ ٣٣٩) برقم: (٤٦٥)، من حديث جابر هيئه.

ذلك، حتى لا تفوتهم هذه الجماعة، والنية مغتفرة، والأفعال متفقة.

وهكذا على الأرجح في المغرب، لو جاء قوم لم يصلوا المغرب، والناس يصلون العشاء في السفر أو في المطر، اختلف العلماء:

قال بعضهم: يصلي معهم العشاء نافلة، ثم يصلي المغرب، ثم يصلي العشاء.

وقال آخرون: يجوز في هذا عدم الترتيب، فيصلي العشاء ثم يصلي المغرب؛ لأجل إدراك الجماعة.

والقول الثالث: أنه يصلي المغرب معهم بنية المغرب، ثم يجلس في الثالثة، وينتظر، ثم يسلم مع الإمام، ثم يصلي العشاء بعد ذلك، واختار هذا جماعة، وهو قول حسن جيد، وهو معذور في الجلوس، كما يجلس المسبوق في غير محل الجلوس لعذر، فالمسبوق الذي سبق بركعة فأكثر يجلس مع الإمام، حتى يسلم الإمام ثم يقوم يقضي، وهذه الجلسة ليست في محلها؛ فليس هناك جلسة بعد الثالثة، ولكن لمتابعة الإمام جلس، وهكذا من سُبق بواحدة، يجلس معه في التشهد الأول، وليس محل جلوس.

وكذلك صلاة الخوف حصل فيها بعض المخالفة؛ لأجل الحرص على الجماعة، ولم يضر ذلك بالصلاة؛ لأجل العذر الشرعي، فإنه في أحد أنواع صلاة الخوف، يتخلفون ويكملون صلاتهم، ثم ينصرفون، ثم تأتي الطائفة الأخرى ويصلون معه، وفي صلاته إلى القبلة يتقدم يصلي بالصف الأول، ويتخلف الصف الثاني يحرس، فإذا قام الصف الأول من سجودهم سجد الصف الثاني، وهكذا في الركعة الثانية يتأخر الصف الأول ويتقدم الصف الثاني،

ويفعل الصف الأول ما فعله الصف الثاني في الركعة الأولى، فالتأخر لعذر والمتابعة لعذر شرعي ليست بمستنكرة في الحكم الشرعي في الصلاة، هذا هو وجه هذا القول.

وقوله: (فإذا صلى قائمًا فصلوا قيامًا، وإذا صلى قاعدًا فصلوا قعودًا أجمعين)، هذا فيه حجة على أن الإمام إذا اعتل فلا بأس أن يصلي قاعدًا والناس معه كذلك، يصلون قعودًا متابعة له، وهذا أمر، والأمر يقتضي الوجوب، لكن صرفه عن الوجوب ما فعله النبي في آخر حياته؛ فإنه تركهم يصلون قيامًا، لما خرج في آخر حياته في مرضه وصلى بالناس قاعدًا، وصلى الناس خلفه قيامًا، يقتدون بأبي بكر والنه وكان عن يمين النبي في وهو يصلي بالناس مبلغًا (۱)، والإمام هو النبي في في أمرهم بالجلوس، قالوا: فهذا يدل على جواز القيام.

وقال آخرون: هذا ناسخ للجلوس، كما قاله الزهري وجماعة (٢)، ولكن الصواب: أنه ليس بناسخ؛ لأن القاعدة أن الجمع مقدم، وحيث أمكن الجمع فهو أولى من النسخ، والجمع ممكن، بأن يقال: إن الجلوس هو الأفضل؛ متابعة للإمام، وإن قاموا وصلوا كما فعله النبي على أخر حياته فلا بأس.

وجمع آخرون بجمع آخر، فقالوا: إن شرع الإمام في صلاته جالسًا جلسوا، وإن شرع فيها قائمًا ثم اعتل أتموا قيامًا، قالوا: إن الصديق والنبي عليه في خرج وصلى بهم بعدما شرع الصديق والنبي عليه خرج وصلى بهم بعدما شرع الصديق والنبي المنطقة في الصديق المنطقة في المن

⁽۱) صحيح البخاري (۱/ ۱۳۷) برقم: (٦٨٣)، صحيح مسلم (۱/ ٣١١) برقم: (٤١٨)، من حديث عائشة كلك.

⁽٢) ينظر: فتح الباري لابن رجب (٦/ ٧٨-٧٩).

الصلاة، وكان هو الإمام بعد ذلك، فلهذا استمروا في القيام.

والقول الذي تقدم بأنه يدل على عدم الوجوب أولى وأظهر، وهذا هو الظاهر من القصة، فالنبي على لم يبين لهم أن هذا من أجل قيام الصديق ويشه، بل أقرهم على قيامهم، فدل على جواز الأمرين: القعود للمتابعة، والقيام لأنه الأصل.

وقوله: (أجمعين)، حال من قوله: (فصلوا قعودًا أجمعين)، حال من الواو، وقد جاء في الرواية الأخرى: «أجمعون» تأكيد للواو، من باب التأكيد، تقول: قام القوم أجمعون، وجاء القوم كلهم، وجاء القوم أجمعين، حال من القوم، فيجوز فيها الأمران: النصب حالًا، والرفع على سبيل التأكيد للواو.

الحديث الثالث: حديث أبي سعيد الخدري وفي قصة تأخر بعض الصحابة، والنبي الما والنبي الما والنبي الما والنبي الما والنبي الما والنبي الما والنبي والنبي والنبي الما والنبي الما والنبي الما والنبي الما والنبي الما والنبي وال

وهكذا بعد وفاته على يتسابق الناس إلى التأسي بأصحاب الرسول على وكانوا هم القدوة وهم الأئمة بعده على فمن المناسب ومما ينبغي أن يتقدموا ويسارعوا، وهكذا ينبغي لأهل العلم، وطلبة العلم أن يكون لهم ميزة في المسارعة إلى الخيرات، والتقدم إلى الصف الأول، والمسارعة إلى الجماعة؟ حتى يتأسى بهم العامة، إذا كان الصحابة يتأسى بهم أولادهم وحدثاء العهد

بالإسلام في المسابقة، ويتأسى بهم التابعون لهم بعد ذلك، فهكذا طلاب العلم في كل زمان، وفي كل مكان، فطالب العلم ينبغي أن يتقدم، وأن يسارع إلى المقامات الفاضلة والأعمال الصالحة؛ حتى يتأسى به غيره من العامة، وحتى يثق به، ويطمئن إليه، وحتى ينتفع بعلمه وأعماله إذا رأى منه المسابقة والتنفيذ لما يدعو إليه من الخير، وأنه من أسبق الناس إليه، هكذا ينبغي أن يكون الداعي أسبق الناس أو من أسبق الناس إلى ما يدعو إليه، وأن يكون الناهي أبعد الناس أو من أسبق الناس عما ينهى عنه؛ حتى يُحْسَنْ به الظن، ويُنتفع بعلمه.

وفي رواية عائشة عند أبي داود بسند جيد، أن النبي على قال: «لا يزال قوم يتأخرون عن الصف الأول حتى يؤخرهم الله في النار»(١)، وهذا يدل على شدة الأمر في هذا، وأنه ينبغي للمؤمن ألا يتساهل، فإنه إذا تساهل في التأخر أفضى به هذا إلى ترك الصلاة في الجماعة، فيلحقه الوعيد الشديد.

فالمسابقة إلى الصف الأول فيها حرز وحيطة للجماعة، فإن من سابق إلى الصف الأول فهو حري بأن لا تفوته الجماعة، بخلاف من تساهل فيأتي في الصف الثاني والثالث والرابع، فإنه ربما أفضى به التساهل حتى تفوته الصلاة بالكلية أو يفوته معظمها.

فينبغي للمؤمن أن لا يتساهل، وأن يكون مع المسابقين إلى الصف الأول؛ حتى يُحْرِزَ فضله، وفضل ما وراءه من الصفوف، وحتى يكون ذلك أحرز للجماعة، وأحفظ لأدائها في الجماعة، وأبعد عن التأخر عنها.

وحديث زيد بن ثابت وينه على أنه على أنه على النافلة بعض

⁽١) سنن أبي داود (١/ ١٨١) برقم: (٦٧٩). ينظر: خلاصة الأحكام (٢/ ٧١١).

الأحيان في المسجد، وكان هذا في صلاة الليل في رمضان كما جاء في الروايات الأخرى، وربما اتخذ حجزة يحجزها في المسجد من القصب أو من السعف، وعلِم به أصحابه في بعض ليالي رمضان فتأسوا به ليلتين أو ثلاثًا، ثم تأخر ولم يخرج، واعتذر إليهم بأنه خاف أن تفرض عليهم، وحثهم على الصلاة في البيت، وقال: (أفضل صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة)، وهذا يدل على أن صلاة النافلة جماعة جائز ولا بأس، وقد تشرع كما في التراويح؛ فإنه صلى بهم جماعة ليالي، وكانوا يصلون جماعة في المسجد، كانوا يصلون أوزاعًا، والرجل لنفسه، والرجل يصلي للرجلين والثلاثة، والرجل لأكثر من ذلك في المسجد ويقرهم النبي على أ فدل ذلك على شرعية أداء صلاة التراويح جماعة في رمضان، وجواز صلاة النافلة جماعة في بعض الأحيان كما في التراويح، وكما في قصص له ﷺ وقعت؛ لأنه صلى في بيت أم سليم وشي جماعة بأنس ويشف واليتيم وأم سليم بين الله الله والله على جواز الجماعة في النافلة في بعض الأحيان، من غير أن يكون لها راتب معروف، بل على حسب الصدفة، وهكذا صلاة سلمان هيئنه مع أبي الدرداء هيئنه -لما زاره- جماعة في الليل (٣)، فهذا يدل على أنه لا بأس ولا مانع؛ بل يستحب ذلك عند الاجتماع في البيت أن يصلوا جماعة الوتر والتهجد، ولا يكون شيئًا منظمًا؛ لأن الرسول ﷺ لم ينظم ذلك جماعة في غير رمضان.

(١) صحيح البخاري (١/ ٨٦) برقم: (٣٨٠)، صحيح مسلم (١/ ٤٥٧) برقم: (٦٥٨)، من حديث أنس ويشخه.

⁽۲) صحيح البخاري (۱/ ٩٢ - ٩٣) برقم: (٤٢٥)، صحيح مسلم (١/ ٦١ - ٦٦) برقم: (٣٣)، من حديث عتبان بن مالك هيئه.

⁽٣) صحيح البخاري (٣/ ٣٨) برقم: (١٩٦٨) من حديث أبي جُحَيْفَة ﴿ الله عَالَىٰ الله عَمْدُ الله عَلَيْكُ .

أما التراويح فيستحب أن تؤدى جماعة؛ لأن الرسول عَلَيْ حث على ذلك، ورغَّب فيه، وفعله بنفسه، ثم ترك وقال: «إني خشيت أن تكتب عليكم صلاة الليل»(١).

أما في غير ذلك فالنافلة في البيت أفضل، أما الفرائض ففي المساجد، ولهذا في الحديث الصحيح الآخر: «اجعلوا في بيوتكم من صلاتكم، ولا تتخذوها قبورًا» رواه الشيخان^(٦)، وفي لفظ لمسلم: «إن الشيطان يفر^(١) من البيت الذي تقرأ فيه سورة البقرة»^(٥)، فالسنة أن تتخذ البيوت محلًّا للصلاة في النافلة، والفرائض في المساجد، فيكون للبيت حظه من بركة الصلاة وخيرها، وللمسجد ما شرع الله فيه من الفرائض، وما يتبعها من تحية المسجد، وصلاة الكسوف، وصلاة الأعياد، ونحو ذلك.

* * *

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۳۷٤).

⁽۲) سنن أبي داود (۲/ ٦٥) برقم: (۱٤۲۹).

⁽٣) صحيح البخاري (١/ ٩٤) برقم: (٤٣٢)، صحيح مسلم (١/ ٥٣٨) برقم: (٧٧٧)، من حديث ابن عمر هيك.

⁽٤) في مطبوعة صحيح مسلم: «ينفر»، وقال النووي في شرح مسلم (٦/ ٦٩): هكذا ضبطه الجمهور «ينفر»، ورواه بعض رواة مسلم: «يفر»، وكلاهما صحيح.

⁽٥) صحيح مسلم (١/ ٥٣٩) برقم: (٧٨٠) من حديث أبي هريرة هيئت.

قال المصنف ع ش:

٣٨٨- وعن جابر على عالى: صلى معاذ بأصحابه العشاء، فطوَّل عليهم، فقال النبي عَلَيْ: «أتريد أن تكون يا معاذ فتَّانًا؟ إذا أمَمْت فاقرأ: به ﴿وَالشَّمْسِ وَضَّهَا ﴾، و ﴿ اَتَّرَا إِلَا اللّهُ عَلَيْهُ ﴾، و ﴿ اَتَّرَا إِلَا إِذَا يَفْتَىٰ ﴾ ». متفق عليه (١)، واللفظ لمسلم.

٣٨٩ - وعن عائشة ﴿ فَي قصة صلاة رسول الله ﷺ بالناس وهو مريض، قالت: فجاء حتى جلس عن يسار أبي بكر، فكان يصلي بالناس جالسًا وأبو بكر قائمًا، يقتدي أبو بكر بصلاة النبي ﷺ، ويقتدي الناس بصلاة أبي بكر. متفق عليه (٢).

• ٣٩٠ وعن أبي هريرة عليه ، أن النبي على قال: «إذا أمَّ أحدكم الناس فليخفف؛ فإن فيهم الصغير والكبير والضعيف وذا الحاجة، فإذا صلى وحده فليصلِّ كيف شاء». متفق عليه (٣).

٣٩١ - وعن عمرو بن سلمة وقال: قال أبي: جئتكم من عند النبي على حقّا، فقال: «إذا حضرت الصلاة فليؤذن أحدكم، وليؤمّكم أكثركم قرآنًا». قال: فنظروا فلم يكن أحد أكثر مني قرآنًا، فقدموني، وأنا ابن ست أو سبع سنين. رواه البخاري(٤)، وأبو داود(٥)، والنسائي(٢).

⁽١) صحيح البخاري (١/ ١٤٢ - ١٤٣) برقم: (٧٠٥)، صحيح مسلم (١/ ٣٤٠) برقم: (٤٦٥).

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٤٤) برقم: (٧١٣)، صحيح مسلم (١٣١٦-٣١٤) برقم: (١٨٤).

⁽٣) صحيح البخاري (١/ ١٤٢) برقم: (٧٠٣)، صحيح مسلم (١/ ٣٤١) برقم: (٤٦٧).

⁽٤) صحيح البخاري (٥/ ١٥٠ - ١٥١) برقم: (٤٣٠٢).

⁽٥) سنن أبي داود (١/ ١٥٩ - ١٦٠) برقم: (٥٨٥).

⁽٦) سنن النسائي (٢/ ٨٠-٨١) برقم: (٧٨٩).

٣٩٣ - ولابن ماجه (٢) من حديث جابر وين : «ولا تَـوُمَّنَ امرأة رجلًا، ولا أعرابي مهاجرًا، ولا فاجر مؤمنًا». وإسناده واه.

الشرح:

يقول المؤلف على: عن جابر عليه ، عن النبي على أنه قال: (أتريد أن تكون يا معاذ فتانًا؟)، وكان أسباب هذا أن جماعته شكوه، وقالوا: إنه يُطوِّل بنا، ولهذا حَذَّره النبي على وقال له هذا الكلام: (أتريد أن تكون فتانًا؟)، يعني: تفتن الناس حتى ينقسموا، وحتى يختلفوا؛ بسبب تطويلك بالقراءة في الصلاة، والمؤمن ينبغي أن يكون جمَّاعًا، رائبًا للصدع، محسنًا إلى الناس، مدارئًا أسباب الفتنة والفرقة، ولا يكون بالعكس، وطول الصلاة الطول الذي يضر الناس ويشق عليهم يسبب فتنة، هؤلاء ينكرون ذلك ويعيبون، والآخرون مع الإمام يمدحون عليهم يسبب فتنة، هؤلاء ينكرون ذلك ويعيبون، والآخرون مع الإمام يمدحون

^(*) قال سماحة الشيخ الشيخ على البلوغ: صوابه: أبي مسعود.

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٤٦٥) برقم: (٦٧٣).

^(**) قال سماحة الشيخ ﷺ في حاشيته على البلوغ: وفي رواية له: «ولا تَؤُمَّن الرجلَ في أهله ولا في سلطانه، ولا تجلس على تَكْرِمَتِه في بيته إلا أن يأذن لك -أو بإذنه-».

وفي رواية له عن أبي سعيد وين مرفوعًا: «إذا كانوا ثلاثة فليؤمهم أحدهم، وأحقهم بالإمامة أقرؤهم».

⁽٢) سنن ابن ماجه (١/ ٣٤٣) برقم: (١٠٨١).

ويثنون، فيحصل الفرقة والاختلاف، ولهذا أمره النبي ﷺ بالشيء الذي فيه الرفق بالناس، وجمع الكلمة، وهو القراءة بالشيء الذي ليس فيه طول ولا مشقة، كأوساط المفصل، فيقرأ بر ﴿وَالشَّمْسِ وَضُعَهَا ﴾، ﴿سَيِّحِ اَسْعَرَبِكَ الْأَعْلَى ﴾، ﴿اقْرَأْ بِالسِّعِ رَبِكَ ﴾، ﴿وَالتَّلِ إِذَا يَعْشَىٰ ﴾.

كان يؤم أصحابه ويطوِّل عليهم، وربما قرأ بالبقرة، فيشق ذلك على الناس، ولهذا علمه النبي على الناس، وجمع الكلمة، فكان يصلي مع النبي العشاء؛ حرصًا على حضور صلاته معه وسماع قراءته والاستفادة من ذلك، ثم يرجع ويصلي بأصحابه.

وفي هذا دلالة على أن الواجب على الإمام أن يتحرى ما فيه الرفق بالمأمومين، وجمع كلمتهم على محبته والرضا عنه، وعدم اختلافهم عليه؛ لأن اختلافهم عليه يسبب مشاكل، فالرفق بهم فيه المصلحة العامة للجميع، حتى تؤدى الصلاة بخشوع وطمأنينة، وسلامة قلوب وعدم حرج.

وفي هذا دلالة على أن هذه السور مما يقرأ بها في العشاء وغيرها من الصلوات التي كان لا يطيل فيها كالعصر والمغرب وأشباه ذلك.

أما الظهر فكان يطوِّل فيها عَلَيْ والفجر كذلك، فيزاد في القراءة على ذلك ما هو مناسب لفعله عَلِيْ كان يقرأ في الفجر بـ (ق) والطور (٢) وأشباه ذلك.

والظهر كان يطوِّل فيها ﷺ نحوًا من الفجر، وقريبًا من الفجر، وربما أطال أكثر من ذلك، فينبغي للمؤمن أن يراعي ما فعله النبي ﷺ، فإن فِعْلَهُ هو

⁽١) سبق تخريجه (ص: ٢١).

⁽٢) سبق تخريجه (ص: ٢١).

فما فعله النبي ﷺ ونبه عليه، فهو التخفيف، وما زاد على ذلك زيادة بينة واضحة، فهو التثقيل.

الحديث الثاني: حديث عائشة على قصة صلاة النبي على وهو مريض، فيه أن الرسول على خرج إلى الناس في مرضه، وكان هذا في مرض موته على فجلس عن يسار أبي بكر على ، وكان قد أقام للناس الصلاة، فوجد النبي على خفة فخرج يهادى بين العباس على عمه وبين ابن عمه على على على مامره على ، وصار يصلي بالناس جالسًا على وأبو بكر على على حاله قائمًا يبلغ الناس صلاته على .

فدل ذلك على أمور وفوائد مهمة:

منها: حرصه ﷺ على التبليغ بالفعل والقول؛ فإنه كان أنصح الناس للناس، وأكملهم أمانة وتبليغًا.

ومنها: حرصه على الجماعة، وأداء الصلاة في الجماعة، حتى وهو يهادى بين الرجلين، ولهذا كان بعض الصحابة يتأسى به في هذا فيؤتى به يهادى بين الرجلين حتى يقام في الصف^(۱)؛ حرصًا على الجماعة، وفي هذا الحث على الجماعة والحرص عليها، ولو كان يهادى بين الرجلين؛ منّ أجل فضل

⁽١) صحيح مسلم (١/٤٥٣) برقم: (٦٥٤) من حديث ابن مسعود هيئه.

الجماعة، ومن أجل ترغيب الناس في ذلك حتى يتأسى به.

ومن الفوائد: أن المأموم إذا كان واحدًا يكون عن يمين الإمام.

ومنها: أنه يجوز أن يكون النائب المبلغ عن يمين الإمام لا في الصف إذا كان فيه مصلحة ليراه الناس، أو يكون أبلغ لصوته، أو لأسباب أخرى، أما إذا لم يكن هناك مصلحة ولا أسباب، فإنه يكون مع الناس ويبلغ وهو مع الناس في الصف، لكن هذه الواقعة تدل على أنه إذا كان هناك مصلحة يكون عن يمين الإمام.

ومنها: جواز صلاة المأمومين قيامًا خلف الجالس، وأن الأمر في قوله: "صلوا جلوسًا" (١) ليس للوجوب، بل للندب، وهذه هي القاعدة: إذا أمر النبي على بشيء ثم فعل خلافه، ففعله يدل على عدم الوجوب، وإذا نهى عن شيء ثم فعله، فالنهي يدل على عدم التحريم؛ لأنه على لا ينهى عن شيء ويفعله وهو محرم، ولا يأمر بشيء ويتركه وهو واجب، وهو أسرع الناس إلى كل خير؛ لكن فعله يبين للناس مراده، ويكون فعله راجحًا؛ لأنه للبلاغ، وإن كان فعل غيره ليس براجح، لكن فعله لما نهى عنه أمر راجح؛ لأجل البيان، وتركه لما أمر به يكون راجحًا لأجل البيان، فيكون مأجورًا على بيانه على بالفعل والقول.

وقد جاء في بعض الروايات: «أنه صلى مأمومًا، وأن الإمام هو أبو بكر ولين الشخه» (٢)، ولكن الصواب والراجح عند أهل العلم ما ذكرته عائشة وللخلاط هنا؛ وأنه هو

⁽١) صحيح البخاري (١/ ١٣٩) برقم: (٦٨٨)، صحيح مسلم (١/ ٣٠٩) برقم: (٤١٢)، من حديث عائشة ﴿ عَلَى .

⁽۲) سنن الترمذي (۲/ ۱۹۷ - ۱۹۸) برقم: (۳۲۳)، سنن النسائي (۲/ ۷۹) برقم: (۷۸۵)، مسند أحمد (۲۸) برقم: (۱۳۵۸)، من حديث أنس بن مالك هيئه .

الإمام على وأبو بكر وينه مأموم مبلغ، ولم يثبت أنه صلى خلف أحد من أمته إلا صلاته خلف عبد الرحمن بن عوف وينه في غزوة تبوك؛ فإنه على تأخر ذات صباح عن الجماعة، وذهب يقضي حاجته ومعه المغيرة وينه ، فلما أبطأ على الناس قد موا عبد الرحمن وينه في صلاة الفجر، وصلى بهم، فجاء النبي الناس قد وعبد الرحمن وينه يصلي بهم، وقد صلى ركعة، فلما رآه عبد الرحمن وعبد الرحمن واد من الله أن يتأخر، فأشار له النبي الله أن يكمل، وصف الدي مع الناس هو والمغيرة والمغيرة والمغيرة والمنه فصلوا مع عبد الرحمن والمنه وقام المغيرة والمنه فصلوا المع عبد الرحمن والمنه وقام المغيرة والمنه فصلوا الركعة التي فاتتهما (۱)، ولم يؤم النبي الله المغيرة والمنه بل صلى لنفسه، وصلى المغيرة والمنه لنفسه، وصلى المغيرة والمنه لنفسه، فدل ذلك على أن من فاته بعض الصلاة يقضي بعد السلام، ويقضي وحده لا يكون إمامًا لغيره، هذا هو المشروع، كما فعله النبي النبي المغيرة والمنه المغيرة والمشروع، كما فعله النبي المغيرة والمنه النبي المغيرة والمنه المغيرة والمشروع، كما فعله النبي المغيرة والمنه النبي المغيرة والمنه النبي المغيرة والمنه النبي المغيرة والمنه النبي المغيرة والمنه المغيرة والمنه النبي المغيرة والمنه المغيرة والمنه النبي المغيرة والمنه المنه المغيرة والمنه المغيرة والمنه المنه المن

ولما سلم قال: «أحسنتم، أو أصبتم»، فدل ذلك على أن من تأخر على المأمومين وصلوا أنهم قد أحسنوا، فلا ينبغي للإمام أن ينكر عليهم، كما يفعل بعض الجهلة؛ إذا صلوا وقد تأخر عليهم وحبسهم ينكر عليهم، وربما أمرهم بالإعادة، هذا غلط كبير، مخالف للسنة، إذا تأخر عنهم عن العادة وصلوا فلا حرج ولا بأس، ولا إعادة عليهم، ولا ينبغي أن يتكلف، ولا ينبغي أن يكره ذلك.

وقد صلى أبو بكر هيئ بالناس في المرات الأخرى، لما غاب النبي عليه

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٣١٨-٣١٨) برقم: (٢٧٤) من حديث المغيرة بن شعبة هيئك.

هذا يدل على أن الإمام مخير، إذا صلى بعض الجماعة بالجماعة ثم جاء وهو في الصلاة يخير، إن شاء تقدم، وإن شاء ترك، والأفضل الترك إذا كانوا قد صلوا شيئًا، إذا كانوا قد صلوا ركعة فأكثر، كما فعله النبي على في قصة عبد الرحمن ويشخ، أما إذا كان في أول ركعة فهو مخير: إن شاء تقدم وصلى بهم، وإن شاء صلى مع الناس وترك الإمام يكمل، وكلا القصتين وقعتا للنبي على أشار إلى أبي بكر ويشخ أن يكمل، فأبى أبو بكر وتأدب وتأخر، فإشارته تدل على جواز الاستمرار.

... (٢) وألا يشق عليهم، وتقدم أن التخفيف أمر نسبي وهكذا التطويل، فلا يفسر إلا بفعل النبي على هذا هو الذي يفسره ويحدده، فيصلي بهم نحوًا من صلاة النبي على أو قريبًا منها، هذا هو التخفيف، قال ابن عمر عن «كان النبي على أمرنا بالتخفيف، ويؤمنا بالصافات» (٣) يعني: في بعض الأحيان، فدل ذلك على أن التخفيف لا ينافي كون الإمام يطوِّل بعض الأحيان للتعليم، أو لمصلحة دعت إلى ذلك.

⁽١) سبق تخريجه (ص:٩٢).

⁽٢) انقطاع في التسجيل.

⁽٣) سنن النسائي (٢/ ٩٥) برقم: (٨٢٦)، مسند أحمد (٨/ ٤١٥) برقم: (٤٧٩٦).

قال أبو سعيد ولي القد كانت صلاة الظهر تقام فيذهب الذاهب إلى البقيع فيقضي حاجته ثم يتوضأ، ثم يأتي ورسول الله على في الركعة الأولى (١١)، هذا يدل على أنه قد يطوّل في الظهر تطويلًا كثيرًا.

وهذا يدل على أن الإمام له أن يطوِّل في بعض الأحيان؛ للتعليم أو لحاجة عرضت للمأمومين، أو لتأخرهم ليلحقوا، أو ما أشبه ذلك من أسباب دعت إلى ذلك، لكن لا يكون هو الغالب، الغالب هو مراعاة ما فعله النبي على من عدم المشقة، بل تكون صلاة متوسطة، ليس فيها طول يشق على الناس، ولا تخفيف يخل بالطمأنينة، ويخل بأداء المشروع في الركوع والسجود.

والحديث الرابع والخامس: حديث عمرو بن سلمة وأبي مسعود البدري الأنصاري والعنف .

عمرو بن سلِمة الجرمي بكسر اللام، وهكذا بنو سلِمة من الأنصار بكسر اللام، يقال فيه عند الإفراد: سلِمة، وعند النسبة يقال: سلَمي.

وهذا عمرو بن سلِمة بالكسر الجرمي، صحابي صغير، يقول في حديثه: أنه قدم عليهم والده سَلِمَة، فقال: (جئتكم من عند النبي على حقًا، وأنه سمعه يقول: «إذا حضرت الصلاة فليؤذن أحدكم، وليؤمكم»). يقال: يؤمَّ ويؤمُّ، يؤمُّ بالضم اتباعًا لضمة الكاف، والفتح على الأصل؛ لأن المشدد يفتح، لم يصحَّ. لم يحلَّ. لم يومَّ، يفتح للجزم، («وليؤمكم أكثركم قرآنًا»، قال: فنظروا فلم يكن أحد أكثر مني قرآنًا فقدموني، وأنا ابن ست أو سبع سنين..) الحديث.

وفي حديث أبي مسعود ويشه ، - وأبو مسعود هذا هو عقبة بن عمرو

⁽١) سبق تخريجه (ص:٢٢٧).

الأنصاري البدري، وقد يقع في بعض النسخ تصحيف: ابن مسعود، وهو غلط-: (يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله، فإن كانوا في القراءة سواء فأعلمهم بالسنة، فإن كانوا في الهجرة سواء فأقدمهم سنًا)، كانوا في السنة سواء فأقدمهم هجرة، فإن كانوا في الهجرة سواء فأقدمهم سنًا)، وفي رواية: «سِلْمًا» يعني: إسلامًا («ولا يَؤُمَّنَّ الرجلُ الرجلُ الرجلَ في سلطانه -وفي لفظ: في أهله- ولا يقعد في بيته على تَكْرِمَتِهِ إلا بإذنه»، رواه مسلم).

وفي رواية ابن ماجه عن جابر هيئه: («ولا تؤمَّن امرأة رجلًا، ولا أعرابي مهاجرًا، ولا فاجر مؤمنًا»، وإسناده واه)، ورواية جابر هيئه هذه ضعيفة لا يُتَعَلَّقُ عليها، كما قال المؤلف عليها.

ويدل الحديثان على شرعية تقديم أهل القرآن في الإمامة، وأهل القرآن هم أهل العلم؛ لأن القرآن هو أصل العلم، فالقُرَّاء هم أهل العلم والبصيرة والفقه في الدين، فيقدم أقرؤهم.

واختلف العلماء في معنى (أقرؤهم) هل المراد الأجود من ناحية الصفة، أم المراد الأكثر؟ وحديث عمرو بن سَلِمَة على يؤيد قول من قال: إن المراد بالأقرأ الأكثر؛ لأن الروايات تفسر بعضها بعضًا؛ لأنه قال: (فليؤمكم أكثركم قرآنا)، هذا يبين أن الأقرأ أي: الأكثر قراءة، مثلما يقال: أجود الناس، يعني: أكثرهم جودًا وإنفاقًا.

وقال بعض أهل العلم: أقرأ يعني: أجود، كما يقال: فلان أشجع الناس، أحسن الناس قراءة، يعني: من جهة اللفظ، ومن جهة الصفة.

وتفسير السنة بالسنة أظهر من تفسيرها بالرأي المجرد المحتمل، فإن أقرأ صيغة مبالغة، صيغة تفضيل، فيحتمل الجودة، ويحتمل الكثرة؛ لكن رواية عمرو بن سَلِمَةَ هِينَ تفسر المعنى، وأنه الكثرة، (يؤمكم أكثركم)؛ لأن الغالب أن الصحابة هِينَ كانوا يعتنون بهذا وهذا، يعتنون بالجودة، ويعتنون بالكثرة.

فمن كان أكثر صَدَق عليه الأقرأ من جهة كثرة ما معه، ومن جهة أنهم في الغالب متقاربون في الصفة؛ ولأن الأكثر قرآنًا في الغالب يكون أكثر علمًا بالأحكام الشرعية، فيترجح عندي الآن: أن تفسير الأقرأ بالأكثر قرآنًا أولى؛ لأنه تفسير للسنة بالسنة؛ ولأن الغالب على من كان أكثر قرآنًا أن يكون أكثر علمًا، وأكثر فقهًا في الأحكام الشرعية، فيكون هذا أولى.

فإن تساووا فأجودهم من جهة حسن القراءة، والعناية بالحروف وتجويدها، ونحو ذلك مما يكون فيه نوع من التحسين، عند التساوي تنظر الكيفية، وعند الكثرة يقدم الأكثر قرآنًا كما هو نص عمرو بن سَلِمَة على المنه وإذا تساووا أو تقاربوا في ذلك فأعلمهم بالسنة، فقهًا فيها، وعناية لها، فإن تساووا وتقاربوا فأقدمهم هجرة؛ الذي هاجر أولًا، فالمهاجر أولًا في الغالب أكثر علمًا، فإن تساووا أو كانوا كلهم ولدوا في الإسلام ليسوا مهاجرين، فأقدمهم سِلمًا يعني: إسلامًا، وهو أكبرهم سنًا، كما في الروايات الأخرى؛ فمن كان أكبر سنًا فهو أقدم سلمًا، فإن كانوا أصلهم كفار ثم أسلموا فأقدمهم إسلامًا من جنس أقدمهم هجرة فيُقدَّم.

وهذا في غاية الحسن، وفي غاية العناية، وهذا من محاسن الشريعة، ومن كمالاتها، أنها راعت هذه الأمور، وجعلت الناس منازل بحسب علمهم، وما يدل على العلم، ويرشد إليه.

وأن السلطان وصاحب البيت أولى بالإمامة في سلطانه وبيته، وأولى

بِتَكْرِ مَتِهِ ومجلسه، إلا أن يُؤثِرَ، فإذا آثر وأذِن أن يؤمه غيره في سلطانه وفي أهله، لعلمه وفضله ونحو ذلك فلا بأس.

كذلك إذا أذِن بالجلوس على تَكْرِمَتِهِ وهو محل جلوسه الخاص فلا بأس، فهذا إليه فإذا أذِن فيه فلا بأس.

وفي حديث عمرو بن سَلِمَة هِ الله على جواز إمامة الصغير إذا عقل وميّز، وكثير من الفقهاء يرون أنه لا يؤم، ولا يحصل به المصافة، وهذا قول غلط وضعيف، والصواب: أنه يؤم ويصاف، فقد صفّ أنس هِ الله مع اليتيم خلف النبي عَلَيْهُ (۱)، والأصل في النوافل والفرائض أنهما سواء في الأحكام إلا ما خصه الدليل.

وأمَّ عمرو والله هنا وهو صغير لعلمه وفضله وكثرة قراءته، فدل ذلك على أن الصغير يكون إمامًا إذا كان أهلًا لذلك لعلمه، وكثرة قراءته، وتمييزه، فيكون إمامًا وإن كان صغيرًا ابن سبع سنين، (ابن ست أو سبع سنين)، فيحمل الشك على السبع؛ لقول النبي على: «مروا أبناءكم بالصلاة وهم أبناء سبع» (٢)؛ لأن الغالب أن ابن السبع هو صاحب التمييز، فيؤم القوم وإن كانوا كبارًا، وإن كانوا شيوخًا، إذا كان أعلم منهم وأقرأ منهم، إذا كان يتقن الصلاة ويقوم بها كما ينبغي فإنه يقدم، وهذا الحديث في الصحيح.

وأما حديث جابر عليه: (لا تؤم امرأة رجلًا، ولا أعرابي مهاجرًا، ولا فاجر مؤمنًا)، فهو ضعيف الإسناد، ولكن الجزء منه في عدم إمامة المرأة للرجال هذا

⁽۱) سيأتي تخريجه (ص:٤٣٢).

⁽۲) سبق تخريجه (ص:۱۰٦).

حق، وهو الذي عليه أهل العلم، فلا تكون إمامًا للرجال؛ بل تكون إمامة للنساء، ولا تؤم الرجال؛ لأن الإمامة نوع من الإمرة والسلطنة، وهي لا تصلح لذلك، ولهذا في الحديث الصحيح: «لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة»(١)، فلا يليق؛ ولأنها عورة، فإمامتها للرجال قد تفتنهم، فلا تباح إمامتها للرجال.

(ولا أعرابي مهاجرًا)، هذا ليس بجيد؛ لضعف الحديث، فإذا كان الأعرابي أحسن علمًا، وأجود علمًا من المهاجر فلا بأس، لحديث أبي مسعود والمتقدم.

(ولا فاجر مؤمنًا)، وهذا صحيح، الأولى أن لا يؤم فاجر مؤمنًا، لكن إذا كان هناك داع وموجب لسلطانه وإمرته، فلا بأس؛ لأن الأمراء هم الأئمة فلا بأس أن يصلى خلفهم، وأن يكونوا أئمة، كما جرى في عهد السلف الصالح، وكما جرى للحجاج وإمرة الحجاج، وإذا تنازل وجعل غيره يؤم كان هذا أفضل في حقه، إذا عرف نفسه، وتنازل أو أشار إليه من يستطيع ذلك أن يجعل غيره إمامًا من أهل التقوى والعلم والفضل، كان هذا أولى، حتى تطمئن القلوب، وحتى ترتاح النفوس، وحتى يكون هذا أوثق للصلاة، فإن لم يتيسر جاز أن يصلي بالناس، للحديث الصحيح: «يصلون لكم، فإن أصابوا فلكم، وإن أساؤوا فلكم وعليهم» (٢)، ولغيره من الأدلة الدالة على أن الأمراء هم أولى الناس بالإمامة.

* * *

⁽١) صحيح البخاري (٨/٦) برقم: (٤٤٢٥) من حديث أبي بكرة هيئك.

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٤٠) برقم: (٦٩٤) من حديث أبي هريرة هيشخ.

قال المصنف عِشْ:

٣٩٤ - وعن أنس والله النبي و قال: «رُصُّوا صفوفكم، وقاربوا بينها، وحاذوا بالأعناق». رواه أبو داود (١)، والنسائى (٢)، وصححه ابن حبان (7)(*).

٣٩٥ - وعن أبي هريرة وضي قال: قال رسول الله على: «خير صفوف الرجال أولها، وشرها آخرها، وخير صفوف النساء آخرها، وشرها أولها». رواه مسلم(٤).

٣٩٦ - وعن ابن عباس عن قال: صليت مع رسول الله على ذات ليلة، فقمت عن يساره، فأخذ رسول الله على برأسي من ورائي، فجعلني عن يمينه. متفق عليه (٥).

٣٩٧ - وعن أنس هيئه قال: صلى رسول الله على فقمت أنا ويتيم

⁽١) سنن أبي داود (١/ ١٧٩) برقم: (٦٦٧).

⁽٢) سنن النسائي (٢/ ٩٢) برقم: (٨١٥).

⁽٣) صحيح ابن حبان (١٤/ ٢٥١) برقم: (٦٣٣٩).

^(*) قال سماحة الشيخ هذه في حاشيته على البلوغ: وخرَّج الشيخان من حديث أنس هيئ مرفوعًا: «سوُّوا صفو فكم؛ فإن تسوية الصفوف من تمام الصلاة». ومن حديث النعمان هيئ : «لتسوُّن صفو فكم أو ليخالفن الله بين وجوهكم».

وقال البخاري في الصحيح: باب إلزاق المنكب بالمنكب والقدم بالقدم في الصف، وقال النعمان بن بشير عليه: « «رأيت الرجل منا يلزق كعبه بكعب صاحبه». ثم ساق بسنده عن أنس عليه مرفوعًا: «أقيموا صفوفكم؛ فإني أراكم من وراء ظهري»، وكان أحدنا يلزق منكبه بمنكب صاحبه، وقدمه بقدمه.

تكميل: وخرَّج أبو داود وابن ماجه وابن حبان -بإسناد حسن على شرط مسلم- عن عائشة عن النبي على أنه قال: «إن الله وملائكته يصلون على ميامن الصفوف». حرر في ٢٧/ ٥/ ٥/ ١٤١هـ.

⁽٤) صحيح مسلم (١/ ٣٢٦) برقم: (٤٤٠).

⁽٥) صحيح البخاري (١/ ١٤٦) برقم: (٧٢٦)، صحيح مسلم (١/ ٥٢٥-٥٢٦) برقم: (٧٦٣).

خلفه، وأم سُليم حُلفنا. متفق عليه (١)، واللفظ للبخاري.

٣٩٨- وعن أبي بكرة وين أنه انتهى إلى النبي وهو راكع، فركع قبل أن يصل إلى النبي وهو راكع، فركع قبل أن يصل إلى الصف، فقال له النبي وين «زادك الله حرصًا، ولا تَعُد». رواه البخاري (٢). وزاد فيه أبو داود (٣): فركع دون الصف، شم مشى إلى الصف (٤).

* * *

۳۹۹ - وعن وابِصَة بن معبد هيئه: أن رسول الله على رأى رجلًا يصلي خلف الصف وحده، فأمره أن يعيد الصلاة. رواه أحمد (٥)، وأبو داود (٢)، والترمذي وحسنه (٧)، وصححه ابن حبان (٨)(*).

٠٠٠ – ولـه (٩) عـن طَلْـقِ بـن علـي هِشُهُ: «لا صـلاة لمنفـرد خلـف

⁽١) صحيح البخاري (١/ ١٧٣) برقم: (٨٧١)، صحيح مسلم (١/ ٤٥٧) برقم: (٦٥٨).

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٥٦) برقم: (٧٨٣).

⁽٣) سنن أبي داود (١/ ١٨٢ -١٨٣) برقم: (٦٨٤).

⁽٤) الأحاديث (٣٩٤-٣٩٨) لم يسجل شرحها.

⁽٥) مسند أحمد (٢٩/ ٥٣٢) برقم: (١٨٠٠٥).

⁽٦) سنن أبي داود (١/ ١٨٢) برقم: (٦٨٢).

⁽٧) سنن الترمذي (١/ ٤٤٨) برقم: (٢٣١).

⁽٨) صحيح ابن حبان (٥/ ٥٧٦) برقم: (٢١٩٩).

^(*) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: خرج أحمد وابن ماجه عن علي بن شيبان مرفوعًا مثله، وحسنه أحمد، وقال ابن سيِّد الناس: رواته ثقات. وفيه زيادة: «لا صلاة لمنفرد خلف الصف». وهذه الزيادة تشهد لحديث طلق ، في المذكور.

⁽۹) لم نجده عند ابن حبان من رواية طلق هيئه ، وإنما رواه من رواية علي بن شيبان (۹/ ٥٨٠-٥٨١) برقم: (۲۲۰۳).

الصف».

وزاد الطبراني(۱) في حديث وابصة وينه (ألا دخلت معهم أو اجتررت رجلا؟».

ا ٠٠٠ وعن أبي هريرة عن قال: قال النبي على: «إذا سمعتم الإقامة فامشوا إلى الصلاة وعليكم السكينة والوقار، ولا تسرعوا، فما أدركتم فصلوا، وما فاتكم فأتموا». متفق عليه (٢)(*)، واللفظ للبخاري.

الرجل مع الرجل أذكى من صلاته وحده، وصلاته مع الرجلين أذكى من صلاته وحده، وصلاته مع الرجلين أذكى من صلاته وحده، وصلاته مع الرجل، أذكى من صلاته مع الرجل، وما كان أكثر فهو أحب إلى الله عز وجل». رواه أبو داود (٣)، والنسائى (٤)، وصححه ابن حبان (٥).

الشرح:

فهذه الأحاديث الأربعة تتعلق بصلاة الجماعة، وبمنع صلاة الرجل خلف

⁽١) المعجم الكبير (٢٢/ ١٤٥ - ١٤٦) برقم: (٣٩٤).

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٢٩) برقم: (٦٣٦)، صحيح مسلم (١/ ٤٢٠-٤٢١) برقم: (٦٠٢).

^(*) قال سماحة الشيخ هي على البلوغ: وخرَّج مسلم عن أبي هريرة هي أن النبي على قال: «إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة».

وفي لفظ لأحمد: «فلا صلاة إلا التي أقيمت».

وفي لفظ لمسلم: أن النبي على رأى رجلًا يصلي والمؤذن يقيم فقال: «إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة». وخرَّج أيضًا من حديث ابن بُحينة على : أنه الله وأى رجلًا يصلي بعدما أقيمت صلاة الصبح فقال: «يوشك أن يصلي أحدكم الصبح أربعًا».

⁽٣) سنن أبي داود (١/ ١٥١-١٥٢) برقم: (٥٥٤).

⁽٤) سنن النسائي (٢/ ١٠٤ – ١٠٥) برقم: (٨٤٣).

⁽٥) صحيح ابن حبان (٥/ ٤٠٥) برقم: (٢٠٥٦).

الصف، ومنع العَدُو والسُّرْعة عند التوجه إلى الصلاة.

الحديث الأول: حديث وابصة بن معبد الجهني والله النبي الله وأى النبي الله والله والله والله والله والله والله والمداد والمداد والترمذي وحسنه، وصححه ابن حبان.

وله - لابن حبان - عن طلق بن علي هيك : «لا صلاة لمنفرد خلف الصف». وفي حديث وابصة هيك عند الطبراني: «ألا دخلت معهم أو اجتررت رجلا؟»).

وروى أحمد (١١) وغيره عن علي بن شيبان، أن النبي ﷺ قال: «لا صلاة لمنفرد خلف الصف»، ولا بأس بإسناده.

⁽۱) مسند أحمد (۲۲ / ۲۲۶) برقم: (۱۲۲۹). ينظر: تنقيح التحقيق لابن عبد الهادي (۲/ ٤٩٨ - ٤٩٩)، مصباح الزجاجة (١/ ١٢٢).

والواجب على من جاء أن يلتمس له فرجة، وأن لا يقف وحده، بل يتابع الصف ويتأمل، ويراص بين الناس، حتى يسد الفرج، وحتى يفتح له فرجة في آخر الصف أو في أثناء الصف تتسع له من دون أذى، فإن لم يجد تقدم وصف عن يمين الإمام ولا بأس؛ للحاجة، أما أن يصلي خلف الصف فلا، فإن فعل أُمِرَ بالإعادة كما أمر النبي علي من صلى بالإعادة.

لكن لو ركع ثم دخل في الصف فلا حرج، كما فعل أبو بكرة ولم يأمره النبي والم يأسل الإعادة، فدل ذلك على أن من ركع دون الصف ثم دخل في الصف، أو جاء وصف معه آخر، فلا حرج؛ جمعًا بين الأدلة التي جاءت في الباب، وإنما تبطل صلاته إذا استمر في ذلك وسجد أو كمل الصلاة، فإنه يؤمر بالإعادة؛ جمعًا بين النصوص الواردة في هذا الباب.

وذهب الأكثرون إلى صحة الصلاة، وأن هذا من باب الأدب، ومن باب الكمال، وليس من باب الإيجاب، والحق قول من قال بالوجوب؛ فإن الواجب عليه أن لا يصف وحده، وأن الصلاة تبطل بذلك؛ لأن هذا هو الأصل في النواهي، والأصل في النفي: (لا صلاة لمنفرد خلف الصف)، ثم فِعْلُ النبي على المؤرد في الأمر لمن صلى أن يعيد، يوضح هذا المعنى، وأن المراد نفي الإجزاء، ونفي الصحة، يقول: (لا صلاة لمنفرد خلف الصف).

واحتج بعضهم بأن الإمام يصلي وحده، وهذه حجة باطلة؛ فإن الإمام يصلي وحده مُقَرُّ على هذا، مأمور بهذا، فلا يقاس ما أمر به على ما نهي عنه، هذا من أفسد القياس، شيء منهي عنه يقاس على شيء أمر به؟!

فالإمام ينفرد بأمر الله ورسوله، وبما شرع الله ينفرد، وهو قدوة للمأمومين،

يبرز قدَّامهم ويرونه، فلو خفي عليهم صوته رأوا جسمه وشخصه فاقتدوا به.

أما المنفرد خلف الصف فليس من هذا المعنى، بل هو منهي، وهذا يشعر بأن الشارع له قصد في الاجتماع، وعدم الشذوذ، ثم هو وسيلة أيضًا إلى أنه يتساهل فلا يُكمِّل الصف، إذا عرف أنه إذا صلى وحده خلف الصف أجزأه قد يتساهل؛ فلا يبالي بتقدمه إلى أطراف الصفوف، ويفرح بالعجلة، فكان من حكمة الله أن منع هذا حتى يجتهد الداخل في التماس الفرجة، وإكمال الصفوف، وعدم التساهل.

والحديث الثالث: حديث أبي هريرة على ، أن النبي على قال: (إذا سمعتم الإقامة فامشوا إلى الصلاة وعليكم السكينة والوقار، ولا تسرعوا، فما أدركتم فصلوا، وما فاتكم فأتموا)، هذا هو الأكثر، وجاء في بعض الروايات: «فاقضوا» (۱)، والمراد بالقضاء هنا ليس المصطلح عليه عند الفقهاء؛ وهو ضد الأداء، بل المراد بالقضاء هنا هو معنى الإتمام، معنى أتموا سواء بسواء؛ لأن الشرع جاء بهذا، واللغة جاءت بهذا.

قال الله تعالى: ﴿فَإِذَا قَضَيَّتُمُ الصَّلَوْةَ فَأَذَّكُرُواْ اللَّهَ ﴾ [النساء:١٠٣]، ﴿فَإِذَا قَضَيْتُمُ الصَّلَوْةَ فَأَذَّكُرُواْ اللَّهَ ﴾ [البقرة:٢٠٠]، كل هذا بمعنى الإتمام، إذا أتممتم الصلاة، أتممتم مناسككم، فهو بمعنى الإتمام، وبمعنى الفراغ.

فالمصلي إذا أدرك الإمام في أول الصلاة فهي أول صلاته كغيره من الناس، وإن أدركه في الركعة الثانية أو بعدها، فهي أول صلاته أيضًا على الصحيح، وما

يقضيه آخرها؛ لأن معنى القضاء الإتمام، وليس معنى القضاء لما فات، أي: ضد الأداء، فالمعنى يعني: أتموها، فالروايتان متفقتان ومجتمعتان على معنى واحد، وهو الإتمام والإكمال، فما أدركه فهو أول صلاته، وما يقضيه هو آخرها، هذا هو المعتمد، وهو ظاهر النصوص.

فعلى هذا إذا فاته ركعة من العشاء أو المغرب، فإنه يقضي بالسر؛ لأن ما يقضيه هو آخر الصلاة، وما أدركه مع الإمام هو أولها، فلا يقضي بالجهر، بل يقضي بالسر.

وإذا فاته ركعتان كذلك، يقضي الركعتين الباقيتين بالسر؛ لأنهما آخر صلاته، فإن فاته ثلاث، ولم يدرك إلا واحدة، فإنه إذا قام يأتي بالثانية ويأتي بها جهرًا، كما تؤدى جهرًا في القراءة، لكن جهرًا لا يؤذي من حوله جهرًا خفيفًا، ثم يصلي الباقيتين سرًّا؛ لأنهما آخر صلاته.

ثم أيضًا من فوائد ذلك: أنه إذا أدرك واحدة، وفاتته ثلاث، فإنه إذا قام يأتي بالثانية يقرأ الفاتحة ومعها زيادة، ثم يصلي ثنتين بالفاتحة، كما في حديث أبي قتادة ميني (١): أن الرسول على كان يصلي ثنتين بالفاتحة، الثالثة والرابعة.

وفيه من الفوائد -وهو المقصود-: أنه لا ينبغي الإسراع لمن أتى وقد أقيمت الصلاة، وسمع المؤذن في الطريق يقيم، لا يسرع، ولا يعجل، ولا يركض، ولا يعدو؛ بل يمشي وعليه السكينة والوقار والهدوء، فما أدرك مع الإمام صلى، وما فاته قضاه، ولا حاجة إلى السرعة والعجلة، حتى لو فاتت كلها، فإن كان تخلف لعذر فهو معذور، وأجره كامل، وإن فاتته كلها، أما إذا

⁽۱) سبق تخريجه (ص:۲۲۶).

تخلف لغير عذر فهو آثم لتخلفه، ولكن لا يعجل.

وقد تفوته الصلاة مع الإمام؛ ولكن أجره كامل؛ لأنه معذور، بأن حدث له حادث منعه من التقدم، كما لو حدث له غائط أو بول فاشتغل بالوضوء، فإنه معذور، أو أي حادث يمنعه من التقدم والسرعة، كمرض منعه من ذلك، أو عدو منعه من ذلك.

فالحاصل: أنه لا وجه للسرعة أبدًا، بل ينبغي الهدوء، وعدم العجلة، لا في الطريق ولا في المسجد إذا دخل، بل يمشي وعليه السكينة، فما أدرك صلى مع الإمام، وما فاته قضاه وأتمه بعد الفراغ.

وفي الصحيح من حديث أبي هريرة ولينه من النبي على قال: «من أدرك ركعة منها فقد أدرك كمالها، وكعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة»(١)، فمن أدرك ركعة منها فقد أدرك كمالها، وأدرك الجماعة، وإن كان فاته من الأجر ما حصل لمن أدرك أولها، لكنه لا تفوته الجماعة والمضاعفة، ولكن ليس هو مثل من دخل من أولها، ذاك له فضل خاص، ولكن هذا الذي أدرك ركعة منها أو ركعتين أدرك فضل الجماعة.

الحديث الرابع: حديث أبي بن كعب الأنصاري ويقال له: سيد القراء، وهو من أفاضل الصحابة وعلمائهم من الأنصار، عن النبي الله أنه قال: («صلاة الرجل مع الرجل أزكى من صلاته وحده، وصلاته مع الرجلين أزكى من صلاته مع الرجل، وما كان أكثر فهو أحب إلى الله»، رواه أبو داود والنسائي، وصححه ابن حبان)، وإسناده حسن.

وهو يدل على شرعية كثرة الجماعة، فكلما كثرت فهو أولى، فهذا يفيد أنه

⁽١) صحيح البخاري (١/ ١٢٠) برقم: (٥٨٠)، صحيح مسلم (١/ ٤٢٣) برقم: (٦٠٧).

ينبغي عدم تعدد المساجد مهما أمكن، فإن تعددها يفضي إلى إضعاف الجماعة وقلتها، وكلما كانت المساجد أقل كان الجمع أكثر، وإذا أمكن أن يكون أهل الحي في مسجد واحد فهو أفضل؛ حتى يتعارفوا، ويرى بعضهم بعضًا، وحتى يكثر الجمع في الصلاة، إلا إذا دعت الحاجة للتعدد؛ باتساع البلد أو أشباه ذلك، فلا بأس.

فالمقصود: أن كثرة الجمع أفضل لفوائد جمة، فالأولى بأهل الحارة والمحلة أن يجتمعوا في المسجد، وأن لا تتعدد المساجد مهما أمكن؛ لأن هذا خير لهم، وأفضل لهم، ولهذا قال: (وما كان أكثر فهو أحب إلى الله).

ويستفاد من ذلك أيضًا: تحري التوجه إلى الصلاة في المساجد التي فيها الكثرة؛ لهذا الحديث، ما لم يكن في حضوره للمسجد القريب الذي هو أقل جماعة مصالح؛ كأن يُقتدى به، ويُهاب، ويحضر الناس لحضوره، أو لأنه يُذَكِّرُهُمْ ويقرأ عليهم، أو لأسباب أخرى تقتضي أن حضوره في هذا المسجد الذي هو أقل جماعة أنفع له أو للمسلمين، فإنه يراعي ذلك.

* * *

قال المصنف على:

٤٠٣ – وعن أم ورقة على: أن النبي على أمرها أن تؤمَّ أهل دارها. رواه أبو داود (١١)، وصححه ابن خزيمة (٢).

٤٠٤ - وعسن أنسس عليه : أن النبسي عليه استخلف ابسن أم مكتسوم يسؤم

⁽۱) سنن أبى داود (۱/ ۱۲۱ – ۱۲۲) برقم: (۹۹).

⁽٢) صحيح ابن خزيمة (٣/ ١٦٩ - ١٧٠) برقم: (١٦٧٦).

الناس، وهو أعمى. رواه أحمد $^{(1)}$ ، وأبو داود $^{(7)}$.

٥٠٥ - ونحوه لابن حبان^(٣) عن عائشة هيك.

ح ٢٠٦ - وعن ابن عمر عن قال: قال رسول الله على: «صلوا على من قال: لا إله إلا الله». رواه الدارقطني بإسناد ضعيف (٤).

٧٠٥ – وعن علي بن أبي طالب عن قال: قال رسول الله على: «إذا أتى أحدكم الصلاة والإمام على حال فليصنع كما يصنع الإمام». رواه الترمذي بإسناد ضعيف (٥)(*).

الشرح:

هذه الأحاديث الأربعة يتعلق الأول منها -وهو حديث أم ورقة بيك - بإمامة المرأة للنساء، وهذا يدل على شرعية ذلك، وأن إمامتها للنساء أمر لا بأس به، وأنه يستحب ذلك؛ لأن الأمر أقل ما يفيده الاستحباب.

⁽۱) مسند أحمد (۲۰/۲۰) برقم: (۱۳۰۰۰).

⁽٢) سنن أبي داود (١/ ١٦٢) برقم: (٥٩٥).

⁽٣) صحيح ابن حبان (٥/ ٥٠٦) برقم: (٢١٣٤).

⁽٤) سنن الدارقطني (٢/ ٤٠١-٤٠٤) برقم: (١٧٦١).

⁽٥) سنن الترمذي (٢/ ٤٨٥ - ٤٨٦) برقم: (٩١).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: وخرَّج أبو داود من طريق يحيى بن أبي سليمان عن زيد بن أبي المين عن زيد بن أبي المقبُري، عن أبي هريرة على مرفوعًا: ﴿إذَا جَنْتُم إلى الصلاة ونحن سجود فاسجدوا، ولا تعدوها شيئًا، ومن أدرك الركعة فقد أدرك الصلاة».

وخرجه ابن خزيمة والدارقطني من وجه آخر عن أبي هريرة وشي مرفوعًا بلفظ: «من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدركها قبل أن يقيم الإمام صلبه». انتهى من عون المعبود ص٣٣٢ من المجلد الأول.

والحديث وإن كان في سنده كلام لأهل العلم (١) لكن مثله يستعمل ويؤخذ به، ويعضده ما جاء عن عائشة (٢) وأم سلمة (٣) ويضف أنهما كانتا تؤمّان أهل بيتهما، وفي ذلك من المصالح ما فيه؛ فإن الإمامة من المرأة الفقيهة للنساء يتعلمن منها، ويكتسبن منها معرفة كيفية الصلاة؛ فإن التعليم بالفعل له أثر كبير أكثر من القول بالنسبة إلى كثير من الناس، فإذا حصل التعليم بالقول والفعل صار ذلك أكمل، فيدل الحديث على شرعية إمامة المرأة للنساء، وأن هذا لا بأس به.

لكنها تقف وسطهن؛ ولهذا وقفت عائشة وأم سلمة وسط النساء، لا كالرجال، فالسنة أن تقف وسطهن، وتجتهد في تطبيق الصلاة الشرعية حتى يتعلمن منها، ويستفدن منها.

ولما في ذلك -أيضًا- من الحث على أداء الصلاة في وقتها، والتعاون في ذلك؛ فإنهن إذا صلين جميعًا تعاونٌ وتضافرن على أداء الصلاة والاجتماع لها واستكمال ما شرع الله فيها، وتعلم بعضهن من بعض، كما يقع للرجال، ففي هذا مصالح كثيرة، ولكنها لا تجب عليهن، إنما هو مستحب.

كما يستحب لهن عند السلامة من الأخطار أن يحضرن مجامع الرجال للفائدة والعلم، وخروجهن إلى المساجد لهذا القصد لا بأس به، وإن كانت بيوتهن خير لهن في الجملة، لكن إذا كان هناك مصالح تترتب على الخروج من

⁽١) ينظر: التلخيص الحبير (٢/ ٥٧).

⁽٢) مصنف عبد الرزاق (٣/ ١٤١) برقم: (٥٠٨٧).

⁽٣) مصنف عبد الرزاق (٣/ ١٤٠) برقم: (٥٠٨٢).

استفادة وتعلم العلم، وحضور حلقات العلم على صفة لا يكون فيها فتنة، فإن هذا مطلوب منهن أن يتعلمن ويستفدن، ولهذا قال على «لا تمنعوا إماء الله مساجد الله»(١).

فالمقصود من هذا: أن يتعلمن من الرجال كيفية الصلاة، وكيف تؤدى، وليستفدن مما يقع من مواعظ وتذكير ونصح، فيحصل لهن بهذا فائدة، وإن كانت المرأة عورة، وهي على خطر، والناس منها على خطر؛ لكن مع العناية بالستر والحجاب، والبعد عن أسباب الفتنة، يحصل لها بهذا الخير العظيم، فلا هذا ولا هذا، لا تمنع مطلقًا، ولا يؤذن لها مطلقًا، ولكن عليها أن تلاحظ، وعلى أوليائها والمسؤولين أن يلاحظوا ما في هذا من الفائدة، وما في هذا من الخطأ، فإذا خرجت على وجه لا خطر فيه لقصد العبادة والفائدة، فلا حرج في ذلك؛ ولهذا نهي الناس أن يمنعوهن.

وإذا خرجت على وجه يضرها أو يضر غيرها، منعت من ذلك من باب إنكار المنكر، ومن باب حماية المجتمع عما يضره في أخلاقه ودينه.

ولهذا جاء عن عائشة عن ما جاء: «أنه لو أدرك النبي على ما أحدثه النساء اليوم لمنعهن المسجد» (٢)، هذا قالته من اجتهادها، ومعرفتها بالأصول، وإلا فالرسول على يبلغ عن الله، والله يعلم كل شيء، ويعلم ما يكون في المستقبل، فالله سبحانه وتعالى بين الشرائع، وبين الأحكام، وهو يعلم بما يكون، وعلى قواعد الشريعة تبنى الأحكام المستقبلة، كما تبنى الأحكام الحاضرة،

⁽١) صحيح البخاري (٦/٢) برقم: (٩٠٠)، صحيح مسلم (٣٢٧/١) برقم: (٤٤٢)، من حديث ابن عمر هيئه.

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٧٣) برقم: (٨٦٩)، صحيح مسلم (١/ ٣٢٩) برقم: (٤٤٥).

والمستقبل من الأحكام يراعى فيه القواعد الشرعية التي تبيح هذا، وتمنع هذا، وهكذا مسألة خروج المرأة لحضور الموعظة، والصلاة مع الرجال ولغيرها من المصالح، يراعى فيه القواعد الشرعية، فيؤذن لها حيث جاءت المصلحة، وحيث سلمت من الخطر والأذى، وتمنع إذا كان هناك ما يوجب المنع، ومعلوم أن إمامتها للنساء فيه مصالح، ولا سيما إذا كانت فقيهة، ذات علم؛ فإنهن يتعلمن منها قولًا وفعلًا.

والحديث الثاني: حديث قصة ابن أم مكتوم وأن النبي على استخلفه، فأن النبي على استخلفه، فهذا يدل على استخلاف الأعمى، وأنه لا بأس أن يكون أميرًا، ولا بأس أن يكون إمامًا في الصلاة، ولهذا النبي على استخلف ابن أم مكتوم وينه في بعض خرجاته عن المدينة، يقوم مقامه في تسيير الأمور الميدانية، ويصلي بالناس، وكونه أعمى لا يمنع ذلك؛ لأنه يوجه إلى القبلة، ويرشد إلى ما قد يخفى عليه من جهة القبلة، فيحصل المقصود بذلك من غير مضرة ولا حرج.

وكذلك في تصريف الأمور: في إمارة أو في وزارة أو غير ذلك، يصرف الأمور كما يجب على قواعد الشرع، وعلى ما تقضيه مصالح العباد، ويستعين بالأخيار والثقات فيما قد يخفى عليه من جهة حاسة البصر.

والحديث الثالث: حديث ابن عمر بيض: (صلوا على من قال: لا إله إلا الله، وصلوا خلف من قال: لا إله إلا الله)، وهو ضعيف الإسناد، لكن أراد المؤلف التنبيه على هذا، ذكره هنا ليعلم الحكم، وإن كان الحديث ضعيف الإسناد لكنه معمول به، وتدل عليه أدلة أخرى، فإن المراد بمن قال: لا إله إلا الله يعني: المسلم، (صلوا على من قال: لا إله إلا الله) يعني: المسلم،

وليس المراد من قالها وهو منافق، فقد نهينا عن ذلك، قال الله جل وعلا: ﴿ وَلا تُصَلِّعَ اللهِ وَلِهِ مَاتَ أَبدًا وَلا نَقُمُ عَلَى قَرِّوة ﴾ [التوبة: ١٨]، فإذا عرف أنه يقول: لا إله إلا الله وهو منافق لا يصلى عليه كما نهى الله عن ذلك، فالمراد هنا -لو صحيصلى على المسلم، ويصلى خلف المسلم، فإذا ظهر منه ما يقتضي كفره، لم تنفعه لا إله إلا الله، كما لم تنفع عبد الله بن أبي ابن سلول وأشباهه من المنافقين، وكما لم تنفع أهل الردة الذين ارتدوا عن الإسلام بتكذيبهم النبي على أو بغير هذا من أنواع الردة، ولو قالوا: لا إله إلا الله، ولو شهدوا أن محمدًا رسول الله، فقد قاتلهم الصحابة، واستحلوا دماءهم وأموالهم لردّتهم، فإن بني حنيفة ونحوهم يقولون: لا إله إلا الله، ويشهدون أن محمدًا رسول الله، ومع ذلك قاتلهم المسلمون، واستحلوا دماءهم وأموالهم لردتهم؛ لأنهم الما شهدوا لمسيلمة بأنه رسول صار هذا ردة؛ لأن محمدًا هو خاتم النبيين على الما شهدوا لمسيلمة بأنه رسول صار هذا ردة؛ لأن محمدًا هو خاتم النبيين على الما شهدوا لمسيلمة بأنه رسول صار هذا ردة؛ لأن محمدًا هو خاتم النبيين على الما شهدوا لمسيلمة بأنه رسول صار هذا ردة؛ لأن محمدًا هو خاتم النبيين على الما شهدوا لمسيلمة بأنه رسول صار هذا ردة؛ لأن محمدًا هو خاتم النبيين الما شهدوا لمسيلمة بأنه رسول صار هذا ردة؛ لأن محمدًا هو خاتم النبيين الما شهدوا لمسيلمة بأنه رسول صار هذا ردة الله الله الله المسلمون المسلمون على المناه بأنه رسول صار هذا ردة المناه بأنه رسول صار هذا ردة الله الله الله الله الله الله المسلمون المناه بأنه رسول صار هذا ردة المناه بأنه رسول صار هذا و المناه بأنه رسول صار هذا ردة المناه بأنه رسول صار هذا ردة المناه بأنه رسول سار هذا ردة المناه بأنه رسول صار هذا ردة المناه بأنه رسول سار هذا ردة المناه بأنه رسول سار هذا ردة بأنه رسول سار هذا ردة المناه بأنه رسول المناه بأنه المن

وهكذا أصحاب طليحة الأسدي لما ادعى النبوة قوتلوا، وإن كانوا يشهدون أن لا إله إلا الله وأن محمدًا رسول الله؛ لأن من أتى بناقض من نواقض الإسلام وجب أن يقاتل، وحُكِم بردته، وإن قال: لا إله إلا الله، وإن قال: أشهد أن محمدًا رسول الله، هذا أمر معلوم بإجماع المسلمين لا خلاف فيه بين أهل العلم، فإن من وجد منه ناقض من نواقض الإسلام لم تنفعه الشهادتان، ولم تنفعه صلاته ولا صومه ولا حجه ولا غير ذلك، فلو أن إنسانًا يشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمدًا رسول الله، ويصلي الصلوات الخمس ويصوم؛ ولكنه يقول: إن غلام أحمد القادياني نبي، كفر كما كفرت بنو حنيفة وأشباههم، فمع وجود الناقض من نواقض الإسلام لا تنفعه بقية الأعمال، وهكذا لو سب الله عز وجل، أو جحد وجوب الصلاة، أو جحد وجوب الرسول على الرسول على الله وحد وجوب الصلاة، أو جحد وجوب

الزكاة، أو جحد وجوب صوم رمضان، أو جحد وجوب الحج مع الاستطاعة، كفر إجماعًا، ولو صلى وصام، ولو قال: أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمدًا رسول الله.

فهذه قواعد معلومة من الدين ينبغي أن تعلم، فهكذا ما دل عليه الحديث: (صلوا على من قال: لا إله إلا الله، وصلوا خلف من قال: لا إله إلا الله) يعني: إذا التزمها، وأدى حقها، أما إذا لم يلتزمها، بل قالها نفاقًا، أو قالها وأتى بناقض من نواقض الإسلام فإنها لا تنفعه، وهكذا عباد القبور، وعباد الأصنام، إذا قالوها وهم يعبدون غير الله، ولم يرجعوا إلى الناصحين والموجهين إلى الخير، بل استمروا على كفرهم بالله وعبادتهم غير الله لم تنفعهم الشهادتان.

وهكذا من قال: لا إله إلا الله ومات، فإن كان مسلمًا صُلي عليه، وإن كان يقولها وهو منافق فلا يصلى عليه؛ لأن هذه كلمات معلومة، هي عنوان الإسلام، فإذا التزم بها صاحبها صُلي خلفه، وصُلي عليه، وإذا لم يلتزم بها لم تنفعه هذه الشهادة.

ولا بد من مراعاة الأمور الأخرى في الإمامة، كونه يحسن القراءة، ولا يلحن اللحن الذي يخل بالمعنى، وكونه ليس بفاسق، فإذا كان يلحن أو فاسقًا لم يستحق أن يكون إمامًا، بل وجب أن يُلتمس من هو أصلح منه، فإذا كانوا كلهم فساقًا صلى بهم أحدهم.

[والأحاديث الأخرى تدل على أن الفاسق لا يكون إمامًا إلا عند الضرورة، ولو صحت الصلاة، لكن لا ينبغي أن يكون إمامًا، ينبغي أن يُلتمَس الأخيار، لكن إذا صلى الفاسق صحت الصلاة على الصحيح، كما صلى الحَجَّاجُ بالناس، حج بالناس وصلى بهم، وصلى خلفه ابن عمر هينها (١).

فالصحيح: أنه تصح الصلاة خلفه ما دام مسلمًا، لكن لا ينبغي تقديمه إذا وجد من هو خير منه إذا كان بالإمكان، أما إذا كان ليس بالإمكان، كالأمراء ونحوهم فلا.

وأما إذا كان هو الإمام الراتب فيصلى خلفه؛ لكن يناصح المسؤولون حتى يبدلوه إذا تيسر ذلك].

وهكذا حديث علي وين : (إذا أتى أحدكم الصلاة والإمام على حال فليصنع كما يصنع الإمام)؛ وإن كان ضعيف الإسناد، لكنه صحيح المعنى؛ لقول النبي وين : «إذا سمعتم الإقامة فامشوا إلى الصلاة وعليكم السكينة والوقار، فما أدركتم فصلوا، وما فاتكم فأتموا» (٢)، فإن قوله: «فما أدركتم فصلوا»، يعمم من أدرك الركوع أو السجود أو الجلوس، وهو حديث في الصحيحين، وهكذا ما جاء في معناه، فيغني عن حديث على وينه .

وإنما أتى المؤلف بحديث علي هيئ التنبيه على ضعفه، ولأن الحكم صحيح، وما دل عليه من المعنى صحيح، وإن ضعف الإسناد؛ أخذًا بالأدلة الأخرى الدالة على أن الإمام يتابع فيما كان عليه، فإن وجدته راكعًا ركعت معه وأجزأت الركعة على الصحيح، وهو قول جمهور أهل العلم.

وإن أدركته ساجدًا سجدت معه؛ ولكن لا تجزئ الركعة، بل عليك أن تأتي بالركعة وتقضيها؛ لأنها تفوت بفوات الركوع، وهكذا إذا أتيته وهو جالس

⁽١) السنن الكبير للبيهقي (٦/ ٨٣) برقم: (٥٣٦٦).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٤٣٣).

جلست معه في التشهد، فالحاصل أنك تفعل ما يفعله الإمام، حتى تدرك الفضل والأجر، وتعمل بمقتضى الشريعة في إدراك الركعة وعدم إدراكها.

والأحاديث الضعيفة يستشهد بها، وتساق في كتب الفقه، وكتب الخلاف، وكتب الخلاف، وكتب الحديث لمعرفة حالها، وليعلم طالب العلم حالها حتى لا يغتر بها، ثم ليضم إليها ما يدل على المعنى في الحكم الذي دل عليه الحديث الضعيف حتى يعرف أن حكمه كذا وكذا، لا من أجل هذا الضعيف، بل من أجل ما انضم إليه من الأدلة الأخرى.

قال المصنف على:

باب صلاة المسافر والمريض^(*)

٤٠٨ - عن عائشة ﴿ عَالَت: أول ما فرضت الصلاة ركعتين، فأقِرَّت صلاة السفر، وأُتِمَّت صلاة الحضر. متفق عليه (١).

وللبخاري^(۱): ثم هَاجَرَ فَفُرِضَت أربعًا، وأُقِرَّت صلاة السفر على الأول.

زاد أحمد (٣): إلا المغرب؛ فإنها وتر النهار، وإلا الصبح؛ فإنها تطوَّل فيها القراءة.

9 · ٤ - وعن عائشة على: أن النبي على كان يقصر في السفر ويتم، ويصوم ويفطر. رواه الدارقطني (١)، ورواته ثقات إلا أنه معلول، والمحفوظ عن عائشة على من فعلها، وقالت: إنه لا يشق على. أخرجه البيهقي (٥)(**).

_

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: وفي المسند ص ٩١ ج٢ بإسناد صحيح عن ابن عمر على الله على الله الله الله الله الله عن الوحدة، وأن يبيت الرجل وحده، أو يسافر وحده».

ورواه البخاري عِشْ ج٢ ص ٢٤٧ بلفظ: «لو يعلم الناس ما في الوحدة ما سار راكب بليل وحده». حرر في المرا ١٤١١ هـ.

⁽١) صحيح البخاري (٢/ ٤٤) برقم: (١٠٩٠)، صحيح مسلم (١/ ٤٧٨) برقم: (٦٨٥).

⁽٢) صحيح البخاري (٥/ ٦٨) برقم: (٣٩٣٥).

⁽٣) مسند أحمد (٤٣/ ١٦٧) برقم: (٢٦٠٤٢).

⁽٤) سنن الدارقطني (٣/ ١٦٣ - ١٦٤) برقم: (٢٢٩٨).

⁽٥) السنن الكبير للبيهقي (٦/ ١٤٩) برقم: (٩٦٥).

^(**) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: وأخرج النسائي عن عائشة ، أنها قالت: يا رسول الله، قصرتَ وأتممتُ، وأفطرتَ وصمتُ، فقال: «أحسنتِ يا عائشة» وإسناده حسن. حرر في ١٤٠٧/٦/١٣هـ. =

۱۰ - ۱۱ - وعن ابن عمر عن قال: قال رسول الله على: «إن الله يحب أن توتى رُخصه كما يكره أن توتى معصيته». رواه أحمد (۱۱)، وصححه ابن خزيمة (۲۱)، وابن حبان (۳).

وفي رواية: «كما يحب أن تؤتى عزائمه» (٤).

ا ٤١١ - وعن أنس هيئ قال: كان رسول الله على إذا خرج مسيرة ثلاثة أميال أو فراسخ صلى ركعتين. رواه مسلم (٥).

⁼ تكميل: وقال الحافظ في تهذيب التهذيب: إسناده صحيح، وأعله بعضهم بالعلاء بن زُهَيْرِ أحد رواته، وقد وثقه ابن معين، وجهَّله ابن حزم، وردَّ عليه عبد الحق. وتناقض فيه ابن حبان، فوثَّقه في الثقات، وضعفه في الضعفاء، والمعتمد في ذلك توثيق يحيى بن معين عِشَ، كما يُعلم ذلك من تهذيب التهذيب.

وقد رأى شيخ الإسلام ابن تيمية على عدم صحة هذا الحديث، واعتمد في ذلك أنه لا يُظَنُّ بعائشة على أن تخالف النبي على والصحابة هي .

وفي هذه العلة نظر؛ لأن القصر ليس بواجب، إنما هو سنة، ولا يستغرب أن تجتهد و الإتمام، وقد قالت في ذلك لما سئلت عن إتمامها: «إنه لا يشق علي»، فأبانت سبب اختيارها للإتمام، ولا شك أن ما فعله النبي هي من القصر في السفر هو الأحسن والأفضل. والله ولى التوفيق. حرر في ٥/ ٦/٥ ١٨.

⁽۱) مسند أحمد (۱۰۷/۱۰) برقم: (۵۸۶۸).

⁽٢) صحيح ابن خزيمة (٣/ ٤٤٧ - ٤٤٨) برقم: (٢٠٢٧).

⁽٣) صحيح ابن حبان (٦/ ٤٥١) برقم: (٢٧٤٢).

⁽٤) صحيح ابن حبان (٢/ ٦٩) برقم: (٣٥٤) من حديث ابن عباس ميسئن.

⁽٥) صحيح مسلم (١/ ٤٨١) برقم: (٦٩١).

⁽٦) صحيح البخاري (٢/ ٤٢) برقم: (١٠٨١)، صحيح مسلم (١/ ٤٨١) برقم: (٦٩٣).

الشرح:

يقول المؤلف علم: (باب صلاة المسافر والمريض)، وبعض أهل العلم يترجم: باب صلاة أهل الأعذار، يعني: من له عذر من سفر أو مرض أو خوف؛ لأن الشرع جاء بأحكام لهؤلاء؛ فلهذا ناسب عقد الترجمة لأحكامهم.

والمسافر جاءت فيه الرخص من جهة قصر الصلاة، ومن جهة الجمع، ومن جهة مسح الخفين، ومن جهة التيمم عند عدم الماء، وكذلك المريض جاءت فيه أحكام، والخائف، فلهذا عقد المؤلف وغيره هذا الباب.

الحديث الأول: (عن عائشة على الها قالت: «أول ما فرضت الصلاة ركعتين، فأقرت صلاة السفر، وأتمت صلاة الحضر»، متفق عليه.

وللبخاري: «ثم هاجر ففرضت أربعًا، وأقرت صلاة السفر على الأول».

زاد أحمد: «إلا المغرب؛ فإنها وتر النهار، وإلا الصبح؛ فإنها تطوَّل فيها القراءة»).

وحديث عائشة وضع هذا يدل على أن أول ما فرضت الصلاة ركعتين، هذا أول فرضها، فرضت ركعتين ركعتين. الظهر والعصر والعشاء والفجر ركعتان ركعتان، ثم لما هاجر النبي والى المدينة، زاد الله جل وعلا صلاة الحضر؛ فجعلها أربعًا، وبقيت صلاة السفر على حالها في الظهر والعصر والعشاء، ركعتين ركعتين، أما المغرب ففرضت ثلاثًا على أصلها لم تغير، والصبح كذلك، والجمعة كذلك، فهذا دليل ظاهر على أن أصل الصلاة ركعتان حين فرضها الله عز وجل، ثم زاد الله سبحانه فيها ثنتين في الحضر بعد الهجرة، في العشاء والظهر والعصر.

وهذا يُؤيِّدُ القصر، وأنه سنة مؤكدة؛ لأنه عمل بالأصل، فصلاة المسافر بقيت على الأصل، والحاضر زيد له ركعتان؛ لأنه في راحة واستقرار، ومن فضل الله عليه أن زاده ركعتين؛ لما فيهما من الخير العظيم والفائدة الكبرى، أما المسافر فهو مظنة المشقة والعجلة وعدم الاستقرار، فخفف الله عنه وجعلها ركعتين ركعتين، ما عدا المغرب فهي على حالها حضرًا وسفرًا.

ولكن لا يلزم من هذا منع الإتمام في السفر، هذا هو الأصل، ولكن لا مانع من الإتمام في السفر لأسباب تقتضي ذلك، ويدل على ذلك أمور:

الأمر الأول: قوله جل وعلا: ﴿ وَإِذَا صَرَبْتُمْ فِي اَلاَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُرُ جُنَاحُ أَن نَقْصُرُوا مِن الصَّلَوْةِ إِنْ خِفْتُمُ اللَّيِنَ كَفُرُوا ﴾ [النساء:١٠١]، قال يعلى بن أمية ﴿ النّه يقول عمر ﴿ الله يقول الله على الله جل وعلا، وتخفيف منه سبحانه وتعالى، وإلا فالأصل أنه لا قصر إلا عند الخوف، ثم تصدق الله عليهم وتفضل، فجعل لهم القصر وإن لم يخافوا، فدل على أن الأصل هو الإتمام، والقصر عند الحاجة مثل الخوف، ثم تصدق الله عليهم والقصر عند الحاجة مثل الخوف، ثم تصدق الله عليهم والمناة أن من الله عليهم ببقائه حتى مع الأمن، فدل ذلك على أن من عمل بالأصل وهو الصلاة أربع، فلا حرج عليه، ولهذا كانت عائشة ﴿ عليه عليها، وتأول أنه لا يشق عليها.

الأمر الثاني: فعل عائشة وهي من أعلم الناس بالشريعة، وكانت تتم في السفر في بعض الأحيان، وتقول: (إنه لا يشق عليً)، وتأولت أن القصر

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٤٧٨) برقم: (٦٨٦).

للمشقة، وهي لا يشق عليها فلهذا أتمت، ولم ينكر عليها الصحابة، ولم يخطئوها، بل دل ذلك على أن العمل بالأصل جائز.

أما روايتها: (أنه على كان يتم في السفر ويقصر، ويصوم ويفطر)، كما رواه الدارقطني بإسناد رجاله ثقات، فقد أعله العلماء بأنه شاذ، فيما يتعلق بالقصر؛ لأن المحفوظ عن النبي على أنه كان يقصر في السفر، فقولها: (أنه كان يتم ويقصر)، قال أهل العلم: إنه معلول بالشذوذ؛ لأن الشاذ ما خالف الثقات، وقد خالفت في هذا رواية الثقات كأنس وينه وغيره ممن روى صفة صلاة النبي في السفر؛ فإنه كان لا يتم بل كان يقصر في السفر، فَنِسْبَتُهَا إليه أنه كان يتم ويقصر؛ ليس بمحفوظ، بل هو شاذ، فإن من شرط رواية الصحيح أن لا يكون شاذًا، لكن فعلها يدل على الجواز، وأنها ظهر لها من الشرع المطهر أن كونه يقصر في السفر لا يمنع من الإتمام لمن أحب ذلك، ولكن الأخذ بفعل النبي في السفر عليه وما استقر عليه أولى وأفضل، وهو القصر.

ومنها: ما فعله عثمان هيئه؛ فإن عثمان هيئه كان في أول خلافته يقصر في الحج، ثم في أثناء خلافته أتم وصلى معه من حضره من الصحابة، ولم يروها باطلة، اعتبروها من الأمر الذي ما كان ينبغي له أن يفعله، ولكن لم يبطلوا صلاتهم؛ بل صلوا معه، ومعهم ابن مسعود وعبد الرحمن بن عوف هيئه، وغيرهما من الكبار، حتى قال: «فليت حظي من أربع ركعات، ركعتان متقبلتان»(۱)، فقال له بعض الناس: لماذا أكملت معه؟ قال: «إني أكره الخلاف»(۲)، ولو كان أمرًا ممنوعًا لما ساغ له أن يوافق عليه؛ لأنه لا طاعة

⁽١) صحيح البخاري (٢/ ٤٣) برقم: (١٠٨٤)، صحيح مسلم (١/ ٤٨٣) برقم: (٦٩٥).

⁽٢) السنن الكبير للبيهقي (٦/ ١٥٢) برقم: (٥٠١)، وأصله عند أبي داود (٢/ ١٩٩) برقم: (١٩٦٠).

لمخلوق في معصية الخالق، فلما أطاعه الصحابة وصلوا معه دلَّ على أنها ليست معصية؛ بل له اجتهاده في ذلك على أن كان الأولى والذي ينبغي أن لا يفعل، وأن يأخذ بالسنة المعروفة، ويسير عليها على عليها ع

فهذه الأمور الثلاثة كلها تدل على أن القصر مستحب وسنة، وليس بواجب، وأن الصلاة في حق المسافر إذا أتمها صحيحة، ولا سيما إذا كان لذلك أسباب تقتضى إتمامها.

والحديث الثالث: حديث ابن عمر هيئ ، أن النبي على قال: (إن الله يحب أن تؤتى رخصه كما يكره أن تؤتى معصيته)، وفي اللفظ الآخر: (كما يحب أن تؤتى عزائمه).

هذا يدل على أنه سبحانه وتعالى يحب من عباده ويرضى من عباده أن يأتوا رخصه ويأخذوا بها؛ لما فيها من التسهيل عليهم والتيسير، ومن الرخص القصر، والجمع عند الحاجة إليه، والفطر في السفر، هذه من الرخص، فينبغي للمؤمن أن يأخذ بها، وأن لا يجفو في ذلك، بل يأخذ بها تارة، ويأخذ بالعزيمة تارة، فإنه سبحانه يحب من عباده أن يأتوا الرخص كما يحب منهم أن يأتوا العزائم من الفرائض والمؤكدات، فالفريضة لا خلاف في ذلك، وأنه يلزمهم الأخذ بها، والتمسك بها، وما أُكِّد من العزائم كذلك، وإن كان يجوز خلاف ذلك فيما لا يجب كالإتمام، وكترك الجمع، وكترك الإفطار في السفر بل يصوم، كل هذا جائز، ولكن كونه يقصر، وكونه يفطر، وكونه يجمع عند الحاجة، كل هذا من الرخص التي يحب الله من عباده أن يأتوها ولا يجفوها؛ لأنه شرعها لهم سبحانه رفقًا بهم، ورحمة لهم، فشرع لهم أن يأتوها، وأن يأخذوا بها، أخذًا

بتسهيل الله ورحمته وإحسانه.

والحديث الرابع: حديث أنس هيئ : («أن النبي على كان إذا خرج مسيرة ثلاثة أميال، أو فراسخ، صلى ركعتين» رواه مسلم)، وهي شك من الراوي هل قال: فراسخ أم قال: أميال؟ وطريق الاحتياط هو الأخذ بالفراسخ؛ لأنها أكثر، فالأخذ بها أولى وأحوط، ويؤكد هذا ما فعله في حجة الوداع، فإنه صلى في عرفات قصرًا ولم ينه أهل مكة عن القصر (١١)، وهي بريد تقريبًا، أربعة فراسخ أو تقارب ذلك من مكة، فدل ذلك على أن مثل هذا يعد سفرًا فتقصر فيه الصلاة، وقيل: إنه أقرَّ أهل مكة وغيرهم على القصر، فدل على أنهم في حكم المسافرين.

وقال أبو حنيفة: ليس الأمر للقصر في السفر، ولكن هذا من أحكام المناسك، يدل على أن من حكم النسك أن يقصر في الحج ولا يتم.

ومن قال: إن هذا من باب السفر فالحجاج مسافرون، وأهل مكة مسافرون؛ لأنهم حين خرجوا من مكة، خرجوا لقصد عرفات، فالنزول في منى مرحلة، ثم بعده في المرحلة الثانية إلى عرفات، وهي المقصود؛ لأن منى في الطريق.

وذهب الجمهور إلى أن البريد والفراسخ الثلاثة ليست مسافة سفر، وحددوا ذلك بيومين قاصدين بأربعة بُرُد، هذا قول الأكثرين، والقول بأن البريد سفر يتأيد بحديث أنس ميشه هذا، واختاره شيخ الإسلام ابن تيمية وجماعة (٢).

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٤٨١) برقم: (٦٩٣) من حديث أنس عليه الله

⁽٢) ينظر: مجموع الفتاوي (٢٤/ ٣٨-٣٩)، الأخبار العلمية من الاختيارات الفقهية (ص:١١٠).

وقال آخرون: بل هذا ليس من باب التحديد، بل من باب التمثيل للسفر، فالسفر كل ما يعد سفرًا في العرف؛ لأن الله أطلقه في النصوص ولم يحدده، والرسول على كذلك، فما يعد سفرًا وضربًا في الأرض عرفًا فهو سفر، وما لا فلا، ولا يحد بثلاثة فراسخ، ولا بيومين قاصدين، بل ما يعد سفرًا يحتاج إلى الزاد والمزاد فهو السفر، تقصر فيه الصلاة، ويفطر فيه الصائم.

ومنعوا أهل مكة من القصر، وقالوا: إذا حج أهل مكة لا يقصرون بل يتمون؛ لأنهم ليسوا في سفر، هكذا قال جماعة من أهل العلم رحمهم الله.

والأولى والأظهر في هذه المسائل: أن ما يعد سفرًا فإنه تلحقه أحكام السفر كالقصر والجمع والفطر ومسح ثلاثة أيام على الخفين، وما لا فلا، هذا هو الأظهر لإطلاق النصوص، ولكن إذا عمل الإنسان بقول الجمهور من باب الاحتياط، فلم يقصر إلا في مسافة يومين؛ لئلا يتساهل الناس فَيُصَلُّوا القصر فيما لا ينبغي لهم ذلك؛ لكثرة الجهل وقلة البصيرة، هذا حسن، من باب الحيطة لما أوجب الله سبحانه وتعالى، ولا سيما عند وجود السيارات التي تقطع المسافات الطويلة في زمن قليل، فإن هذا قد يفضي إلى التساهل حتى يقصر فيما هو من ضواحي البلد، وما يقرب من البلد.

فالاحتياط في هذا حسن، وإذا تحقق المؤمن أن المسافة التي قطعها على دابته وسيارته تعتبر سفرًا عرفًا فلا بأس، وإذا أخذ بقول الجمهور أن مسافة القصر يومين، سبعين كيلومترًا أو ثمانين كيلومترًا وما يقاربها؛ فهذا فيه احتياط وفيه براءة للذمة، وفيه سد لذريعة التساهل.

الحديث الخامس: هو حديث أنس ويشعه ، يدل على أنه على ما كان يتم في

السفر، بل كان المعروف عنه والثابت عنه: أنه يقصر أبدًا في السفر، ولهذا قال أنس من المدينة إلى مكة فكان يصلي ركعتين أنس من المدينة إلى مكة فكان يصلي ركعتين ركعتين، حتى رجعنا إلى المدينة)، وسئل: ماذا أقمتم؟ قال: «عشرًا» كما في الرواية الأخرى، فعد يوم قدومه إلى خروجه عشرة أيام، كلها قصر.

وهكذا لما فتح مكة سنة ثمان، فخرج يقصر (١١)، ومكث في مكة يقصر ورجع يقصر، فهذه سنته وعادته: أنه في السفر يقصر ولا يتم ذهابًا وإيابًا، وإقامة في الطريق، هذا هو الأصل المحفوظ عن النبي على السنة لزوم ذلك، والأخذ بذلك، والاستقامة عليه؛ تأسيًا به على وعملًا بسنته، وإذا أتم في بعض الأحيان لعارض صحت صلاته، لكنه ترك السنة، وترك الأفضل، كما فعلت عائشة هيئه، وكما فعل عثمان هيئه.

* * *

قال المصنف علمه:

عسر يومًا النبي على البن عبساس هيئ قسال: أقسام النبي على تسبعة عشسر يومًا (٢). وفي لفظ: بمكة تسعة عشر يومًا (٢). رواه البخاري.

وفي رواية لأبي داود^(٤): سبع عشرة. وفي أخرى^{(٥)(*)}: خمس عشرة.

⁽١) الحديث الآتي في المتن.

⁽٢) صحيح البخاري (٢/ ٤٢) برقم: (١٠٨٠).

⁽٣) صحيح البخاري (٥/ ١٥٠) برقم: (٢٩٨).

⁽٤) سنن أبى داود (٢/ ١٠) برقم: (١٢٣٠).

⁽٥) سنن أبي داود (٢/ ١٠) برقم: (١٢٣١).

^(*) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: وفيه: أنه أمر أهل مكة بالإتمام وقال: «إنا قوم سفر»، وفي إسناده على بن زيد بن جُدعان، وهو ضعيف عند الأكثر. حرر في ٢١/٣/٢ هـ.

٤١٤ - وله(١) عن عمران بن حصين هيئت : ثماني عشرة.

٤١٥ - ولمه (٢)(*) عن جابر ولي : أقمام بتبوك عشرين يومًا يقصر الصلاة. ورواته ثقات، إلا أنه اختلف في وصله.

٤١٦ – وعن أنس على قال: كان رسول الله على إذا ارتحل في سفر قبل أن تزيغ الشمس أخّر الظهر إلى وقت العصر، ثم نزل فجمع بينهما، فإن زاغت الشمس قبل أن يرتحل صلى الظهر ثم ركب. متفق عليه (٣).

وفي رواية للحاكم في الأربعين (٤) بإسناد صحيح: صلى الظهر والعصر ثم ركب.

ولأبي نعيم في «مستخرج مسلم» (٥) (**): كان إذا كان في سفر فزالت

⁽١) سنن أبي داود (٢/ ٩-١٠) برقم: (١٢٢٩).

⁽٢) سنن أبي داود (٢/ ١١) برقم: (١٢٣٥).

^(*) قال سماحة الشيخ على ألبلوغ: ووصله أصح؛ لأن زيادة الثقة مقبولة، والواصل ثقة، وهو معمر بن راشد، لكن فيه علة؛ وهي عنعنة يحيى بن أبي كثير، وهو مدلس. حرر في ١٤٠٢/٢/٢٨هـ.

⁽٣) صحيح البخاري (٢/ ٤٧) برقم: (١١١٢)، صحيح مسلم (١/ ٤٨٩) برقم: (٧٠٤).

⁽٤) ينظر: فتح الباري (٢/ ٥٨٣).

⁽٥) المستخرج لأبي نعيم (٢/ ٢٩٤) برقم: (١٥٨٢).

^(**) قال سماحة الشيخ على في حاشيته على البلوغ: وفي الصحيحين عن ابن عباس عن النبي على النبي المغرب والعشاء».

زاد مسلم: «من غير خوف و لا مطر». وفي لفظ: «من غير خوف و لا سفر». فسئل ابن عباس عن ذلك، فقال: «لئلا يُحْرِج أمته» ص ٤٦٨ ج ١.

الشمس صلى الظهر والعصر جميعًا ثم ارتحل.

21۷ - وعن معاذ ولي قال: خرجنا مع النبي في فزوة تبوك، فكان يصلي الظهر والعصر جميعًا، والمغرب والعشاء جميعًا. رواه مسلم (۱).

الشرح:

في حديث ابن عباس عين : (أنه أقام تسعة عشر يومًا)، يعني: يوم الفتح، (وفي رواية لأبي داود: «سبع عشرة»، وفي أخرى: «خمس عشرة»)، وفي رواية له عن عمران عين : (ثماني عشرة).

هذه الروايات وجهها أهل العلم، وبينوا سبب الاختلاف؛ وهو أن بعض الرواة يعدُّون يوم القدوم ويوم الخروج، وعليه صارت الأيام تسعة عشر، باعتبار يوم الدخول ويوم الخروج، فأقام تسعة عشر يومًا في مكة يقصر الصلاة.

وبعضهم ذكر يوم الخروج ولم يذكر يوم الدخول أو العكس، فجعلها ثمانية عشر.

وبعضهم لا يذكر اليومين فجعلها سبعة عشر.

وبعضهم ظن السبعة عشر أنها بالدخول والخروج، فحذفهما وجعلها خمسة عشر.

والمحفوظ: أنه أقام علي تسعة عشر يومًا بمكة لتأسيس قواعد الدين،

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٤٩٠) برقم: (٧٠٦).

وإيضاح الدين للناس، وبيان بطلان الشرك ووسائله وذرائعه؛ لأن أهل مكة ومن حولها كانوا قد عاشوا على الشرك دهورًا طويلة، وقرونًا كثيرة، فلما جاء الله بالإسلام، ودعاهم إليه على الشرك وأقام فيهم ما أقام، وحصل ما حصل بينه وبينهم من النزاع، وخرج من عندهم مهاجرًا ونابذًا لهم، ثم ما جرى بينه وبينهم من الحروب العظيمة، ثم فتح الله عليه، احتاج إلى أن يقيم بينهم أيامًا، يقرر فيها حقيقة الإسلام، ويشرح لهم فيها ما يجب عليهم من دين الله، ويبين لهم ما وقع من الزلل والخطأ، في إقامتهم على الشرك، فاحتاج إلى هذه المدة.

وفيها أيضًا طهّر أطراف مكة من آثار الأصنام، فبعث إلى العُزَّى من هدمها (١)، فكانت الأيام المذكورة في مصالح المسلمين، وفي تأسيس قواعد الدين، وفي إظهار شعائر الإسلام.. إلى غير ذلك.

قال أهل العلم: ولم يكن قد أجمع على هذه الإقامة، بل كان أقام إقامة ليس بمجمع عليها لهذه الأغراض، فلما حصل المقصود ارتحل عليها إلى المدينة.

ومن المعلوم أن المهاجر لا يقيم في بلده أكثر من ثلاثة أيام، كما أقره النبي على النبي على الله المصالح العظيمة، فطالت المدة هذه الأيام، فإذا أقام المسافر لغرض من الأغراض إقامة لم يُجْمِعْهَا فلا بأس أن يقصر، ولا أس أن يجمع، لإقامة النبي على هذه المدة، وهي إقامة لم يُجْمَع عليها ولم تُقْصَدْ، ولكن إنما جاءت بسبب الحاجة إليها.

⁽١) السنن الكبرى للنسائي (١٠/ ٢٧٩) برقم: (١١٤٨٣) من حديث أبي الطفيل ﴿ لَهُ اللَّهُ عَلَّمُ اللَّهُ ا

⁽٢) صحيح البخاري (٥/ ٦٨) برقم: (٣٩٣٣)، صحيح مسلم (٢/ ٩٨٥) برقم: (١٣٥٢)، من حديث العلاء الحضرمي والنف .

وهكذا إقامته في تبوك، أقام عشرين يومًا، ورواية من وصل الحديث مقدمة على من قطعه؛ فإن القاعدة عند أهل العلم في هذا الشأن: أن الواصل مقدم على القاطع، والرافع مقدم على من وقف إذا كان ثقة، فإقامته على عشرين يومًا في تبوك لينظر فيما يتعلق بحرب الروم، هل يتقدم إليهم أو يرجع؟ وهل يقدمون عليه لينظر أخبارهم، ثم أذن الله له أن يرجع؛ لأن حربهم ذاك الوقت لم يظهر أنه مناسب لأسباب اقتضت ذلك، فرجع على من تبوك ولم يباشر حربًا، ثم جهز جيش أسامة هيئ في آخر حياته كي لحرب الروم، وأوصى بذلك.

فاحتج العلماء بهذه القصة وقصة الفتح على أنه لا بأس من القصر مدة الإقامة العارضة ولو طالت، حتى قال ابن المنذر فيما حكاه عن أهل العلم (١): ولو بقي سنين، ما دام لم يُجْمِعْ إقامة فإنه في سفر، لو كان أقام لينتظر المشركين أو للإعداد لهم، أو لأسباب أخرى، ولم يُجْمِعْ إقامة فإنه في سفر، وله أحكام السفر من قصر وجمع ومسح على الخفين وفطر وغير ذلك، هذا هو الصواب. أما إذا أجمع إقامة ...(٢)

.... اختلف العلماء في مقدارها، هل تُقَدَّر بعشرين أو بتسعة عشر يومًا أو بثلاثة أيام، كما أذن للمهاجر أن يقيم ثلاثة أيام، أو بأربعة أيام كما أقام في حجة الوداع، على أقوال.

وقد بسطها غير واحد من أهل العلم، وأحسن ما قيل في ذلك تحديدها بإقامة النبي عَلَيْ في حجة الوداع أربعة أيام، إن كان عازمًا على الإقامة أكثر منها

⁽١) ينظر: الأوسط (٤/ ١٥ ٤ - ٤١٦).

⁽٢) انقطاع في التسجيل.

أتم، وإن كانت أربعة فأقل قصرً؛ لأنها إقامة معزوم عليها في حجة الوداع؛ لأنه قد قدم في صبيحة الرابعة، وخرج يوم الثامن إلى منى وعرفات، فهذه إقامة قد أجمع عليها وقصر فيها ...(١).

فالأصل فيه التمام، وما كان بمقدارها فأقل فالأصل فيه القصر، وهذا مذهب جماعة من أهل العلم كالشافعي وأحمد ومالك وجماعة على اختلاف يسير بينهم في هذا.

وقوم حددوا خمسة عشر، وقوم حددوا تسعة عشر مدة إقامته في مكة، قالوا: إن الظاهر أنه مجمع عليها وليست بعارضة، والمقام مقام اجتهاد واحتياط، فإذا أقام أربعة أيام فأكثر فالأحوط له كما قال الجمهور الإتمام، وإن كان أقل من ذلك قصر وأفطر، وعلى هذا تجتمع الأحاديث، فما زاد على هذا فهو غير مقصود وغير مجمع عليه، وما نقص عن هذا فهو داخل في المجمع عليه، وله فيه القصر.

وبهذا تنتظم الأحاديث، ويكون في ذلك أيضًا صيانة لهذا الدين من تلاعب الناس، وتعاطيهم ما ليس لهم فيه حجة ظاهرة في إفطار بغير وجه، أو في قصر بغير وجه.

وأما الجمع فكان على الغالب إذا نزل لا يجمع، يصلي كل صلاة في وقتها كما فعل يوم حجة الوداع بمنى، وهذا هو الغالب عليه، وربما جمع كما في تبوك، فإنه نزل ومع هذا كان يجمع لكثرة الجيش والحاجة إلى جمعهم، وللمشقة العظيمة في صلاة كل صلاة في وقتها، وما يحتاجون إليه من وضوء،

⁽١) انقطاع في التسجيل.

وجمعهم من أطراف أماكنهم.

فالحاصل أنه إذا جمع لمصلحة رآها لقلة الماء، أو لأن هذا أرفق بهم، أو لأسباب أخرى جمع، وإن صلى كل صلاة في وقتها فلا بأس، فالأمر في هذا واسع، والأصل في ذلك أن كل صلاة في وقتها، هذا هو الأصل، وهذا هو الأفضل، إلا إذا دعت الحاجة إلى الجمع وهو نازل جَمَعَ؛ لقصة تبوك.

وهكذا في حديث معاذ بن جبل هيئه: (خرجنا مع النبي على في غزوة تبوك، فكان يصلي الظهر والعصر جميعًا، والمغرب والعشاء جميعًا)، وهذا في الطريق لا يشكل؛ لأنهم مسافرون غير نازلين، ولكن في النزول جاء في رواية مالك (۱) وغيره بإسناد جيد، وفي رواية مسلم (۱) أيضًا أنهم جمعوا وهم نازلون، قال: «صلى بنا الظهر والعصر جميعًا ثم دخل، ثم خرج فصلى بنا المغرب والعشاء جميعًا»، فدل ذلك على أنه كان مقيمًا في تبوك، وكان يجمع بهم وهو نازل، فدل على جواز الجمع في النزول، كما يدل على جوازه في الطريق، في السفر، في الرحيل.

وقد جاء في هذا المعنى عدة أحاديث عن النبي على منها حديث أنس وقل المذكور هنا، وحديث ابن عباس عنه في الصحيح أيضًا: «أنه كان يجمع إذا كان على ظهر سير أن يجمع، يصلي الظهر كان على ظهر سير أن يجمع، يصلي الظهر والعصر جميعًا، والمغرب والعشاء جميعًا، وإذا كان الرحيل قبل الزوال أخر الظهر إلى العصر، وجمع جمع تأخير، وإذا كان الرحيل بعد الزوال قدم العصر مع الظهر، وجمع جمع تقديم كما في رواية الحاكم وأبي نعيم صريحًا.

⁽١) موطأ مالك (١/ ١٤٣ – ١٤٤) برقم: (٢).

⁽٢) صحيح مسلم (٤/ ١٧٨٤) برقم: (٢٠٦).

⁽٣) صحيح البخاري (٢/ ٤٦) برقم: (١١٠٧).

وجاء معنى هذا من حديث ابن عمر (۱) وابن عباس بيس في الصحيح، فهذا يدل على أن الجمع يراعى فيه الرحيل قبل الوقت وبعد الوقت، فإن كان قبل الوقت جمع جَمْع تأخير، وإن كان بعد دخول الوقت جمع جَمْع تقديم، هذا هو الأفضل، وكيفما جمع جاز، سواء جمع في منتصف الوقت أو في آخره فلا بأس بذلك؛ لأن الوقتين صارا وقتًا واحدًا، في حال السفر والمرض يكون وقت الظهر والعصر وقتًا واحدًا، ويكون وقت المغرب والعشاء وقتًا واحدًا، فبأي الظهر والعصر وقتًا واحدًا، ويكون وقت المغرب والعشاء وقتًا واحدًا، فبأي كيفية جمع فلا حرج، ويراعي الأرفق به وبمن معه، لكن الأفضل إذا أمكن أن يراعي ما فعله النبي على من جمع التقديم إذا كان السير في أول الوقت، وجمع التأخير إذا كان السير قبل الغروب، هذا التأخير إذا كان السير قبل دخول الوقت الأول، قبل الزوال، وقبل الغروب، هذا هو الأولى والأفضل؛ رعاية لما فعله النبي على وعملًا بعموم الحديث: «صلوا كما رأيتموني أصلى» (۲).

* * *

قال المصنف على:

81۸ - وعن ابسن عبساس عنف قسال: قسال رسسول الله على: «لا تقصسروا الصلاة في أقسل مسن أربعة بُرُد؛ من مكة إلى عُسْفَان». رواه الدارقطني (٣)(*)

⁽۱) صحيح البخاري (۲/ ٤٦) برقم: (۱۱۰٦)، صحيح مسلم (۱/ ٤٨٨) برقم: (۷۰۳).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٣٠٤).

⁽٣) سنن الدارقطني (٢/ ٢٣٢) برقم: (١٤٤٧).

^(*) قال سماحة الشيخ هم في حاشيته على البلوغ: وفي الصحيحين عن ابن عباس هيك، عن النبي على أنه قال: «لا تسافر امرأة إلا مع ذي محرم».

وخرَّج أبو داود عن أبي هريرة عن النبي على أنه قال: «لا تسافر امرأة مسيرة بريد إلا ومعها ذو محرم»، وفي إسناده سهيل بن أبي صالح السمَّان، وهو صدوق تغير حفظه بأخرة، كما في التقريب. حرر في / / ١٨ ١٤١٩هـ.

بإسناد ضعيف، والصحيح أنه موقوف، كذا أخرجه ابن خزيمة (١).

الله عن جابر عن قال: قال رسول الله عن: «خير أمتي الذين إذا أساؤوا استغفروا، وإذا سافروا قصروا وأنطروا». أخرجه الطبراني في «الأوسط»(۲) بإسناد ضعيف. وهو في مرسل سعيد بن المسيب عند البيهقي مختصرًا(۳).

٤٢٠ - وعن عمر ان بن حصين وسن قال: كانت بي بواسير، فسألت النبي على عن الصلاة؟ فقال: «صلّ قائمًا، فإن لم تستطع فقاعدًا، فإن لم تستطع فعلى جنب». رواه البخاري(٤)(*).

27۱ - وعن جابر وصلى على على الأرض إن استطعت، وإلا فأوم إيماء، وسادة، فرمى بها، وقال: «صلّ على الأرض إن استطعت، وإلا فأوم إيماء، واجعل سجودك أخفض من ركوعك». رواه البيهقي (٥)، وصحح أبو حاتم وقفه (١).

٤٢٢ - وعن عائشة ﴿ عَالَمُ عَالِمُ عَالِمُ عَلَيْهُ عَالِمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مِعْدَا. رواه

⁽١) لم نجده عند ابن خزيمة، وذكره البخاري تعليقًا (٢/ ٤٣)، ومالك بلاغًا (١/ ١٤٨) برقم: (١٥).

⁽٢) المعجم الأوسط (٦/ ٣٣٤) برقم: (٢٥٥٨).

⁽٣) معرفة السنن والآثار (٤/ ٢٥٩) برقم: (٢٠٧٢).

⁽٤) صحيح البخاري (٢/ ٤٨) برقم: (١١١٧).

^(*) قال سماحة الشيخ على في حاشيته على البلوغ: وخرَّجه النسائي بإسناد صحيح، وزاد: «فإن لم تستطع فمستلقيًا».

⁽٥) السنن الكبير للبيهقي (٤/ ٤٤١) برقم: (٣٧١٨)، معرفة السنن والآثار (٣/ ٢٢٥) برقم: (٤٣٥٩).

⁽٦) علل الحديث لابن أبي حاتم (٢/ ١٩٥ - ١٩٦) برقم: (٣٠٧).

النسائي^(۱)، وصححه الحاكم^(۲).

الشرح:

... (٣) سعيد بن المسيب فيما يتعلق بالمسافر، وفيما يتعلق بالقصر والجمع في السفر، وتدل على مسائل وفوائد.

فحديث ابن عباس عباس على أن مسافة القصر أربعة برُد، وهما يومان قاصدان، والبريد نصف يوم؛ وهو أربعة فراسخ، والفرسخ ثلاثة أميال كما ذكره أهل العلم بالمسافات وأهل اللغة، فإذا كانت المسافة بهذا المقدار أربعة برُدٍ أو يومين قاصدين قصر، وإن كانت أقل من ذلك لم يقصر؛ لأنه لا يسمى سفرًا، وهذا بالنظر إلى سير الأقدام والجمال وأشباه ذلك، وإلى هذا ذهب جمع من أهل العلم، وَعَدَّهُ بعضهم قول الأكثرين؛ لما روي عن ابن عباس عنه ولما جاء عن ابن عمر عنه في المعنى.

قالوا: ولأن مثل هذا يعد سفرًا لِبعده عن البلد، وطول المسافة، بخلاف ما هو أدنى من ذلك.

ولكن نازعهم آخرون، وقالوا: ليس في الباب ما يدل على تَعيُّن هذه المسافة، أما أثر ابن عباس هين فهو ضعيف من جهة الرفع، والصحيح أنه موقوف كما أخرجه ابن خزيمة، والموقوف له ما يعارضه، كما في حديث أنس هيئ المتقدم: «أن النبي عي كان إذا خرج مسيرة ثلاثة أميال أو فراسخ

⁽١) سنن النسائي (٣/ ٢٢٤) برقم: (١٦٦١).

⁽٢) المستدرك على الصحيحين (٢/ ١٤٠) برقم: (٩٦٢).

⁽٣) انقطاع في التسجيل.

صلى ركعتين» (١١)، فيدل على التحديد بأقل من ذلك، وهو الفرسخ على رواية ثلاثة أميال، أو ثلاثة فراسخ على الرواية الأخرى التي شك فيها الراوي، وكان ابن عمر عنه (٢).

وذهب جمع من أهل العلم إلى أن المسافة يوم كامل كما حكاه ابن المنذر عن جماعة (٣).

وقال آخرون: بل لا يتحدد بشيء من المسافات، ولكن بما يُعَدُّ في العرف سفرًا، فما كان يحتاج إلى الزاد -وهو الطعام- والمزاد -وهو الماء- في عُرْف الناس فهذا سفر، ويعد بعيدًا، وما كان يخرج الناس إليه على أقدامهم أو على جمالهم، ولا حاجة إلى الماء ولا حاجة إلى الطعام؛ لأنه قريب، فهذا لا يسمى سفرًا، فردوه إلى العرف؛ لأن الرسول على لم يحدده بشيء، وهذا هو اختيار أبي العباس ابن تيمية (٤) وجماعة، وذكر الإمام العلامة الموفق في «المغني» (٥): أنه ليس مع الجمهور في التحديد حجة واضحة.

والأقرب والأظهر -والله أعلم- هو: ما ذكره أبو العباس؛ أن السفر هو ما يعد سفرًا في العرف، ويقتضي الزاد والمزاد، أما ضواحي البلد ومزارعها التي حولها، والمسافات التي حولها، والشعاب التي حولها، كل ما يعد منها قريبًا، فهذا ليس بسفر، وما كان بعيدًا كالبريد نصف اليوم وما فوق ذلك فإنه يحتاج

⁽١) سبق تخريجه (ص:٤٤٩).

⁽٢) ينظر: مصنف ابن أبي شيبة (٥/ ٣٥٨) برقم: (٨٢٢٣).

⁽٣) ينظر: الأوسط (٤/ ٤٠٣).

⁽٤) ينظر: مجموع الفتاوي (٢٤/ ٤٠-٤١).

⁽٥) ينظر: المغني (٣/ ١٠٨ - ١٠٩).

إلى زاد ومزاد، ولا يذهب إليه الإنسان هكذا من دون شيء؛ لئلا يصيبه عطش، أو جوع، أو حاجة من الحوائج تمنعه من الرجوع إلى أهله بسرعة، ولكن إذا احتاط الإنسان، وعمل بما قال الجمهور من مسافة، ولم يقصر إلا في مسافة يومين فأكثر احتياطًا، للخروج من الخلاف، فهذا حسن.

ومقداره اليوم ما بين سبعين كيلومتراً إلى ثمانين كيلومتراً يعد مسافة قصر، بالنسبة إلى اليومين القاصدين، فالسبعون الكيلومتر وما يقاربها مثلما بين الرياض والخرج والحوطة، وأشباه ذلك مثلما قال النبي عليه: (ما بين مكة إلى عُسفان) في هذه الرواية، وما بين مكة والطائف، وما بين مكة وجدة، كل هذه تقارب هذه المسافة.

والأصل كما تقدم هو عدم التحديد إلا بدليل واضح، وليس هناك دليل واضح، فوجب الرجوع إلى العرف، وما يسمى في اللغة سفرًا، فما كان بعيدًا عن البلد يسمى سفرًا، وما كان يعد عرفًا قريبًا فليس بسفر.

وهذا العصر حدثت فيه أمور ما كانت تستعمل في السابق مثل السيارات، والقطارات، فصارت هذه السيارات تجعل البعيد قريبًا الآن، فإذا كان ما يعد سفرًا في الوقت الأول يومين قاصدين وأشباهه، فاليوم سَهُلَ ذلك على السيارات وصارت تأتي بالبعيد في مدة يسيرة، فوجب الاحتياط في هذا أكثر، فوجود الآلات التي تنقل الإنسان من بلده إلى بلد أخرى بسرعة وإلى أماكن أخرى حول البلد بسرعة، حتى يعد الزمن البعيد قريبًا بالنسبة إلى السيارات، والطائرات وأشباهها، فلا ينبغي أن يلغى هذا الأمر، بل يقال: ما يعد سفرًا بالنسبة إلى الزمن الأول يعد سفرًا اليوم من يومين قاصدين وأشباه ذلك، وما لا فلا.

ويتأيد هذا بأن الرسول على أبح ثليبين للناس السفر مطلقًا، وأمور الدين مطلقًا، في وقته إلى آخر الزمان، ولم يقل: إذا كان آخر الزمان صار كذا وصار كذا، ولهذا قال بعض الفقهاء: إذا قطعه ولو في لحظة هو يعد سفرًا، كما قد يقع في الباخرات والسفن في الزمن الأول، وكذا الطائرات اليوم، وكذا السيارات اليوم؛ فإن السيارات سفن البر والطائرات سفن الجو، فهي من جنس البواخر وأشباهها، فما يعد سفرًا بالنسبة إلى الإبل والخيل يعد سفرًا اليوم بالنسبة إلى الطائرات والسيارات وأشباه ذلك.

فإذا قطع المسافة في ربع ساعة بالطائرة أو في نصف ساعة فهو سفر، كذلك بالسيارات إذا قطع المسافة بساعة أو نصف ساعة فهو سفر، ولولا السرعة لما جاءت بهذه المسافة، ثم لو تعطلت السيارة لأصابه ما يصيب الناس على الإبل والخيول وأشباهها سابقًا، ولكن بسبب ما يسهله الله من السرعة والسلامة، وبعض الناس قد يحصل بطريقه «المقاهي» وأشباهها، ولا يتكلف من جهة الزاد والمزاد، ولولا هذا لفعل كل شيء يفعله صاحب الإبل سابقًا، فلا توجد السرعة التي غالبها السلامة.

ووجود «المقاهي» وغيرها ببعض الطرق التي فيها الأكل والشرب قد تجعل الناس يتساهلون في الزاد والمزاد.

فالناس يتساهلون في الزاد والمزاد من جهة السرعة فهي قريبة، أو لوجود «المقاهي» وأشباهها.

فالحاصل: أن ما يعد سفرًا سابقًا يعد سفرًا اليوم، وما لا فلا.

والحديث الثاني: حديث جابر عليه أن النبي عليه قال: (خير أمتي الذين إذا

أساؤوا استغفروا، وإذا سافروا قصروا وأفطروا)، وفي لفظ: «وإذا أحسنوا استبشروا».

فهذا الحديث وإن كان ضعيفًا فالشواهد تدل عليه، وتعضده أدلة أخرى، فإن الاستغفار ...(١)

... وأن الأفضل في السفر القصر والفطر؛ تأسيًا بالنبي ﷺ، لا اعتمادًا على هذه الرواية، ولكن اعتمادًا على الأحاديث الصحيحة الكثيرة، ولم أقف على مرسل سعيد عند البيهقي.

الحديث الثالث: حديث عمران بن حصين هيئ ، وهو عمران بن حصين ابن عُبَيْدٍ الخزاعي صحابي جليل، وأبوه صحابي أيضًا، أصابه بواسير، فسأل النبي على عن الصلاة، فقال: («صلّ قائمًا، فإن لم تستطع فقاعدًا، فإن لم تستطع فعلى جنب»، رواه البخاري)، زاد النسائي: «فإن لم تستطع فصلّ مستلقيًا»(٢).

هذا يدل على شرعية الصلاة للمريض على أي حال كان، وأنه لا يؤجلها، بل لا يجوز له تأجيلها، وقد يقع من بعض الناس تساهل في هذا الأمر، ويظن أنه إذا مرض لا بأس عليه أن يؤجل، ويقول: إن هذا قد يكون أكمل، إذا طبت صليت صلاة كاملة، والآن أنا كذا أو كذا، لا أستطيع الوضوء، وقد يكون الفراش نجسًا، وقد يكون كذا، يفتي نفسه، فهذا لا يجوز، بل يصلي على حسب حاله، إن استطاع الماء توضأ، وإن عجز تيمم، إن وجد فراشًا طيبًا صلى على الطيب، وإن ما وجد صلى على حسب حاله، حتى وإن كان إلى غير على الطيب، وإن ما وجد صلى على حسب حاله، حتى وإن كان إلى غير

⁽١) انقطاع في التسجيل.

⁽۲) سبق تخریجه (ص: ۳۱۱).

القبلة، إذا ما تيسر من يسنده إلى القبلة ويوجهه إليها، صلى على حسب حاله في الوقت ولا يؤجل الصلوات، بل يصلي على حسب حاله؛ لقول الله تعالى: ﴿ فَأَنْقُو اللّهَ مَا اللّهَ مَا اللهُ ال

فيصلي قاعدًا إن عجز عن القيام، ويصلي على جنب إن عجز عن القعود، ويصلي مستلقيًا إن عجز عن القعود، ويصلي مستلقيًا إن عجز عن الجنب، على حسب حاله، وإذا كان في مستشفى - مثلًا - وجعلوه إلى غير القبلة ولا أجابوه إلى أن يعدلوه إلى القبلة صلى على حسب حاله، إذا ما تيسر من يعدله أو يعدل سريره.

كذلك إذا لم يجد ماء، أو لم يُحضِروا له ماء، أو عجز عن القيام ليتوضأ بالماء تيمم، أو يضره الماء تيمم، كذلك إذا كان الفراش غير طيب، فيه بول وفيه أشياء، ولا يوجد محل طيب يصلي عليه صلى على حسب حاله، ﴿فَٱنْقُواْ اللّهُ مَا ٱسْتَطَعْتُم ﴾ [النعابن:١٦].

كذلك ما يصيب بدنه من النجاسات إن لم يتيسر أنه يغسل وينظف في وقت الصلاة فإنه يصلي على حسب حاله ﴿ فَأَنَّقُوا اللَّهَ مَا السَّطَعْتُمُ ﴾ [التنابن:١٦]، ولا يقضي بعد ذلك.

[وإذا لم يتيسر له التيمم يصلي على حسب حاله، ولو بغير التيمم، مثلما صلى الصحابة لما ضاع عقد عائشة الشخ (٢)، ولم يشرع التيمم، صلوا بغير ماء ولا تيمم، ﴿ فَٱنْقُوا اللهَ مَا السَّطَعَتُمُ ﴾ [التغابن:١٦].

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۳۱۲).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۱۰۳).

وينبغي لطلاب العلم أن يلاحظوا هذا مع المرضى، إذا زاروا مريضًا أو المستشفيات ينبهون على هذه المسائل، وكذلك في المواعظ والتذكير والدروس؛ لأن المرضى يقع منهم هذا بكثرة، بسبب الجهل، وبسبب ما يصيبهم من العجز وضعف النفس، فيتساهل في هذا الأمر، وقد يموت وهو على هذه الحالة، وهو لم يصلً أيامًا كثيرة.

الحديث الرابع: حديث جابر وسينه: (أن النبي على عاد مريضًا فرآه يصلي على وسادة، فرمى بها، وقال: «صلّ على الأرض إن استطعت، وإلا فأوم إيماء، واجعل سجودك أخفض من ركوعك»)، قال أبو حاتم: الصواب وقفه على جابر ويسنه .

الحديث هذا موقوفًا ومرفوعًا يدل على أن السنة عدم رفع شيء يسجد عليه، إن استطاع في الأرض سجد على الأرض، وإلا أوماً إيماءً، ولا يرفع وسادة ولا غيرها ولا كرسيًّا ولا غيره، بل يصلي إلى الهواء، هذه السنة، وإن كان موقوفًا فالصحابة أعلم بسنة رسول الله على من غيرهم، فالسنة في مثل هذا أن يسجد في الهواء، فكما يركع في الهواء يسجد في الهواء، إذا عجز عن السجود في الأرض، ولا حاجة لأن يضع كرسيًّا يسجد عليه، ولا حاجة إلى وسادة يرفعها، بل يسجد في الهواء، ويكون سجوده أخفض من الركوع، هذا هو السنة، وهو الذي فعله جابر في في أمر به، ويروى عن النبي كي كما في هذه الرواية، فينبغي للمؤمن أن يلاحظ هذا.

وهكذا إذا صلى على راحلته في السفر في النافلة أو في الفريضة عند العجز عن النزول لمرض ونحوه، يجعل سجوده أخفض من ركوعه.

وحديث عائشة وسيح : (رأيت النبي وسيح يصلي متربعًا)، جاء ما يدل على أن هذا كان في صلاة الليل، فإذا صلى نافلة تربع في محل القيام، وهكذا في الفريضة إذا عجز عن القيام صلى متربعًا، هذا هو الأفضل، وإذا صلى كالجلسة بين السجدتين أو على أي هيئة صح؛ لقول النبي وسيح في حديث عمران وسيح : (صلّ قاعدًا)، ولم يقل: متربعًا، ولا مفترشًا، ولا متوركًا، فدل ذلك على إجزاء القعود مطلقًا، من صلى قاعدًا، سواء كان مفترشًا، أو متوركًا، أو مستوفزًا كهيئة الحبوة، أو متربعًا، كله يجزئ، أي قعدة قعدها أجزأت، عند العجز عن القيام أو في النافلة، ولكن كونه يصلي متربعًا أفضل في محل القيام؛ لما ذكرته عائشة ولكن كونه يصلي متربعًا أفضل في محل القيام؛ لما

قال المصنف عِلَثُم:

باب صلاة الجمعة

2۲۳ - عن عبد الله بن عمر وأبي هريرة ﴿ نهما سمعا رسول الله ﷺ يقول على أعواد منبره: «لينتهين أقوام عن وَدْعِهم الجُمُعات، أو ليختمن الله على قلوبهم، ثم ليكونن من الغافلين». رواه مسلم (۱۱).

وفي لفظ لمسلم: كنا نُجَمِّعُ معه إذا زالت الشمس، ثم نرجع ثم نتَّبع الفيء.

270 - وعن سهل بن سعد هيئ قال: ما كنا نقيل ولا نتغدى إلا بعد الجمعة. متفق عليه (٣)(*)، واللفظ لمسلم.

وفي رواية: في عهد رسول الله ﷺ.

٤٢٦ - وعن جابر هيك : أن النبي على كان يخطب قائمًا (**)، فجاءت

⁽١) صحيح مسلم (٢/ ٥٩١) برقم: (٨٦٥).

⁽٢) صحيح البخاري (٥/ ١٢٥) برقم: (٤١٦٨)، صحيح مسلم (٢/ ٥٨٩) برقم: (٨٦٠).

⁽٣) صحيح البخاري (٢/ ١٣) برقم: (٩٣٩)، صحيح مسلم (٢/ ٥٨٨) برقم: (٨٥٩).

^(*) قال سماحة الشيخ هُ في حاشيته على البلوغ: وخرَّج مسلم (٨٥٨) عن جابر هُ قال: «كنا نصلي مع رسول الله هِ الجمعة، ثم نرجع فنريح نَوَاضِحَنا حين تزول الشمس».

^(**) قال سماحة الشيخ ﷺ في حاشيته على البلوغ: تمامه في مسلم: «يوم الجمعة».

عِيْرٌ من الشام، فانفضَّ الناس إليها، حتى لم يبق إلا اثنا عشر رجلًا (*). رواه مسلم (۱).

الشرح:

الجمعة بدل من الظهر وهي فرض وقتها؛ فإن الله جل وعلا فرض خمس صلوات، والخامسة منهن هي الجمعة في يوم الجمعة، وهي فرض عين عند عامة أهل العلم (٢)، كالظهر، وكبقية الصلوات الخمس.

وهذه الصلاة لها فضائل جاءت في الأحاديث، من جملتها: أن العبد إذا بكَّر إليها وأداها كما شرع الله غفر الله له ما بينها وبين الجمعة الأخرى وفضل ثلاثة أيام (٣)، فلها فضائل وخصائص، وليومها كذلك، سيما الظهر، فهي فرض عظيم ولها ثواب جزيل، ولها أحكام، ولهذا أفردها العلماء بباب خاص.

وتسمى في الجاهلية يوم العروبة، ويقال لها: جُمُعة بضمتين، وجُمْعة بالتسكين، وجُمُعة بضم الجيم بالتسكين، وجُمَعة بفتح الميم، كهُمَزة، والمشهور الأول جُمُعة بضم الجيم والميم، وسميت بذلك للاجتماع فيها؛ لأن الناس يجتمعون، فلهذا قيل لها: الجمعة، ويحتمل أنها سميت بذلك -كما قال بعضهم-: لأن الله جمع فيها خَلق يوم الجمعة.

^(*) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: زاد مسلم في رواية له: «أنا فيهم»، وفي رواية له أخرى: «فيهم أبو بكر وعمر».

⁽۱) صحيح مسلم (۲/ ٥٩٠) برقم: (٨٦٣).

⁽٢) ينظر: الإجماع لابن المنذر (ص:٤٤).

⁽٣) سيأتي تخريجه (ص:٤٩٤).

... (أ) عن ابن عمر وأبي هريرة بين : (أنهما سمعا النبي يلي يقول على أعواد منبره..)، وهذا يبين لنا أن هذا القول بعدما صنع له المنبر من الأعواد، وأن هذا القول متأخر، فقد كان أولًا يخطب عند جذع، يقوم عنده ويتكئ عليه ويخطب، ثم أمر غلامًا لبعض نساء الأنصار فصنع له هذا المنبر، فقام عليه، فحن الجذع حنينًا عظيمًا سمعه الناس، حتى نزل وجعل يهدئه فهدأ (٢)، وهذه من آيات الله سبحانه وتعالى.

المقصود: أنه ﷺ خطب الناس، وقال: (لينتهين أقوام عن ودعهم المعمات)، الوَدْع: الترك، وَدَع كذا: تركه، (أو ليختمن الله على قلوبهم، ثم ليكونن من الغافلين) أخرجه مسلم في الصحيح.

وهذا يدل على عظم فرضيتها، وشدة الحكم فيها، وأن أمرها عظيم، وأن تاركها قد تَعرَّض للطبع على قلبه والختم عليه، وأن يكون من الغافلين، فدل ذلك على فرضيتها وتأكدها، ووجوب المحافظة عليها، والعناية بها، حذرًا من هذا الوعيد الشديد.

وجاء في لفظ في حديث آخر: «من ترك ثلاث جمع تهاونًا من غير عذر طبع الله على قلبه» (٣)، فصلاة الجمعة فرض على الرجال المقيمين، لا على النساء، ولا على المسافرين من البادية؛ ولكنها فرض على المقيمين والمستوطنين، وليس على النساء والصبيان، وإنما هو على الرجال البالغين المستوطنين في

⁽١) انقطاع في التسجيل.

⁽٢) صحيح البخاري (٤/ ١٩٥-١٩٦) برقم: (٣٥٨٥) من حديث جابر هيشخ.

⁽٣) سنن أبي داود (١/ ٢٧٧) برقم: (١٠٥٢)، سنن النسائي (٣/ ٨٨) برقم: (١٣٦٩)، مسند أحمد (٣) سنن أبي الجعد هيك ، واللفظ لأحمد.

قرية أو مدينة أو نحوهما مما يعد سكنًا للإقامة والاستيطان.

ووقتها بعد الزوال كالظهر، هذا هو المشهور عند الجمهور، واحتجوا على هذا بحديث سلمة وينه قال: (كنا نصلي مع النبي وم الجمعة ثم ننصرف وليس للحيطان ظل يستظل به)، يعني: لها ظل لكن ليس بالطويل، وفي اللفظ الآخر: (كنا نجمّع معه إذا زالت الشمس ثم نرجع نتّبّع الفيء)، قالوا: هذا يدل على أن وقتها هو وقت الظهر، وأنها تصلى وقت الظهر لكن بمراعاة التبكير؛ لأن الناس ينتظرونها فيشق عليهم التأخير، فالسنة المبادرة، والمسارعة إلى فعلها في أول الوقت، رفقًا بالناس؛ لأنهم يبكرون إليها وينتظرونها، فلو أخرها بعد الزوال لربما طال عليهم الأمر وشق عليهم، وبهذا قال جمهور أهل العلم، بعد الزوال لربما طال عليهم الأمر وشق عليهم، وبهذا قال جمهور أهل العلم، لحديث سلمة وما جاء في معناه.

وقال آخرون: يجوز أن تقدم قبل الزوال، واختلفوا، فقال بعضهم: يكون وقتها بعد ارتفاع الشمس، وقال آخرون: بل من الساعة السادسة قبيل الزوال، وهذا القول أظهر؛ أنه لا في أول النهار؛ بل في وقت الظهيرة، قرب الزوال، لما جاء في الأحاديث الصحيحة من فضل التبكير، وأن في الساعة السادسة يخرج الإمام، الساعة السادسة ليس فيها زوال، بل قبيل الزوال، ولما جاء في حديث سهل وينه : («ما كنا نقيل ولا نتغدى إلا بعد الجمعة»، متفق عليه، وفي رواية: «في عهد رسول الله عليه»)، هذا يظهر منه أنهم يبكرون بها قبيل الزوال؛ لأن القائلة تكون بعد الزوال، أي: بعد الصلاة، فدل على أنهم يبكرون بها، لكنه ليس بالصريح، وحديث سلمة وينه أصرح بأنها بعد الزوال، وأصرح من هذا ليس بالصريح، وحديث سلمة وكنا نصلي مع رسول الله والجمعة ثم نرجع

فنريح نواضحنا حين تزول الشمس»(١)، فظاهره أنهم يريحونها حين الزوال، فدل على أنهم صلوها قبل الزوال.

ويروى من حديث عبد الله بن سيدان أنه شهد الصلاة مع أبي بكر ويشخ قبل أن يزول النهار (٢)، فهذا يدل على أن التبكير بها قبيل الزوال لا حرج فيه، وإلى هذا ذهب أحمد وإسحاق وجماعة.

والأحوط والأولى والأفضل الخروج من الخلاف، وأن تصلى بعد الزوال، عملًا بالأحاديث كلها، وأخذًا برأي الجمهور، واحتياطًا لهذه العبادة العظيمة.

الحديث الرابع: حديث جابر بن عبد الله الأنصاري وفيض : أنهم صلوا مع النبي على ذات يوم، (وكان يخطب قائمًا يوم الجمعة، فجاءت عير من الشام، فانفتل الناس إليها حتى لم يبق إلا اثنا عشر رجلًا). أخرجه مسلم.

هذا يدل على أن الخطيب يكون قائمًا في الجمعة، وفي الآية الكريمة: ﴿وَتَرَكُّوكَ قَايِمًا ﴾ [الجمعة: ١١]، فالسنة والمشروع أن يخطب قائمًا كما يصلي قائمًا، ولا ينبغي الجلوس، بل أقل أحواله الكراهة، إلا مع العجز فلا بأس.

و في هذا: (أن النبي على كان يخطب قائمًا فجاءت عير من الشام).

والعير هي الإبل التي تحمل المتاع للتجارة، وتطلق على الجماعة الذين

⁽۱) صحيح مسلم (۷/ ٥٨٨) برقم: (۸٥٨) من طريق حسن بن عياش، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جابر بن عبد الله هيئنه ، قال: «كنا نصلي مع رسول الله على ثم نرجع فنريح نواضحنا»، قال حسن: فقلت لجعفر: في أي ساعة تلك؟ قال: زوال الشمس.

⁽٢) مصنف عبد الرزاق (٣/ ١٧٥) برقم: (٥٢١٠) من حديث عبد الله بن سيدان قال: «شهدت الجمعة مع أبي بكر، فقضى صلاته وخطبته قبل نصف النهار، ثم شهدت الجمعة مع عمر، فقضى صلاته وخطبته مع زوال الشمس».

يسيرون معها، فيقال للجماعة الذين معهم التجارة: عير، ويقال للإبل: عير؛ من باب التجوز والتوسع في اللغة.

(فانفتل الناس إليها حتى لم يبق إلا اثنا عشر رجلًا)، الظاهر -والله أعلم-أنهم انفتلوا إليها قبل أن يعلموا الحكم الشرعي بوجوب البقاء وسماع الخطبة، فظنوا أن هذا جائز، وكان لمجيء العير من الشام والتجارات من الشام وقع في نفوس الناس؛ لقلة المال في المدينة، وغلبة الحاجة، وكان مجيء التجارات له أثر في النفوس، ولهذا انفتل الناس إليها ليشتروا وينظروا.

وقال بعضهم: كان هذا قبل أن تكون الخطبة في أول الجمعة قبل الصلاة إنما كانت بعد الصلاة، وروى أبو داود في «المراسيل» (١) أن الخطبة كانت في أول الأمر بعد الصلاة، وأن الحادثة هذه وقعت حين كانت الخطبة بعد الصلاة، فظنوا أنهم غير ملزمين بسماعها؛ لأن الصلاة انتهت، وهذا فيه نظر؛ لأن رواية المراسيل لا تقوم بها الحجة لو صح سندها، فالأقرب والله أعلم -مثلما تقدم أنهم ظنوا أن هذا لا حرج فيه، ولا بأس به، فلهذا انفتلوا إلى التجارة والنبي عليهم فلك، وأنكر عليهم يخطب؛ لظنهم أن هذا شيء لا حرج فيه، فعاب الله عليهم ذلك، وأنكر عليهم ذلك، فلم يعودوا لمثله.

وجاء في رواية أخرى عند مسلم (٢): أن من جملة الاثني عشر الباقين أبا بكر وعمر هيئ ، كانا من الاثني عشر الذين بقوا ولم ينفتلوا.

وفيه: دلالة على أنه لا بأس أن تكون الجماعة في الجمعة اثني عشر، لا

⁽١) المراسيل لأبي داود (ص:١٦٨ - ١٦٩) برقم: (٦٣).

⁽٢) صحيح مسلم (٢/ ٥٩٠) برقم: (٨٦٣) من حديث جابر كالنخ.

حرج في هذا؛ لأنهم انفتلوا وتركوا النبي على يخطب، فدل ذلك على أن حضور النبي عشر عدد كاف، وأنه لا يشترط الأربعون لحضور الجمعة، ولا لحضور الخطبة، وهذا وإن كان ظاهرًا في الاثني عشر، لكن الأدلة دلت على أنه لا بأس بأقل من ذلك أيضًا، وأنه ليس هناك دليل ظاهر على قضية الاثني عشر، ولا قضية الأربعين، وحديث الأربعين ضعيف (۱)، والصواب أنه يجوز أن تقام الجمعة في أقل من أربعين، بل في ثلاثة، كما اختار هذا بعض أهل العلم، واختاره شيخ الإسلام ابن تيمية (۱)؛ لأنهم جماعة، فإذا وجد في مِصْر أو قرية ثلاثة فأكثر شرع لهم صلاة الجمعة؛ لما فيها من الخير والفضل، والتذكير بالله، وإقامة هذه الشعيرة العظيمة، فهذا هو الأرجح.

وقال قوم: أربعة، وقال قوم: أكثر من ذلك، وفي هذا خلاف كبير، ولكن الأرجح أن أقل عدد ثلاثة، [الإمام واثنان معه]، وإذا كانوا فوق الثلاثة فأولى وأولى، وليس على شرط الأربعين حجة قائمة، والحديث المستدل به في هذا: «مضت السنة أن في كل أربعين فصاعدًا جمعة»، ليس بجيد، وهو ضعيف الإسناد.

* * *

قال المصنف عِلَثُم:

٤٢٧ - وعن ابن عمر وسن قال: قال رسول الله على: «من أدرك ركعة من صلاة الجمعة وغيرها فليُضِفُ إليها أخرى، وقد تمت صلاته». رواه

⁽١) سيأتي تخريجه (ص:٤٠٥).

⁽٢) ينظر: الأخبار العلمية من الاختيارات الفقهية (ص:١١٩).

النسائي^(۱)، وابن ماجه (۲)(*)، والدارقطني^(۳)، واللفظ له، وإسناده صحيح، لكن قوَّى أبو حاتم إرساله (٤).

٤٢٨ – وعن جابر بن سمرة ﴿ الله النبي الله كان يخطب قائمًا، ثم يجلس، ثم يقوم فيخطب قائمًا، فمن أنبأك أنه كان يخطب جالسًا فقد كذب. أخرجه مسلم (٥)(**).

2۲۹ - وعن جابر بن عبد الله عن قال: كان رسول الله ه إذا خطب احمّرت عيناه، وعلا صوته، واشتدّ غضبه، حتى كأنه مُنْ لِرُ جيش يقول: صبحكم ومساكم، ويقول: «أما بعد، فإن خير الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي محمد، وشر الأمور محدثاتها، وكل بدعة ضلالة». رواه مسلم^(۱).

وفي روايـة لـه(٧): كانـت خطبـة النبـي ﷺ يـوم الجمعـة: يحمـد الله ويثنـي

⁽١) سنن النسائي (١/ ٢٧٤-٢٧٥) برقم: (٥٥٧).

⁽٢) سنن ابن ماجه (١/ ٣٥٦) برقم: (١١٢٣).

^(*) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: وأخرج ابن ماجه عن أبي هريرة ، في مثله، لكن في إسناده عمر بن حبيب العدوي، وهو ضعيف.

⁽٣) سنن الدارقطني (٢/ ٣٢١-٣٢٢) برقم: (١٦٠٦).

⁽٤) علل الحديث لابن أبي حاتم (٢/ ٤٣١ - ٤٣٢) برقم: (٤٩١).

⁽٥) صحيح مسلم (٢/ ٥٨٩) برقم: (٨٦٢).

^(**) قال سماحة الشيخ هي حاشيته على البلوغ: وأخرج الإمام أحمد وأبو داود -بإسناد حسن- عن أبي هريرة هي مرفوعًا: «كل خطبة ليس فيها تشهد فهي كاليد الجذماء». وأخرجه الترمذي لكن في سنده عنده لين؛ لكونه من رواية أبي هشام الرفاعي، وقد ضعفه جماعة، لكنه ينجبر برواية أحمد وأبي داود. وبالله التوفيق. حرر في ٢/ ١/ ٩٠ ١ هـ.

⁽٦) صحيح مسلم (٢/ ٥٩٢) برقم: (٨٦٧).

⁽٧) صحيح مسلم (٢/ ٥٩٢ -٥٩٣) برقم: (٨٦٧).

عليه، ثم يقول على إثر ذلك، وقد علا صوته.

وفي رواية له(۱): «من يهد الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له».

وللنسائي (٢)(*): «وكل ضلالة في النار».

٤٣٠ - وعن عمار بن ياسر هيئ قال: سمعت رسول الله علي يقول: «إن طول صلاة الرجل، وقِصَر خطبته مَثِنَة من فقهه». رواه مسلم (٣)(**).

٤٣١ - وعن أم هشام بنت حارثة بن النعمان على قالت: ما أخذت: ﴿ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَل

⁽١) صحيح مسلم (٢/ ٩٣ ٥) برقم: (٨٦٧).

⁽٢) سنن النسائي (٣/ ١٨٨ - ١٨٩) برقم: (٥٧٨).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: هذه الزيادة رواها النسائي -بإسناد صحيح - من رواية عتبة بن عبد الله بن عتبة البحمدي، عن ابن المبارك، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جابر عين ، وهذا إسناد صحيح على شرط مسلم. ما عدا شيخ النسائي عتبة المذكور، وهو ثقة، ووصفه في التقريب بأنه صدوق، ورمز له بعلامة النسائي. حرر في ٥/ ٧/ ١٤٠٧ هـ.

⁽٣) صحيح مسلم (٢/ ٥٩٤) برقم: (٨٦٩).

^(**) قال سماحة الشيخ على حاشيته على البلوغ: وتمامه في مسلم: «فأطيلوا الصلاة واقصروا الخطبة، وإن من البيان لسحرًا».

تكميل: وأخرج النسائي -بإسناد صحيح- عن عبد الله بن أبي أوفى على قال: كان النبي على يُكثر الذكر، ويُقل اللغو، ويُطلل الصلاة، ويُقصَّر الخطبة، ولا يأنف أن يمشي مع الأرملة والمسكين فيقضي له الحاجة. حرر في ٢٤/٥/٢٤ هـ.

وأخرج أحمد وأبو داود والترمذي -بإسناد حسن- عن عبد الله بن عمرو بن العاص عن مرفوعًا: «إن الله يبغض البليغ من الرجال، الذي يتخلل بلسانه كما تتخلل الباقرة بلسانها»، وفي لفظ: «البقرة». حرر في ٢٦/ ٢/ ١٤ هـ.

⁽٤) صحيح مسلم (٢/ ٥٩٥) برقم: (٨٧٣).

الشرح:

يقول المؤلف على: (وعن ابن عمر عضه ، أن النبي على قال: («من أدرك ركعة من صلاة الجمعة وغيرها فليضف إليها أخرى، وقد تمت صلاته»، أخرجه النسائي وابن ماجه والدارقطني واللفظ له، وإسناده صحيح، وقوَّى أبو حاتم إرساله).

هذا الحديث يدل على أن الجمعة تدرك بالركعة، كما يدرك فضل الجماعة بالركعة، وثبت في الصحيح عن النبي على أنه قال: «من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة»(١)، فهذا يدل على أن من أدرك ركعة من الجمعة فإنه أدرك الجمعة، (فليضف إليها أخرى وقد تمت صلاته).

أما إذا كان أدرك أقل من ذلك فإنه يصلي ظهرًا، ولا يصلي جمعة؛ لأنه لم يدرك ركعة، وهذا الحديث وإن كان أبو حاتم قوَّى إرساله، لكنه يتأيد ويتقوى بما في الصحيح من حديث أبي هريرة هيئ أن النبي عَلَي قال: «من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة»، وهذا عام يعم الجمعة وغيرها، وأنه بهذا يدرك فضل الجماعة، ويدرك فضل الجمعة إذا كانت الركعة من الجمعة، ولا يحتاج إلى أن يصليها ظهرًا.

الحديث الثاني: حديث جابر بن سمرة هيئ : أنه قال: («كان النبي عليه يخطب قائمًا، ثم يجلس، ثم يقوم فيخطب قائمًا، فمن أنبأك أنه كان يخطب جالسًا فقد كذب». أخرجه مسلم).

⁽۱) سبق تخریجه (ص:٤٣٨).

وفي الصحيح عن ابن عمر هينه ، قال: «كان النبي عَلَيْة يخطب خطبتين وهو قائم، يفصل بينهما بجلوس»(١).

هذان الحديثان وما جاء في معناهما دليل ظاهر على شرعية القيام في الخطبة، وأنها خطبتان بينهما جلوس في الجمعة، هذا هو المشروع.

قال بعضهم: هما قامتا مقام الركعتين من صلاة الظهر، وهذا من باب الاجتهاد، ومن باب الظن، ليس هناك ما يدل دلالة واضحة على أنهما مقام الركعتين، لكن من باب الاستنباط، ومن باب الظن والاجتهاد.

فالحاصل: أن الله شرع لنا يوم الجمعة خطبتين قبل الصلاة، يخطبهما الإمام وهو قائم، ويفصل بينهما بجلوس خفيف، هذه هي السنة التي فعلها النبي عَلَيْهُ، وهما فريضتان قبل صلاة الجمعة، فلا بد منهما، والخطبة ما يكون فيها عظة وذكرى من الآيات والأحاديث، أو منهما جميعًا.

والواجب على المسلمين أن يحضروهما؛ لأن المقصود تذكيرهم بهاتين الخطبتين، ووعظهم، وتنبيههم على ما قد يخفى عليهم، وتعليمهم ما قد يجهلون من أحكام الله، فالواجب أن يسابقوا إلى الجمعة، وأن يحضروا الخطبتين، حتى يحصل المقصود من التذكير والعظة والتبليغ.

أما حديث: «أنه خطب ذات يوم وهو جالس وحوله أصحابه»(٢)، قال أهل

⁽۱) صحيح البخاري (۲/ ۱۱) برقم: (۹۲۸)، صحيح مسلم (۲/ ٥٨٩) برقم: (۸٦١)، بلفظ: «كان النبي ﷺ يخطب خطبتين يقعد بينهما»، واللفظ المذكور أورده صاحب عمدة الأحكام (ص:١٠٢)، وهو في سنن الدارمي(٢/ ٩٧٤) برقم: (١٠٩٩).

⁽٢) صحيح البخاري (٢/ ١٢١) برقم: (١٤٦٥)، صحيح مسلم (٢/ ٧٢٨-٧٢٩) برقم: (١٠٥٢)، من حديث أبي سعيد الخدري هيئه ، ولفظ البخاري: «أن النبي على جلس ذات يوم على المنبر وجلسنا حوله».

العلم: لعل ذلك كان في غير الجمعة، كان في الخطب العادية والوعظ العادي الذي في غير الجمعة قد يخطبهم وهو قائم، وقد يخطبهم وهو جالس على أما في الجمعة فلم يحفظ عنه إلا أنه كان يخطب وهو قائم على في الجمعة فلم يحفظ عنه إلا أنه كان يخطب وهو قائم على فظلم وهو جالس مع القدرة، وقد قال: «صلوا كما رأيتموني أصلي»(۱)، فظاهر الأدلة وجوب القيام في خطبتي الجمعة.

وقد قال بعضهم بأنه سنة وليس بواجب، ولكن ظاهر الأدلة وجوب ذلك مع القدرة؛ لأنه واظب على هذا، وقال: «صلوا كما رأيتموني أصلي»، فلا ينبغي الجلوس، بل ينبغي للإمام أن يتحرى هذا الشيء، وأن يحرص عليه، وأن يكون بينهما جلسة خفيفة فاصلة.

وفي حديث جابر وين الدلالة على أن الخطيب يعتني بالخطبة، ويجزل الفاظه، ويرفع صوته، ويغضب غضبًا يليق بالمقام؛ ليكون ذلك أشد في التأثير، وأكمل في الانتفاع؛ فإن الخطبة الميتة الضعيفة لا تؤثر في القلوب، ولا يحصل بها المقصود، لكن مع القوة والجزالة والإيضاح في الكلام، والغضب فيه، يتأثر السامعون وينتبهون، ويذهب عنهم النعاس، ويُعنون بما يسمعون، ولهذا (كان إذا خطب احمرت عيناه وعلا صوته واشتد غضبه، حتى كأنه منذر جيش يقول: صبحكم ومساكم)، يعني: صبحكم العدو أو مساكم العدو.

وكان يبدأ بحمد الله والثناء عليه، ثم يقول: (أما بعد)، هذا هو السنة، أن يكون جزلًا في الكلام، قويًّا في الكلام، رافعًا صوته، ينبه الغافل، ويطير النعاس عن الناعس، ويحصل به جمع القلوب إليه؛ حتى تصغي وتعي ما يقال.

⁽١) سبق تخريجه (ص:٣٠٤).

ومن السنة أن يقول: (أما بعد)؛ تأسيًا بالنبي ﷺ، فإنه كان يعتادها في خطبه؛ فينبغي للخطيب أن يعتادها، والمعنى: أما بعد حمد الله والثناء عليه، والصلاة على رسوله، والشهادتين، فكذا وكذا.

ومشروع أن يأتي بالشهادتين أيضًا، مع الحمدلة والصلاة على النبي على النبي الله كان يعتادها على النبي الخطب، أما حديث: «كل خطبة ليس فيها تشهد فهي كاليد الجذماء»(١)، فهو حديث في سنده نظر، ولكن أقوى من هذا التأسي بالنبي على في خطبه، وأنه كان يأتي بالشهادتين على خطبه، فأقل أحوال ذلك السنة المؤكدة.

وفي هذا أيضًا: شرعية أن يقال: (من يهد الله فلا مضل الله، ومن يضلل فلا هادي له)، وتارة يقول: (خير الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي محمد على معلى وشر الأمور محدثاتها، وكل بدعة ضلالة)؛ لأن هذه من الأمور العظيمة، وهي قواعد، فينبغي الإتيان بها في الخطب حتى ترسخ في قلوب الناس، إن خير الحديث كلام الله، وخير الهدي.. يقال: الهَدْي -بفتح الهاء وسكون الدال-، أي: السيرة، ويقال: الهُدَى -بالضم والفتح-، يعني: ما هدى إليه، ودعا إليه، وجاء به على ولا تَنافي بين الروايتين: هُدى وهَدي، فهَديه هو ما جاء به، وهُداه هو ما جاء به من عند الله عز وجل.

⁽۱) سنن أبي داود (٤/ ٢٦١) برقم: (٤٨٤١)، سنن الترمذي (٣/ ٤٠٥) برقم: (١١٠٦)، مسند أحمد (١١٠٦) من حديث أبي هريرة هيئه.

وينظر: ما سبق نقله من حاشية سماحة الشيخ على البلوغ (ص: ٤٨٠).

(وشرَّ الأمور) عطف على ما تقدم بالنصب، ويجوز الرفع على أنه مبتدأ، والعطف على إسقاط إنَّ، (وكل بدعة ضلالة) قاعدة أيضًا، يعني: وإنَّ كل بدعة ضلالة.

هذه أصول وقواعد يؤتى بها في الخطب لترسخ في قلوب الناس وليعوها ويحفظوها، حتى لا تضيع عليهم، فخير الكلام كلام الله جل وعلا، وخير الهدى هدى الرسول عليه، وخير السير سيرته عليه، هذا أمر مجمع عليه، ولا بد أن يعتقده المؤمن، ومن زعم أن هدي غيره أكمل من هديه، أو أن هدى غيره أكمل من هداه، فقد كفر عند أهل العلم بإجماعهم؛ فهو مكذب لله ورسوله، فليس هناك أصدق من الشريعة، ولا أكمل منها، ولا خير منها، أما قوله: (وكل ضلالة في النار) فلم أقف على إسنادها(۱).

الحديث الرابع: حديث عمار بن ياسر وين أن النبي على قال: (إن طول صلاة الرجل، وَقِصَر خطبته مَرْنَةٌ من فقهه)، يعني: من الدلالة على فقهه، وزاد مسلم في تمام الحديث: «فأطيلوا الصلاة وأقصروا الخطبة»، وكان ينبغي للمؤلف أن يأتي بهذه الزيادة؛ لأنها إن كانت من الحديث فهي مفيدة، ولكنه غفر الله له لم يكمله، وهذا كماله: «فأطيلوا الصلاة وأقصروا الخطبة، وإن من البيان لسحرًا»، هذا تمام حديث عمار وينه ويدل على شرعية إطالة الصلاة، وتقصير الخطبة؛ لئلا يمل الناس ويضعفوا، فإذا ضعفوا وملوا لم ينتفعوا بالخطبة وضاعت عليهم، وإذا كانت قصيرة حفظوها واستفادوا منها، واستقرت في قلوبهم، فينبغي للخطيب أن لا يطوّل، على حسب الأحوال، كل مقام له في قلوبهم، فينبغي للخطيب أن لا يطوّل، على حسب الأحوال، كل مقام له

⁽١) ثم وقف الشيخ على إسنادها وحكم عليه بالصحة، وذلك في حاشيته على البلوغ كما سبق (ص:٤٨١).

مقال، قد يحتاج إلى الطول بعض الشيء؛ لكن لا يعد طولًا إذا دعت الحاجة إليه.

فالحاصل أنه يراعي أحوال المأمومين، فلا يطوِّل عليهم تطويلًا يشق عليهم ويملهم، بل يغلب على الخطبة التقصير وعدم الإطالة بقدر الحاجة، وهكذا خطب النبي على كانت يغلب عليها الاختصار وعدم التطويل الذي يمل الناس، كان إذا تكلم يتكلم بكلمات لو عدها العادُّ لأحصاها وحفظها، وقد يطيل بعض الأحيان للحاجة، يخطب خطبة طويلة تدعو الحاجة إليها.

وهكذا في حديث أم هشام بي تقول: (ما أخذت: ﴿ قَ الْمُرْءَانِ الْمَجِيدِ ﴾ إلا عن لسان رسول الله بي مقرؤها كل جمعة على المنبر إذا خطب الناس)، هذا مما دعت إليه الحاجة؛ لما فيها من العظة والذكرى، كذلك ما جاء في عدة أحاديث: أنه خطب ذات يوم صباحًا إلى الظهر، ومن الظهر إلى العصر، ومن العصر إلى المغرب (۱) هذه لعارض، وقد بيّن فيها النبي في أمور الدين، وما يكون في آخر الزمان، حتى دخل أهل الجنة الجنة، وأهل النار النار، فهذه الخطبة دعت إليها الحاجة، ليشرح للناس أمور دينهم في مقام واحد، ويذكر لهم ما يكون في آخر الزمان، وما يكون في الجنة، وما يكون في النار، فأطال لهم الحديث، وأطال لهم الخطبة لأمر دعا إلى هذا، فهذا يدل على أنه إذا دعت الحاجة إلى الطول فلا بأس، لكن يكون الغالب والسمة هي التقصير، هذا هو الغالب، فإذا دعت الحاجة إلى طول الخطبة لأمر حدث، أو لأمر رآه ولي الأمر الغالب، فإذا دعت الحاجة إلى طول الخطبة لأمر حدث، أو لأمر رآه ولي الأمر الورة الخطيب يحتاج إلى تنبيه وإطالة فلا بأس بذلك، كل هذا لا يخالف السنة.

* * *

⁽١) صحيح مسلم (٤/ ٢٢١٧) برقم: (٢٨٩٢) من حديث عمرو بن أخطب علين .

قال المصنف عِلَهُ:

٤٣٢ - وعن ابن عباس عنه قال: قال رسول الله على: «من تكلم يوم الجمعة والإمام يخطب فهو كمثل الحمار يحمل أسفارًا، والذي يقول له: أنصت، ليست له جمعة». رواه أحمد (١) بإسناد لا بأس به (*).

وهو يُفَسِّرُ حديثَ أبي هريرة هِ فَ الصحيحين مرفوعًا: «إذا قلت الصاحبك: أنصت؛ يوم الجمعة والإمام يخطب فقد لغوت»(٢).

٤٣٣ - وعن جابر عليه قال: دخل رجل يوم الجمعة، والنبي عليه يخطب، فقال: «صليت؟» قال: لا. قال: «قم فصلِّ ركعتين». متفق عليه (٣)(***).

⁽١) مسند أحمد (٣/ ٤٧٥) برقم: (٢٠٣٣).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: وفي قول المؤلف عن حديث ابن عباس على البلوغ: بإسناد لا بأس به؛ نظر، والصواب أنه ضعيف؛ لأن في إسناده مجالد بن سعيد، وقد ضعفه الأكثر لسوء حفظه وتغيره. وقال الحافظ في التقريب: ليس بالقوي، وقد تغير في آخر عمره. ا.ه.. وفيه علة ثانية: وهي نكارة المتن؛ لأن الله أطلق هذا الوصف على الذين حملوا التوراة، ولم يعملوا بها، وليس من تكلم في الخطبة يشبههم إذا كان مؤمنًا. والله ولي التوفيق. حرر في ٧/ ١٠/ ١٨ هـ.

وخرَّج مسلم عن أبي هريرة ﴿ الله عَلَيْكُ مرفوعًا: «ومن مس الحصا فقد لغا».

تكميل: خرَّج أبو داود بإسناد حسن عن أبي مرحوم المصري، عن سهل بن معاذ بن أنس، عن أبيه ﴿ يَكُ ، أَنَ النبي ﷺ نمى عن الحَبُوة والإمام يخطب.

⁽٢) صحيح البخاري (٢/ ١٣) برقم: (٩٣٤)، صحيح مسلم (٢/ ٥٨٣) برقم: (٨٥١).

⁽٣) صحيح البخاري (٢/ ١٢) برقم: (٩٣١)، صحيح مسلم (٢/ ٩٩٦) برقم: (٨٧٥).

^(**) قال سماحة الشيخ على في حاشيته على البلوغ: وفي رواية لمسلم: «إذا جاء أحدكم وقد خرج الإمام فليصل ركعتين، وليتجوز فيهما».

تكميل: وأخرج أبو داود والنسائي –بإسناد حسن- عن عبد الله بن بُسْـرِ ﴿ عَلَىٰ النبي ﷺ رأى رجلًا يتخطى رقاب الناس يوم الجمعة، والنبي ﷺ يخطب، فقال النبي ﷺ: «اجلس فقد آذيت».

وله شاهد ضعيف عند الترمذي عن سهل بن معاذ بن أنس عن أبيه، وآخر عند ابن ماجه عن جابر عليه ، وأخر عند ابن ماجه عن جابر عليه ، وهو ضعيف. وقال الترمذي بعد إخراج حديث معاذ بن أنس عليه : وأهل العلم كرهوا ذلك وشددوا فيه. حرر في ۲۷/ / ۱ ۱ ۱ ۱ ۸ م.

٤٣٤ – وعن ابن عباس عنه: أن النبي على كان يقرأ في صلاة الجمعة سورة الجمعة والمنافقون. رواه مسلم (١)(*).

٤٣٥ - وله (٢)(**): عن النعمان بن بشير قال: كان يقرأ في العيدين وفي الجمعة به ﴿ سَيِّح اَسْمَرَيِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴾، و ﴿ هَلْ أَتَنكَ حَدِيثُ ٱلْنَكِشِيَةِ ﴾.

١٣٦- وعن زيد بن أرقم وفي قال: صلى النبي على العيد، ثم رَخَّ ص في الجمعة، ثم قال: «من شاء أن يصلي فليصلِّ». رواه الخمسة إلا الترمذي(٣)، وصححه ابن خزيمة(٤).

الشرح:

⁽۱) صحيح مسلم (۲/ ۹۹٥) برقم: (۸۷۹).

^(*) قال سماحة الشيخ هلك في حاشيته على البلوغ: وخرَّج مسلم عن أبي هريرة عليه مثله.

وخرَّج أيضًا عن النعمان بن بشير عيس ، أن النبي على قرأ في الأولى الجمعة، وفي الثانية ﴿ هَلَ أَنَّكَ ﴾.

⁽٢) صحيح مسلم (٢/ ٩٨) برقم: (٨٧٨).

^(**) قال سماحة الشيخ على في حاشيته على البلوغ: وخرَّج أبو داود بسند جيد عن سمُرة عليه ، أن النبي على كان يقرأ في الجمعة بسبح والغاشية.

⁽٣) سنن أبي داود (١/ ٢٨١) برقم: (١٠٧٠)، سنن النسائي (٣/ ١٩٤) برقم: (١٥٩١)، سنن ابن ماجه (١/ ٤١٥) برقم: (١٩٣١٨).

⁽٤) صحيح ابن خزيمة (٢/ ٥٧١-٥٧٢) برقم: (١٤٦٤).

⁽٥) ينظر: ما تقدم نقله من حكم سماحة الشيخ على هذا الحديث في حاشية البلوغ (ص:٤٨٨).

لغوت»).

هذان الحديثان وما جاء في معناهما يدلان على أنه لا يجوز للمسلم أن يتكلم والإمام يخطب يوم الجمعة، وأن الواجب الإنصات؛ لأن الخطبة شرعت لمصلحة الحاضرين وإفادتهم وتذكيرهم بالله وحقه، فلا يليق منهم ولا من بعضهم أن يتكلم أو يتشاغل بشيء في هذه الحالة، بل ينصت ويُعِدُّ قلبه لسماع الفائدة.

وهذا الكلام الذي قاله النبي على تنفير من الكلام والإمام يخطب، تشبيهه بالحمار يحمل أسفارًا؛ لأن الحمار يحمل كتبًا ولا ينتفع، شبه هذا الذي حضر الفائدة وحضر الخطبة ثم يتشاغل عنها بهذا الحيوان البليد، الذي لا يستفيد مما حمل عليه، فينبغي للمؤمن أن يتباعد عن مشابهة الحيوانات، وأن يرتقي بنفسه عن ذلك إلى ما يليق به من العناية بالأوامر والنواهي، والعظات والذكرى، وأن لا يغفل، وأن لا يتشاغل عما ينفعه بما لا ينفعه.

و (ليست له جمعة) يعني: يفوته فضلها، هي مجزئة ولا يؤمر بالإعادة؛ لكن يفوته فضلها الذي رتب عليها.

وفي هذا حث وتحريض على استماع الخطب والمواعظ والذكرى، والإقبال عليها، وأنه ينبغي للمؤمن أن يكون حريصًا على الفائدة، وعلى ما ينفعه في الدنيا والآخرة، وأن لا يتشاغل عن ذلك بما لا فائدة فيه أو بما يضره.

وفي حديث أبي هريرة والله عليه المحمعة والإمام يخطب فقد لغوت) فيه إجمال، وأنه يسمى لاغيًا إذا تكلم والإمام يخطب ولو بقوله: (أنصت)، ولو بهذه الكلمة العظيمة التي هي أمر بالمعروف

ونهي عن المنكر، فكيف بالذي يخوض بما لا ينفع؟! إذا كان من قال: «أنصت» وأمر بالمعروف يعد لاغيًا فغيره من باب أولى.

وقوله: (فقد لغوت) مجمل فسره قوله: (ليست له جمعة) من حديث ابن عباس هينه.

وعند مسلم من حديث أبي هريرة ويشك : «ومن مس الحصى فقد لغا»(١)، فهذا يفيدنا أيضًا أنه كما يؤمر بالإنصات يؤمر أيضًا بالكف عن التشاغل بأشياء أخرى، كالعبث بالحصى أو بلحيته، أو بغير ذلك من الأشياء التي قد تشغله عن الاستفادة والإنصات؛ فالمأمور به وقت الخطبة هو الإقبال على الخطيب بالقلب، والإنصات لما يقول، والتأمل لما يقول، والاستفادة من ذلك، وأن لا يتشاغل عنه الإنسان بكلام، ولو بأمر بمعروف، ولا بفعل.

وفي هذا أن الإنسان وقت الخطبة كوقت الصلاة، ليس له الكلام في شيء من أمر بمعروف ونهي عن منكر، بل ينصت ويقبل على ما هو بشأنه، ولا يتشاغل بشيء آخر.

ولكن لا مانع من الإشارة، فهو يشير في الصلاة وحال الصلاة أعظم، إذا جاز فيها الإشارة جاز في الخطبة الإشارة، إذا أشار إلى من يتكلم أو يعبث أشار له أن يكف، هذا من باب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالفعل، ولا حرج في ذلك، كما أن المصلي يشير بالإشارة لمن سلم عليه، ولمن دعت الحاجة إلى أن يشير إليه ولا بأس.

⁽١) صحيح مسلم (٢/ ٥٨٨) برقم: (٨٥٧).

[والتسوك والإمام يخطب كذلك لا ينبغي، الذي يظهر لنا أنه لا يتسوك؛ لأن هذا ليس بوقته، وقته عند الدخول في الصلاة، ولم يأتِ بعد وقت دخول الصلاة، هو مأمور الآن بالإنصات والإقبال فلا يتسوك، ولا يرد السلام، ولا يشمت العاطس، بل يقبل على شأنه].

وحديث جابر هيئ يدل على شرعية تحية المسجد، وأن من دخل والإمام يخطب يصلي تحية المسجد، ولا يمنعه سماع الخطبة من كونه يصلي ركعتين، لهذا قال: (قم فصلٌ ركعتين)، وفي رواية لمسلم: «إذا جاء أحدكم والإمام يخطب فليصلٌ ركعتين، وليتجوز فيهما»(۱)، يعني: يخفف فيهما تخفيفًا لا يخل بالواجب؛ يصلي ركعتين خفيفتين –مثل سنة الفجر –، ليس فيها إخلال بالواجب، ولكنهما خفيفتان، حتى يتمكن من استماع العظة.

وحديث ابن عباس عبس أيضًا في الدلالة على شرعية قراءة الجمعة والمنافقون في صلاة الجمعة، فيستحب أن يقرأ بهما في صلاة الجمعة، الجمعة في الأولى، والمنافقون في الثانية، وهكذا روى أبو هريرة عيش عن النبي عليه مثل حديث ابن عباس عيش ، رواه مسلم أيضًا (٢)، قراءة السورتين.

وجاء في حديث النعمان والمنطقة قراءة الجمعة في الأولى، والغاشية في الثانية (٣)، وجاء في حديث النعمان والنطقة أيضًا: يقرأ بسبح والغاشية.

هذه ثلاث سنن في صلاة الجمعة:

⁽١) صحيح مسلم (٢/ ٥٩٧) برقم: (٨٧٥).

⁽٢) صحيح مسلم (٢/ ٩٧ ٥ - ٥٩٨) برقم: (٨٧٧).

⁽٣) صحيح مسلم (٢/ ٥٩٨) برقم: (٨٧٨).

السنة الأولى: الجمعة والمنافقون.

والسنة الثانية: الجمعة و ﴿ هَلَ أَتَنكَ حَدِيثُ ٱلْغَنشِيَةِ ﴾.

والسنة الثالثة: سبح والغاشية.

فيستحب له أن يقرأ بهذا تارة، وهذا تارة، وهذا تارة، ولو قرأ بغيرهما فلا بأس، لكن تحري فعل النبي على أولى وأفضل حتى يوافق فعله على في القراءة وغيرها.

وفي رواية النعمان ويشه زيادة لم يذكرها المؤلف هنا، وكان ينبغي له أن يذكرها، وهي عند مسلم، قال: «كان يقرأ فيهما بسبح والغاشية، وربما اجتمع العيد والجمعة في يوم فقرأ بهما في الصلاتين»؛ صلاة الجمعة، وصلاة العيد، فيستفاد من هذا أنه على كان يُجمّع مع صلاة العيد، إذا اجتمعا يصلي العيد ويصلي جمعة، وربما قرأ بسبح والغاشية فيهما جميعًا في العيد صباحًا، وفي الجمعة ظهرًا، فدل ذلك على أن هذا لا بأس به، وأنه من المشروع أن يقرأ بهما في العيد والجمعة.

وأن من السنة أيضًا أن يصلي الإمام الجمعة ولا يدعها بل يصليها، ولهذا في حديث أبي هريرة والنفط: «وإنا مُجمّعون» (١)، لما ذكر الرخصة لمن حضر العيد قال: «وإنا مُجمّعون».

وفي حديث زيد بن أرقم والله على أنه لا بأس أن يدع الجمعة من حضر صلاة العيد، لكن يصلي ظهرًا، وهو كالإجماع من أهل العلم، ومن قال: لا يصلي الظهر، فقد غلط، يصلي الظهر في وقتها، ويعفى عنه في فرض الجمعة، وإن حضرها فهو أفضل وأولى؛ لأن النبي على كان يقيمها، والسنة أن تقام؛

⁽١) سنن أبي داود (١/ ٢٨١) برقم: (١٠٧٣).

لأنهما عيدان اجتمعا، فأجزأ أحدهما عن الآخر، في حق الشخص الذي حضر العيد، وأما ولي الأمر وأئمة الجوامع فيصلون؛ لأن النبي رسلي صلى صلاة العيد والجمعة جميعًا، ومن حضر صلى مع الإمام، ومن لم يحضر صلى ظهرًا.

قال المصنف عِشْ:

٤٣٧ - وعسن أبسي هريسرة وينف قسال: قسال رسسول الله ﷺ: «إذا صسلى أحدكم الجمعة فليُصَلِّ بعدها أربعًا». رواه مسلم (١).

١٣٨ - وعن السائب بن يزيد، أن معاوية على قال له: إذا صليت الجمعة فلا تَصِلُها بصلاة، حتى تتكلم أو تخرج؛ فإن رسول الله على أمرنا بذلك: أن لا نَصِلَ صلاةً بصلاةٍ حتى نتكلم أو نخرج. رواه مسلم (١).

279 – وعن أبي هريرة وشك قال: قال رسول الله على: «من اختسل ثم أتى الجمعة فصلى ما قُدِّر له، ثم أنصت حتى يفرغ الإمام من خطبته، ثم يصلي معه، غُفِر له ما بينه وبين الجمعة الأخرى، وفَضْلُ ثلاثة أيام». رواه مسلم (٣).

• ٤٤ - وعنه وسي : أن رسول الله على ذكر يوم الجمعة فقال: «فيه ساعة لا يوافقها عبد مسلم وهو قائم يصلي يسأل الله عز وجل شيئًا إلا أعطاه إياه»، وأشار بيده يُقلِّلُها. متفق عليه (٤٤).

⁽۱) صحيح مسلم (۲/ ۲۰۰) برقم: (۸۸۱).

⁽٢) صحيح مسلم (٢/ ٢٠١) برقم: (٨٨٣).

⁽٣) صحيح مسلم (٢/ ٥٨٧) برقم: (٨٥٧).

⁽٤) صحيح البخاري (٢/ ١٣) برقم: (٩٣٥)، صحيح مسلم (٢/ ٥٨٣-٥٨٤) برقم: (٨٥٢).

وفي رواية لمسلم(١)(*): وهي ساعة خفيفة.

ا ٤٤١ - وعن أبي بردة عن أبيه وضي قال: سمعت رسول الله على يقول: «هي ما بين أن يجلس الإمام إلى أن تقضى الصلاة». رواه مسلم (٢)، ورجّع الدارقطني (٣)(**) أنه من قول أبي بردة.

٤٤٢ - وفي حديث عبد الله بن سَلام عليه عند ابن ماجه (٤).

عند أبي داود (٥)، والنسائي (٦): «أنها ما بين صلاة العصر وغروب الشمس».

وقد اخْتُلِف فيها على أكثر من أربعين قولا، أمليتها في شرح البخاري (٧).

الشرح:

هذه الأحاديث تتعلق بصلاة الجمعة أيضًا.

⁽١) صحيح مسلم (٢/ ٥٨٤) برقم: (٨٥٢).

^(*) قال سماحة الشيخ هم في حاشيته على البلوغ: وخرَّج مسلم عن أبي هريرة هيك مرفوعًا: «خير يوم طلعت عليه الشمس يوم الجمعة، فيه خُلق آدم، وفيه أُدخل الجنة، وفيه أُخرج منها، ولا تقوم الساعة إلا في يوم الجمعة».

⁽٢) صحيح مسلم (٢/ ٥٨٤) برقم: (٨٥٣).

⁽٣) ينظر: التتبع (ص:١٦٧).

^(**) قال سماحة الشيخ على في حاشيته على البلوغ: لأن أكثر الرواة رووه عن أبي بردة موقوفًا، ولم يرفعه إلا مَخْرِمة بن بُكير، عن أبيه، ولم يسمع منه.

⁽٤) سنن ابن ماجه (١/ ٣٦٠–٣٦١) برقم: (١١٣٩).

⁽٥) سنن أبي داود (١/ ٢٧٥) برقم: (١٠٤٨).

⁽٦) سنن النسائي (٣/ ٩٩-١٠٠) برقم: (١٣٨٩).

⁽٧) ينظر: فتح الباري (٢/ ١٦ ٤ - ٤٢١).

فالحديث الأول: للدلالة على شرعية صلاة أربع ركعات بعد الجمعة، وأنه يستحب أن يصلى بعدها أربعًا، وهذه راتبة، لهذا قال: (إذا صلى أحدكم الجمعة فليصلِّ بعدها أربعًا)، وفي لفظ: «من كان مصليًا بعد الجمعة فليصلِّ أربعًا»، وهذا يدل على شرعية الأربع، وظاهر الإطلاق أنه لا فرق بين كونها في المسجد أو في البيت، فالسنة أربع، والرسول على أمر بها، فدل ذلك على أنها سنة، وكان يصلي ركعتين في بيته بعد الجمعة، كما ثبت هذا في الصحيحين من حديث ابن عمر هينه (1).

واختلف أهل العلم في هذا، فقال قوم: إن صلاها في المسجد صلى أربعًا، وإن صلاها في البيت صلى ثنتين؛ جمعًا بين الروايات، وقال آخرون: أقلها اثنتان وأكثرها أربع، ولا فرق بين كونه يصليها في البيت أو في المسجد، وهذا القول أظهر؛ لأن القول يقدم على الفعل، فقد يكون صلى ركعتين؛ لأنه أداها في البيت، وقد يكون أراد التخفيف والتسهيل على أمته على أمته وقد يكون هذا قبل أن يؤمر بالأربع، فالأولى والأفضل في هذا مثلما قال من جمع: أقلها اثنتان، وأكثرها أربع، كما قال النبي على الله المسجد.

والحديث الثاني: حديث معاوية بن أبي سفيان عضف، أنه قال للسائب بن يزيد: (إذا صليت الجمعة فلا تصلها بصلاة حتى تتكلم أو تخرج؛ فإن رسول الله عليه انا عن ذلك).

هذا يدل على أن السنة أن من صلى صلاة الفريضة أن لا يَصِلها بصلاة

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۳٤۸).

أخرى؛ لئلا يوهم أنها شيء منها، فيكون وَصْلُها بها موهمًا بأنها تابعة لها وجزء منها، بل لا بد من فصل بالكلام أو خروج من المسجد، فإذا تكلم باستغفار أو بالتسبيح أو بـ «لا حول ولا قوة إلا بالله»، أو بشيء من ذكر الله، انفصلت عما بعدها، فلا يقوم للنافلة حالما يسلم من الفريضة، بل يفصل بينهما بالذكر الشرعي ثم يصلي النافلة، أو بالخروج إلى خارج المسجد فيصليها في بيته حتى لا تكون هناك شبهة بوصل هذه بهذه.

وقد ثبت عنه على أنه كان يصلي النوافل في البيت، فدل ذلك على أنها في البيت أفضل، وفي الصحيحين عن زيد بن ثابت وينه أن النبي على قال: «أفضل صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة» (١) ، في بعض الروايات: «أفضل من صلاتها في مسجدي هذا» (٢) ، فهذا يدل على أن المكتوبة محلها المساجد، وأما النوافل فمحلها البيت، الرواتب وغير الرواتب التي يفعلها الإنسان الأفضل في بيته كصلاة الضحى، والتهجد بالليل؛ لأن هذا أقرب إلى الإخلاص، وأبعد عن الرياء؛ ولأن في هذا عمارة البيوت بالصلاة، والنبي على قال: «اجعلوا من صلاتكم في بيوتكم ولا تتخذوها قبورًا» (ق) لفظ: «فإن الله جاعل فيها عني: في بيوتكم - من ذلك خيرًا» (٤).

فالحاصل: أن السنة أن تكون الرواتب وأنواع النوافل في البيت، هذا هو الأفضل، ولا بأس بفعلها في المسجد كما فعل النبي على بعض النوافل في

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۲۰۸).

⁽٢) سنن أبي داود (١/ ٢٧٤) برقم: (١٠٤٤).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٤١٨).

⁽٤) صحيح مسلم (١/ ٥٣٩) برقم: (٧٧٨).

المسجد، ولكن في البيت أفضل، إلا ما كان يشرع فيه الجماعة، فهذا يكون في المساجد أفضل كالتراويح في رمضان، وكصلاة الكسوف، وصلاة الاستسقاء، وأشباه ذلك، الرسول على فعلها جماعة.

وإذا صلاها في المسجد ليتأسى به الناس، وليعلم الناس شرعية هذا الشيء، إذا صلى -مثلًا - الراتبة بعد الظهر، أو صلى الراتبة بعد المغرب عند قوم يجهلون هذه الأمور، حتى يعلموا أنها مشروعة، هذا قد يؤجر عليه أكثر مما يؤجر في البيت؛ لأنها لبيان التشريع والأحكام، وأما إذا كان عند قوم يعرفون هذه المسائل فالبيت أفضل بكل حال.

ويمكن أن يجمع بين الأمرين بفعله وتنبيهه بالقول، يقول: إن هذه الأمور فعلها في البيت أفضل، فينبههم بالقول، وإذا نبههم بالفعل بعض الأحيان كان حسنًا.

الحديث الثالث: حديث أبي هريرة هيئ : (من اغتسل ثم أتى الجمعة، فصلى ما قدِّر له، ثم أنصت حتى يفرغ الإمام من خطبته، ثم صلى غفر له ما بينه وبين الجمعة الأخرى، وفضل ثلاثة أيام)، وفي لفظ: «وزيادة ثلاثة أيام»(١).

هذا يدل على أن المؤمن إذا اغتسل كما شرع الله وتوجه إلى صلاة الجمعة، فصلى ما كُتب له، ثم أنصت حين يتكلم الإمام حتى يفرغ من خطبته، يفرغ -بالضم-، هذا هو المشهور إذا كان من الشغل، كما قال جل وعلا: ﴿ سَنَفْرُغُ لَكُمُ أَيْدُ النَّقَلَانِ ﴿ آَلُهُ النَّقَلَانِ ﴿ آَلُهُ النَّقَلَانِ ﴿ آَلُهُ النَّقَلَانِ أَنَّ النَّعَالِ اللهِ فَرغ يفرَغ، كنفِد ينفَد، وزنًا ومعنى، فَرغ الشيء ونفاده فهو يفرَغ، ماضيه فَرغ، فَرغ يفرَغ، كنفِد ينفَد، وزنًا ومعنى، فَرغ

⁽۱) صحيح مسلم (۲/ ٥٨٨) برقم: (٨٥٧).

الطعام من الإناء، فَرِغ المخزن مما فيه، يعني: ذهب ما فيه وانتهى، وهنا بالضم فرُغ من الخطبة يفرُغ؛ لأنه من شُغل قام به.

وفي هذا فضل العناية بهذا الأمر؛ الاغتسال والصلاة في المسجد قبل أن يدخل الإمام، ثم انتظار الإمام، وجاء في بعض الروايات عن سلمان وغيث وغيره: «ولم يفرق بين اثنين»(۱)، وفي بعضها: «من بَكَّرَ وابتكر، وغسل واغتسل»(۲)، وفي بعضها: «ومسَّ من طيبه»(۳).

فهذا يدل على أنه ينبغي هذه الأمور: التبكير، والاغتسال، والتطيب، وفي بعضها: «ولبس من أحسن ثيابه»(٤).

هذه الأمور المجتمعة في الأحاديث، يسن للمؤمن يوم الجمعة أن يتعاطاها، فيغتسل يوم الجمعة، ويذهب بسكينة ووقار إلى الجمعة، ويمس من الطيب «يتطيب»، ويلبس أحسن الثياب، ثم إذا وصل المسجد صلى ما قدَّر الله له ولا يتحدد بشيء، ثنتين أو أربع أو أكثر من ذلك، يصلي ما شاء، كان بعض السلف يصلون في المسجد في الجمعة حتى يدخل الإمام، فهو مخير إن شاء صلى ركعتين، وإن شاء صلى أربعًا، وإن شاء صلى أكثر من ذلك، ثم إذا دخل الخطيب أنصت للخطبة، واعتنى بها، وأقبل عليها؛ فإن هذه الأشياء المجموعة

⁽۱) صحيح البخاري (۲/ ۸) برقم: (۹۱۰).

⁽۲) سنن أبي داود (۱/ ۹۰) برقم: (۳٤٥)، سنن الترمذي (۲/ ٣٦٧–٣٦٨) برقم: (٤٩٦)، سنن النسائي (۲) سنن أبي داود (۱/ ۹۲)، سنن ابن ماجه (۱/ ٣٤٦) برقم: (۹۲/ ۹۲)، مسند أحمد (۲٦/ ۹۳) برقم: (۹۲/ ۱۰۸۷)، من حديث أوس بن أوس هيئنه.

⁽٣) مسند أحمد (٣٥/ ٤٤٩) برقم: (٢١٥٦٩) من حديث أبي ذر ١٠٠٠٠ من حديث أبي ذر

⁽٤) سنن أبي داود (١/ ٩٤) برقم: (٣٤٣–٣٤٤)، مسند أحمد (١٨/ ٢٩٢) برقم: (١١٧٦٨)، من حديث أبي هريرة وأبي سعيد هِنِهُ .

له فيها فضل عظيم وأجر كبير، وهي من أسباب المغفرة له لمدة عشرة أيام، (ما بينه وبين الجمعة الأخرى، وفضل ثلاثة أيام)، يعني: مما مضى من السيئات في المدة المذكورة.

[وقوله ﷺ: «مشى ولم يركب» (١) هذا تأكيد، يعنى: السنة أن يكون المشى أفضل، فإذا كان يركب للحاجة للبعد أو لضيق الوقت، أو لأنه يشق عليه المشى فلا بأس.

فالظاهر أنه من باب التأكيد؛ لنيل هذه الفضائل، ونيل مجموع الفضائل، ولا يلزم من عدم فعله ذهابها ...(٢)، بدليل اختلاف الروايات، بعضها ليس فيه: «ولم يركب»، فيكون هذا من باب كمال الفضل؛ كلما زادت الصفات كان الفضل أكمل، ففي الحديث: «من غسل يوم الجمعة، واغتسل، ثم بكر وابتكر، ومشى ولم يركب، ودنا من الإمام فاستمع ولم يلغ، كان له بكل خطوة عمل سنة آجر صيامها وقيامها»].

وفي بعض الروايات: «من توضأ يوم الجمعة»، فيدل على أن الغسل غير واجب، إنما هو مستحب، كما في الصحيح (٣): «من توضأ » وكما في حديث سمرة هيئه: «من توضأ يوم الجمعة فبها ونعمت، ومن اغتسل فالغسل أفضل»(٤)، فالغسل هو الأكمل، وإن اكتفى بالوضوء كفي، لكن كونه يعتني

⁽١) سبق تخريجه (ص:٤٩٩) من حديث أوس بن أوس ﴿ اللَّهُ عَالَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

⁽٢) كلمة غير واضحة.

⁽٣) صحيح مسلم (٢/ ٥٨٨) برقم: (٨٥٧) من حديث أبي هريرة ميشك.

⁽٤) سنن أبى داود (١/ ٩٧) برقم: (٣٥٤)، سنن الترمذي (٢/ ٣٦٩) برقم: (٤٩٧)، سنن النسائي (٣/ ٩٤) برقم: (۱۳۸۰)، مسند أحمد (۳۳/ ۲۸۰) برقم: (۲۰۰۸۹).

بالغسل ويجتهد هذا هو السنة، ولهذا جاء في حديث أبي سعيد وينف : «غسل الجمعة واجب على كل محتلم» (١)، وكونه يتطيب ويستاك، وكل هذا مما شرعه الله، الطيب والسواك والغسل إلى غير ذلك.

وحديث أبي هريرة والمنطقة أيضًا في ساعة الجمعة، يوم الجمعة جاء فيه عدة أحاديث، وهو خير يوم طلعت عليه الشمس، وأنه فيه خلق آدم، وفيه أدخل الجنة، وفيه أهبط منها، وفيه تقوم الساعة، وفيه ساعة لا يوافقها عبد مسلم يسأل الله عز وجل فيها شيئًا إلا أعطاه الله إياه، وهي ساعة قليلة: (وأشار بيده يُقلّلها) فهي ساعة خفيفة.

وهذا المعنى جاء في عدة أحاديث عن النبي على وذلك يدل على أن هذا اليوم فيه فضل، وفيه خير عظيم، وفيه أمور وقعت وستقع، كقيام الساعة، فإنها تقوم يوم الجمعة، وفي آخر ساعة منها خلق آدم، وفيه أدخله الله الجنة، وفيه أخرج منها بخطيئته.. إلى غير ذلك.

أما قوله في الساعة: (وهو قائم يصلي)، فقد استشكله بعض الصحابة وغيرهم؛ لأن وقت العصر ليس وقت صلاة، وأجاب بعض الصحابة وغيرهم أن المراد بقوله: (يصلي) يعني: يستعد للصلاة، ويتهيأ لها، والمتهيئ والمستعد للصلاة في صلاة، كما في حديث: «إن العبد إذا خرج من بيته لا يخرجه إلا الصلاة في صلاة، كما في حكم الصلاة، والملائكة تصلي عليه، كذلك ما دام ينتظر الصلاة فهو في صلاة.

⁽۱) صحيح البخاري (۲/ ۳) برقم: (۸۷۹)، صحيح مسلم (۲/ ٥٨٠) برقم: (٨٤٦).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٤٠٢).

ويحتمل أنه في صلاة حقيقة على ما جاء في الرواية، ويكون هذا في أوقات أخرى كقبل صلاة الجمعة، كما في حديث أبي بردة عن أبيه أن النبي على قال: (هي ما بين أن يجلس الإمام إلى أن تقضى الصلاة)، فإنه في دعواته للصلاة في صلاة.

ويحتمل ساعات أخرى، وأن الرسول على أخفاها ولم يبينها؛ ولعل السر في هذا -والله أعلم-: أن يجتهد المؤمن في ساعات الجمعة، فيكثر من الدعاء، كل ساعة يقول: لعلها الساعة التي تجاب فيها الدعوة، فيكثر له الدعاء، والحَمْدُ لله جل وعلا، والصلاة عليه على لأن الحمد لله، والثناء عليه، والصلاة على النبي على من أسباب الإجابة إذا تقدمت الدعاء، فإذا أخفيت الساعة صار هذا أكثر من قول الحمد لله، والصلاة على النبي على من أساعة يقول: لعلها ساعة الإجابة.

وفي حديث أبي بردة عن أبي موسى والله تعيينها، وهي (أنها ما بين أن يجلس الإمام إلى أن تقضى الصلاة)، رواه مسلم في الصحيح، وأعله الدار قطني بأنه موقوف، والقاعدة: أن ما وصله الثقات هو المقدم، فالأصل أن الزيادة من الثقة تقبل، فيتقوى قول من رفعه على من وقفه على أبي بردة من هذه القاعدة.

القاعدة: أن زيادة الثقة مقبولة، والرافع أتى بشيء زائد على من وقفه على أبي بردة، ثم قول أبي بردة ليس مما يدخله الرأي، وليس هذا مما يقال بالرأي، فأبو بردة ليس ممن يعلم الغيب، وليس مشرعًا، وإنما هو تابعي، وجزمه بهذا يدل على تأييد رواية الرفع، فإذا وقف الراوي في بعض الأحيان ما روى فهو مما يؤيد ما رفعه، فالراوي قد ينشط ويأتي بالحديث كاملًا، وقد يضعف أو يضيق

الوقت فيأتي به موجزًا مقطوعًا غير مرفوع، وهذا واقع كثيرًا حتى في زماننا، وفي كل زمان، أن الواعظ والمُذَكِّر والمُحَدِّثَ قد ينشط فيقول: روى البخاري عن فلان عن النبي أنه قال كذا، وروى مسلم عن كذا، وقد يضعف لأسباب من ضيق الوقت أو من كسل أو غير ذلك فيقول: قال رسول الله، ولا يعزوه لأحد، فلا يلزم من قوله: قال رسول الله، أن يكون مقطوعًا، أو أن يكون معلقًا، أو أن يكون مرسلًا؛ لأن النشاط يتفاوت، والأوقات تتفاوت.

فالحاصل: أن رواية أبي بردة له موقوفًا من كلامه، لا يمنع كونه مرفوعًا من الجهة التي رواها الثقة عنه أنه وصله إلى أبيه عن النبي على في فيكون هذا من الدلائل على أن هذه الساعة هي ساعة الإجابة: من جلوس الإمام على المنبر إلى أن تقضى الصلاة، فدعوات المصلي في صلاته في السجود، بين السجدتين، بين الخطبتين، قبل أن يشرع في الخطبة.. كل هذه ترجى إجابته.

ومن حديث عبد الله بن سلام الإسرائيلي الصحابي الجليل والنه عند ابن ماجه، وجابر والنه عند أبي داود والنسائي: (أنها ما بين صلاة العصر إلى غروب الشمس)، هذا أيضًا يبين أن هذه الساعة من الساعات، جاء في بعض الروايات: «أنها آخر ساعة من يوم الجمعة» (۱)؛ فالحاصل أنها ساعة اختلف فيها، حتى ذكر فيها المؤلف في فتح الباري أكثر من أربعين قولًا، تعددت الروايات والآثار في هذا الباب.

الحاصل أنه ينبغي للمؤمن أن يعتني بها، وأن يجتهد في الدعاء من يوم

⁽۱) سنن أبي داود (۱/ ۲۷۶-۲۷۰) برقم: (۱۰٤٦)، سنن النسائي (۳/ ۱۱۳ -۱۱۵) برقم: (۱٤٣٠)، مسند أحمد (۲۰۲/ ۲۰۲) برقم: (۲۳۷۸۵)، من حديث أبي هريرة هيئك.

الجمعة، ويكثر من ذلك في جميع أوقات يوم الجمعة، ليرجو أن يصادف هذه الساعة، ويخص العصر ووقت جلوس الإمام على المنبر، يخص هذا بمزيد عناية، هاتان الساعتان وهذان الوقتان هما أخص الأوقات وأرجى الأوقات في ساعة الإجابة، ما بعد صلاة العصر إلى غروب الشمس، وحين يجلس الإمام على المنبر في الخطبة إلى أن تقضى الصلاة، هذان الوقتان هما أرجح الأوقات، وأقربها إلى مصادفة الساعة، لكنه ليس مقطوعًا بذلك، بل هذا مما يدل على أنها أقرب في هذا الوقت، ولهذا اختلفت الروايات.

* * *

قال المصنف عَهِمُ:

٤٤٤ - وعن جابر ولي قال: مضت السنة أن في كل أربعين فصاعدًا جمعة. رواه الدارقطني بإسناد ضعيف (١).

٤٤٥ - وعسن سسمرة بسن جُنْسدُبٍ عِنْهُ: أن النبسي عَيَّةَ كسان يسستغفر للمؤمنين والمؤمنات في كل جمعة. رواه البزار بإسناد لين^(٢).

٤٤٦ - وعن جابر بن سمرة وفي : أن النبي على كان في الخطبة يقرأ
 آيات من القرآن؛ يُذَكِّر الناس. رواه أبو داود (٣)، وأصله في مسلم (٤)(*).

⁽۱) سنن الدارقطني (۲/ ۳۰۲–۳۰۷) برقم: (۱۵۷۹).

⁽٢) مسند البزار (١٠/ ٤٧١) برقم: (٢٦٤).

⁽٣) سنن أبي داود (١/ ٢٨٨) برقم: (١١٠١).

⁽٤) صحيح مسلم (٢/ ٥٨٩) برقم: (٨٦٢).

^(*) قال سماحة الشيخ هُ في حاشيته على البلوغ: ولفظه في مسلم من حديث جابر هِ المذكور: «كانت للنبي عَلَيْ خطبتان يجلس بينهما، يقرأ القرآن، ويُذكِّر الناسَ».

تكميل: وهكذا لفظه في أبي داود، فلعل ما ذكره المؤلف هنا وجده في نسخة أخرى من سنن أبي داود. والله أعلم. حرر في ٦/ ١/ ١٤٠٩هـ.

وأخرجه الحاكم (٢) من رواية طارق المذكور عن أبي موسى هيئك.

٤٤٨ - وعن ابن عمر علي قال: قال رسول الله على: «ليس على مسافر جمعة». رواه الطبران بإسناد ضعيف (٣).

الشرح:

هذه الأحاديث كلها تتعلق بالخطبة وبأحكام أخرى.

فالأول يتعلق بالعدد في الجمعة، في هذا الحديث حديث جابر والمنه: («مضت السنة أن في كل أربعين فصاعدًا جمعة». رواه الدارقطني بإسناد ضعيف).

اختلف الناس في العدد الذي تنعقد به صلاة الجمعة على أقوال، فقال قوم: أربعون، ويروى عن بعضهم: خمسون، وقال بعضهم أقل من ذلك، وقال بعضهم: اثنا عشر، وقال بعضهم: أربعة، وقال بعضهم: ثلاثة، على أقوال، وليست هناك حجة قائمة تؤيد هذه الأقوال، وحديث جابر هيئ هذا في الأربعين ضعيف، كما نقله المؤلف عن الدارقطني.

وأحسن ما قيل في ذلك: أنها تنعقد بأقل عدد يطلق عليه الجمع؛ وهو ثلاثة؛

⁽۱) سنن أبي داود (۱/ ۲۸۰) برقم: (۱۰ ۲۷)، بلفظ: «مملوك أو امرأة أو ...» إلخ.

⁽٢) المستدرك على الصحيحين (٢/ ١٩٦ -١٩٧) برقم: (١٠٧٦).

⁽٣) المعجم الأوسط (١/ ٢٤٩) برقم: (٨١٨).

٦٠٥ كتاب الصلاة

لأن الأشهر في الجمع ثلاثة، وأطلق على الاثنين، لكن أشهر ما يكون الجمع ثلاثة، فإذا كانوا ثلاثة: إمامًا ومأمَومين، مستوطنين مستقيمين في البلد صلوا الجمعة لعموم الأدلة، وعدم وجود نص يدل على رفع الجمعة عنهم.

وقال بعضهم: اثنان؛ لأنهم جمع؛ فهما وما فوقهما جماعة، ولكن الأظهر ثلاثة، فيهم الخطيب والإمام وفيهم المأموم اثنان، اختار هذا أبو العباس ابن تيمية على الخطيب والإمام وفيهم المأموم اثنان، اختار هذا أبو العباس ابن تيمية على العلم أنها لا تنعقد من الواحد؛ وأنها لا بد أن تكون جماعة، كونها تصلى جماعة، وأقل الجماعة اثنان أو ثلاثة على الخلاف، فإذا كانوا ثلاثة فلا شك في انعقادها منهم، وصحتها منهم، وهل تجب؟ محل خلاف، لكن لا شك في صحتها منهم.

والقول بالوجوب قوي أيضًا؛ لعموم الأدلة في وجوب الجمعة، وهؤلاء الجماعة مستوطنون، فَعَمَّتُهُمُ الأدلة، ولما في إقامتها من المصالح الكثيرة، لإسماعهم العظة والذكرى، وحصول فضل الجمعة لهم، وغير هذا من المصالح، ولأن في إقامة الجمعة يتواتر الناس ويكثرون، ليستفيدوا من الخطبة، وينتفعوا بالتذكير؛ ولأن ذلك فيه الاحتياط والبراءة للذمة؛ لأن الجمعة فرض الوقت، والقول بسقوطها عن البلد فيه شك، فوجب الحيطة بإقامتها.

الحديث الثاني والثالث: حديث سمرة وجابر ويسف .

حديث سمرة بن جُنْدُبِ ﴿ الله في دعاء النبي الله في الخطبة للمؤمنين والمؤمنات، قال الشارح (٢٠): زاد الطبراني في روايته: «والمسلمين

⁽١) ينظر: الأخبار العلمية من الاختيارات الفقهية (ص:١١٩-١٢٠).

⁽٢) ينظر: سبل السلام (٢/ ١٥٣).

والمسلمات»(١).

كذلك في حديث جابر بن سمرة ويشك : (أن النبي وي كان في الخطبة يقرأ آيات من القرآن، ويُذكّر الناس)، وكذا في مسلم: «كان له خطبتان يجلس بينهما، ويقرأ آيات من القرآن ويذكر الناس».

هذا يدل على أنه ينبغي في الخطبة أن تُقرأ آيات، مثلما تقدم في حديث أم هشام بنت حارثة على الخذت ﴿ قَ وَالْقُرُ عَانِ الْمَجِيدِ ﴾ إلا من لسان النبي على يقرؤها كل جمعة على المنبر (٢٠)، وهنا في رواية مسلم: «يقرأ آيات من القرآن، ويذكر الناس»، فهذا يدل على شرعية قراءة بعض الآيات في خطب الجمعة، ويذكر الناس على ضوئها؛ على ضوء ما يستنبط من الآيات، فيقرأ آية أو آيتين أو ثلاثًا أو نحو ذلك، ويتكلم عن معناها ويذكرهم بمعناها.

وفيه: الدعاء للمؤمنين، وإن كان الحديث في سنده لين؛ لكن له شواهد، يؤخذ منها شرعية الدعاء للمسلمين في الخطب وخطبة الجمعة، وأن من مواضيع الخطبة الدعاء للمسلمين بالمغفرة والتوفيق والهداية، والفقه في الدين والنصر على الأعداء.

وتقدم أن الخطبة خطبتان يجلس بينهما جلسة خفيفة، وحديث جابر بن سمرة هيئه يؤيد ذلك أيضًا.

وفيه من الفوائد: أنه على كان يعنى بالقرآن دائمًا حتى في خطبه على في فالقرآن هو أصل كل خير، وهو ينبوع السعادة، وهو الأساس لما فيه خير الأمة ونجاتها

⁽١) المعجم الكبير (٧/ ٣١٨) برقم: (٧٠٧٩).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٤٨١).

توجيهًا، وإرشادًا، وتعليمًا، وتفقيهًا، وتذكيرًا.

الحديث الرابع: حديث طارق بن شهاب، وهو صحابي أدرك النبي على وهو رجل؛ ولكن لم يُحفظ له سماع من النبي على وقد روى هذا مستقلًا به، ورواه من طريق أبي موسى على أن النبي على قال: (الجمعة حق واجب على كل مسلم في جماعة إلا أربعة: مملوك، وامرأة، وصبي، ومريض)، وفي رواية: «مملوك أو امرأة أو صبي أو مريض» (۱)، فهذا يدل على أن الجمعة حق واجب، وهي لازمة للمسلمين، وأنها تؤدى في الجماعة لا أفرادًا.

والمرسل هو مرسل صحابي، وهو حجة كما تقدم، والحافظ العراقي على الله والمرسل هو مرسل صحابي، وهو حجة كما تقدم، والحافظ العراقي على الله والمرسل هو «ألفيته»(٢) يقول:

أما الذي أرسَلَه الصحابِي فحُكمُه الوَصْلُ على الصَّوَابِ

وقد ذكر غير واحد إجماع أهل العلم على أن مراسيل الصحابة حجة (٣)؛ لأنهم إنما يرسلون عن صحابة، وقد زال ما قد يخشى منه بالتصريح في روايته عن أبي موسى الأشعري هيئنه.

الحاصل: أنه يدل على وجوب صلاة الجمعة على المسلمين جماعة، إلا هؤلاء الأربعة: فالمرأة ليس عليها جمعة، والصبي، والمريض، والمملوك، وإن صلوا ظهرًا كفى؛ المملوك لأنه مشغول بحاجات سيده، والمرأة ليست من أهل التجمع مع الرجال، والصبي لم

⁽١) هذه رواية أبي داود في النسخة المطبوعة من السنن.

⁽٢) ينظر: ألفية العراقي (ص:٧٩).

⁽٣) ينظر: فتح الباري (١/ ٣٥٠).

يكلف، والمريض معذور بعذر المشقة.

وإن كان هذا الحديث جاء مرسلًا ومتصلًا مرفوعًا، فالقواعد الشرعية تدل على ما تضمنه من عذر هؤلاء الأربعة.

الحديث الخامس: حديث ابن عمر وسين يدل على أن المسافر ليس عليه جمعة، وجاء في أخبار أخرى بلفظ فيه ضعف: البوادي (۱)، قسم سادس، البوادي، والمسافرون، والصبيان، والمرضى، والنساء، والمماليك... كل هؤلاء الستة ليس عليهم جمعة، إلا أن المملوك يشرع له حضورها، وينبغي لسيده أن يمكنه من ذلك؛ لأمرين: أحدهما: ليستفيد، والثاني: للخروج من خلاف من قال بوجوبها على المملوك، كالظاهرية، لعموم الأدلة، ولحضور المماليك مصالح وفوائد، كونهم يستمعون ويستفيدون، وينتفعون بما يُذكّرُون به وغيرهم.

وحضور النساء جائز أيضًا، فلا بأس أن يحضرن مع التستر، والبعد عن التبرج، فإذا حضرن الجمعة ليستفدن من الخطبة فلا بأس، بشرط العناية بالحجاب والستر والبعد عن الفتنة.

والصبيان كذلك ينبغي أن يمرنوا على حضورها، وأن يوجهوا إليها، ويضربوا على ذلك إذا تخلفوا، لما في هذا من الفائدة، وتقدم أن الصبيان يضربون إذا بلغوا عشرًا لأداء الصلاة، والجمعة فرض الوقت، فيضربون عليها حتى يؤدوها مع الناس، وحتى يتمرنوا على أداء الصلاة في الجماعة.

والمريض معذور، لكن إذا تيسر له الحضور وتحامل على نفسه فحضر

⁽١) المعجم الأوسط (١/ ٧٧) برقم: (٢٠٢) من حديث أبي هريرة ﴿ اللهِ عَلَيْكُ . ينظر: مجمع الزوائد (٢/ ١٧٠).

ليستفيد فهذا خير له، وقد ثبت عنه على أنه في الجماعة غير الجمعة يؤتى به بعض الأوقات يهادى بين الرجلين حتى يقام في الصف^(۱)، قال ابن مسعود على الولين على الرجلين حتى يقام في الصف^(۲)، فإذا كان «ولقد كان الرجل يؤتى به يهادى بين الرجلين حتى يقام في الصف^(۲)، فإذا كان هذا في الجماعة العادية فالجمعة أولى وأعظم، إذا تيسر له أن يأتي ولو مع بعض المشقة فذلك خير له، لكن لا يجب عليه مع المشقة.

والمسافر كذلك إن حضرها فهو أفضل، وإن لم يحضرها فلا شيء عليه؛ لأنه ليس من أهل الإقامة؛ بل من أهل السفر، وكان النبي على لا يصليها في السفر، ولما صادف يوم الجمعة يوم عرفة في حجة الوداع لم يصلّ جمعة، وإنما وصلى على بالناس ظهرًا، فدل على أن المسافرين ليس عليهم جمعة، وإنما يصلونها ظهرًا، [هذا هو الصواب الذي عليه أهل العلم، وأن من شرط الجمعة الإقامة والاستيطان، أما السُّفَّارُ والبوادي فليس عليهم جمعة.

والبوادي كان لا يأمرهم أن يصلوا جمعة، كانوا يصلون ظهرًا في البوادي، وهذا معلوم بالتواتر أنهم ما كانوا يصلون إلا ظهرًا، [ولو كانوا مقيمين هناك مدة فهم ليسوا مستقرين على حال دائمًا، إنما يستقرون في المناسبات عند وجود الخصب والربيع أو لأسباب أخرى، فهم شأنهم التنقل].

* * *

⁽١) سبق تخريجه (ص:٤٠٧).

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٤٢٢).

قال المصنف ع الله عالم المصنف

استوى على المنبر استقبلناه بوجوهنا. رواه الترمذي (١)(*) بإسناد ضعيف.

وله شاهد من حديث البراء هيئ عند ابن خزيمة (٢).

٤٥٠ وعن الحكم بن حَرْن ﴿ عَلَيْكَ قَالَ: شهدنا الجمعة مع النبي ﷺ فقام متوكئًا على عصا أو قوس. رواه أبو داود (٣)(**).

⁽١) سنن الترمذي (٢/ ٣٨٣) برقم: (٥٠٩).

^(*) قال سماحة الشيخ هي حاشيته على البلوغ: ضعفه الترمذي، وأعله بمحمد بن الفضل بن عطية، وقال: إنه ضعيف ذاهب الحديث. قال في التقريب: كذبوه. وقال الترمذي: لا يصح في هذا الباب شيء. قال: والعمل عليه عند أهل العلم من أصحاب النبي على ومن بعدهم، وهو قول سفيان الثوري، والشافعي، وأحمد، وإسحاق. حرر في ٥/ ٧/ ١٤٠٨هـ.

⁽٢) لم نجده في المطبوع من صحيحه.

⁽٣) سنن أبي داود (١/ ٢٨٧) برقم: (١٠٩٦).

^(**) قال سماحة الشيخ هي حاشيته على البلوغ: وسنده: حدثنا سعيد بن منصور، حدثنا شهاب بن خِرَاش، حدثنا شعيب بن زُريق الطائفي قال: جلست إلى رجل له صحبة من رسول الله على يقال له: الحكم بن حُزْنِ الكُلفي... فذكره مطولاً، وقال في آخره بعد قوله: «على عصا أو قوس» ما نصه: فحمد الله وأثنى عليه كلمات خفيفات طيبات مباركات، ثم قال: «أيها الناس، إنكم لن تطيقوا أو لن تفعلوا كل ما أمرتم به، ولكن سدِّدوا وأبشروا».

وسنده حسن، قال في التقريب: شهاب صدوق يخطئ. أما شعيب فلا بأس به، كما في التهذيب.

تكميل: وفي مسند أحمد وسنن أبي داود والنسائي وابن ماجه بإسناد صحيح عن أوس بن أوس الثقفي وين عن النبي على قال: «من أفضل أيامكم يوم الجمعة، فأكثروا علي من الصلاة فيه؛ فإن صلاتكم معروضة علي»، قالوا: يا رسول الله، كيف تُعْرَض صلاتنا عليك وقد أرِمْتَ؟ قال: «إن الله حرَّم على الأرض أن تأكل أجساد الأنبياء عليه».

وأخرج ابن ماجه له شاهدًا حسنًا من حديث أبي الدرداء ﴿ ثُنُّكُ . حرر في ٢٩/٩/٩ ١٤١٨..

وأخرج أبو داود في العيدين شاهدًا لهذا الحديث من رواية أبي جَنَاب، عن يزيد بن البراء بن عازب، عن أبيه والمحتنف : «أن النبي و أبورك يوم العيد قوسًا فخطب عليه». وأبو جَنَاب المذكور ضعيف لكثرة تدليسه كما في التقريب.

الشرح:

ذكر المؤلف علم في باب صلاة الجمعة، حديث ابن مسعود عليه : («كان رسول الله على إذا استوى على المنبر استقبلناه بوجوهنا»، رواه الترمذي بإسناد ضعيف، وله شاهد من حديث البراء عليه عند ابن خزيمة).

الحديث هذا ضعفه الترمذي لما أخرجه قال: إنه ضعيف، وذكر أسباب ضعفه، وأنه من رواية محمد بن الفضل بن عطية، قال: وهو ضعيف ذاهب الحديث عند أصحابنا. وقال: لا يصح في هذا الباب شيء، في باب استقبال الخطيب بوجوههم.

وقال الحافظ في «التقريب»(۱): هو محمد بن الفضل بن عطية كذبوه. فالحديث بهذا الإسناد ساقط، لكن قال الحافظ الترمذي والله العمل عليه عند أهل العلم، وهو قول الشافعي والثوري وأحمد وإسحاق، يعني: استقبال الإمام بالوجوه.

ولم أقف على حديث البراء ويشنط الذي رواه ابن خزيمة، وقد راجعت القطعة الموجودة من «صحيح ابن خزيمة»، فلم أر أثر البراء ويشنط فيها، فلا أدري هل هو لم يخرجه في الصحيح، أم الذي راجع الكتاب لي لم يقف عليه فأخطأ في المراجعة؛ لأنني فتشت في الأبواب والأحاديث التي في الجمعة فلم أجد حديث البراء ويشنط فيها، لكن قال الحافظ الترمذي ويشنط فيها، لكن قال الحافظ الترمذي والباب شيء يصح في هذا الباب شيء. وظاهر كلام الترمذي أنه ما ورد في الباب شيء يصح في استقبالهم بالوجوه، لكن العمل عليه.

⁽١) ينظر: تقريب التهذيب (ص:٥٠٢) برقم: (٦٢٢٥).

وبهذا يعلم أن المراد باستقبال الوجوه يعني: أنهم يعطونه وجوههم، وهم في أماكنهم، يعني: يعنون بالخطبة، ويميلون إليه بعض الشيء حتى يكون ذلك أهم في قبولهم ما يقول، ووعيهم لما يقول، وفهمهم له، فهو في مكانه، يعطيه وجهه، ويصغي للإمام والخطيب، حتى يفهم ما يقوله.

وفي حديث أبي سعيد هيئ في الصحيح (١): أن النبي على لما سلم في بعض الأيام قام يخطب الناس، ويأمرهم بما يريد وهم على صفوفهم، فيأمرهم، ويقول لهم: كذا وكذا وهم على صفوفهم، فدل على أنهم لا ينحرفون ويُحَلِّقُونَ؛ بل هم على صفوفهم، ولكن مع كونه على صفه يعطي شيئًا من وجهه للإمام من باب العناية، من باب الإقبال على الإمام، والعناية بالإنصات، مع كونه في مكانه، هذا هو الأظهر من هذا الكلام، ولم يصح في هذا الباب شيء كما قال الترمذي هيء، ولكن كون العمل عليه، المعنى: أن العمل عليه للعناية بالخطيب، والإقبال عليه، والإنصات له مع الميل المتيسر بالوجه إليه وهو في صفه، وهذا واضح في الأحاديث الصحيحة الدالة على وجوب الإنصات والإصغاء، وعدم العبث وعدم الكلام والإمام يخطب، كل هذا فيه إشارة إلى العناية بالخطيب، حتى تفهم ما يقول لك، وحتى تتعظ بما يلقيه إليك.

وحديث الحكم بن حَزْن هو الكُلَفِي، والكُلف بطن من تميم، ويقال: إنها بطن من هوازن، وقد وهم الشارح فقال: ابن حزن هذا هو ابن أبي وهب المخزومي، جد سعيد بن المسيب، وهذا وهم، والحكم بن حزن من كُلفَة من تميم، أو من هوازن، ليس هو قريب لسعيد بن المسيب.

⁽١) سيأتي تخريجه (ص:٥٣٤).

والحديث يدل على شرعية الاتكاء على عصا أو قوس في الخطبة، وأن هذا من شأنه عليه؟ أنه يتكئ عليهما.

ولعل السر في هذا -والله أعلم-: أنه أجمع لليدين، وأجمع للقلب من الحركة، وأقرب إلى الإقبال على الخطبة، فإن إلقاء اليدين قد يفضي إلى شيء من العبث أو شيء من الحركة، فإذا اعتمد على عصا أو قوس أو سيف أو غير ذلك، كان هذا أثبت وأقل في الحركة، وأثبت للجَنَانِ لما يلقي من الكلام.

قال في الحديث «أنه عليه لما قام يخطبهم حمد الله وأثنى عليه ثم قال كلمات خفيفات طيبات مباركات»، والمعنى: أنه لم يطوِّل بل اختصر، لكنها كلمات طيبة واعظة مذكرة، والحديث سنده حسن، جيد، رواه أحمد (۱) أيضًا بإسناد لا بأس به، وفيه شاهد للاعتماد على العصا ونحوها، وجاء في الباب آثار أخرى فيها مقال؛ لكن تشهد لهذا المعنى.

* * *

⁽١) مسند أحمد (٢٩/ ٣٩٩) برقم: (١٧٨٥٦).

قال المصنف على:

باب صلاة الخوف

ا 20 - عن صالح بن خَوَّات، عمن صلى مع النبي عَلَيْ يوم ذات الرِّقَاع صلاة الخوف: أن طائفة من أصحابه على صفت معه، وطائفة وجَاه العدو، فصلى بالذين معه ركعة، ثم ثبت قائمًا وأتموا لأنفسهم، ثم انصرفوا فصفوا وجاءت الطائفة الأخرى فصلى بهم الركعة التي بقيت، ثم ثبت جالسًا وأتموا لأنفسهم، ثم سلم بهم. متفق عليه (۱۱)، وهذا لفظ مسلم.

ووقع في المعرفة لابن منده (٢): عن صالح بن خَوَّات عن أبيه.

قال: غزوت مع رسول الله على قبل نجد، فوازينا العدو فصاففناهم، فقام رسول الله على فصلى بنا، فقامت طائفة معه، واقبلت طائفة على العدو، وركع بمن معه ركعة، وسجد سجدتين، شم انصرفوا مكان الطائفة التي لم تصل فجاؤوا، فركع بهم ركعة، وسجد سجدتين، ثم سلم، فقام كل واحد منهم، فركع لنفسه ركعة، وسجد سجدتين، ثم سلم، فقام كل واحد منهم، فركع لنفسه ركعة، وسجد سجدتين. متفق عليه (٣)، واللفظ للبخاري.

الشرح:

هذان الحديثان من باب صلاة الخوف يدلان على شرعية نوعين من صلاة

⁽١) صحيح البخاري (٥/١١٣-١١٤) برقم: (١٢٩)، صحيح مسلم (١/ ٥٧٥-٥٧٦) برقم: (٨٤٢).

⁽٢) معرفة الصحابة لابن منده (ص:٢٦٥).

⁽٣) صحيح البخاري (٢/ ١٤) برقم: (٩٤٢)، صحيح مسلم (١/ ٥٧٤) برقم: (٨٣٩).

الخوف، وصلاة الخوف جاءت على أنواع ستة أو سبعة، وقد تزيد لمن تتبعها، لكن أشهرها نوعان، ونوع ثالث يأتي في حديث جابر هيئن (١).

النوع الأول: أنه على صلى بهم ركعتين جميعًا، ولكن اختلف ذلك، فتارة صلت معه طائفة الركعة الأولى وأتمت لنفسها وهو قائم في الركعة الثانية ثم سلمت، ثم ذهبت للحراسة، وجاءت الأخرى فصفت معه وصلت معه الركعة الباقية، وانتظرهم جالسًا حتى أتموا لأنفسهم ثم سلم بهم، هذا ما رواه صالح بن خوات عمن صلى مع النبي على وفي رواية: أنه رواه عن سهل بن أبي حثمة الأنصاري، فمعنى هذا: أنه يصلي بهم جميعًا، وأن الطائفة الأولى التي معه تتم لنفسها الركعة الثانية، وهو واقف يصلي يقرأ، ثم تأتي الواقفة أمام العدو الحارسة بعدما تأتيها التي صلت مع النبي على فيصفون معه ويصلون معه الركعة الباقية، ثم إذا جلس قاموا وأتموا لأنفسهم ثم يسلم بهم، هذا نوع.

والنوع الثاني - كما في حديث ابن عمر وسلام -: أنهم صلوا ركعة ثم انصرفوا للحراسة، وسمح لهم بهذه الحركة وهذا العمل للعذر، ثم جاءت الطائفة الأخرى فصلوا معه الركعة التي بقيت، ثم سلم لنفسه وسلام تفست كل واحدة لنفسها، الذين عند العدو قضوا لأنفسهم، وهؤلاء قضوا لأنفسهم، فهذا نوع آخر غير النوع السابق، ولا يخفى أن النوع السابق هو أرفق وأقرب إلى ضبط الحراسة، وكمال الحراسة، والنوع الثاني جائز، كما في حديث ابن عمر وسلام.

⁽١) الحديث الآتي في المتن.

⁽۲) صحيح البخاري (٥/ ١١٤) برقم: (١٣١ ٤)، صحيح مسلم (١/ ٥٧٥) برقم: (٨٤١).

فهذان نوعان لصلاة الخوف، وفيه دلالة على أنه يسهل في المتابعة في صلاة الخوف ما لا يسهل في غيرها.

ثم استقرت الشريعة على أن قضاء الفوائت يكون بعد السلام لا قبل السلام، ولكن العذر في ذلك شدة الحاجة إلى الحراسة، والحرص على السلامة من كيد الأعداء، وتحريهم غفلة المؤمنين، وبهذا حرسوا وهم في الصلاة، وقضوا الركعة التي بقيت على الثانية، والنبي على جالس، والأولى قضوا والنبي على واقف؛ حرصًا على إكمال الصلاة مع حسن الحراسة، وفي الثانية انصرفوا فلم يقضوا إلا بعد سلامه على ألى .

* * *

قال المصنف على:

وعن جابر عن قال: شهدت مع رسول الله على صلاة الخوف، فصففنا صَفَّين: صف خلف رسول الله على والعدو بيننا وبين الغبلة، فكبر النبي على وكبرنا جميعًا، ثم ركع وركعنا جميعًا، ثم رفع رأسه من الركوع ورفعنا جميعًا، ثم انحدر بالسجود والصف الذي يليه، وقام الصف المؤخر في نحر العدو، فلما قضى السجود قام الصف الذي يليه ... فذكر الحديث.

وفي رواية: ثم سجد وسجد معه الصف الأول، فلما قاموا سجد الصف الثاني، ثم تأخر الصف الأول وتقدَّم الصف الثاني، ثم تأخر الصف الأول

⁽۱) صحيح مسلم (۱/ ٥٧٥) برقم: (۸٤٠).

أواخره: ثم سلم النبي ﷺ وسلَّمْنا جميعًا. رواه مسلم(١١).

٤٥٤ - ولأبسي داود^(٢) حسن أبسي عيَّساش الزُّرَقِسيِّ عِيْثُ مثلسه، وزاد: إنهسا كانت بعُسْفَان.

و ٤٥٥ - وللنسائي (٣)(*) من وجه آخر عن جابر هيئ : أن النبي ﷺ صلى بطائفة من أصحابه ركعتين، ثم سلَّم، ثم صلى بآخرين ركعتين، ثم سلَّم.

٤٥٦ - ومثله لأبي داود(٤) عن أبي بكرة ولينه.

۱۹۵۷ - وعن حذيفة وينه: أن النبي ويه صلى صلاة الخوف بهولاء ركعة وهؤلاء ركعة، ولم يقضوا. رواه أحمد (٥)، وأبو داود (٢)، والنسائي (٧)، وصححه ابن حبان (٨).

80A - ومثله عند ابن خزيمة (٩) عن ابن عباس هينه.

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٥٧٤-٥٧٥) برقم: (٨٤٠).

⁽٢) سنن أبي داود (٢/ ١١-١٢) برقم: (١٢٣٦).

⁽٣) سنن النسائي (٣/ ١٧٨) برقم: (١٥٥٢).

^(*) قال سماحة الشيخ هم في حاشيته على البلوغ: قد أخرجه مسلم في صحيحه عن جابر هم بنحو هذا اللفظ، ثم وجدت البخاري أخرجه في المغازي تعليقًا بصيغة الجزم عن أبان العطار، عن يحيى بن أبي كثير، عن أبي سلمة، عن جابر هم في فذكره.

⁽٤) سنن أبي داود (٢/ ١٧) برقم: (١٢٤٨).

⁽٥) مسند أحمد (٣٨/ ٣٧٤) برقم: (٢٣٣٥٢).

⁽٦) سنن أبى داود (٢/ ١٦ – ١٧) برقم: (١٢٤٦).

⁽٧) سنن النسائي (٣/ ١٦٨) برقم: (١٥٣٠).

⁽٨) صحيح ابن حبان (٦/ ١٨٢ - ١٨٣) برقم: (٢٤٢٥).

⁽٩) صحيح ابن خزيمة (٢/ ٤٨٢) برقم: (١٣٤٤).

٤٥٩ - وعن ابن عمر هي قال: قال رسول الله على: «صلاة الخوف ركعة على أي وجه كان». رواه البزار بإسناد ضعيف (١)(*).

٤٦٠ - وعنه وينه مرفوعًا: «ليس في صلاة الخوف سهو». أخرجه الدار قطني بإسناد ضعيف (٢).

الشرح:

تقدمت (٣) الإشارة إلى أن صلاة الخوف جاءت على أنواع عن النبي على ولعل السر في ذلك التوسعة، ولأن حالة العدو تختلف، فجاءت صلاة الخوف موسعة يتصرف فيها أمير الجيش بما يراه أصلح وأقرب إلى سلامة المسلمين من مكائد عدوهم، فتارة يستعمل هذا النوع، وتارة يستعمل هذا النوع، وتارة يستعمل النوع الثالث، وهكذا على حسب ما يراه أقرب إلى السلامة، وأبعد عن الخطر.

وتقدم نوعان: من حديث ابن عمر هينه (٤)، ومن حديث سهل بن أبي حثمة هيئه (٥)، والنوعان السابقان فيهما أنه صلى بأصحابه وأنهم كانوا طائفتين.

⁽١) مسند البزار (١٢/ ٣١) برقم: (٥٤٠٦).

^(*) قال سماحة الشيخ هم في حاشيته على البلوغ: يغني عنه ما أخرجه مسلم في الصحيح عن ابن عباس مسخف قال: «فرض الله الصلاة على لسان نبيكم هم في الحضر أربعًا، وفي السفر ركعتين، وفي الخوف ركعة». وهذا في حكم المرفوع إلى النبي هم إذ لا مجال للرأي فيه. والله أعلم.

⁽٢) سنن الدارقطني (٢/ ٤٠٥) برقم: (١٧٧٠).

⁽٣) تقدم (ص:٥١٥).

⁽٤) سبق تخريجه (ص:٥١٥).

⁽٥) سبق تخریجه (ص:٥١٥).

في النوع الأول: أن طائفة صلت معه الركعة الأولى، وطائفة تحرس العدو وتقابله، فلما انتهوا من الركعة الأولى معه على صلوا لأنفسهم الركعة الثانية، وسلموا وذهبوا وجاه العدو، وجاءت الأخرى وصفت معه وصلت معه الركعة الثانية، فلما جلس قاموا فأتموا لأنفسهم ثم سلم بهم.

والنوع الثاني: أنهم صلوا طائفتين، طائفة صلت معه ركعة ثم انصرفت وجاه العدو، ثم جاءت الطائفة الأخرى فصلى بهم ركعة فقط، ثم سلم لنفسه، وقامت كل واحدة؛ فصلت لنفسها الركعة الثانية، وسلم وحده عليه.

وأما النوع الثالث: فجاء في حديث جابر هيئ أنهم صفوا خلف النبي على الله على النبي على النبي على النبي الأول من ورائه، والعدو بينهم وبين القبلة، فقاموا كلهم جميعًا صافين مقابل العدو، لم يحتاجوا إلى أن ينقسموا قسمين؛ لأنهم كلهم مقابل للعدو، ينظرون إليه.

وهذا يدل على جواز النظر إلى ما أمام الإنسان للحاجة؛ لأن العدو يخشى هجومه، فهم في قيامهم ينظرون إليه ويرون تصرفاته، ولا يشغلهم هذا عن صلاتهم، فقرأ بهم جميعًا، وركع بهم جميعًا، ورفع بهم جميعًا، ثم سجد ومعه الصف الأول سجدوا معه، وبقي الصف الثاني واقفًا يحرس وينظر، فلما قام الصف الأول من سجوده سجد الصف الثاني لاستغنائه حينئذ بالصف الأول وحراسته، ثم قاموا من سجودهم وتأخر الصف المقدم وتقدم الصف المؤخر، ثم أكمل بهم الصلاة، فسجد معه الصف الأول الذين كانوا هم الصف الثاني في الركعة الأولى، وبقي الصف الثاني الذي هو الصف الأول في الركعة الأولى، عمرسهم، فلما انتهوا من سجودهم سجد الصف الثاني ثم سلم بهم جميعًا،

وهذا نوع جائز ومشروع إذا دعت الحاجة إليه.

ولأبي داود عن أبي عياش الزُّرَقي هِيْنَ مثل ما ذكر جابر هِيْنَ ، وأن هذا كان في صلاتهم بعسفان، وهذا يدل على شرعية هذا النوع الثالث.

والنوع الرابع: ما رواه النسائي: (أن النبي على صلى بطائفة من أصحابه ركعتين ثم سلم).

ومثله لأبي داود عن أبي بكرة وهذا الذي ذكره المؤلف هنا عن النسائي قسمين، وسلامه بكل طائفة منهم، وهذا الذي ذكره المؤلف هنا عن النسائي ورواية أبي بكرة ويشخ أيضًا لأبي داود؛ أخرجه مسلم في الصحيح من حديث جابر ويشخ: «أنه على صلى بهم فجعلهم طائفتين، وسلم بكل طائفة»(۱)، تكون الطائفة الأولى مفترضة هي والإمام، وتكون الطائفة الثانية مفترضة والإمام متنفل، فيكون فيه حجة لجواز إمامة المتنفل للمفترض، وعلقه البخاري أيضًا جازمًا به من رواية أبان العطار، وأسنده عن جابر ويشخ أنه جعلهم طائفتين، وسلم بكل طائفة (۱).

ويستغرب كون المؤلف فاته هذا مع حفظه العظيم، فالحديث هذا الذي رواه النسائي قد رواه مسلم موصولًا، ورواه البخاري معلقًا مجزومًا، فهو نوع ثابت، ويكون نوعًا رابعًا.

والنوع الخامس: حديث حذيفة ويشنه: أنه صلى بالطائفتين، (صلى بهؤلاء ركعة، وبهؤلاء ركعة ولم يقضوا)، وصار له ركعتان، (رواه أحمد وأبو داود

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٥٧٦) برقم: (٨٤٣).

⁽٢) صحيح البخاري (٥/ ١١٥) برقم: (١٣٦٤).

والنسائي وصححه ابن حبان، ومثله عند ابن خزيمة عن ابن عباس هيئك)، هذا نوع خامس؛ لأنه صلى بهؤلاء ركعة، وبهؤلاء ركعة، فصار له ركعتان.

والنوع السادس: ما رواه البزار بإسناد ضعيف عن ابن عمر عصف : (صلاة الخوف ركعة على أي وجه كان)، هذا نوع سادس، يعني: للإمام والمأمومين كلهم، لكل واحد ركعة؛ يصلي بهم ركعة فقط، للإمام والمأمومين ركعة واحدة.

لكن ذكر المؤلف أنه رواه البزار، وهو ضعيف الإسناد، ولكن يغني عنه ما رواه مسلم في الصحيح عن ابن عباس عنه قال: «فرض الله الصلاة على لسان نبيكم على أن الحضر أربعًا، وفي السفر ركعتين، وفي الخوف ركعة»(١)، فهذا يدل على أن الركعة ثابتة عن الرسول على وأن صلاة الخوف ركعة، يعني: أقل ما ورد ركعة، فهذا نوع سادس ثبت في «صحيح مسلم» من حديث ابن عباس عنه .

وكان ينبغي للمؤلف أن يشير إليه، وأن يذكره، ولكنه نسيه على، لم يذكره هنا حين جمع هذه الأنواع، وهو نوع مهم ينبغي أن يكون ذكره بدلًا من رواية البزار أو معها.

وأما الرواية الأخيرة: («ليس في صلاة الخوف سهو»، رواه الدارقطني بإسناد ضعيف)، فهذا له وجه، وإن كان الحديث ضعيفًا، لكن له وجه؛ لأن الله جل وعلا يسَّر فيها وسامح في أشياء كثيرة مهمة من أجل شغلهم بالعدو، فسقوط سجود السهو عنهم ليس ببعيد؛ لأنهم مشغولون، ولأنهم سومحوا بأشياء كثيرة، سقطت عنهم ركعة، وجاز لهم أن يتأخروا في السجود، وجاز لهم أن يقضوا قبل

⁽١) صحيح مسلم (١/ ٤٧٩) برقم: (٦٨٧).

سلام إمامهم، فجاء فيها مخالفات متعددة لصلاة الأمن، فإذا جاز هذا فيها مع عظم المخالفة، فسقوط سجود السهو فيها وجيه وليس ببعيد، وإن كان الإسناد ضعيفًا، لكن الأصل هو بقاء سجود السهو، ولا تكون هذه التجاوزات كافية في إسقاط سجود السهو، ولا هذا الحديث الضعيف، فالأصل بقاء سجود السهو مع القدرة، هذا هو الأصل، للأحاديث الصحيحة، فإذا سها الإمام في صلاة الخوف شرع له سجود السهو، وإذا كان يخشى من سجودهم جميعًا سجد بالصف الأول للسهو ثم سجد الصف الثاني للسهو ولا مانع، كما فعلوا في أصل بالصلاة، هذا هو الأصل، إلا أن يثبت حديث صحيح في إسقاط ذلك، وإلا فالأصل بقاؤه، وليس هناك مانع من أدائه في صلاة الخوف كما أُدِّيتِ الركعات في صلاة الخوف، وهو أسهل، ولأن سجود السهو من جنس سجود الصلاة، في صلاة الخوف، وهو أسهل، ولأن سجود السهو من جنس سجود الصلاة، وبالإمكان فعله من الصف الأول ثم من الصف الثاني وهكذا.

قال المصنف على الم

باب صلاة الميدين

٤٦١ - عن عائشة على قالت: قال رسول الله على: «الفطر يوم يُفْطر الناس، والأضحى يوم يضحي الناس». رواه الترمذي (١)(*).

273 - وعن أبي عُمَير بن أنس بن مالك عن عُمُومة له من الصحابة: أن رَكْبًا جاؤوا فشهدوا أنهم رأوا الهلال بالأمس، فأمرهم النبي على أن يُغْطروا، وإذا أصبحوا أن يغدوا إلى مصلاهم. رواه أحمد (٢)، وأبسو داود (٣) وهذا لفظه، وإسناده صحيح.

٤٦٣ - وعن أنس وفي قال: كان رسول الله على لا يَغْدو يوم الفطر حتى يأكل تمرات. أخرجه البخاري^(٤).

وفي رواية مُعَلَّقة $^{(0)}$ ووصلها أحمد $^{(1)(**)}$: ويأكلهن أفرادًا.

⁽١) سنن الترمذي (٣/ ١٥٦) برقم: (٨٠٢).

^(*) قال سماحة الشيخ ولا على البلوغ: وإسناده عنده جيد. وأخرج الترمذي بإسناد حسن عن أبي هريرة والتحديد وأخرجه أبي هريرة والتحديد وأخرجه أبي هريرة والتحديد والتحديد والتحديد والتحديد والتحديد والتحديد والتحديد التحديد والتحديد التحديد والتحديد والت

⁽٢) مسند أحمد (٣٤/ ١٨٦) برقم: (٢٠٥٧٩).

⁽٣) سنن أبي داود (١/ ٣٠٠) برقم: (١١٥٧).

⁽٤) صحيح البخاري (٢/ ١٧) برقم: (٩٥٣).

⁽٥) صحيح البخاري (٢/ ١٧) بلفظ: «ويأكلهن وترًا»، ويأتي تنبيه سماحة الشيخ ﴿ عَلَى ذلك في حاشيته.

⁽٦) مسند أحمد (١٩/ ٢٨٧) برقم: (١٢٢٦٨).

^(**) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: هذا لفظ الإمام أحمد. وأما الرواية المعلقة عند البخاري فلفظها: «ويأكلهن وترًا». وقد علقها البخاري ، جازمًا بها، ووصلها الإمام أحمد بإسناد صحيح. والله أعلم.

٤٦٤ – وعن ابن بُرَيدة عن أبيه عن قال: كان رسول الله على لا يخرج يوم الفطر حتى يطعمَ، ولا يَطْعَم يوم الأضحى حتى يصلي. رواه أحمد (١)، والترمذي (٢)، وصححه ابن حبان (٣)(*).

٤٦٥ – وعن أم عطية وعلى قالت: أُمِرْنَا أن نُخْرج العواتق والحُيَّض في العيدين؛ يَشْهَدن الخير، ودعوة المسلمين، ويَعْتَزل الحُيَّضُ المصلى. متفق عليه (١)(**).

٤٦٦ - وعن ابن عمر هي قال: كان رسول الله على وأبو بكر وعمر يصلون العيدين قبل الخطبة. متفق عليه (٥).

الشرح:

...(٦) وأيضًا أبو داود(٧) والترمذي(٨) رحمهم الله من حديث أبي هريرة ويشخه

⁽۱) مسند أحمد (۳۸/ ۸۷) برقم: (۲۲۹۸۳).

⁽٢) سنن الترمذي (٢/ ٤٢٦) برقم: (٥٤٢).

⁽٣) صحيح ابن حبان (٧/ ٥٢) برقم: (٢٨١٢).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: وإسناده جيد. وقال أحمد في رواية ضعيفة: «و لا يأكل يوم الأضحى حتى يرجع فيأكل من أضحيته».

⁽٤) صحيح البخاري (١/ ٧٢) برقم: (٣٢٤)، صحيح مسلم (٢/ ١٠٥-٢٠٦) برقم: (٨٩٠).

^(**) قال سماحة الشيخ على في حاشيته على البلوغ: خرَّج أحمد عن جابر على: «أن النبي عَلَيْ كان يَخْرج في العيدين، ويُخْرِج أهله».

وخرَّج أيضًا من حديث ابن عباس عِن أن النبي عَلَيْ كان يأمر بناته ونساءه أن يخرجن في العيدين. وخرَّجه ابن ماجه بمعناه، وفي إسناد كل من الحديثين الحجاج بن أرطاة، وفيه ضعف، وقد عنعن، والله المستعان.

⁽٥) صحيح البخاري (٢/ ١٨ - ١٩) برقم: (٩٦٣)، صحيح مسلم (٢/ ٢٠٥) برقم: (٨٨٨).

⁽٦) انقطاع في التسجيل.

⁽٧) سنن أبي داود (٢/ ٢٩٧) برقم: (٢٣٢٤).

⁽٨) سنن الترمذي (٣/ ٧١) برقم: (٦٩٧).

بإسناد جيد (١٠): «الفطريوم تفطرون، والأضحى يوم تضحون»، زاد الترمذي: «والصوم يوم تصومون».

أما أبو داود فرواه كرواية عائشة وين عن أبي هريرة وينه في الفطر والأضحى فقط، وزاد الترمذي في روايته: «والصوم يوم تصومون»، وكلاهما جيد عند أبي داود، وعند الترمذي رحمة الله عليهما.

وهذا دليل ظاهر على أن الإفطار يوم يفطر الناس، والأضحى يوم يضحي الناس، والصوم يوم يصوم الناس، وإن قُدِّر أن الهلال بخلاف ذلك، فالمعوَّل على ما ثبت لديهم وعرفوه إما بالرؤية أو بإكمال العدد، وإن قُدِّر في الوجود خلاف ذلك، فالإفطار يوم فطرهم، والأضحى يوم إضحائهم، والصوم يوم صومهم، مطلقًا، وبهذا يستريح المؤمن ويطمئن ويعلم سعة هذه الشريعة وسماحتها، وأنهم غير مكلفين إلا بما شرع الله لهم: الرؤية، وإكمال العدد.

فلو قدر أن الرؤية فاتتهم، وأنهم أفطروا في غير يوم الفطر، أو ضحوا في غير يوم الأضحى حسب ما اجتهدوا، فلا يضرهم ذلك، فالإفطار يوم فطرهم، والأضحى يوم تضحيتهم، والصوم يوم صومهم.

وفيه: أن المسلمين إذا صاموا فليس لأحد أن يشذ عنهم، بل إذا صاموا صاموا جميعًا، وإذا ضحوا جميعًا، وفيه صاموا جميعًا، وإذا ضحوا ضحوا جميعًا، وفيه دلالة على أنه لا ينبغي الخلاف، ولا ينبغي النزاع، بل ينبغي أن يتأسى بعضهم ببعض حتى تجتمع الكلمة ويزول مظهر الاختلاف والفرقة.

وهذا على حسب قواعد الشريعة، وهذا يؤيد من قال: إن الرؤية تعم، وأن

⁽١) ينظر: التلخيص الحبير (٢/ ٤٩٠-٤٩١).

قول النبي على: "إذا رأيتموه فصوموا، وإذا رأيتموه فأفطروا" (١)؛ عام للأمة وليس خاصًا بأهل بلد دون بلد، بل هو عام للأمة كلها؛ لأن الرسول على بُعِث للأمة فيخاطبها جميعًا، لا يخاطب المدينة وحدها، ولا يخاطب العرب دون العجم، بل يخاطب الجميع، وهكذا قوله على: "لا تَقَدَّمُوا الشهر حتى تروا العلال أو تكملوا العدة" أم صوموا حتى تروا الهلال أو تكملوا العدة" (١)، فهو للجميع، وهذا هو الحق، وهو الأظهر بالدليل: أن الصوم للجميع، والأضحى للجميع، والإفطار للجميع، إذا أمكن ذلك، أما إذا لم يمكن فعلى من ثبت عنده الشهر أن يصوم، وعلى من ثبت عنده الفطر أن يفطر، ومن ثبت عنده الأضحى أن يضحي، وإن لم يضح الآخر لأسباب اقتضت ذلك.

وقد ذهب بعض أهل العلم إلى أن لكل أهل بلد رؤيتهم، وهذا مروي عن ابن عباس وقف وجماعة، ومن ذلك ما ثبت في «صحيح مسلم» عن كُريْبٍ مولى ابن عباس: «أن أم الفضل بنت الحارث بعثته إلى معاوية بالشام، قال: فقدمت الشام، فقضيت حاجتها، واستهل عليَّ رمضان وأنا بالشام، فرأيت الهلال ليلة الجمعة، ثم قدمت المدينة في آخر الشهر، فسألني عبد الله بن عباس وقف ، ثم ذكر الهلال فقال: متى رأيتم الهلال؟ فقلت: رأيناه ليلة الجمعة، فقال: أنت رأيته؟ فقلت: نعم، ورآه الناس، وصاموا وصام معاوية، فقال: لكنا رأيناه ليلة السبت، فلا نزال نصوم حتى نكمل ثلاثين، أو نراه، فقال: لكنا رأيناه ليلة السبت، فلا نزال نصوم حتى نكمل ثلاثين، أو نراه،

⁽۱) صحیح البخاري (۳/ ۲۵-۲٦) برقم: (۱۹۰۰) صحیح مسلم (۲/ ۷۲۰) برقم: (۱۰۸۰)، من حدیث ابن عمر هینگ .

⁽٢) سنن أبي داود (٢/ ٢٩٨) برقم: (٢٣٢٦)، سنن النسائي (٤/ ١٣٥) برقم: (٢١٢٦)، من حديث حذيفة هيئه.

فقلت: أو لا تكتفي برؤية معاوية وصيامه؟ فقال: لا «(١)، فظهر من كلامه أنه غير عامل بما فعل معاوية ويشخه والناس.

احتج بهذا جماعة من أهل العلم على أن لكل أهل بلد رؤيته حسب ما قال ورأى ابن عباس ولكن النصوص التي جاءت في هذا الباب كلها ظاهرة للعموم، وأن الرؤية تعم إذا اطمأنت البلدان الأخرى إلى صحة الرؤية التي رآها المسلمون الآخرون، وأنه يقتدي بعضهم ببعض، وتكون الرؤية من بعضهم رؤية للآخرين، ويحتج بها أولئك ويأخذون بها في إفطارهم، وفي صومهم.

ومن هذا ما قال على: «إذا رأيتموه فصوموا، وإذا رأيتموه فأفطروا؛ فإن غمَّ عليكم فأكملوا العدة»(٢)، وفي لفظ: «فأكملوا عدة شعبان ثلاثين»(٦)، وفي لفظ: «فصوموا ثلاثين»(٤)، هذا كله واضح بأن العمدة على الرؤية لا على الحساب، بل على الرؤية أو على إكمال العِدَّةِ لشعبان أو لرمضان، وأنه ليس خاصًّا بأحد دون أحد، بل هو للأمة كلها، فإذا رأته جماعة الجزيرة العربية صام الناس برؤيتهم أو أفطروا، وإذا رآه أهل مصر أو الشام أو العراق كذلك.. وهكذا.

فهذا ظاهر النصوص إذا تُيقن أن الرائي أهلٌ لذلك، وأن المحكمة التي حكمت بهذا أهل لأن يؤخذ بها، وأن يقتدي بها.

ومن هنا تأتي المشاكل، عدم الاقتناع برؤية الآخرين، ومن أجل ذلك يأتي الانقسام، ويأتي انفراد هؤلاء عن هؤلاء، وهؤلاء عن هؤلاء؛ لعدم الثقة، فأما إذا

⁽١) صحيح مسلم (٢/ ٧٦٥) برقم: (١٠٨٧).

⁽٢) سنن النسائي (٤/ ١٣٩) برقم: (١٣٨) من حديث أبي هريرة ﴿ لَلْكُ .

⁽٣) صحيح البخاري (٣/ ٢٧) برقم: (١٩٠٩) من حديث أبي هريرة والمنه في

⁽٤) صحيح مسلم (٢/ ٧٦٢) برقم: (١٠٨١) من حديث أبي هريرة ولينتخ.

توافرت الثقة بالجهة التي رأت الهلال، أو أكملت العدة، فإن الواجب على الجميع أن يكونوا شيئًا واحدًا في ذلك، وأن يصوموا جميعًا، ويفطروا جميعًا، وأن يكتفوا برؤية من رآه منهم؛ لأنهم شيء واحد، وجسد واحد، وبناء واحد، دينهم واحد، وربهم واحد، ونبيهم واحد، وشريعتهم واحدة، فمهما أمكن الاتحاد والاجتماع فهو المقدم وهو المطلوب.

والحديث الثاني: حديث (أبي عُمَيْرِ بن أنس بن مالك، عن عُمُومَةٍ له من الصحابة: «أن ركبًا جاؤوا إلى النبي عَلَيْهُ، فشهدوا أنهم رأوا الهلال بالأمس -وفي اللفظ الآخر: عشية، أي: رأوه البارحة (١) - فأمرهم النبي عَلَيْهُ أن يُفطروا، وإذا أصبحوا أن يغدوا إلى مصلاهم»)؛ لأنه جاء بعد فوات الوقت، وهذا يدل على أن الهلال إذا رئي البارحة، وجاء الخبر والناس صيام، فيفطرون، فإن كان صباحًا صلوا العيد، وإن كان مساءً أو عند الزوال، أجلوا الصلاة إلى الغد وأفطروا؛ لأنه ثبت أن اليوم من شوال فوجب الإفطار، وتؤجل الصلاة إلى الغد حتى يغدوا إليها صباحًا؛ لهذا الحديث الصحيح.

والحديث الثالث: حديث أنس هيئه ، وهو ابن مالك الأنصاري المعروف، لا يشتبه بغيره، وهناك أنس بن مالك آخر، كعبي معروف أيضًا، ولكنه ليس بالمشهور، وإنما المشهور هو أنس بن مالك هيئه ، فإذا أطلق فهو أنس بن مالك الأنصاري.

قال: (كان رسول الله على لا يغدو يوم الفطر حتى يأكل تمرات)، زاد البخاري في رواية معلقة: (ويأكلهن أفرادًا)، ورواه أحمد أيضًا بهذا المعنى.

⁽۱) سنن أبي داود (۲/ ۳۰۱-۳۰۲) برقم: (۲۳۳۹)، مسند أحمد (۳۱/ ۱۲۰) برقم: (۱۸۸۲٤).

فهذا يدل على شرعية أكل تمرات يوم عيد الفطر قبل الصلاة، وأن السنة أن يبدأ الإنسان بأكل تمرات قبل ذهابه إلى صلاة العيد إظهارًا لإفطاره، وأن رمضان قد ذهب، وأن نعمة الفطر قد حصلت، فيُظْهِرُ مباشرته ومسارعته إلى أكل هذه التمرات إيذانًا بأنه يوم فطر، وليس يوم صوم، وشكرًا لله على إنعامه وفضله سبحانه وتعالى.

وهذه الرواية التي علقها البخاري علقها جازمًا بها، ورواها أحمد بإسناد صحيح، عن أنس عليه «أن النبي رسي كان لا يغدو يوم الفطر حتى يأكل تمرات أفرادًا»، ولفظ البخاري: «وترًا» يعني: ثلاثًا، خمسًا، سبعًا، هذا هو الأفضل.

[والحديث إذا علقه البخاري جازمًا فهو صحيح، وإذا علقه بالتمريض: يُروى ويُذكر فَلا].

الحديث الرابع: حديث ابن بريدة عن أبيه، بريدة له سليمان وعبد الله، وكلاهما ثقة، عن النبي على («أنه كان لا يخرج يوم الفطر حتى يَطْعَمَ، ولا يَطْعَمُ ولا يَطْعَمُ يوم الأضحى حتى يصلي»، رواه أحمد والترمذي، وصححه ابن حبان)، وإسناده جيد.

فهو يدل على شرعية الإفطار والأكل قبل صلاة العيد يوم الفطر، وعلى أن إمساكه أولى في عيد الأضحى، هذا هو السنة، في عيد الفطر يأكل قبل الصلاة، وفي عيد الأضحى الأولى تأخير الأكل إلى ما بعد الصلاة.

وجاء في رواية ضعيفة عند أحمد: «حتى يأكل من أضحيته»(١)؛ ولكنها

⁽١) مسند أحمد (٣٨/ ٨٨) برقم: (٢٢٩٨٤).

رواية ضعيفة، والمحفوظ إنما هو تأجيل الأكل، أما كونه يأكل من الأضحية أو من غيرها فالأمر واسع.

والحديث الخامس: حديث أم عطية، وهي نُسيبة الأنصارية وهي ، جاء عنها هذا الحديث من عدة طرق وبألفاظ متعددة، قالت: «كان الرسول على يأمرهن أن يخرجن العواتق وذوات الخدور في العيدين، ويعتزل الحُيَّض المصلى»، وفي لفظ آخر قالت: «أمر رسول الله على أن نخرج العواتق وذوات الخدور إلى المصلى؛ يشهدن الخير، ودعوة المسلمين، وتعتزل الحيض المصلى»، وله ألفاظ ملخصها: أن الرسول على أمر النساء بإخراج العواتق وهن الكبيرات وذوات الخدور وهن الأبكار ليحضرن دعوة المسلمين وصلاتهم، وذوات الخير، ويسمعن ما يقوله الخطيب؛ ليستفدن من ذلك، فالسنة ويشاركن في الخير، ويسمعن ما يقوله الخطيب؛ ليستفدن من ذلك، فالسنة خروج النساء.

وهذا الأمر ظاهره الوجوب، والمعروف عند أهل العلم أنه للاستحباب أو للإباحة، والقول بأنه للاستحباب أظهر؛ لأن أوامر الرسول على تدور بين الوجوب وبين الاستحباب، أما كونها للإباحة فله شرائط، وله أسباب، فالأصل في الأوامر أنها للسُّنيَّة أو للوجوب، هذا هو الأصل، الأصل فيها الوجوب حتى يدل دليل على السنية.

وهذا يؤكد أن صلاة العيد فرض والخروج لها فرض، وأن الواجب عدم التخلف من الرجال والنساء إلا لعلة من مرض أو خوف ونحو ذلك، ويجب على النساء في خروجهن التستر والحجاب والبعد عن أسباب الفتنة، ولما اعتذر بعض النساء قالت: يا رسول الله، إحدانا لا يكون لها جلباب، قال:

«لتُلبسها أختها من جلبابها»(١)، فهذا يدل على التأكيد في هذا المقام، وأنهن يتعاون في ذلك حتى يخرجن إلى حضور الخير، ودعوة المسلمين.

ولا يخفى أن حضور النساء للعلم والخطب والذكر فيه خير عظيم لهن؛ لأنهن قد يفوتهن كثير من حلقات العلم والتعليم؛ لكونهن ربات البيوت والقائمات على الأولاد وعلى حاجة البيت، فيفوتهن الشيء الكثير، وخروجهن إلى المصلى يوم العيد وسماعهن خطبة الجمعة وسماعهن حلقات العلم إذا أمكن ذلك بالطريقة الإسلامية السليمة، فيه خير كثير لهن وفضائل جمة، ومصالح عظيمة، لكن مع مراعاة ما أوجب الله من الحجاب، والبعد عن أسباب الفتنة.

والحديث السادس: حديث ابن عمر بيست قال: (كان النبي على وأبو بكر وعمر بيست يسلون العيدين قبل الخطبة)، هذا ثابت في حديث ابن عمر وحديث ابن عباس بيست (٢)، ومن أحاديث كثيرة كلها تدل على أن الصلاة قبل الخطبة في العيد، بخلاف الجمعة، فالجمعة الخطبة فيها قبل الصلاة، أما الأعياد فيصلي الإمام ثم يخطب الناس، هذه هي السنة المحفوظة عن رسول الله على ويقال: إن أول من قدم الخطبة في العيد مروان بن الحكم، ويقال: عثمان بيست ويقال: معاوية بيست والمشهور أنه مروان لما تولى إمرة المدينة، قال: إن الناس يتفلتون ويذهبون إذا صلوا(٣)، فأراد أن يقدمها حتى

⁽۱) صحيح مسلم (۲/۲۰۲) برقم: (۸۹۰).

⁽٢) صحيح البخاري (٢/ ١٨) برقم: (٩٦٢)، صحيح مسلم (٢/ ٢٠٦) برقم: (٨٨٤).

⁽٣) صحيح البخاري (٢/ ١٧ - ١٨) برقم: (٩٥٦)، صحيح مسلم (٢/ ٦٠٥) برقم: (٨٨٩)، من حديث أبي سعيد هيئه.

يسمعوها بسبب انتظارهم للصلاة اجتهادًا منه، وقد غلَّطه أهل العلم وخطَّؤوه في ذلك، والصواب ما فعله الرسول ﷺ، فعلى الأئمة أن يأخذوا بهذا، وأن تكون الخطبة بعد الصلاة كما فعله المصطفى ﷺ وخلفاؤه الراشدون هِ المُنهُ.

* * *

قال المصنف علمه الم

٤٦٧ - وعن ابن عباس عباس عباس عبي على صلى يوم العيد ركعتين، لم يصلّ قبلهما، ولا بعدهما. أخرجه السبعة (١).

٤٦٨ - وعنه هيئه: أن النبي على صلى العيد بـ لا أذان ولا إقامة. أخرجه أبو داود (٢)، وأصله في البخاري (٣).

٤٦٩ - وعن أبي سعيد ولي قال: كان النبي راب الله العيد شيئًا، فإذا رجع إلى منزله صلى ركعتين. رواه ابن ماجه بإسناد حسن (١)(*).

⁽۱) صحیح البخاري (۷/ ۱۰۸ - ۱۰۹) برقم: (۵۸۸۳)، صحیح مسلم (۲/ ۲۰۳) برقم: (۸۸٤)، سنن النسائي أبي داود (۱/ ۳۰۱) برقم: (۱۲۹۷)، سنن النسائي (۲/ ۲۱۷ - ۱۵۸) برقم: (۱۹۳)، سنن النسائي (۳/ ۱۹۳) برقم: (۱۹۳۱)، مسند أحمد (۵/ ۲۵۵) برقم: (۳۱۵۳).

⁽٢) سنن أبي داود (١/ ٢٩٨) برقم: (١١٤٧).

⁽٣) صحيح البخاري (٧/ ٤٠) برقم: (٩٤٤٥).

⁽٤) سنن ابن ماجه (١/ ٤١٠) برقم: (١٢٩٣).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: في تحسينه نظر؛ لأن في إسناده عبد الله بن محمد بن عقيل، وهو صدوق في حديثه لين، ويقال: تغيَّر بأخرة، كما في التقريب. ونقل الحافظ في تهذيب التهذيب عن الأكثر من أثمة الحديث تضعيفه لسوء حفظه. وليس له شاهد يؤيده فيما نعلم؛ فالأظهر أنه ضعيف. والله ولي التوفيق. حرر في ١٤١٢/١١/١٨هـ.

المصلى، وأول شيء يبدأ به الصلاة، ثم ينصرف فيقوم مقابل الناس، وأول شيء يبدأ به الصلاة، ثم ينصرف فيقوم مقابل الناس، والناس على صفوفهم، فيعظهم ويأمرهم. متفق عليه (١١).

٤٧١ - وعن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده قال: قال نبي الله ﷺ: «التكبير في الفطر سبع في الأولى، وخمس في الأخرى، والقراءة بعدهما كلتيهما». أخرجه أبو داود (٢)، ونقل الترمذي عن البخاري تصحيحه (٣)(*).

الشرح:

يقول المؤلف علم: (عن ابن عباس عنه: «أن النبي على صلى يوم العيد ركعتين، لم يصلّ قبلهما ولا بعدهما»)، متفق عليه.

هذا يدل على أن صلاة العيد ركعتان، وهذا محل إجماع^(١) ليس فيه نزاع كالجمعة ركعتان في عيد الفطر والأضحى، صلاهما النبي على تسع سنوات في المدينة، فدل ذلك على شرعية صلاة العيد، وأنها ركعتان فقط كما فعلها النبي على، وأنه لا يشرع قبلها صلاة ولا بعدها، ليس لها راتبة لا قبلها ولا

⁽۱) صحيح البخاري (۲/ ۱۷ – ۱۸) برقم: (۹۵٦)، صحيح مسلم (۲/ ۲۰۵) برقم: (۸۸۹).

⁽٢) سنن أبي داود (١/ ٢٩٩) برقم: (١١٥١).

⁽٣) العلل الكبير للترمذي (ص:٩٣) برقم: (١٥٣).

^(*) قال سماحة الشيخ وصلى المنه على البلوغ: ذكر الزيلعي في نصب الراية: أن الترمذي نقل ما ذكر هنا عن البخاري في كتاب العلل. المبخاري في كتاب العلل. وقد أخرج الحديث المذكور أيضًا أحمد وإسناده عنده، وعند أبي داود، جيد صالح للحجة، وبذلك يعلم غلط من ضعفه. والله أعلم.

⁽٤) ينظر: المجموع (٥/ ١٧)، المغنى لابن قدامة (٣/ ٢٦٥).

بعدها، ولهذا لم يصلِّ قبلها ولا بعدها ﷺ.

وفي الحديث الثاني: (صلى العيد بلا أذان ولا إقامة)، وهكذا في حديث جابر هيئة في الصحيحين: «أنه صلاها بلا أذان ولا إقامة»(١)، وهكذا أحاديث أخرى جاءت بالمعنى تدل على أنه صلى العيد ركعتين لم يصلِّ قبلهما ولا بعدهما، وليس فيهما أذان ولا إقامة، ولا يقال: الصلاة جامعة، ولا غير ذلك، ولا: صلاة العيد رحمكم الله، ولا غير ذلك، كل هذا لا أصل له، بل تصلى من غير أذان ولا إقامة، بخلاف الجمعة؛ فإن لها أذانًا، أما صلاة العيد فوقتها معلوم، وهو بعد ارتفاع الشمس صباحًا، فليس وقتها محتاجًا إلى أذان ولا إقامة.

لكن جاء في حديث أبي سعيد والنه كان لا يصلي قبل العيد شيئًا، فإذا رجع منزله صلى ركعتين)، كما أخرجه (ابن ماجه بإسناد حسن) كما قال الحافظ، فهذا يدل على أنه إذا رجع إلى بيته شُرع له أن يصلي ركعتين لفعل النبي والنبي على أنه إنه إنه يسعيد والنبي على النبي على النبي على النبي على النبي على النبي على مزيد عناية، ففي صحته عندي نظر وشك، ولو السناده، والمقام يحتاج إلى مزيد عناية، ففي صحته عندي نظر وشك، ولوحسنه المؤلف (٢).

والحديث الرابع: حديث أبي سعيد وفي أيضًا: (أن النبي على كان يخرج يوم الفطر والأضحى إلى المصلى، وأول شيء يبدأ به الصلاة).

هذه السنة أول ما يبدأ الإمام بالصلاة في العيدين ثم الخطبة بعد ذلك، هكذا ثبت عنه على ودرج عليه صحابته هيئه، وهو السنة بلا ريب، بخلاف الجمعة،

⁽۱) صحيح البخاري (۲/ ۱۸) برقم: (۹۲۰)، صحيح مسلم (۲/ ۲۰۳) برقم: (۸۸۵).

⁽٢) ينظر: حكم سماحة الشيخ علىه عليه فيما نقل من حاشيته على البلوغ (ص:٥٣٣).

فالجمعة يُبدأ بالخطبة أولًا ثم الصلاة، أما العيد فإنه يصلى أولًا ثم الخطبة كما تقدم من حديث ابن عمر ويشنه في أن النبي على كان يصلي وهكذا أبو بكر وهكذا عمر ويشنه - العيد قبل الخطبة، وهكذا عثمان ويشنه (۱)، وهكذا على ويشنه كما جاء في النصوص الأخرى (۲).

والمشهور أن أول من بدأ بالخطبة مروان بن الحكم في إمرته على المدينة في خلافة معاوية هيئن (٣)، وقد أنكر عليه أبو سعيد هيئن وغيره، والسنة والحق هو ما دلت عليه الأحاديث: من البداءة بالصلاة في العيد ثم الخطبة بعد ذلك.

وفي هذا: أنه كان يقف أمامهم على فيعظهم ويأمرهم، واحْتُجَ بهذا على أنه ما كان هناك منبر يقوم عليه بخلاف الجمعة فإنه كان له منبر يقف عليه، صنع له من أعواد الطرفاء كما تقدم في الجمعة (٤).

وكان على محل مرتفع أو على منبر كما في الجمعة، وهنا قال: (فيقف أمام الناس، والناس على صفوفهم فيعظهم ويأمرهم)، فهذا يدل على أنه كان على أنه كان على يخطبهم على غير المنبر، وقد جاء في بعض الروايات ما يدل على أنه كان يخطبهم في محل مرتفع، فإن فيه: «فلما فرغ نزل»(٥)، وهذا في الصحيح، هذا يدل على أنه يخطبهم على محل مرتفع.

⁽١) سبق تخريجه (ص:٥٣٢).

⁽٢) صحيح مسلم (٣/ ١٥٦٠) برقم: (١٩٦٩).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٥٣٢).

⁽٤) تقدم (ص:٤٧٥).

⁽٥) صحيح البخاري (٢/ ٢١) برقم: (٩٧٨)، صحيح مسلم (٢/ ٢٠٣) برقم: (٨٨٥).

وقد جاء في حديث ابن عباس بين : «أنه خطب في الاستسقاء على المنبر – قال: – كما يخطب بالعيد» (١) ، فهذا يدل على أنه على شيء مرتفع، وربما خطبهم على المنبر، ولعل هذا كان في آخر حياته، والجمع بين النصوص أن المقصود هو إبلاغ الناس بالخطبة، فإذا كان على محل مرتفع والناس كثير صار أبلغ في إبلاغهم كالجمعة، وإذا كان الناس قليلين لم يحتج إلى المنبر لقربهم منه، وإمكانه إبلاغهم بالخطبة، فإذا خطب على المنبر فلا بأس، وإن خطب في العيد على الأرض فلا بأس؛ لأن هذا جاء، وهذا جاء.

بخلاف الجمعة فإنه قد ثبت فيها المنبر دون شك، وأنه كان يخطب عليه، وكان قبل ذلك يخطب عند جذع قائم يتكئ عليه ويخطب، ثم صُنع له المنبر، فدل على أن الأمر فيه سعة، وأن المنبر أولى في الجمعة كما استقر عليه عمل النبي على أما العيد فأمره واسع، إن خطب على الأرض؛ لأن الناس قليلون ويبلغون فلا بأس، وإن خطب على المنبر أو على محل مرتفع أو على دابة، كل هذا لا بأس به للإبلاغ.

وفي عرفات جلس على الناقة فخطب الناس (٢)، وهي بمثابة المنبر، بل أرفع من المنبر في الغالب، وما ذاك إلا لقصد الإبلاغ لكثرة الناس في عرفات.

الحديث الخامس: حديث عمرو بن شعيب بن عبد الله بن عمرو بن العاص عن أبيه عن جده، إذا قال: عن أبيه عن جده فالمراد به عبد الله بن عمرو عشف ،

سنن أبي داود (۱/ ۳۰۲) برقم: (۱۱٦٥).

⁽۲) سنن أبي داود (۲/ ۱۸۹) برقم: (۱۹۱٦)، سنن النسائي (٥/ ٢٥٣) برقم: (٣٠٠٨)، من حديث نبيط علي أنه: «رأى النبي على واقفًا بعرفة على بعير أحمر يخطب».

كما جاء مصرحًا به في عدة روايات، روى عن أبيه، يعني: شعيب، عن جده: - عن جد شعيب؛ وهو عبد الله بن عمرو هيئ -، فالسند متصل على الراجح، ليس بالمرسل بل متصل، أن النبي على قال: (التكبير في الفطر سبع في الأولى، وخمس في الأخرى، والقراءة بعدهما كلتيهما).

هذا يدل على أن التكبير في صلاة العيد يكون سبعًا في الأولى، وخمسًا في الأخرى، وهذه السبع من جملتها على الراجح تكبيرة الإحرام، يكبر تكبيرة الإحرام ويأتي بست بعدها، وفي الركعة الثانية يأتي بخمس غير تكبيرة النقل.

هذا رواه أبو داود، وخرجه الترمذي أيضًا (١)، ورواه أحمد (٢) في «المسند» بإسناد جيد، كلهم رووه بإسناد جيد عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده.

ونقل الترمذي تصحيحه عن البخاري على وهذا النقل ليس في «جامع الترمذي» بل في «العلل»، كما صرح بذلك صاحب «نصب الراية» الزيلعي (٣)، قال: إنه نقل ذلك في كتاب «العلل»، وليس في السنن.

وبهذا يعلم شرعية هذا التكبير لصلاة العيد، وأنه متفاوت؛ في الأولى سبع، وفي الأخرى خمس.

[وقوله: (التكبير في الفطر) الظاهر لا مفهوم له، المراد: جنس صلاة العيد، فالظاهر أنه لا مفهوم له، ويحتاج إلى تتبع ومراجعة الروايات في هذا، ولعل هذا من باب: ﴿مَرَبِيلَ تَقِيكُمُ ٱلْحَرَّ ﴾[النحل: ٨١]، يعنى: والبرد، فيكتفى بأحدهما

⁽١) سنن الترمذي (٢/ ٤١٦) برقم: (٥٣٦) عن كَثِير بن عبد الله، عن أبيه، عن جده.

⁽٢) مسند أحمد (١١/ ٢٨٣) برقم: (٦٦٨٨).

⁽٣) ينظر: نصب الراية (٢/٦١٦).

لأن الآخر مثله، ويحتمل أنه غلط من بعض الرواة، وأن الرواية فيها الأمران].

* * *

قال المصنف على:

٤٧٢ - وعن أبي واقد الليثي والله قال: كان النبي على المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه والمنه المنه ا

8۷۳ - وعن جبابر بين قبال: كبان رسول الله على إذا كبان يسوم العيد خالف الطريق. أخرجه البخاري(٢).

٤٧٤ – ولأبي داود^(٣) عن ابن عمر ﴿ عَنْ نحوه.

200 - وعن أنس وضي قال: قَدِم رسول الله عَلَيْ المدينة ولهم يومان يلعبون فيهما، فقال: «قد أبدلكم الله بهما خيرًا منهما: يوم الأضحى، ويوم الفطر». أخرجه أبو داود (١)، والنسائي (٥) بإسناد صحيح.

٤٧٦ - وعن علي الله قال: من السنة أن يخرج إلى العيد ماشيًا. رواه الترمذي (٢)(*)، وحسنه.

⁽۱) صحيح مسلم (۲/ ۲۰۷) برقم: (۸۹۱).

⁽٢) صحيح البخاري (٢/ ٢٣) برقم: (٩٨٦).

⁽٣) سنن أبي داود (١/ ٣٠٠) برقم: (١١٥٦).

⁽٤) سنن أبي داود (١/ ٢٩٥) برقم: (١١٣٤).

⁽٥) سنن النسائي (٣/ ١٧٩ –١٨٠) برقم: (١٥٥٦).

⁽٦) سنن الترمذي (٢/ ٤١٠) برقم: (٥٣٠).

^(*) قال سماحة الشيخ هل في حاشيته على البلوغ: في إسناده الحارث الأعور، وهو ضعيف، وفي تحسين الترمذي له نظر. وقد قال هل بعد تخريجه: والعمل عليه عند أكثر أهل العلم يستحبون أن يخرج الرجل إلى العيد ماشيًا، وألا يركب إلا من عذر. حرر في ٢٢/ ١٠/ ١٤١١هـ.

٤٧٧ - وعن أبي هريرة وفي : أنهم أصابهم مطر في يوم عيد، فصلى بهم النبي على صلاة العيد في المسجد. رواه أبو داود بإسناد لين (١)(*).

الشرح:

... (٢) في الحديث المشهور: حين مروا على سدرة في طريقهم إلى حنين، قال: ونحن حدثاء عهد بكفر، وظاهره: أنهم من مُسْلِمَة الفتح، وقال بعضهم: إنهم قديمو الإسلام، ولكن ظاهر حديثه الذي رواه الترمذي بإسناد صحيح: «أنهم من مسلمة الفتح».

قال: (كان النبي على المعيدين: برق واقتربت)، وهذا يدل على شرعية قراءة هاتين السورتين في صلاة العيد، وأنهما من سنته على، كما كان يقرأ في بعض الأحيان بسبح والغاشية، فهذا هو المحفوظ عنه: بسبح والغاشية، و «ق» واقتربت، أما الجمعة فجاء فيها قراءة الجمعة والمنافقين، وقراءة الجمعة و همّا أتنك حَدِيثُ ٱلْمَنْشِيَةِ »، لكن جاء في العيد قراءة سبح والغاشية، وربما قرأ بهما في العيد والجمعة جميعًا إذا اجتمعا في يوم، كما جاء في حديث النعمان بن بشير سين ("")، وقرأ في العيد أيضًا بـ «ق» واقتربت، وهذا من باب التنوع في القراءة، ربما أطال فقرأ بـ «ق» واقتربت، وربما اختصر فقرأ بسبح والغاشية، ولو قرأ بغير ذلك أجزأ ولا بأس، ولكن المحافظة على سبيل السنة، ولو قرأ بغير ذلك أجزأ ولا بأس، ولكن المحافظة على

⁽۱) سنن أبي داود (۱/ ۳۰۱) برقم: (۱۱۲۰).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: وعزاه في التلخيص لأبي داود وابن ماجه والحاكم وضعفه، وذلك لأن في إسناده عيسى بن عبد الأعلى بن أبي فروة، وهو مجهول. والله أعلم.

⁽٢) انقطاع في التسجيل.

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٤٨٩).

السنة أولى؛ تأسيًا به ﷺ.

ولا يخفى ما في «ق» واقتربت من العظات، وذكر الجنة والنار، وأخبار الأمم الماضية وما أصابها؛ فإن هذا فيه عظة للسامعين، وتوجيه لهم إلى الخير، وتذكير لهم بأحوال يوم القيامة، كما أن في سبح والغاشية كذلك إشارة إلى الجنة والنار وتذكيرًا بذلك.

والعيد مَجْمَعٌ عظيم، أعظم من مَجْمَعِ الجمعة، فناسب أن تقرأ فيه هاتان السورتان: «ق» واقتربت، والسورتان الأخريان: سبح والغاشية.

والحديث الثاني: حديث جابر ويشنه: (كان رسول الله على إذا كان يوم العيد خالف الطريق)، وهكذا رواية ابن عمر وينه عند أبى داود.

هذان الحديثان وما جاء في معناهما يدلان على شرعية مخالفة الطريق، إذا خرج للعيد فالأفضل أن يخرج من طريق ويرجع من آخر، وقاس على ذلك بعض أهل العلم شهوده الجمعة والصلوات الأخرى، والمشاريع الخيرية، والدعوة إلى الله، وعيادة المريض وأشباه ذلك.

قال بعضهم: الحكمة في ذلك ليظهر الإسلام ويعلن الإسلام في الطريقين. وقال آخرون: لإغاظة المنافقين.

وقال آخرون: لتشهد له هذه البقاع والطرقات.

وقال آخرون: ليقضي حاجة أهل الطريقين، وقيل غير ذلك.

والأرجح والأقرب: أن مخالفة الطريق لحكم كثيرة، منها ما ذكر، ومنها غير ذلك؛ فإن حِكَم الشارع لا تعد ولا تحصى، وقد يظهر لطالب العلم بعضها،

وقد ينص الشارع على بعضها، فالحاصل أن مخالفة الطريق لحكم كثيرة، قد يكون قصد إظهار الإسلام، وقد يكون قصد إغاظة المنافقين، وقد يكون قصد قضاء حاجة أهل الطريقين، وقد يكون قصد غير ذلك من المصالح الشرعية.

والحديث الرابع: حديث أنس هيئه، أن النبي عَلَيْهُ لما قَدِم المدينة أخبروه بأن للعرب يومين يلعبون فيهما، فقال لهم: (قد أبدلكم الله بهما خيرًا منهما: يوم الأضحى، ويوم الفطر).

وهذا يدل على أن الله جل وعلا جعل عيد الفطر وعيد الأضحى يومي سرور، ويومي بهجة، بدلًا من أعياد الجاهلية التي فيها اللهو والغفلة والألعاب المحرمة أو المكروهة، فأبدلهم الله بعيدين فيهما السرور بطاعة الله، وعبادة الله، واجتماع المسلمين على طاعة الله وذكره، وفراغهم من الصوم، وفراغهم من صوم يوم عرفة ومن أعمال الحج موقف عرفة؛ فإن في ذلك خيرًا عظيمًا، وفي يوم العيد غالب أعمال الحج، فهما يومان عظيمان فيهما عبادات، وفيهما اجتماع على طاعة الله وذكره، فكانا بدلًا من ذينك اليومين: يومي الجهل والغفلة، هذه من نعمة الله سبحانه وتعالى.

وفي هذا: قصة الجاريتين اللتين كانتا تغنيان عند النبي عليه في بيت عائشة بين المنكاء في المنكاء في المنكاء في المنكاء في المنكو عليه المنكور عليهما الصدِّيق المنكور عليهما الصدِّيق المنكور عليهما الصدِّيق المنكور عليه المنكور عليه المنكور عليه المنكور عليهما الصدِّيق المنكور عليه المنكور المنكور عليه المنكور المنكور عليه المنكور المن

ومنها: لعب الحبشة في العيد في المسجد بالدَّرَق (٢) والحِرَاب (٣)، فهو يوم

⁽١) صحيح البخاري (٥/ ٦٧) برقم: (٣٩٣١)، صحيح مسلم (٢/ ٢٠٨) برقم: (٨٩٢)، من حديث عائشة الشخا.

⁽٢) الدَّرَق: تُرْس تتخذ من الجلود. ينظر: لسان العرب (١٠/ ٩٥).

⁽٣) صحيح البخاري (٩٨/١) برقم: (٤٥٤)، صحيح مسلم (٢/ ٦٠٩) برقم: (٨٩٢)، من حديث عائشة ٩٠٠٠.

سرور، يجوز فيه من اللعب ما لا محذور فيه من ضرب الدف للجواري، والغناء الذي ليس فيه محرم، والأشعار التي قيلت يوم بُعَاث، والأشعار التي تقال في نصر الدين، وفي التشجيع على الخير، في الجواري والنساء والصبية وأشباه ذلك، وفيه أيضًا لعب الحبشة بالشيء الذي لا ضرر فيه من اللعب بالحراب والدَّرَق وأشباه ذلك مما يكون فيه تدرب على آلات الحرب، واستعداد لما ينبغي عند لقاء العدو، فهذه أمور جنسها مشروع، أو جنسها مباح، فلا بأس بتعاطيها في أيام العيد، أيام السرور، وأيام الخير، وأيام الأنس بطاعة الله وذكره سبحانه وتعالى.

الحديث الخامس: حديث (علي والله قال: «من السنة أن يخرج إلى العيد ماشيًا»).

وإذا قال الصحابي: «من السنة» فهو سنة النبي على فله حكم الرفع، وعلى هو ابن أبي طالب هيئه، أمير المؤمنين، ورابع الخلفاء الراشدين، وأحد العشرة المشهود لهم بالجنة، وله مناقب معروفة هيئه، وله أحاديث كثيرة رواها عن النبي على هذا منها.

وقد ذكر المؤلف أنه رواه الترمذي وحسنه، وذكر الشارح أنه لم يجد في الترمذي تحسينه (١)، ويبعد تحسين الحديث؛ لأنه من رواية الحارث بن عبد الله الأعور، والحارث ضعيف عندهم، فالحديث من أجله ضعيف.

كان النبي على فيما عُرِف عنه يخرج إلى العيد ماشيًا؛ لأنه قريب مسجده من

⁽۱) ينظر: سبل السلام (۲/ ۱۹۲)، وتحسين الترمذي موجود في النسخة المطبوعة من جامعه (۲/ ۲۱۰) برقم: (۵۳۰).

بيوته ﷺ، وقد ترجم البخاري في هذا: باب المشي والركوب إلى العيد (١)؛ أيضًا لهذا المعنى.

فالحاصل: أن الأصل أنه لا بأس بالخروج ماشيًا وراكبًا إلا إذا دلَّ الدليل على خلاف ذلك، لكن التأسي بالنبي على في الخروج ماشيًا هو الأفضل، ولما فيه من الخُطا؛ لأن العبد إذا خرج إلى الصلاة لا يخطو خطوة إلا رفعه الله بها درجة، وحط عنه خطيئة (٢).

"وكان ابن عمر بيض يخرج صباحًا من بيته ماشيًا، ويكبر الله حتى ينتهي إلى المسجد" (٣)، فالسنة التكبير في يوم العيد، أن يكون مكبرًا، فلا يزال التكبير مشروعًا إلى أن تنتهي الخطبة في عيد الفطر، ويشرع التكبير ليلًا؛ لقوله الله سبحانه وتعالى: ﴿وَلِتُكَبِّرُوا اللّهَ عَلَى مَاهَدَكُمُم ﴾ [البقرة: ١٨٥]، فإذا انتهت الخطبة انتهى التكبير في عيد الفطر.

وأما الأضحى فالسنة التكبير فيه من عشر ذي الحجة، وفي أيام التشريق، وفي يوم العيد حتى تنتهي أيام التشريق؛ لقوله جل وعلا: ﴿ لِيَشَهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمَّ وَيَ يُوم العيد حتى تنتهي أيام التشريق؛ لقوله جل وعلا: ﴿ لِيَشَهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمَّ وَيَذَكُرُوا السَّمَ اللَّهِ فِي آيَامِ مَعَلُومَتٍ ﴾ [الحج: ٢٠]، وهي أيام العشر، وقول سبحانه: ﴿ وَاذْكُرُوا اللَّهَ فِي آيَامِ مَعَدُودَتِ ﴾ [البقرة: ٢٠٣]، ولحديث: ﴿ أَيَامُ التشريق الله عز وجل ﴾ (٤)، ولحديث ابن عمر وأبي هريرة عسل ذكره البخاري معلقًا – يقول: ﴿ أنهما كانا يخرجان في أيام العشر فيكبران ويكبر

⁽١) صحيح البخاري (٢/ ١٨).

⁽٢) صحيح البخاري (١/ ١٠٣) برقم: (٤٧٧) من حديث أبي هريرة هيئه.

⁽٣) السنن الكبير للبيهقي (٦/ ٥٣٦) برقم: (٦١٩٧).

⁽٤) مسند أحمد (٣٤/ ٣٢٢) برقم: (٢٠٧٢٢) من حديث نُبَيْشَةَ الهذلي عِيْنُكُ .

الناس بتكبيرهما»(۱)، ولحديث ابن عمر عند أحمد وغيره، أن النبي على قال: «ما من أيام أعظم عند الله ولا أحب إليه العمل فيهن من هذه الأيام العشر؛ فأكثروا فيهن من التهليل والتحميد والتكبير»(۱)، فهذه الأحاديث والآثار تدل على شرعية التكبير في أيام العشر، وفي أيام التشريق كما فعله المصطفى وفعله أصحابه، «وكان عمر هيئنه يكبر في قبته بمنى فيسمعه أهل المسجد، فيكبرون ويكبر أهل الأسواق حتى ترتج منى تكبيرًا»(۱).

وحديث أبي هريرة وين فيه الدلالة على شرعية الصلاة في الصحراء إلا إذا كان هناك عذر فلا بأس من الصلاة في المسجد، وإن كان سنده لينًا؛ لأن في إسناده من لا تقوم به الحجة؛ فإنه يدل من حيث الأصل على أنه لا بأس بذلك، حتى ولو لم يرد هذا الحديث؛ لأن الله جل وعلا يقول: ﴿فَأَنْقُوْااللّهَ مَا استطعتم اللهُ عَلَى النابن:١٦]، والنبي على يقول: ﴿إذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم الأمر إذا وهذ المقام ليس بمقام أوامر، وإنما ذلك من فعله على، وقد يلتحق بالأمر إذا لاحظنا قوله على: ﴿صلوا كما رأيتموني أصلي (٥)، فإذا دعت الحاجة إلى المسجد من مطر أو شدة برد أو رياح فلا بأس بذلك، يصلي في المسجد ولا حرج ولا كراهة، وإذا كان هناك هدوء فإن السنة أن يصلى في الصحراء، إلا في المسجد الحرام فإنه لم ينقل أنهم صلوا في الصحراء، بل كانوا يصلون في المسجد الحرام من عهده على وبعد ذلك؛ لسعته وكونه أفضل البقاع، أما ما عدا

⁽١) صحيح البخاري تعليقًا (٢/ ٢٠).

⁽٢) مسند أحمد (١٠/ ٢٩٦) برقم: (٦١٥٤).

⁽٣) صحيح البخاري تعليقًا (٢/ ٢٠).

⁽٤) سبق تخريجه (ص:٣١٢).

⁽٥) سبق تخريجه (ص:٣٠٤).

ذلك فالسنة الصحراء، حتى في المدينة؛ لأنه على كان يخرج ويصلي في الصحراء.

* * *

قال المصنف على:

باب صلاة الكسوف

الكه عن المغيرة بن شعبة وقال: انكسفت الشمس على عهد رسول الله على يوم مات إبراهيم، فقال الناس: انكسفت الشمس لموت إبراهيم، فقال رسول الله على: «إن الشمس والقمر آيتان من آيات الله لا ينكسفان لموت أحد ولا لحياته، فإذا رأيتموهما، فادعوا الله وصلوا، حتى تنكشف». متفق عليه (۱).

وفي رواية للبخاري (٢⁾: «حتى تنجلي».

٤٨٠ - وعن عائشة ﴿ اَن النبي ﷺ جهر في صلاة الكسوف بقراءته، فصلى أربع ركعات في ركعتين، وأربع سجدات. متفق عليه (٤)، وهذا لفظ مسلم.

وفي رواية له (٥)(*): فبعث مناديًا ينادي: الصلاة جامعة.

⁽۱) صحيح البخاري (۲/ ۳۶) برقم: (۱۰٤۳)، صحيح مسلم (۲/ ٦٣٠) برقم: (۹۱۵).

⁽٢) صحيح البخاري (٢/ ٣٩) برقم: (١٠٦٠).

⁽٣) صحيح البخاري (٢/ ٣٣-٣٤) برقم: (١٠٤٠).

⁽٤) صحيح البخاري (٢/ ٤٠) برقم: (١٠٦٥)، صحيح مسلم (٢/ ٦١٩) برقم: (٩٠١).

⁽٥) صحيح مسلم (٢/ ٦٢٠) برقم: (٩٠١).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: قوله: (وفي رواية له ... إلخ)، قد أخرج البخاري على هذه الزيادة أيضًا من حديث عائشة على البهر بالقراءة في الكسوف موصولة ومعلقة.

الله على الماس على عهد المسول الله على المسمس على عهد رسول الله على المسمس على المسمس على عهد رسول الله على المسلى، فقام قيامًا طويلًا وهو دون القيام الأول، ثم ركع ركوعًا طويلًا، وهو دون القيام الأول، ثم ركع ركوعًا طويلًا، وهو دون الركوع الأول، ثم سجد، ثم قام قيامًا طويلًا، وهو دون القيام الأول، ثم ركع ركوعًا طويلًا، وهو دون الركوع الأول، ثم رفع نقام قيامًا طويلًا، وهو دون الركوع الأول، ثم رفع دون الركوع الأول، ثم ركع ركوعًا طويلًا، وهو دون الركوع الأول، ثم نقام قيامًا طويلًا، وهو دون الركوع الأول، ثم رفع رأسه، ثم سجد، ثم انصرف وقد تجلت الشمس، فخطب الناس. متفق عليه (۱)، واللفظ للبخاري.

وفي رواية لمسلم ^(۲): صلى حين كسفت الشمس ثمان ركعات في أربع سجدات.

٤٨٢ - وعن على ﴿ يُنْكُ مثل ذلك (٣).

٤٨٣ - وله (٤)(*) عن جابر هِشَّهُ: صلى ست ركعات بأربع سجدات.

⁼ وفي الصحيحين عن عبد الله بن عمرو عن مثل حديث ابن عباس عن ، وفيه: أنه نودي حين كسفت الشمس على عهد رسول الله على به الصلاة جامعة».

وفي مسلم من رواية عُبيد بن عُمير، عن عائشة ﴿ الله على ال جابر التي ذكرها المصنف. حرر في ٥/ ٣/ ١٣٦٣هـ.

⁽١) صحيح البخاري (٢/ ٣٧) برقم: (١٠٥٢)، صحيح مسلم (٢/ ٦٢٦) برقم: (٩٠٧).

⁽٢) صحيح مسلم (٢/ ٦٢٧) برقم: (٩٠٨).

⁽٣) مسند أحمد (٢/ ٣٨٩-٣٩٠) برقم: (١٢١٦).

⁽٤) صحيح مسلم (٢/ ٦٢٣) برقم: (٩٠٤).

^(*) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: قوله: (وله عن جابر ﴿ عَلَيْكُ) هذا الحديث في مسلم من رواية عطاء، عن جابر ﴿ عَلَيْكُ بهذا اللفظ الذي ذكر المصنف، وأخرجه مسلم أيضًا من رواية أبي الزبير، عن =

٤٨٤ - ولأبي داود (١)(*) عن أُبَيِّ بن كعب عنه : صلى فركع خمس ركعات وسجد سجدتين، وفعل في الثانية مثل ذلك.

200 - وعن ابن عباس عنه قال: ما هبت الريح قط إلا جثا النبي على على معلى ركبتيه، وقسال: «اللهم اجعلها رحمة، ولا تجعلها علاياً». رواه الشافعي (٢)، والطبراني (٣)(**).

٤٨٦ - وعنه ويشنه: أنه صلى في ذلزلة ست ركعات، وأربع سجدات، وقال: هكذا صلاة الآيات. رواه البيهقى (٤).

⁼ جابر وفي مرفوعًا، وفيه: «أنه صلى أربع ركعات بأربع سجدات» كحديث عائشة وابن عباس وفي المذكورين قبله، وفيه: «أنه أطال الاعتدال الذي يلى السجود».

وتأوله النووي بوجهين: أحدهما: أنه شاذ؛ لأن القاضي عياضًا قد حكى الإجماع على عدم إطالته.

والثاني: أن معناه أنه أطال بعض الإطالة. انتهى باختصار.

وهذا الوجه الثاني أرجح كما لا يخفى على من تأمل.

تكميل: وقد ذكر النووي هنا عن القاضي عياض أنه نقل إجماع العلماء على عدم إطالة الاعتدال بعد الركوع الثاني. حرر في ١٤٠٥ / ٩/٣ مه.

⁽١) سنن أبي داود (١/ ٣٠٧–٣٠٨) برقم: (١١٨٢).

^(*) قال سماحة الشيخ هم في حاشيته على البلوغ: وفي إسناده أبو جعفر الرازي، وهو ضعيف لا يحتج به، لسوء حفظه. وأخرجه عبد الله بن أحمد من طريق أبي جعفر المذكور، وفي متنه نكارة مع ضعف إسناده، وذلك أنه ذكر في آخره: «أنه ه بقي مستقبلًا القبلة وهو جالس بعد فراغه من الركعتين حتى تجلت الشمس»، وذلك مخالف للأحاديث الصحيحة الدالة على أنه بَعْد سلامه من الركعتين خطب الناس. والله ولي التوفيق. حرر في ٥١/ ٥/ ٨٠٥ه.

⁽۲) مسند الشافعي (ص:۸۱).

⁽٣) المعجم الكبير (١١/ ١١٣ - ٢١٤) برقم: (١١٥٣٣).

^(**) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: روى الإمام مسلم ، في صحيحه عن عائشة ، في : أنه كان هي إذا عصفت الربح يقول: «اللهم إني أسألك خيرها وخير ما فيها وخير ما أرسلت به، وأعوذ بك من شرها وشر ما فيها وشر ما أرسلت به».

وفي الترمذي عن أَبَيِّ بن كعب ﴿ لَنْكُ نحوه، وفيه النهي عن سبِّها.

⁽٤) السنن الكبير للبيهقي (٧/ ٦٣) برقم: (٦٤٥٣).

وذكر الشافعي (١) عن علي بن أبي طالب عليه مثله دون آخره. الشرح:

هذه الأحاديث التي ذكرها المؤلف في باب صلاة الكسوف كلها دالة على شرعية صلاة الكسوف، وأنها سُنَّةٌ وقربة، قد أمر بها النبي عليه، والأصل في الأوامر الوجوب، وقد ذهب جمهور أهل العلم إلى أنها سنة مؤكدة؛ للأحاديث الصحيحة التي فيها أنه لما بيَّن حكم الصلوات، وسأله بعض السائلين: هل عليَّ غيرها؟ قال: «لا، إلا أن تطوع»(٢)، فأخذ الجمهور من هذا أن صلاة الكسوف، وتحية المسجد، وصلاة الطواف، وأشباه ذلك كلها من باب السنن، ومن باب التطوع، وبكل حال فهي متفاوتة في التأكد، ففيها أوامر تدل على تأكد هذه الصلاة عند وجود أسبابها، فيشرع للمؤمنين عند وجود الكسوف أن يبادروا إلى هذه الصلاة؛ لأن الرسول ﷺ أمر بها في أحاديث كثيرة مستفيضة؛ بل متواترة عن النبي عليه الله فقد جاء في هذا الباب أحاديث كثيرة جدًّا تعتبر أحاديث متواترة دالة على شرعية الصلاة، وشرعية الذكر والدعاء عند وجود الكسوف، وأن الكسوف آية من آيات الله يخوف بها عباده جل وعلا، كما قال سبحانه: ﴿ وَمَا نُرْسِلُ بِأَلْا يَسْتِ إِلَّا تَعْوِيفًا ﴿ اللهِ اونه السَّاهِ الشَّمس المنيرة العظيمة، وهذا القمر المنير العظيم يعتريه في بعض الأحيان بأمر الله ما يُذْهِبُ نوره ويطفئ نوره، ويبقى مظلمًا أحمر بلا نور، أو أسود، فهذا يدل على قدرته العظيمة، وأنه يقول للشيء: كن فيكون سبحانه وتعالى، هذا من باب

⁽١) السنن الكبير للبيهقي (٧/ ٦٣) برقم: (٦٤٥٢).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۳٥۱).

التخويف، ومن باب ترهيب الناس من سوء أعمالهم، وأن ينتبهوا لأنفسهم، ويعدوا العدة الصالحة للقاء ربهم عز وجل.

ولما مات إبراهيم ابن النبي على، وكان في الرضاع، كان دون السنتين، وانكسفت الشمس ذلك اليوم، قال بعض الناس: (انكسفت الشمس لموت إبراهيم)، يعني: لعظم المصيبة، فقال النبي على: لا، لم تنكسف لأجل إبراهيم؛ (إن الشمس والقمر آيتان من آيات الله، لا تنكسفان لموت أحد من الناس ولا لحياته)، لا إبراهيم، ولا غيره، فَعُلِمَ بذلك أنهما آيتان ليس كسوفهما من أجل موت عظيم أو حياة عظيم، كما تظن الجاهلية، وكما يظنون في غيرها من الكواكب، ولكنها تكسف للتخويف والترهيب، وبيان عِظم قدرة الله سبحانه وتعالى على ذلك، وأنه العظيم الذي لا أعظم منه، والكبير الذي لا أكبر منه، وأنه المتصرف في هذا الكون كما يشاء سبحانه وتعالى.

ولو عُلِمت الكسوفات بحساب الشمس والقمر؛ فإن هذا لا ينافي كونهما آيتين، فإن أهل العلم ذكروا أنها تُعْلَمُ الكسوفات بحساب الشمس والقمر بمنازلهما، وقد يخطئ الحاسب، ولكن على كل حال ففي الجملة فإنه يعلم بسير الشمس والقمر، وأنها متى نزلت في كذا في وقت كذا صار كذا وكذا.

فالحاصل: أن الله جل وعلا أجرى أسبابًا لهذا الكسوف، وجعل ذلك من باب التخويف لعباده؛ حتى ينتبهوا وحتى يرجعوا إلى ربهم عز وجل، وحتى يتوبوا مما هم فيه من باطل.

وأمر ﷺ أن يصلي المسلمون حتى ينكشف ما بهم وحتى تنجلي، وفسر هذا بفعله ﷺ، وفي حديث أبي موسى هيئك : «فإذا رأيتم شيئًا من ذلك فافزعوا

إلى ذكره ودعائه واستغفاره »(١)، ولم يذكره المؤلف هنا، وهو في الصحيحين كما ذكر صاحب «العمدة»(٢).

وفي حديث عائشة بين : «فصلوا وادعوا» (٣) ، وفي رواية: أنه أمر بالتكبير (٤) ، وفي رواية: أنه أمر بالعتق والصدقة (٥) ، فدل ذلك على أنه يشرع عند الكسوفات ذكر الله والتكبير والاستغفار والصدقات وإعتاق الرقاب، مع الصلاة، كل هذه مشروعة عند وجود الكسوف، يصلون كما فعله النبي على ويشرع لهم مع هذا الإكثار من ذكر الله عز وجل واستغفاره؛ لقوله في حديث أبي موسى وينك : «فافزعوا إلى ذكر الله ودعائه واستغفاره» فيشرع التكبير: الله أكبر . الله أكبر تعظيمًا لله جل وعلا، ويشرع أيضًا الصدقة، أمر بالصدقة على وعتق الرقاب أيضًا، فهذه كلها من الأمور التي تستحب وتشرع عند وجود كسوف.

ثم اختلفت الروايات في كيفية صلاته ﷺ، فأثبتها وأصحها: هو ما اجتمع عليه الشيخان –البخاري ومسلم رحمة الله عليهما-: «أنه صلاها أربع ركعات في أربع سجدات»، هذا أصح ما ورد: ركعتان، في كل ركعة ركوعان وقراءتان وسجدتان، هذا هو أصح ما ورد، كما في حديث ابن عباس عضي وغيره، يكبر أولًا، ثم يقرأ ويطيل القراءة، ثم يركع ويطيل، ثم يرفع ويقرأ قراءة ثانية –يقرأ

⁽۱) صحيح البخاري (۲/ ۳۹) برقم: (۱۰۵۹)، صحيح مسلم (۲/ ٦٢٨-٦٢٩) برقم: (۹۱۲).

⁽٢) ينظر: عمدة الأحكام (ص:١١٢-١١٣).

⁽٣) صحيح البخاري (٢/ ٣٤) برقم: (١٠٤٤)، صحيح مسلم (٢/ ٦١٨) برقم: (٩٠١) بلفظ: «فادعوا الله وكبروا وصلوا».

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) المستدرك على الصحيحين (٢/ ٢٨٥) برقم: (١٢٥١).

الحمد، ثم قراءة أخرى دون التي قبلها-، ثم يركع فيطيل؛ لكن دون الركوع الأول، ثم يرفع ويطيل بعض الإطالة، كما في حديث جابر هيئف عند مسلم (۱)، وإن أنكرها بعض الناس؛ لكن رواية مسلم ثابتة في حديث جابر هيئف أنه أطال للقيام الثاني بعد الركوع الثاني؛ لكنها إطالة مناسبة دون التي قبلها، ثم سجد سجد سجدتين طويلتين، وفي حديث أبي موسى هيئف: «وصلى بأطول قيام وركوع وسجود، ما رأيته يفعله في صلاة قط»(۲)، فدل ذلك أنه يطيل في قراءته وركوعه وسجوده، «ثم فعل في الأخرى مثل ذلك»، بقراءة أقل من التي قبلها، وركوع أقل من الذي قبلها.

هذا هو الثابت، وهذا هو المحفوظ: أنه صلى ركعتين، في كل ركعة ركوعان وقراءتان وسجدتان، فلما سلم إذا الشمس قد انجلت، فخطب الناس وذكَّرهم، وأخبرهم أن الشمس والقمر لا تنكسفان لموت أحد من الناس ولا لحياته، وإنما هما آيتان من آيات الله يذكر الله بهما عباده، ويُخوف الله بهما عباده، ثم أمرهم بالصلاة، وأمرهم بالصدقة والعتق، والإكثار من ذكر الله واستغفاره.

وقد جاء في «صحيح مسلم»: «أنه صلى في كل ركعة أربع ركوعات مع سجدتين»، وجاء في حديث جابر ويشخ عند مسلم أيضًا والروايات الأخرى: «أنه صلى ست ركعات بسجدتين»، وجاء في حديث أُبيِّ ويشخ عند أبي داود: «خمس ركعات» كما هنا، فهذه الروايات اختلف فيها العلماء، قال البخاري (٣) وجماعة: إنها غلط؛ لأن الواقعة واحدة، والمحفوظ من رواية الثقات

⁽۱) صحيح مسلم (۲/ ۲۲۲) برقم: (۹۰٤).

⁽٢) صحيح البخاري (٢/ ٣٩) برقم: (١٠٥٩)، صحيح مسلم (٢/ ٦٢٨) برقم: (٩١٢).

⁽٣) ينظر: زاد المعاد (١/ ٤٣٦)، سبل السلام (٢/ ٢٠٧).

الأثبات: أنه صلى ركعتين في كل ركعة ركوعان وقراءتان وسجدتان، هذا هو الأثبت.

والقاعدة: إذا تعارضت النصوص والواقع واحد ليس متعددًا فإنه يؤخذ بالأثبت فالأثبت؛ لأنه لا يمكن الجمع بينهما، فيجب الأخذ بالأثبت.

والقاعدة: أن ما رواه الثقة يكون هو المحفوظ، وما رواه مَنْ دونه في العدالة يكون هو الشاذ، فإذا اجتمع الثقات الأثبات على شيء ثم خالفهم مَنْ دونهم في الحفظ والإتقان هذه الرواية تسمى شاذة، ومن شرط الصحيح خُلوُّهُ من الشذوذ، فعلى قول البخاري وجماعة: رواية من روى ست ركوعات، وثلاث ركوعات، وخمسة ركوعات شاذة، وغير صحيحة.

وذهب آخرون إلى أنه يمكن الجمع، وأنه لا يلزم عدم التعدد، قد يكون تعدد الواقع وإن كنا لم نقف على هذا الشيء، ولكن يمكن التعدد فيكون في بعض الأحيان صلى أربعة ركوعات، وفي بعضها صلى ركوعين، وفي بعضها صلى ثلاثة ركوعات، وفي بعضها صلى خمسة ركوعات، وأن هذا هو الجمع بين الروايات.

لكن رد عليهم الأئمة والحفاظ فقالوا: في هذه الروايات أنها انكسفت في موت إبراهيم، وموت إبراهيم لم يتعدد، فموت إبراهيم مرة واحدة في وقت واحد، فلما ذكر في الروايات التي هي أربع ركوعات، أو خمسة ركوعات، موت إبراهيم عُلِم أن الواقعة واحدة، وأن بعض الرواة غلط.

وقال آخرون: بل يعمل بالقاعدة، وأن رواية من زاد تُقَدَّم، الثقة إذا روى زيادة تقدم؛ لأنها زيادة من ثقة فتقبل، فعلى هذا يكون المحفوظ من رواية

جابر وينها موافقة لحديث جابر وينه ، وكذلك رواية ابن عباس وجماعة: روايتها موافقة لحديث جابر وينه ، وكذلك رواية ابن عباس وجماعة: «أنها أربع ركوعات»، وهي زيادة أيضًا، ورواية أبي بن كعب وينه : إذا استقام سندها وسلمت: أنها خمس، فيكون العبرة بمن زاد؛ لأن القاعدة: أن رواية الثقة مقبولة ما لم تقع منافية، وهذه غير منافية، وقصاراها أن الرسول وينه زاد في الصلاة فيؤخذ بالأفضل والأكثر؛ أخذًا بالقواعد، وأن زيادة الراوي الثقة مقبولة ما لم تقع منافية، وهذه لا تنافي، وقصاراها أنها أثبت شيئًا زائدًا، ما ذكره الآخرون؛ بل نسوه أو جهلوه.

وهذا القول الأخير أقرب من جهة القواعد المعروفة في المصطلح، ولكن كون الأئمة الأثبات الذين تأملوا هذه النصوص، وحكموا على ما زاد على ركوعين بالغلط مالوا إلى هذا وأخذوا به؛ يرجح في النفس ويقوي في النفس أن هذا هو الأولى؛ لأنه رواه الثقات الأثبات واتفقوا عليه، فيكون هو الأولى والأقرب إلى أنه واقع من غيره، فإذا صلى الكسوف كما يفعل مشايخنا وكما نفعل: ركعتين بركوعين وقراءتين وسجدتين، فلعل هذا هو الأولى إن شاء الله؛ لكونه الأثبت من رواية الحفاظ، ولأن هذه واقعة فكيف تتعدد؟! فليس هناك من ادعى أن هناك واقعتين أو ثلاثًا حتى يتعدد، فعلمنا أن أحد الرواة أخطأ، فإذا كنا نعلم أن أحدهم أخطأ فتخطئة مَنْ دون الأثبات أولى مِنْ تخطئة الأثبات؛ لأن هنا وجود الواقعة مرة واحدة قرينة تدل على وجود الخطأ، بخلاف إذا لم يكن هناك ما يمنع فإن الزيادة تقبل، أما هنا كيف تقبل والواقعة واحدة؟! فلا يبقى هنا معنا إلا تقديم رواية الأثبت فالأثبت، والله أعلم.

أما حديث ابن عباس حِين في الريح فهو يدل على أنه عَلَي كان إذا رأى

الريح سأل ربه قال: (اللهم اجعلها رحمة، ولا تجعلها عذابًا)، فهذا يدل على أنه يهتم على الريح سأل ربه قال: (اللهم اجعلها رحمة، ولا تجعلها عذابًا)، فهذا يدل على أنه يهتم على بالريح ويخشى أن يكون عذابًا، وفي رواية عائشة على أنه رأى غيمًا فدخل وخرج حتى يُمْطَر الناس، فإذا مُطِر الناس قال: «اللهم صيبًا نافعًا» (۱۱)، وفي الرواية الأخرى في حديث زيد بن خالد على أنهم كانوا مع النبي على فمطرت السماء، فقال: يقول الله جل وعلا: «أصبح من عبادي مؤمن بي وكافر، فأما من قال: مطرنا بفضل الله ورحمته فذلك مؤمن بي كافر بالكوكب، وأما من قال: مطرنا بنوء كذا وكذا فذلك كافر بي مؤمن بالكوكب، "(۲).

فهذا يدل على أنه يشرع إذا اتضحت الأمور ونزل المطر أن يقول: «اللهم صيبًا نافعًا»، «مطرنا بفضل الله وبرحمته»؛ لأنه حينئذ اتضح الأمر، وظهر الخير، وجاءت الرحمة، فيقول: مطرنا بفضل الله وبرحمته، اللهم صيبًا نافعًا، أما قبل ذلك فالمؤمن يخاف عواقب الذنوب، ولهذا كان النبي عليه يدخل ويخرج ويتغير حتى ينكشف الأمر، وتأتي الرحمة.

ويستحب أيضًا الدعاء بما دعا به النبي على عندما تأتي الرياح: «اللهم اجعلها رحمة، ولا تجعلها عذابًا، اللهم اجعلها رياحًا، ولا تجعلها ريحًا» (٣)، وفي اللفظ الآخر: «اللهم إني أسألك خير هذه الريح وخير ما فيها وخير ما أرسلت به، وأعوذ بك من شرها وشر ما فيها وشر ما أرسلت به» (١)، فيستحب الدعاء بما دعا به النبي عند وجود الرياح، وهي أنواع:

⁽۱) سيأتي تخريجه (ص:٥٦٧).

⁽۲) صحيح البخاري (۱/ ۱۲۹) برقم: (۲ λ)، صحيح مسلم (۱/ λ (۱ λ (۷)) برقم: (۷۱).

⁽٣) مسند الشافعي (ص: ٨١) من حديث ابن عباس مُؤسَّك.

⁽٤) صحيح مسلم (٢/ ٦١٦) برقم: (٨٩٩) من حديث عائشة كيك.

النوع الأول: أن يسأل الله خير الريح، وخير ما فيها، وخير ما أرسلت به، ويتعوذ من شرها، وشر ما فيها، وشر ما أرسلت به.

النوع الثاني: أن يقول: (اللهم اجعلها رحمة ولا تجعلها عذابًا).

النوع الثالث: «اللهم اجعلها رياحًا، ولا تجعلها ريحًا»، كما قال الله تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَكِهِ أَن يُرْسِلَ الرِّيحَ أُلَعَتِم مُ الرِّيحَ الْعَقِيمَ ﴿ وَمِنْ ءَايَكِهِ أَن يُرْسِلَ الرِّيحَ أُلْعَقِيمَ ﴿ وَمِنْ ءَايَكِهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُل

وفي حديث ابن عباس بيسط أيضًا: (أنه صلى في زلزلة ست ركعات بأربع سجدات)، كما جاء في إحدى صفات صلاة الكسوف، وهكذا رواه الشافعي عن علي ويسط مثله دون آخره: (هكذا صلاة الآيات)، دون الزيادة، يعني: أنه يروى عن علي وابن عباس ويسط عند الزلازل يصلي مثلما يصلي في الكسوف، وهذان صحابيان جليلان أهلٌ لأن يؤخذ بقولهما، فالسنة عند نزول الآيات ووقوع الآيات كالزلزلة أن تصلى صلاة الكسوف(۱)، ويسأل الرب عز وجل العافية من شر هذه الزلزلة، وشر ما يضر بالمسلمين، ويتعوذ بالله، ويسأل الله سبحانه وتعالى خير ذلك.

* * *

⁽۱) سئل سماحة الشيخ على في الأسئلة: هل يقتصر على ما ورد في الأحاديث، وأنه لا يصلى في غير الكسوف؟ فأجاب: محل نظر، قد يقال: إن ابن عباس عن قال ذلك، وهو جدير بأن يُقلَّد في هذا؛ لأن مثله يبعد أن يقوله إلا عن نظر وعن بينة، أو عن سماع من الرسول على، وقد يقال: إن الأولى تركه؛ لأن هذه أمور بالسماع، فالنبي على قال: «عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين»، ولم يقل: سنة أصحابي جميعًا، فاختص الخلفاء الراشدين؛ لكن إذا كان من قول الصحابي فقط في العبادات فلا، فليتوقف، وحديث الزلزلة وَرَدَ عن ابن عباس عن ، وعلي على من الخلفاء الراشدين، فيؤخذ بذلك، أما غير الزلزلة فليس فيه ما يطمأن إليه، وهو قول له وجهه. فالأقرب -والله أعلم- الاقتصار على الزلزلة.

قال المصنف علمية:

باب صلاة الاستسقاء

المطر، فأمر بمنبر فوضع له بالمصلى، ووعد الناس يومًا يخرجون فيه، المطر، فأمر بمنبر فوضع له بالمصلى، ووعد الناس يومًا يخرجون فيه، فخرج حين بدا حاجب الشمس، فقعد على المنبر فكبّر وحمد الله، ثم قال: «إنكم شكوتم جَدْبَ دياركم، وقد أمركم الله أن تدعوه، ووعدكم أن يستجيب لكم. ثم قال: الحمد لله رب العالمين، الرحمن الرحيم، مالك يوم الدين، لا إله إلا الله، يفعل ما يريد، اللهم أنت الله لا إله إلا أنت، أنت الغني ونحن الفقراء، أنزل علينا الغيث، واجعل ما أنزلت علينا قوة وبلاغًا إلى حين». ثم رفع يديه، فلم يزل حتى رُئِي بياض إبطيه، ثم حوَّل إلى الناس ظهره، وقلب رداءه، وهو رافع يديه، ثم أبط على الناس ونزل، فصلى ركعتين، فأنشأ الله تعالى سحابة فَرَعَدَتْ وَبَرَقَتْ ثم مَ أَمُطَرَتْ. رواه

⁽۱) سنن أبي داود (۱/ ۳۰۲) برقم: (۱۱٦٥)، سنن الترمذي (۲/ ٤٤٥) برقم: (۵۵۸)، سنن النسائي (۳/ ۱۶۳) برقم: (۱۵۲۱)، سنن ابن ماجه (۱/ ۴۰۳) برقم: (۱۲٦٦)، مسند أحمد (۳/ ٤٧٨) برقم: (۲۰۳۹).

⁽٢) مستخرج أبي عوانة (٧/ ٨٣- ٨٤) برقم: (٢٥٧٧).

⁽٣) صحيح ابن حبان (٧/ ١١٢) برقم: (٢٨٦٢).

أبو داود (١) وقال: غريب، وإسناده جيد.

٤٨٩ - وقصة التحويل في الصحيح (٢)(*) من حديث عبد الله بن زيد والله عن زيد والله عن زيد والله عن القبلة يدعو، ثم صلى ركعتين جهر فيهما بالقراءة.

• ٤٩ - وللدارقطني (٣) من مرسل أبي جعفر الباقر: وحوَّل رداءه؛ ليتحوَّل القحط.

191- وعن أنس على : أن رجلًا دخل المسجد يدوم الجمعة، والنبي على قائم يخطب. فقال: يا رسول الله، هلكت الأموال، وانقطعت السبل، فادع الله عز وجل يغيثنا، فرفع يديه، ثم قال: «اللهم أغثنا، اللهم أغثنا...» فذكر الحديث، وفيه الدعاء بإمساكها. متفق عليه (٤٠).

الشرح:

... (٥) المراد منها: طلب الله عز وجل أن يزيل هذه الشدة، وأن يسقيهم المطر الذي به حياة الأرض وحياة الحيوان، والاستسقاء سنة.

وهو على أنواع فَعَلَهَا النبي ﷺ:

منها: الاستسقاء في المنبر يوم الجمعة، في خطبة الجمعة.

⁽١) سنن أبي داود (١/ ٣٠٤) برقم: (١١٧٣).

⁽٢) صحيح البخاري (٢/ ٣١) برقم: (١٠٢٤).

^(*) قال سماحة الشيخ ، في حاشيته على البلوغ: قوله: (في الصحيح) يعني: صحيح البخاري، وقد أخرجه مسلم بنحوه، إلا أنه لم يذكر الجهر بالقراءة.

⁽٣) سنن الدارقطني (٢/ ٤٢١ - ٤٢٢) برقم: (١٧٩٨).

⁽٤) صحيح البخاري (٢/ ٢٨-٢٩) برقم: (١٠١٤)، صحيح مسلم (٢/ ٦١٢-٦١٤) برقم: (٨٩٧).

⁽٥) انقطاع في التسجيل.

٥٦٠ كتاب الصلاة

ومنها: الاستسقاء خارج الصلاة، وخارج المنبر.

ومنها: الخروج إلى الصحراء، وصلاة ركعتين، والخطبة في ذلك، ودعاء الرب عز وجل وطلب السقيا.

وقد ذكر المؤلف على ما ورد في هذا.

هكذا السنة، أن يُظْهِرَ الناس الفاقة والحاجة؛ لأن العباد فقراء إلى الله جل وعلا، وهو سبحانه الغني الحميد، وهو الحكيم العليم، وقد يبتلى الناس بجدب وقحط وإن كان فيهم الأخيار، وإن كان فيهم الأنبياء، كما وقع للنبي في زمانه، وللصحابة في زمان عمر ويشخ وغير ذلك، يبتلون بالجدب والقحط ليظهر منهم الافتقار إلى الله والضراعة إليه وسؤاله الغوث سبحانه وتعالى، وليعلم الناس ضعفهم وحاجتهم، وأنهم فقراء إلى الله، ولأسباب أخرى وحكم أخرى لا يختص بها الزمن الصالح دون الفاسد، ولا العكس، فالناس بحاجة إلى العظات والذكرى، والتنبيه على ضعفهم، وعلى غنى الله عنهم، وعلى المتقارهم إلى الله سبحانه وتعالى، إلى غير ذلك.

ولهذا خرج النبي على (متواضعًا متبذلًا) من البِذْلَةِ، ما تزين ولبس الجميل من الثياب كما يفعل في الجمعة والأعياد، بل خرج في ثياب العادة، الملابس العادية، يقال لها: البذْلَةِ.

(متخشعًا) يعني: يظهر الخشوع والخوف من الله والضراعة إليه والتمسكن.

(مترسُّلًا) يعني: ليس بِعَجِلٍ، يمشي على مهل؛ لما في هذا من إظهار الخضوع والذل والانكسار.

(متضرعًا) من الضراعة؛ سؤال الرب والضراعة إليه في طلب الغوث وطلب السقيا ... (١) التوبة.

(فصلى ركعتين كما يصلي في العيد)، يعني: صلى ثم خطب، وهكذا جاء عند أحمد رحمة الله عليه في مسنده بإسناد لا بأس به، عن أبي هريرة ويشف: أن النبي عليه مسلى ثم خطب للاستسقاء (٢)، وجاء في إحدى روايات عبد الله بن زيد ويف : أنه عليه خطب ثم استسقى (٣).

و (لم يخطب خطبتكم هذه) يعني: التي يفعلها بعض الناس مثل خطبة العيد، بل خطبة ضراعة واستغفار ودعاء وتمسكن، وفي حديث عبد الله بن زيد ويشخ الرواية المشهورة: أنه دعا وخطب الناس أولًا ثم صلى، وهكذا في حديث عائشة وهذا جائز، إن عائشة وكلا أولًا ثم صلى، وكلا الأمرين جائز؛ هذا جائز وهذا جائز، إن صلى ثم خطب كالعيد فلا بأس، وإن خطب ثم صلى فلا بأس، وهذا هو ظاهر الأحاديث الصحيحة عن عبد الله بن زيد وعائشة وسنسك.

المقصود: إنه إن خطب أولًا ثم صلى، على ما جاء في حديث عائشة والمعتمد وحديث عبد الله بن زيد والفيد كما في حديث ابن عباس والمعتمد هذا، ورواية عبد الله بن زيد عند أحمد (٤) وغيره،

⁽١) كلمة غير واضحة.

⁽٢) مسند أحمد (١٤/ ٧٣) برقم: (٨٣٢٧). ينظر: البدر المنير (٥/ ١٦٠-١٦١).

⁽٣) صحيح البخاري (٢/ ٢٧) برقم: (١٠١٢)، صحيح مسلم (٢/ ٦١١) برقم: (٨٩٤).

⁽³⁾ مسند أحمد (77/700) برقم: (77/71).

ورواية أبي هريرة ويشخ (١)، قدم الصلاة كالعيد ثم خطب، فلا بأس.

وفي حديث عائشة على المربمنبر فوضع له في المصلى)، وفي حديث ابن عباس عباس عبض الروايات: «خطب على منبر في مصلى العيد» (٢)، فهو يدل على شرعية الخطبة على شيء مرتفع؛ حتى يكون أبلغ في إيصال الصوت إلى الناس، إذا كان فوق شيء مرتفع أو منبر أو على دابة، ولا سيما لو كثر الناس حتى يبلغهم الصوت، كما يتخذ المنبر في الجمعة ليعم الصوت.

أما العيد فجاء في بعض الروايات ما يدل على أنه صلى ثم خطب على قدميه على الأرض، وجاء ما يدل على أنه صلى على شيء مرتفع، وفي حديث عائشة وشي هذا ما يدل على شرعية المنبر كما في العيد، فدل على أنه يخطب في العيد على المنبر أيضًا، ولهذا كان يخطب على المنبر أو على شيء مرتفع.

وفي حديث عائشة والناس شكوا إليه قحوط المطر، ووعدهم يومًا يخرجون فيه، ثم خرج حين بدا حاجب الشمس -يعني: حين طلعت الشمس فقعد على المنبر فكبر وحمد الله، ثم قال: «إنكم شكوتم جَدْبَ دياركم وقد أمركم الله أن تدعوه، ووعدكم أن يستجيب لكم»)، تنبيه لهم من الرسول والله على الله جل وعلا يحب منهم أن يدعوه وقد وعدهم الإجابة، ثم قال: (الحمد لله رب العالمين، الرحمن الرحيم، مالك يوم الدين ، لا إله إلا الله يفعل ما يريد. ثم قال: اللهم أنت الله، لا إله إلا أنت، أنت الغني ونحن الفقراء، أنزل علينا الغيث،

⁽١) سبق تخريجه (ص:٥٦١).

⁽٢) سنن أبي داود (١/ ٣٠٢) برقم: (١١٦٥) بلفظ: «فرقى على المنبر، ولم يخطب خطبكم هذه، ولكن لم يزل في الدعاء، والتضرع، والتكبير، ثم صلى ركعتين، كما يصلي في العيد».

واجعل ما أنزلت علينا قوة وبلاغًا إلى حين).

وهذا يدل على أن الإمام يخطب، ويحمد الله ويثني عليه ويكبر، ويسأل الله الغوث،...(۱) الحمد لله والتكبير، كما حمد الله في أثناء الخطبة: (الحمد لله رب العالمين، الرحمن الرحيم، مالك يوم الدين)، كل هذا يدل على أن الخطبة محل تكبير ومحل استغاثة، أما ما يروى عن عبيد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبة مرسلًا: «أنه بدأ الخطبة بالتكبير تسع تكبيرات..»(۲) إلى آخره، فليس هناك في الأحاديث الصحيحة ما يدل عليه، وإنما هو مرسل أخذ به بعض أهل العلم، والأفضل البداءة بالحمد، وأنه يبدأ خطبه بحمد الله، الأفضل أن يبدأ بالحمد ويكبر في أثناء الخطبة، كما فعل النبي

... (٣) (فكبر وحمد الله) لا تقتضي الترتيب؛ لكن الروايات في خطبه على أنه كان يبدأ بحمد الله والثناء عليه ثم يخطب الناس، وفي بعض الأحيان يشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمدًا رسول الله، يشهد على بالشهادتين.

والمعوَّل في هذا والمقصود هو الضراعة إلى الله، وإظهار الفاقة، وسؤاله الغوث سبحانه وتعالى، وطلب السقيا.

وفي هذا: (أنه رفع يديه) في الدعاء، فدل على شرعية رفع اليدين في خطبة الاستسقاء، وأن الإمام في الاستسقاء يرفع يديه، وأن يبالغ في الرفع كما في حديث أنس حيشه في آخر الباب(٤)، يبالغ في الرفع ويسأل ربه جل وعلا.

⁽١) كلمة غير واضحة.

⁽٢) السنن الكبير للبيهقي (٦/ ٥٨١-٥٨١) برقم: (٦٢٨٥).

⁽٣) كلمة غير واضحة.

⁽٤) سيأتي تخريجه (ص:٥٦٧).

ثم يقلب رداءه، يحول الأيمن على الأيسر، ثم يتوجه إلى القبلة بعد ذلك وهو رافع يديه كما فعله النبي على أن ينصرف إلى الناس بعد ذلك، هذه هي السنة، يرفع يديه في الدعاء، ويُلِحُّ في الدعاء، ويبالغ في رفع اليدين، ويجتهد في الدعاء، ثم بعده يحول رداءه تفاؤلًا؛ أن الله يحول الحالة من الشدة إلى الرخاء.

جاء في رواية أبي جعفر الباقر: (حول رداءه ليتحول القحط)، يعني: تفاؤلًا؟ لأن النبي على كان يحب الفأل، ويكره الطيرة (١)، وينهى عنها، هذا من باب التفاؤل، والتحويل ثبت في الصحيحين من حديث عبد الله بن زيد ويشك .

وفي حديث عبد الله بن زيد وين : (فتوجه إلى القبلة يدعو ثم صلى ركعتين جهر فيهما بالقراءة)، فيدل على الجهر بالقراءة.

و(في الصحيح) يعني: «صحيح البخاري»، وقد رواه مسلم (٢) أيضًا، فحديث عبد الله بن زيد عين في الصحيحين، لكن الجهر بالقراءة ما رواه إلا البخاري، فهذا يدل على أنه يجهر في الاستسقاء بالقراءة كما في الجُمَع والأعياد والمَجْمَع العظيم، فيجهر بالقراءة في صلاة الكسوف وصلاة العيد وصلاة الجمعة وصلاة الاستسقاء؛ لأن هذه مجامع، فالجهر بالقرآن فيه فوائد عظيمة للمستمعين، فيجهر بالقراءة في هذه الصلاة الجامعة، ويصلي ركعتين فقط للمستمعين، فيجهر بالقراءة في هذه الصلاة الجامعة، ويصلي ركعتين فقط كصلاة الجمعة، إن شاء قدمها ثم خطب بعد ذلك، وإن شاء قدم الخطبة والدعاء ثم صلى ركعتين، كما في حديث عبد الله بن زيد عين هذا، وحديث

⁽۱) سنن ابن ماجه (۲/ ۱۱۷۰) برقم: (۳۵۳٦)، مسند أحمد (۱۲۲/۱۱) برقم: (۸۳۹۳)، من حديث أبي هريرة هيئنه.

⁽۲) سبق تخریجه (ص:٥٦١).

عائشة هيننه.

وفي حديث عائشة على: (أن الله أنشأ سحابة في الحال، فرَعَدَت، وَبَرَقَت، وَبَرَقَت، وَبَرَقَت، وَبَرَقَت، وَمِ أَمْطَرَت)، يعني: أنها أمطرت في الحال، وأنشأ الله السحابة، ثم رعدت وبرقت وأمطرت على الناس، هذا من رحمة الله، ومن آيات النبوة، فمن آيات النبوة أن الله أجاب دعوته في الحال، وأسقاهم في الحال، وفي الصحيحين من حديث أنس عليه في الرواية الآتية: أنه استسقى في الخطبة فأنزل الله المطر، جعل الله سحابة صغيرة ثم اتسعت وانتشرت في الأفق ثم أمطرت، فخرج الناس وكل واحد يهمه الوصول إلى بيته من شدة المطر، وهذه من آيات الله، ومن دلائل قدرته العظيمة، وصدق رسوله محمد عليه، وأنه رسول الله حقًا؛ لأن الله أجاب الدعوة في الحال، وأنزل المطر العظيم، فلم يزل الناس في المطر إلى الجمعة الأخرى.

وفي حديث أنس وينه : (أن رجلًا جاء والنبي ينه يخطب يوم الجمعة قال: يا رسول الله، هلكت الأموال) يعني: بسبب الجدب، (وانقطعت السبل) يعني: الطرق بسبب الجدب، لا يوجد للإبل مرعى فتوقف الناس عن الأسفار، (فادع الله عز وجل أن يغيثنا)، وفي لفظ: «يغثنا»، بالجزم ...(١)، (فرفع يديه على ودعا، قال: «اللهم أغثنا، اللهم أغثنا») ذكرها هنا مرتين، وفي رواية أخرى ثلاثًا: «اللهم أغثنا، اللهم أغثنا، فعند هذا أنشأ الله تعالى سحابة فاتسعت وأمطرت الناس، فلم يزل المطر أسبوعًا إلى الجمعة الأخرى، حتى جاء الرجل وأمطرت الناس، فلم يزل المطر أسبوعًا إلى الجمعة الأخرى، حتى جاء الرجل ذاك أو غيره، كما في رواية البخاري ...(٢) في الرواية الثانية، قال: «يا رسول الله،

⁽١) كلمة غير واضحة.

⁽٢) كلمة غير واضحة.

هلكت الأموال، وانقطعت السبل» بسبب الأمطار العظيمة، «فادع الله يمسكه عنا»، فرفع يديه ودعا وقال: «اللهم حوالينا ولا علينا، اللهم على الآكام والظراب وبطون الأودية ومنابت الشجر»، فأقلعت وخرج الناس يمشون في الشمس، وهذه آية أخرى، ... (١) في الحال، حتى أقلعت السحابة وطلعت الشمس وخرج الناس يمشون في الشمس بعد صلاة الجمعة، وفي رواية: أنه ضحك علي (٢) وتعجب من ضعف الناس، في الجمعة الأولى يطلبون المطر، وفي الجمعة الثانية يطلبون الإمساك، ولهذا تبسم علي تعجبًا من حال بني آدم وضعفهم وعجزهم وقلة حيلتهم.

وفيه من الفوائد: أنه لا يطلب الإمساك، إذا اشتد المطر لا يقول: اللهم أمسكها؛ ولكن يقال: «اللهم حوالينا ولا علينا»، كما قال النبي را اللهم حوالينا ولا علينا»، كما قال النبي

* * *

قال المصنف على الم

٤٩٢ - وعنه: أن عمر عليه كان إذا قُحِطوا استسقى بالعباس بن عبد المطلب. وقال: اللهم إنا كنا نستسقي إليك بنبينا فتسقينا، وإنا نتوسل إليك بعم نبينا فاسقنا، فيسقون. رواه البخاري^(٣).

٤٩٣ - وعنه وين قال: أصابنا ونحن مع رسول الله على مطر، قال: فحسر ثوبه حتى أصابه من المطر، وقال: «إنه حديث عهد بربه». رواه

⁽١) كلمة غير واضحة.

⁽٢) سنن أبي داود (١/ ٣٠٤) برقم: (١١٧٣) من حديث عائشة ﴿ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

⁽٣) صحيح البخاري (٢/ ٢٧) برقم: (١٠١٠).

مسلم^(۱).

٤٩٤ - وعن عائشة شخ : أن النبي شخ كان إذا رأى المطر قال: «اللهم صيبًا نافعًا». أخرجاه (٢).

290 - وعن سعد وفي : أن النبي على دعا في الاستسقاء: «اللهم جلَّلْنا سحابًا كثيفًا قصيفًا دَلوقًا ضحوكًا، تمطرنا منه رذاذًا قِطْقِطًا، سَجُلايا ذا الجلال والإكرام». رواه أبو عوانة في صحيحه (٣).

297 وعسن أبسي هريسرة به أن رسسول الله على قسال: «خسرج سليمان على يستسقي، فرأى نملة مستلقية على ظهرها رافعة قوائمها إلى السماء تقول: اللهم إنا خلق من خلقك، ليس بنا غنى عن سقياك. فقال: ارجعوا لقد سقيتم بدعوة غيركم». رواه أحمد(٤)، وصححه الحاكم(٥).

٤٩٧ - وعن أنس وفي : أن النبي على استسقى فأشار بظهر كفَّيه إلى السماء. أخرجه مسلم (٦).

الشرح:

الحديث الأول: عن أنس عِينُك: «أن عمر عِينُك كان إذا تُحِطوا استسقى

⁽١) صحيح مسلم (٢/ ٦١٥) برقم: (٨٩٨).

⁽٢) صحيح البخاري (٢/ ٣٢) برقم: (١٠٣٢)، ولم نجده عند مسلم.

⁽٣) مستخرج أبي عوانة (٧/ ٦٣-٦٥) برقم: (٢٥٦٧).

⁽٤) الزهد لأحمد (ص:٧٣) برقم: (٤٤٩).

⁽٥) المستدرك على الصحيحين (٢/ ٢٧٣) برقم: (١٢٣٢).

⁽٦) صحيح مسلم (٢/ ٦١٢) برقم: (٨٩٦).

بالعباس بن عبد المطلب. وقال: اللهم إنا كنا نستسقي إليك بنبينا فتسقينا، وإنا نتوسل إليك بنبينا فأسقنا، فيسقون، قوله: «فأسقنا» يروى بالقطع والوصل، يقال: «فأسقنا» بالقطع من أسقى يسقي الرباعي، ويروى «فاسقنا» بالوصل من سقى يسقي الثلاثي.

وهذا الحديث العظيم يدل على أن التوسل من الصحابة بالنبي على في حياته كان بدعائه، كما توسل به الأعمى بدعائه على (۱)، وكما توسلوا به في دعاء الاستسقاء، فطلب لهم وقال: «اللهم أغثنا، اللهم أغثنا»، فلما توفي على توسلوا بالعباس عني بعني: بدعاء العباس عني ، وتوسل معاوية عني بدعاء يزيد بن الأسود عني (۲)، فهذا يدل على أن التوسل كان بالدعاء لا بالذوات؛ لأن جاهه لأنه لو كان بالذوات أو بالجاه أو بالحق، لكان النبي على أولى بهذا؛ لأن جاهه وعظمته وحقه باق على عدل عمر عني والصحابة إلى التوسل بالعباس عني عم النبي على عُلِم أن التوسل لا يكون بالذوات، ولا بحق فلان وجاه فلان، وإنما هو بالدعاء، فالحي يدعو، والميت ليس كذلك، فلهذا عدل المسلمون من الصحابة وعمر عني إلى التوسل بالعباس عني وتركوا التوسل بالنبي على لما توفي؛ لأن الدعاء الذي كان يصدر منه في حياته قد فُقِدَ، التوسل بالنبي على لما توفي؛ لأن الدعاء الذي كان يصدر منه في حياته قد فُقِدَ، فلهذا توسلوا بالعباس عنيه .

والعباس ويشخه هو عم النبي على وهو أبو الفضل الهاشمي، من فضلاء الصحابة وخيارهم ويشخه، كانت وفاته في الأشهر سنة: (٣٢هـ) في آخر خلافة عثمان ويشخه، فقام العباس ويشخه ودعا بهم وسأل ربه أن يغيثهم

⁽١) مسند أحمد (٢٨/ ٢٨) برقم: (١٧٢٤٠) من حديث عثمان بن حنيف ﴿ اللَّهُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّمُ عَلَيْكُ عَلَّمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلّمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّمُ عَلَيْكُ عَلَّمُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّا عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُمِ عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَل

⁽٢) كرامات الأولياء للالكائي (٩/ ٢١٥) برقم: (١٥١).

فأغاثهم سبحانه وتعالى.

وفي هذا من الفوائد: أن السنة الاستغاثة والاستسقاء عند وجود القحط، فيتضرع العباد إلى الله ويسألونه سبحانه وتعالى؛ لأنه يحب أن يُسْأَل، يحب أن يُدْعَى، وينبغي للمسلمين إذا أجدبوا أن يستغيثوا بالله، وأن يسألوه، وأن يصلوا صلاة الاستسقاء، ويستغيثوا على المنابر، كل هذا فعله النبي على والله يحب أن يُسْأَل، والعباد فقراء إليه وهو غني عنهم سبحانه وتعالى، وهو يبتلي بالسراء والضراء؛ يبتلي بالسراء ليشكروا وينيبوا إليه، ويبتلي بالضراء ليعرفوا فقرهم وحاجتهم وضرورتهم إلى رجم، فيلجؤوا إليه ويسألوه وينيبوا إليه سبحانه وتعالى.

ولا يختص هذا بالعصاة فقد يبتلي بالضراء كما يبتلي بالسراء الصلحاء والأخيار، وقد وقع الجدب والقحط في عهد النبي على وهد وسيد ولد آدم وأفضل الخلق، وأصحابه أفضل الخلق بعد الأنبياء، وقد ابتلوا بالجدب والقحط، حتى سألوه واستسقوا به وقالوا: «هلكت الأموال، وانقطعت السبل من الجدب فادع الله أن يغيثنا» فاستغاث لهم على وهكذا وقع في عهد عمر هيئه ، وعهد الصحابة هو أفضل العهود، وقرنهم خير القرون، ومع هذا وقع في عهد وقع في عهدهم الجدب والقحط حتى استغاث عمر هيئه ، وهكذا وقع في عهد معاوية هيئه واستغاث.

فالمقصود أن الجدب والقحط يقع على الأخيار، وعلى الأشرار، على الأخيار ليضرعوا إلى الله ليزيدهم من فضله، ويتأسى بهم غيرهم، وعلى الأشرار لينيبوا إليه ويتوبوا فيتوب عليهم ويعطيهم من فضله سبحانه وتعالى.

والحديث الثاني: حديث عائشة وفي : (أن النبي رفي كان إذا رأى المطر قال: «اللهم صيبًا نافعًا»).

هذه السنة، إذا نزل المطر يستحب أن يقال: اللهم صيبًا نافعًا، والمعنى: «اللهم اجعله» مفعول لفعل محذوف، «اللهم اجعله صيبًا نافعًا»، يعني: نازلًا، الصيب من صاب إذا نزل، والمعنى: اجعله نازلًا نافعًا للعباد، ويقال أيضًا: «مطرنا بفضل الله ورحمته» كما في حديث زيد بن خالد الجهني ويشخ الحديث الآخر عند الشيخين (۱)، فالسنة أن يقال: (اللهم صيبًا نافعًا)، «مطرنا بفضل الله ورحمته»، هذا هو المشروع.

أما قول: مطرنا بنوء كذا، وصدق نوء كذا، فهذا منكر، ومن أنواع الكفر الذي هو كفر مُنكَّر دون كفر، كما في حديث زيد ولي الله على الله وبرحمته فهو مؤمن بي كافر بالكوكب، وأما من قال: مطرنا بنوء كذا وكذا فهو كافر بي مؤمن بالكوكب».

فدل ذلك على أن السنة أن يقال: «مطرنا بفضل الله ورحمته»، (اللهم صيبًا نافعًا)، ولا يجوز أبدًا أن يقال: مطرنا بنوء كذا، ولا لقد صدق نوء كذا، كل هذا من أمور الجاهلية المنكرة التي لا تجوز، وإذا أراد بقوله: مطرنا بنوء كذا أن المطر من عمل النوء فهذا شرك في الربوبية ومنكر نسأل الله العافية، أما إذا قال: مطرنا بنوء كذا، قصده: في نوء، يعني: زمان كذا، فهذا ليس من الشرك ولكنه لا يجوز؛ لأنه يوهم نسبته إلى النوء فلا يجوز، لكن إذا قال: مطرنا في الثريا، في زمن الربيع، في الوسمي، فلا بأس بهذا؛ لأن «في» للظرفية.

⁽١) سبق تخريجه (ص:٥٥٦).

[وإذا قصد التسب أي: أنه سبب، فلا يجوز أيضًا؛ لأن الله ما أخرنا أنه سبب، فلا يجوز أيضًا ولو أراد السببية، بل يخشى عليه أن يكون من الكفر، ويحتمل أن يكون كفرًا أكبر؛ لأنه شَرَّكه في التصرف، ويحتمل كفرًا أصغر؛ لأن الأسباب معهودة، قد يجعل الله بعض الأشياء أسبابًا، وهذا الأقرب، فهو على كل حال من الكفر؛ لأن الرسول عليه قال: «كافر بي مؤمن بالكوكب»، فسماه كفرًا بهذا اللفظ، ولا فرق بين كونه أراد التسبب أو أراد الاستقلال، لكن يعرف الفرق من أدلة أخرى، من أراد الاستقلال وأنه يتصرف فهو كفر أكبر، ومن أراد أن وجود هذا النوء ودخول هذا النوء وظهوره وطلوعه من أسباب المطر، فقد أخطأ وقال ما ليس له به علم؛ فإن الله جعل هذه النجوم لثلاث: زينة للسماء، ورجومًا للشياطين، وعلامات يهتدي بها، فإذا اعتقد بها غير ذلك فقد أخطأ وضل السبيل، ويكون منكرًا من القول، ويكون نوعًا من الكفر، ولكنه ليس بأكبر، وإنما الأكبر أن يقول: إنه هو المُحْدِث، وهو الموجد، فيكون تشريكًا له في الربوبية.

أما إذا جعل الباء بمعنى «في» فقد أخطأ في اللفظ ولا يجوز، ويأتي بـ «في» حتى يبتعد عن الشبهة.

وهكذا في رواية ابن عباس عيسه: «لقد صدق نوء كذا وكذا»(١) هو من جنس «مطرنا بنوء كذا وكذا» فلا يجوز].

الحديث الثالث: حديث سعد هيئت ، وسعد هذا هو ابن أبي وقاص فيما يظهر، وأطلقه المؤلف، والشارح لم يتعرض له أيضًا، وراجعته في بعض الكتب

⁽۱) صحيح مسلم (۱/ $\lambda \xi$) برقم: (۷۳).

فلم أجده، ولم أجد الإمام أحمد أخرجه حسب ما ذكر صاحب «الفتح الرباني» في باب صلاة الاستسقاء، وراجعت «صحيح أبي عوانة» فلم يصل إلى هذا الباب؛ لأن الموجود عندنا جزء منه انتهى بالكسوف، فلم أجده في أبي عوانة النذي عندنا(۱)، والغالب على أبي عوانة هو الصحة؛ لأن المُسْتَخْرِجِيْنَ يجتهدون في العناية بالأحاديث الصحيحة والطرق الصحيحة لإخراج أحاديث الصحيح، و «مستخرج أبي عوانة على مسلم»، فهو في الغالب مستخرجاته صحيحة، فالمستخرجات هذه في الغالب صحيحة، كأبي عوانة، والبرقاني، وأبي نعيم، وغيرهم، وقد يقع فيها بعض الضعف، والمؤلف عزاه لأبي عوانة.

قال: (اللهم جلَّلْنا سحابًا كثيفًا قَصيفًا دَلوقًا ضَحوكًا، تمطرنا منه رُذاذًا قِطْقِطًا سَجلًا يا ذا الجلال والإكرام).

واستعمال هذه الألفاظ قد يستغرب وقوعه من النبي على الله كان لا يتكلف على ويدعو بدعوات واضحة، وقد يقال: إنه وقع منه على لله لبيان اللغة وبيان معاني هذه الكلمات، كما قال: «اللهم اسقنا غيثًا مغيثًا مريئًا طبقًا عدتًا…»(٢) إلى آخره.

ومعنى (كثيفًا) يعني: متكاثف قوي عظيم، (قصيفًا): ذا رعد، (دَلوقًا) يعني: مندفع قوي، (ضَحوكًا): فيه برق؛ لأن هذه أمارات وعلامات قوة المطر، (تمطرنا منه رُذاذًا) الرُّذاذ قالوا: إنه دون الطش، وفوق القِطْقِط، يعني: قطر متوسط، (قِطْقِطًا) صغار المطر، (سَجلًا): قوي المطر، فالمعنى أنواع المطر؛

⁽١) طبع مسند أبي عوانة بعد ذلك كاملًا، وقد سبق عزو الحديث إليه.

⁽٢) سنن ابن ماجه (١/ ٤٠٤-٥٠٥) برقم: (١٢٧٠) من حديث ابن عباس عبس ٢

لأنها أبلغ في ري الأرض، وأبلغ في شبعها من الماء.

(يا ذا الجلال والإكرام) توسل بهذا الاسم الكريم ﴿ نَبُرُكَ اَسَمُ رَبِّكَ ذِى ٱلْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ﴿ نَبُرُكَ اَسَمُ رَبِّكَ ذِى ٱلْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ﴿ وَبَعْقَى وَجَهُ رَبِّكَ ذُو ٱلْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ﴿ وَبَعْقَى وَجُهُ رَبِّكَ ذُو ٱلْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ لَأُولِياتُه وأهل طاعته.

وكذلك حديث أنس والله (قال: أصابنا ونحن مع رسول الله مطر فحسر ثوبه حتى أصابه المطر فقال: (إنه حديث عهد بربه)، أخرجه مسلم).

هذا أيضًا يدل على شرعية حسر بعض الثوب عن بعض البدن ليصيبه المطر؛ لأنه ماء مبارك وماء طهور، سماه الله مباركًا وطهورًا، قال تعالى: ﴿ وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَآءِ مَآءً مُّبَرِّكًا فَأَنْبَتْنَا بِهِ عَنْتِ وَحَبَّ الْحَصِيدِ (الله مبارك فهو ماء مبارك وطيب، فإذا حسر ثوبه ليصيبه من المطر فهذا مستحب كما فعله النبي عليه ولا يتقيد بشيء، لو حسر العمامة عن الرأس، أو ثوبه عن ذراعه، أو عن ساقه، أو عن قدمه، كله داخل في هذا، ما تيسر من ذلك.

وقوله: (إنه حديث عهده بربه) يحتمل أن المراد: بإيجاده وإنزاله، أو معناه: لكونه من العلو، كل ما كان في العلو فهو أقرب إلى الله سبحانه وتعالى.

فالحاصل: أنه ماء مبارك وماء طيب، فاستحب أن يصيبه منه كماء زمزم فإنه ماء مبارك يشربه الإنسان؛ لما جعل الله فيه من البركة، فهكذا ما أُنزل من المطر فهو ماء مبارك، فإذا حسر ثوبه حتى يصيبه منه بعض الشيء فهو سنة كما فعله النبى على النبي على الله المنابع النبي الله المنابع النبي الله المنابع النبي المنابع المنابع المنابع النبي المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع الله المنابع المن

وبركة الماء وطهوره عام، ماء مبارك دائمًا وطهورٌ دائمًا، فهو طهور يطهر غيره، ومبارك في نفسه، وقد تنزع البركة منه إذا عصى العباد رجم، قد تنزع

البركة فلا ينتفعون به، ينزل ولا يحصل به نبات، مثل ما في الحديث الصحيح: «ليست السَّنة بأن لا تمطروا، ولكن السَّنة أن تمطروا وتمطروا، ولا تنبت الأرض شيئًا»، أخرجه مسلم^(۱)، فقد تنزع البركة من الماء المبارك لأجل فسق العباد، وظهور المنكرات بينهم.

والحديث الخامس: حديث أبي هريرة، عن النبي على أنه قال: («خرج سليمان - يعني: ابن داود النبي على اللهم إنا خلق من خلقك، ليس بنا غنى عن رافعة قوائمها إلى السماء، تقول: اللهم إنا خلق من خلقك، ليس بنا غنى عن سقياك، فقال: ارجعوا، لقد سقيتم بدعوة غيركم»، أخرجه أحمد، وصححه الحاكم).

هذا يدل على أن الاستسقاء موجود في عهد الأنبياء الماضين؛ في عهد سليمان عليه أنهم كانوا يستسقون عند الجدب، وفيها دلالة أن الحيوان يحس بهذا الشيء، ويسأل ربه عز وجل المطر؛ لما في نزول المطر من إعاشة الحيوان من الطيور والدواب، فالمطر رحمة للجميع، ومصلحة للجميع، وفي هذا أن الله جعل للدواب إحساسًا وشعورًا بربها ومالكها وخالقها سبحانه وتعالى، كما قال عز وجل: ﴿ نُسَيِّحُ لَهُ ٱلسَّهُونَ ٱلسَّبَعُ وَٱلأَرْضُ وَمَن فِينَ ﴾ [الإسراء:٤٤] يعم النمل وغيره، ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلّا يُسَيِّحُ كِمَّدِهِ ﴾ [الإسراء:٤٤]، وهذا عام ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ ﴾ يعني: ما من شيء، و «شيء» أعم ما يكون من النكرات، فدل ذلك على أن هذه الحيوانات وهذه المخلوقات لها شعور بخالقها وربها، وأنها تسبحه وتقدسه سبحانه وتعالى، ومن ذلك عمل هذه النملة.

⁽١) صحيح مسلم (٢٢٢٨/٤) برقم: (٢٩٠٤) من حديث أبي هريرة والله

وقد راجعت «الفتح الرباني» في باب الاستسقاء فلم يذكر هذا الحديث عن أبي هريرة ولينفع، ولعله فاته.

وكون سليمان عليه رجع -إن صح الخبر - لا يدل على أن هذا هو المشروع؛ لأن شرع من قبلنا شرع لنا إذا لم يأت شرعنا بخلافه، وشرعنا جاء بالاستغاثة وعدم النظر إلى ما يقع من الدواب، والنبي على استغاث لما سئل وصلى صلاة الاستسقاء، فدل ذلك على أنه يستسقي، وإن قدر أن بعض النمل أو غيره استسقى، فالسنة أن يستسقي ويدعو ربه لما فيه من الخير العظيم؛ لأن الضراعة إلى الله ودعاءه والصلاة والخطبة كلها خير، وكلها منفعة للمسلمين.

فينبغي لولي الأمر عند وجود الجدب والقحط أن يبادر بالاستسقاء، وأن يأمر الناس بذلك، لما فيه من الضراعة إلى الله والافتقار إليه وإظهار الفاقة والحاجة، ولما في الدعاء والضراعة إلى الله من الخير العظيم، والله يقول: ﴿أَدْعُونِ آَسَتَجِبٌ لَكُر ﴿ اعْنز:٢٠]، ولما في ذلك من إشعار الناس أنهم في حاجة إلى الله، وأن الذنوب والمعاصي من أسباب منع القطر، فلعلهم يتوبون ولعلهم ينيبون، وينبغي أيضًا حث الناس على التوبة عند الاستسقاء، ووعظهم وتذكيرهم وترغيبهم بالتوبة إلى الله، والصدقة على الفقراء والمحاويج ورحمتهم؛ فإن من رحم الناس رحمه الله، «الراحمون يرحمهم الرحمن (١٠)، «من لا يرحم لا يرحم لا يرحم الناس رحمه الله، «الراحمون يرحمهم الرحمن (١٠).

⁽۱) سنن أبي داود (۶/ ۲۸۰) برقم: (۲۹٤۱)، سنن الترمذي (۶/ ۳۲۳–۳۲۶) برقم: (۱۹۲٤)، مسند أحمد (۱۳۲۸) برقم: (۲۲۹۶)، من حديث عبد الله بن عمرو هيئك.

⁽٢) صحيح البخاري (٨/٧) برقم: (٩٩٧)، صحيح مسلم (٤/ ١٨٠٨ - ١٨٠٩) برقم: (٢٣١٨)، من حديث أبي هريرة هيئه.

الحديث الأخير: حديث أنس وينه: (أن النبي يه استسقى فأشار بظهر كفيه إلى السماء)، جاء في الرواية الأخرى: «أنه بالغ فرفع يديه حتى رأى الناس بياض إبطيه» (۱)، وبالغ في الرفع يه الرفع يه الله ما بالغ في الاستسقاء، فهذا يدل على شرعية الرفع في الاستسقاء، وأن يبالغ، أما كونه قلبها فهو محل نظر، النصوص المجتمعة إذا جُمعت تدل على أن الدعاء بالبطون لا بالظهور، لكن عند المبالغة قد يتصور أنه دعا بظهر الكفين، ولكنه دعا ببطونها، ولكن عند الرفع يكون بطون اليدين إلى وجهه، ثم الطالب يريد الخير ويمد يديه كأنه يستجدي ويريد الخير يقع في يديه، فالدعاء ببطون الأكف هو الأظهر، وهو المعروف من الأدلة والأحاديث الكثيرة، أما حديث: «إذا سألتم الله فاسألوه ببطون أكفكم ولا تسألوه بظهورها» (۲)، فلم أعلم صحته إلى يومي هذا، فيحتاج بلطون أكفكم ولا تسألوه بظهورها» (۱)، فلم أعلم صحته إلى يومي هذا، فيحتاج الى نظر في أسانيده (۱)، وأما قول أنس وينه هنا: (فأشار بظهر كفيه)، فهو ليس بالصريح في هذا، فالأولى والأظهر أنه بالغ في ذلك.

والخلاصة: أن السنة رفع اليدين من الإمام والمأمومين أيضًا، يدعو الإمام سواء كان في خطبة الجمعة أو في صلاة الاستسقاء المستقلة، يدعو ويرفع يديه ويرفع الناس أيديهم، هكذا السنة، فقد ثبت في البخاري(٤): «أن النبي على لما

⁽١) صحيح البخاري (٢/ ٣٢) برقم: (١٠٣١)، صحيح مسلم (٢/ ٦١٢) برقم: (٨٩٥).

⁽٢) سنن أبي داود (٢/ ٧٨) برقم: (١٤٨٦) من حديث مالك بن يسار علينه.

⁽٣) وقد قرئ على سماحة الشيخ على في دروس شرح صحيح البخاري تخريج الشيخ الألباني على لهذا الحديث من السلسلة الصحيحة (٢/ ١٤٢ - ١٤٣) برقم: (٥٩٥)، وعلق عليه بقوله: (الظاهر أنه مثلما قال السيخ ناصر: إسناده جيد. وله طرق وشواهد، وهذا يدل على أن قوله في حديث أنس على أن قوله في حديث أنس على الاستسقاء يرفع يديه»، وفي رواية: «حتى أشار بظهر كفيه إلى السماء»، المراد به المبالغة في الرفع حتى صارت الظهور كأنها إلى السماء، وأن الدعاء بالبطون).

⁽٤) صحيح البخاري (٢/ ٣١-٣٢) برقم: (١٠٢٩).

رفع يديه رفع الناس أيديهم» من حديث أنس وينه ، فهكذا السنة في خطبة الاستسقاء يرفع ويرفعون ويدعو ويؤمنون.

* * *

قال المصنف على:

باب اللباس

89۸ - عسن أبسي عسامر الأشسعري وفي قسال: قسال رسسول الله على: «ليكونن من أمتي أقوام يستحلون المخرز والحرير». رواه أبو داود (۱۱)، وأصله في البخاري (۲)(۱).

٤٩٩ - وعن حذيفة ولن نأكل فيها، وعن لُبْس الحرير والديباج، وأن نجلس الذهب والفضة، وأن نأكل فيها، وعن لُبْس الحرير والديباج، وأن نجلس عليه. رواه البخاري^(٣).

• • ٥- وعن عمر هيئ قال: نهى رسول الله على عن لُبُس الحرير إلا

⁽١) سنن أبى داود (٤/ ٤٦) برقم: (٤٠٣٩).

⁽٢) صحيح البخاري (٧/ ١٠٦) برقم: (٥٩٠).

^(*) قال سماحة الشيخ ﴿ في حاشيته على البلوغ: ولفظه في البخاري: عن أبي عامر أو أبي مالك الأشعري ﴿ الله سمع النبي ﷺ يقول: «ليكونن من أمتي أقوام يستحلون الحِرَ، والحرير، والخمر والمعازف، ولينزلنَّ أقوام إلى جنب عَلَم يروح عليهم بسارحة لهم، يأتيهم لحاجة فيقولون: ارجع إلينا غدًا، فَيُبَيَّتُهُمُ الله، ويضع العَلَم، ويمسخ آخرين قردة وخنازير إلى يوم القيامة».

قال الحافظ في الفتح: إن الذي في معظم روايات البخاري الحِرَ بمهملتين، ولم يذكر عياض ومن تبعه غيره، وهو الفَرْج، وأخرجه أبو داود بالمعجمتين، والمشهور من رواية البخاري بالمهملتين. ا.هـ. بمعناه.

ويقرِّي رواية الإهمال ذكر الحرير معه، والتغاير أولى من الترادف؛ لأن الخز بالمعجمتين هو الحرير، والحديث أخرجه البخاري معلقًا مجزومًا به، عن هشام بن عمار، ووصله الإسماعيلي وأبو نعيم في مستخرجه، والطبراني في الكبير، ومسند الشاميين، وابن حبان كما في الفتح. ورجاله كلهم ثقات -أعني هشامًا ومن فوقه-، كما نبه عليه الحافظ. والله أعلم.

⁽٣) صحيح البخاري (٧/ ١٥٠ - ١٥١) برقم: (٥٨٣٧).

باب اللباس

موضع إصبعين أو ثلاث أو أربع. متفق عليه(١)، واللفظ لمسلم.

ا ا ٥٠ - وعن أنس والله النبي الله والنبي الله والنبي الله وعن النبي الله والزبير في قميص الحرير في سفر من حِكَّة كانت بهما. متفق عليه (٢).

الشرح:

يقول المؤلف المؤلف الباب اللباس)، أي: باب أحكام اللباس.

واللباس: مصدر لبس يلبس لباسًا، مصدر غير قياسي بل سماعي، بمعنى: اللبس، لبس يلبس لبسًا ولباسًا، سماعًا لا قياسًا.

واللباس: هو ما يكون على جسد الإنسان من عمامة أو قميص أو إزار أو غير ذلك، فالباب في أحكام ذلك، واللباس له أحكام فيها الحلال، وفيها الحرام، وفيها المكروه، ولهذا عقد المؤلف في ذلك بابًا، وذكره هنا لأنه يتعلق بالصلاة، فالسترة تتعلق بالصلاة، فلهذا ذكره في أواخر أبواب الصلاة؛ لأن من شرط الصلاة أن يكون المصلى ساترًا عورته باللباس.

الحديث الأول: حديث أبي عامر الأشعري ولينك ، عن النبي عليه أنه قال:

⁽١) صحيح البخاري (٧/ ١٤٩) برقم: (٥٨٢٨)، صحيح مسلم (٣/ ١٦٤٣ - ١٦٤٤) برقم: (٢٠٦٩).

⁽٢) صحيح البخاري (٤/ ٤٤) برقم: (٢٩١٩)، صحيح مسلم (٣/ ١٦٤٦) برقم: (٢٠٧٦).

⁽٣) صحيح البخاري (٧/ ١٥١) برقم: (٥٨٤٠)، صحيح مسلم (٣/ ١٦٤٥) برقم: (٢٠٧١).

(ليكونن من أمتي أقوام يستحلون الحرر والحرير)، وتمامه في البخاري: «والخمر والمعازف»، وهكذا أيضًا عند أبي داود وغيره، والبخاري على ذكره معلقًا مجزومًا، فقال: وقال هشام بن عمار: حدثنا، ثم ساق بسنده إلى أبي عامر أو أبي مالك بالشك، أنه سمع النبي على يقول: (ليكونن من أمتي أقوام...) إلى آخره.

وهشام بن عمار أحد شيوخه، علقه البخاري عنه جازمًا به، واعتبره الأئمة صحيحًا؛ لأنه عُلق عن شيخ من شيوخه، وجزم بذلك، ولم يقل: يروى، ويذكر، بل جزم، فلهذا اعتبر مما خرجه البخاري علم .

وقد جاء من طرق كثيرة، وصله الإسماعيلي كما قال الحافظ -المؤلف-(١)، وأبو نعيم في «المستخرج»، والطبراني في «المعجم»، وفي «مسند الشاميين» بأسانيد صحيحة عن النبي عليه ووصله ابن حبان أيضًا، فهو حديث صحيح الإسناد محفوظ عن النبي عليه كما وصله أيضًا أبو داود هم.

وفيه: الدلالة على تحريم الحرير، وهو الشاهد؛ لأن (يستحلون) معناه: يستحلون ما حرم الله عليهم؛ لعدم إيمانهم، وقلة مبالاتهم في آخر الزمان؛ بسبب قلة العلم، وغلبة الجهل، والإعراض عن دين الله، فيستحلون ما حرم الله، كما قد وقع، فاستحلوا الحرير، واستحلوا الخمور، واستحلوا الزنا، واستحلوا القمار، وغير ذلك مما حرم الله؛ لجهلهم وضلالهم وإعراضهم عن دين الله سبحانه وتعالى.

أما الحِر فقد اختلف في ضبطه، فجاء عند الأكثر بالحاء والراء المهملتين:

⁽١) ينظر: فتح الباري (١٠/ ٥٣).

باب اللباس

«الحرّ»، وهو الفرج الحرام، يعني: يستحلون الفرج، يستحلون الزنا، وروي بالمعجمتين: (الخز)، وهو نوع من الحرير يسمى: خزَّا؛ وهو الشيء الناعم نعومة بالغة، ويطلق الخزعلى أنواع أخرى، لكن المراد به هنا نوع من الحرير، وهو من عطف العام على الخاص، الحرير أعم، والخز أخص، ولكن الرواية المشهورة بالإهمال، وهو المراد به الفرج، يعني: في آخر الزمان يكثر من يستحل الزنا، ويستحل الحرير، ويستحل المحرمات الأخرى؛ من أجل عدم الإيمان أو غلبة الجهل أو كليهما، فدل ذلك على تحريم الحرير، وأنه لا يجوز لبسه، وهذا يختص به الرجال، أما النساء فلا حرج عليهن في لبس الحرير كما يأتى بيانه إن شاء الله.

فالمراد هذا: الرجال، يحرم عليهم لبس الحرير دون النساء؛ لأنه زينة للنساء، ويحرم عليهم استحلال ما حرم الله من الزنا، وهكذا الخمر والمعازف، وهذا يعم الرجال والنساء، فاستحلال الزنا والخمر والمعازف هذا يعم الجميع، أما الحرير فهذا يختص تحريمه بالرجال، وقد كثر في آخر الزمان تعاطي هذه المنكرات من الحرير والزنا وشرب الخمور وتعاطي المعازف، ولا سيما في عصرنا هذا، وكثر هذا الأمر وانتشر بين الناس واستحلوه وغلب عليهم تعاطيه؛ لغلبة الجهل، وكثرة من يتعاطاه من الناس، وضعف الإيمان، وقلة الوازع، وهذا من دلائل النبوة، علامات نبوة محمد ويغلب عليهم الشر والفساد؛ لبعد عهدهم بآثار النبوة، وقلة علمهم، وقلة وازع السلطان والإيمان في القلوب، إلى غير ذلك، فلهذا تقع هذه المنكرات من استحلال الزنا والحرير والخمر والمعازف.

والخمر هو المسكر، كل ما أسكر يسمى خمرًا، والمعازف آلات الملاهي من الغناء، يقال: عزف إذا غنى، ويقال: عزف إذا ضرب بآلة اللهو من العود أو الكمان أو ما أشبه ذلك مما يلهو به، وهي مما يصد عن ذكر الله وعن الصلاة، ومما يسبب الشحناء والعداوة كالخمر، ويعلم بهذا تحريم الحرير، وأنه لا يجوز أن يصلى فيه، ولا أن يلبس، وهو الشاهد.

وأما من أعلَّ الحديث بأنه لم يصله البخاري كابن حزم (۱) فقد غلط غلطًا فاحشًا، ورد عليه العلماء، فإن أهل العلم تلقوا الصحيح -ما أسنده المؤلف، وما جزم به، وعلقه جازمًا به، ولا سيما عن مشايخه، فإن حكمه عند أهل العلم الصحة-، ثم لو فرضنا أنه علقه بصيغة التمريض لا بصيغة الصحة، ثم جاء بالطرق الأخرى كفى، إذا جاء بالطرق الأخرى الصحيحة كفى ذلك، ولكن من في قلبه شيء من الزيغ يتعلق بالمشتبهات، ويدع المحكمات، كما بينه الله عز وجل، ومن هذا قول العراقي (۱):

عنعنة كخبر المعازف لا تصغ (٣) لابن حزم المخالف

[ويقال: أصغى، ويقال: صَغى يصغى، يستعمل ثلاثيًا ورباعيًا: ﴿ وَلِنَصَغَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ

المقصود: أن ابن حزم تعلق بهذا، وقال: إن خبر المعازف ليس بصحيح؛ لأن البخاري ذكره بغير إسناد، فهذا باطل، ولهذا تساهل في المعازف

⁽١) ينظر: المحلى (٧/ ٥٦٥).

⁽٢) ينظر: ألفية العراقي (ص: ٧١).

⁽٣) بفتح التاء والغين كما في سائر النسخ، أي: لا تمل.

واستحلها، وهذا من الغلط العظيم الذي انتقد عليه مع جلالته وسعة علمه، لكنه غلط في هذا غلطًا كبيرًا، كما غلط في مسائل أخرى.

وجاء في حديث البخاري: «ولينزلن أقوام إلى جنب عَلَم، يروح عليهم بسارحة لهم، يأتيهم لحاجة، فيقولون: ارجع إلينا غدًا، فَيُبَيِّتُهُمُ الله، ويضع العَلَم، ويمسخ آخرين قردة وخنازير إلى يوم القيامة»، يعني: يقع في آخر الزمان من يمسخ إلى قردة وخنازير بسبب عمله الخبيث، وإعراضه عن أمر الله، وركوبه محاذير الله سبحانه وتعالى.

[وقول المؤلف: (وأصله في البخاري) والذي عند البخاري عن أبي عامر أو أبي مالك هيئ ، فالظاهر أن هذا تسامح من المؤلف، تجوُّز؛ أي: أصل المتن، ... (١) صحابي؛ لأنه لا يضر الصحابي كونه مجهولًا، أو مشكوكًا في اسمه، قال: فلان أو فلان ما يضر؛ لأن الصحابة كلهم عدول، ولو شك في هذا أو هذا، فأيهما ثبت عنه فهو ... (٢)، ولهذا تساهل في هذا قال: (وأصله في البخاري)؛ لأن المتن في البخاري هذا أصله، مع غض النظر عن كون الصحابي أبا عامر.

وعادة الحافظ على يلاحظ هذا أيضًا، يقوي بعض الأحاديث المعلقة، يعزوها إلى غير البخاري ثم يقول: وأصله في البخاري، وعلقه البخاري، كما جاء في قصة عائشة على ذلار الله على كل أحيانه»، رواه مسلم (٣)، وعلقه البخاري تعليقًا (٥):

⁽١) كلمة غير واضحة.

⁽٢) كلمة غير واضحة.

⁽٣) صحيح مسلم (١/ ٢٨٢) برقم: (٣٧٣).

⁽٤) صحيح البخاري تعليقًا (١/ ١٢٩).

⁽٥) صحيح البخاري (٣/ ٣١).

 $(10 \, \text{lm} \, \text{lm}$

فالحاصل: أنه يلاحظ هذا؛ لأنه ... (٢) الإسناد الذي لا شبهة فيه، وهذا اعتبروه تعليقًا جازمًا، فأحب أن يذكر ما هو مسند عند أبي دواد ثم يشير إلى الأصل].

والحديث الثاني: حديث حذيفة والنه عند الشيخين، لكن قوله: (وأن نجلس عليه) هذه من أفراد البخاري، ولهذا ذكره وعزاه إلى البخاري.

(نهى رسول الله على أن نشرب في آنية الذهب والفضة، وأن نأكل فيها، وعن لبس الحرير والديباج)، هذا متفق عليه (٣)، لكن في رواية للبخاري: (وأن نجلس عليه)، فجعل الجلوس من جنس اللباس، فالجالس على الشيء كلابسه، فكما حرَّم الله لبس الحرير على الرجال يحرم أيضًا أن يتخذوه بُسُطًا يُجلس عليها، ولهذا في هذا الحديث: (أن الرسول على أن نشرب في آنية الذهب والفضة، وأن نأكل فيها، وعن لبس الحرير والديباج، وأن نجلس عليه)، فالجلوس ملحق باللبس.

ومن هذا حديث أنس والنه في الحصير الذي رشه بالماء قال: «من طول ما لُبِسَ»(٤)، فسمى الجلوس عليه لُبْسًا.

وحديث ابن الزبير وينف : «لا تلبسوا الحرير؛ فإنه من لبسه في الدنيا لم يلبسه

⁽١) ينظر: بلوغ المرام (ص:٧٥، ١٠٥).

⁽٢) كلمة غير واضحة.

⁽٣) صحيح البخاري (٧/ ٧٧) برقم: (٢٠٦٧)، صحيح مسلم (٣/ ١٦٣٨) برقم: (٢٠٦٧).

⁽٤) سبق تخريجه (ص: ١٧٤).

باب اللباس

في الآخرة»(١) يعني: الرجال.

الحديث الثالث: حديث عمر هيئ في النهي عن لبس الحرير للرجال، إلا موضع أصبعين أو ثلاث أو أربع، أخرجه البخاري ومسلم، وهذا لفظ مسلم، يعني: ذكر الثلاث والأربع، أما البخاري فليس عنده إلا ذكر الأصبعين، وهنا ذكر الأصابع الأربع، فدل ذلك على أن لبس الحرير محرم على الرجال إلا الشيء القليل كموضع الأصبع والأصبعين والثلاث والأربع هذا يغتفر، كما قد يقع في رقعة في الثوب، أو زرَّا يزرُّ به الثوب، أو علامة تكون في الثوب أو ما أشبه ذلك، إذا كانت قليلة لا يكون لها سمة الكثرة، موضع أصبع أو أصبعين أو موضع الثلاث أو الأربع، كله يعتبر صغيرًا وقليلًا لا يعوَّل عليه، ولا يلتفت إليه، ولا يعد صاحبه لابسًا للحرير.

وهذا من سماحة الشريعة وسعتها؛ لأنه قد يحتاج الشيء القليل يحتاجه الرجل يرقع به خرقًا في ثوبه، أو يشد به يتخذه رباطًا، أو زرَّا أو علامة أو ما أشبه ذلك.

والحديث الرابع: عن أنس ويشخ في الإذن للزبير وعبد الرحمن بن عوف ويشخ في لبس الحرير، وهذا احتج به العلماء على جواز لبسه للمرض والتداوي، حرم لما فيه من الرفاهية، فإذا احتيج إليه للتداوي جاز؛ لأن تحريمه تحريم خاص ليس عامًّا، بخلاف العام فإنه لا يباح التداوي بالحرام، «تداووا عباد الله، ولا تداووا بحرام» (٢)، لكن هذا تحريم خاص بالرجال لعلة خاصة، رهي ما فيه من

⁽۱) صحيح البخاري (۷/ ۱۵۰) برقم: (٥٨٣٤)، صحيح مسلم (٣/ ١٦٤١) برقم: (٢٠٦٩)، من حديث ابن الزبير عن عمر هينه ، واللفظ لمسلم.

⁽٢) سنن أبي داود (٤/٧) برقم: (٣٨٧٤) من حديث أبي الدرداء عيشَهُ .

التنعم والترفه، فجاز استعماله للتداوي من الحكة، إذا كان في الجسم حكة فهو لنعومته ولسر فيه يكون دواء للحكة، وجاء في الحديث الآخر: أن الحكة هذه سببها القمل⁽¹⁾؛ لأنهما ابتليا بالقمل بسبب الأسفار، وكثر فيهما، وأصابتهما حكة، فاستأذنا النبي على في ذلك فأذن لهما، فدل ذلك على جواز لبسه إذا كان دواء لعلة أصابت الإنسان مثل: الحكة.

أما لبسه للِتَّرَفُّه أو اللبس العادي فيحرم على الرجال بالنص كما تقدم، أما لبسه على وجه التداوي فهذا هو وجه ما جاء في حديث عبد الرحمن بن عوف والزبير هيئنه.

الحديث الخامس: حديث علي هيئه: «أن النبي علي أهديت له حلة سيراء»، والسيراء: هي التي فيها خطوط من الحرير، مضلعة بالخز -بالحرير-، وقيل: فيها أشباه الأترج من الحرير، فلبسها علي هيئه، وظن أن النبي عليه أجاز له، هذا لما بعثها إليه، فلما رآه النبي عليه تغير وجهه، فنزعها علي هيئه وشقها بين نسائه، وجاء في الرواية الأخرى أنه قال له: «ما بعثتها إليك لتلبسها، ولكن لتشققها بين الفواطم»، بين أمه وزوجته وعمته.

فالحاصل: أنه لم يبعثها إليه للبس، ولكن لأمر آخر، وهو أن يكسو بها نساءه، فيؤخذ من هذا أن إرسال النبي على الشخص لباسًا لا يدل على حله إذا كان الشرع قد حرمه، ولا يكون فيه معارضة.

ولهذا جاء في قصة عمر ولين أيضًا: أنه لما أهداه حلة من الحرير، فجاء عمر ولين وقال: يا رسول الله، أما قلت في حلة عطارد: إنه لباس من لا خلاق

⁽١) صحيح البخاري (٤/ ٤٤) برقم: (٢٩٢٠)، صحيح مسلم (٣/ ١٦٤٧) برقم: (٢٠٧٦)، من حديث أنس والشخة .

باب اللباس

له؟ فقال: «إني لم أبعثها إليك لتلبسها؛ ولكن بعثتها إليك لتنتفع بها»(١)، ولكن ببيعها على النساء، تشتريها النساء، يشتريها أزواجهن، فينتفع بثمنها، ولا يلزم من إهداء الشيء الذي حُرِّم على الإنسان لبسه أن يلبسه، فإنه يباع، وهكذا الذهب يهدى إلى الرجل لا ليلبس؛ ولكن ليبيع أو يعطي نساءه ما أباح الله لهن.

والأصل فيما يهدى للإنسان أنه حل له، لكن إذا وجد الدليل يدل على أنه محرم عليه فإن الإهداء لا يكون دليلًا على الحل، ولكن يدل على أنه ينتفع به في شيء آخر، غير ما حرم عليه، وهذا من جنس الحرير للرجال والذهب للرجال، وأشباه ذلك مما يحل لقوم دون قوم، أو جنس دون جنس.

* * *

قال المصنف على:

۳۰۵- وعن أبي موسى هيئ ، أن رسول الله هي قال: «أُحلَّ الله على والحريس لإناث أمتي، وحُرِّم على ذكورها». رواه أحمد (۲)، والنسائي (۳)، والترمذي (٤) وصححه.

٤ • ٥ - وعن عمران بن حصين هيك ، أن النبي هي قال: «إن الله يحب إذا أنعم على عبده نعمة أن يرى أثر نعمته عليه». رواه البيهقي (٥)(٠).

⁽۱) صحيح البخاري (۲/ ۱۲) برقم: (۹٤٨)، صحيح مسلم (٣/ ١٦٣٩) برقم: (٢٠٦٨).

⁽٢) مسند أحمد (٣٢/ ٢٥٩) برقم: (١٩٥٠٣).

⁽٣) سنن النسائي (٨/ ١٦١) برقم: (١٤٨٥).

⁽٤) سنن الترمذي (٤/ ٢١٧) برقم: (١٧٢٠).

⁽٥) السنن الكبير للبيهقي (٦/ ١٤) برقم: (٦١٦٢).

^(*) قال سماحة الشيخ على البلوغ: وأخرج أحمد وأبو داود وابن ماجه والحاكم عن أبي أمامة الحارثي على البذاذة من الإيمان»، حسنه العراقي، وصححه الحافظ ابن حجر، كذا في شرح الجامع الصغير للمناوي.

٥٠٦ وعـن عبـد الله بـن عمـرو ﴿ عَنْ قـال: رأى علـي النبـي ﷺ ثـوبين مُعَصْفَرين فقال: «أمك أمرتك بهذا؟». رواه مسلم (٢)(**).

٥٠٧ - وعـن أسـماء بنـت أبـي بكـر هين : أنهـا أخرجـت جبَّة رسـول الله عَلَيْهِ
 مكفوفة الجَيْب والكُمَّيْن والفرجيْن بالديباج. رواه أبو داود (٣).

وأصله في مسلم (٤)، وزاد: كانت عند عائشة حتى قُبضت فقبضتُها، وكان النبي على الله المرضى يستشفى بها.

وزاد البخــاري في «الأدب المفـرد» (٥) (***): وكـان يلبسـها للوفـد

⁽۱) صحيح مسلم (۳/ ١٦٤٨) برقم: (۲۰۷۸).

^(*) قال سماحة الشيخ على واشيته على البلوغ: وخرَّج الإمام أحمد بإسناد صحيح، حديث رقم (١٠١٩) طبعة أحمد شاكر: عن علي على على على الله على أن أجعل الخاتم في هذه، أو في هذه. وأشار بالسبابة والوسطى». حرر في ٢٩/٩/ ١٤١٠هـ.

⁽٢) صحيح مسلم (٣/ ١٦٤٧) برقم: (٢٠٧٧).

^(**) قال سماحة الشيخ هُ في حاشيته على البلوغ: ذكر الحافظ في الفتح: ص٣٠٥ج ١٠ في لُبس الأحمر سبعة أقوال لأهل العلم، وبسطها، فلتراجع. حرر في ٨/ ١/ ١٤٠٧هـ.

⁽٣) سنن أبي داود (٤/ ٤٩) برقم: (٤٠٥٤).

⁽٤) صحيح مسلم (٣/ ١٦٤١) برقم: (٢٠٦٩).

⁽٥) الأدب المفرد (١/ ١٨٠-١٨١) برقم: (٣٤٨).

^(***) قال سماحة الشيخ على البلوغ: وأخرج الإمام أحمد عن ابن عمر عن النبي على البلوغ: وأخرج الإمام أحمد عن ابن عمر عن عن النبي على أنه قال: «من اشترى ثوبًا بعشرة دراهم، وفيه درهم حرام، لم يقبل الله له صلاة ما دام عليه»، وفي إسناده عثمان بن زُفر الجهني، وهو مجهول، كما في التقريب. وذكر في التهذيب والخلاصة: أنه وثقه ابن حبان. حرر في ٢٠/ ٥/ ١٤١٩هـ.

باب الملباس ۹۸۹

والجمعة.

الشرح:

... (۱) عبد الله بن قيس وينه : (أن النبي على قال: «أحل الذهب والحرير لإناث أمتي، وحرم على ذكورهم»، أخرجه أحمد والنسائي والترمذي وصححه).

وأعله بعضهم بالانقطاع، ولكن له شواهد يشد بعضها بعضًا، وتدل على أن الحديث له أصل، وهو حجة على أن الذهب والحرير مما أُحل لإناث الأمة، وحُرِّم على ذكورها، وهكذا جاء هذا المعنى من حديث علي هِيْنَهُ: أن النبي عَيَّهُ أخذ حريرًا بشماله، وذهبًا بيمينه، ثم رفع بهما يديه وقال: «إن هذين حرام على ذكور أمتي، حل لإناثهم» (٢).

ومجموع الأحاديث في هذا ما بين الصحيح، وما بين حسن لغيره، فهي حجة قائمة على حل الذهب والحرير للنساء دون الرجال.

وهكذا ما جاء في حديث عبد الله بن عمرو هيئ عند النسائي (٣) وأبي داود (٤) وفيه: أن امرأة دخلت على النبي على وعليها مسكتان من ذهب، فقال: «أتؤدين زكاة هذا؟» قالت: لا.. الحديث، وحديث أم سلمة هيئ : «كنت

⁽١) انقطاع في التسجيل.

⁽٢) سنن ابن ماجه (٢/ ١١٨٩) برقم: (٣٥٩٥).

⁽٣) سنن النسائي (٥/ ٣٨) برقم: (٢٤٧٩).

⁽٤) سنن أبي داود (٢/ ٩٥) برقم: (١٥٦٣).

ألبس أوضاحًا من ذهب»(١)، فهذه كلها تدل على حل الذهب والحرير لإناث الأمة، وتحريمهما على ذكورهم.

وقد حكى البيهقي على الكيا الهراسي الشافعي (٣) والجصاص الحنفي في «أحكام القرآن» (٤): إجماع أهل العلم على حِلِّ الذهب لإناث الأمة، وأن ما جاء في هذا الباب مما يدل على التحريم على النساء منسوخ، وقصارى ما ورد في هذا بين ضعيف وبين شاذ لا يعول عليه؛ لأنه خالف الأحاديث الصحيحة.

فالصحيح الذي عليه أهل العلم -وحكاه غير واحد إجماعًا-: حل الذهب للإناث، وتحريمه على الذكور، وهكذا الحرير.

وقد تكلم أخونا العلامة الشيخ ناصر الدين الألباني في كتابه «آداب الزفاف» (٥) في هذا المعنى بكلام غير مستقيم، والصواب: أن الذهب حل للإناث، وحرام على ذكورهم، وقد رد عليه أخونا العلامة الشيخ إسماعيل الأنصاري أيضًا برسالة جيدة بيَّن فيها الأحاديث ومراتبها، وكلام أهل العلم فيها، وقد طبعت ووزعت (٢).

فالحاصل والخلاصة: أن الذهب والحرير حِلُّ للإناث، حرام على الذكور؛ لأن الإناث بحاجة إلى الزينة، فالله برحمته وإحسانه جعل ذلك لهن زينة.

⁽١) سنن أبي داود (٢/ ٩٥) برقم: (١٥٦٤).

⁽٢) ينظر: السنن الكبير للبيهقي (٨/ ٢٠٨ - ٢٠٩).

⁽٣) ينظر: أحكام القرآن للكيا الهراسي (٤/ ٣٦٩).

⁽٤) ينظر: أحكام القرآن للجصاص (٥/ ٢٦٥).

⁽٥) ينظر: آداب الزفاف (ص: ٢٣٤).

⁽٦) بعنوان: إباحة التحلي بالذهب المحلق للنساء والرد على الألباني في تحريمه.

باب اللياس

وأما ما ذكره بعض أهل العلم من إباحة المقطَّع دون غير المقطَّع من الحلقات فهو تفصيل ليس بجيد، والأحاديث الصحيحة تدل على ضعفه، فثبت عنه على أنه أعطى أمامة ابنة أبي العاص خاتمًا من ذهب وهو محلق^(۱)، والمسكتان من الذهب محلقة، ومع هذا أباح للمرأة لبسها، وأمرها بإخراج الزكاة.

فالحاصل أن هذا هو الصواب، والقول بخلاف ذلك خطأ وغلط وخلاف ما أجمع عليه أئمة العلم رحمة الله عليهم.

والحديث الثاني: حديث عمران ولين الله يحب إذا أنعم على عبده نعمة أن يرى أثر نعمته عليه).

هذا الحديث جاء من عدة أوجه عن النبي ﷺ، في بعضها: «أنه إذا أنعم على عبده نعمة أحب أن يَرَى أثر نعمته»، بالبناء للمجهول.

وذلك يدل على شرعية إظهار أثر النعم في ملبسه ومأكله ومسكنه؛ فإن إظهار الفاقة شكاية ودعوى للفقر بالفعل، فلسان الحال يشبه لسان المقال، فمن أظهر الله عليه النعم فالمشروع له أن يظهر ذلك في ملبسه ومأكله ومشربه، وأن لا يتشبه بالفقراء والمعدمين، فإن هذا نوع جحد لنعمة الله، ونوع شكوى، ودعوى للفقر، فلا يليق بالمؤمن ذلك، لكن إذا ترك بعض التجمل في بعض

⁽۱) سنن أبي داود (٤/ ٩٣ - ٩٣) برقم: (٤٢٣٥)، سنن ابن ماجه (٢/ ٢٠٢) برقم: (٣٦٤٤)، مسند أحمد (١) سنن أبي داود (٤/ ٩٣٠)، من حديث عائشة ﴿ مَا الله على النبي على النبي على حلية من عند النجاشي، أهداها له، فيها خاتم من ذهب فيه فص حبشي، قالت: فأخذه رسول الله على بعود معرضًا عنه أو ببعض أصابعه – ثم دعا أمامة ابنة أبي العاص، ابنة ابنته زينب، فقال: «تحلي بهذا يا بنية».

الأحيان، أو تواضع في بعض الأحيان وأظهر البذاذة، فهذا لا بأس به من باب كسر النفس، ومن باب التواضع، لكن لا يكون عادة ولا سنة دائمة، بل يكون في بعض الأحيان، وعلى هذا يحمل ما جاء في بعض الأحاديث: «البذاذة من الإيمان»(۱) يعني: التواضع، وإظهار عدم التكلف في الملبس ونحوه، للتواضع لله، ولكسر النفس عن تكبرها، وعجبها، وترفعها، على غيرها، فإذا فعله من هذا الباب كان حسنًا، وكان علاجًا لأدواء النفس، لكن السنة في الجملة أنه يظهر آثار نعمة الله عليه، ولا يجحد ذلك بفعله السيئ، والذي هو كتمان النعم، وعدم إظهارها بلسان حاله وأفعاله.

والحديث الثالث: حديث علي ويشنه: (أن النبي ﷺ نهى عن لبس القَسِّعِيِّ والمعصفر).

(القسّيّ) بالتشديد وفتح القاف، وهي ثياب تأتي من الشام أو من مصر مقزّزة ومضلَّعة [بالحرير]، وفي بعضها أن فيها مثل الأترج من [الحرير]، فنهى النبي على عن لبس الحرير للرجال، فهو من زينة النبي على عن لبس الحرير للرجال، فهو من زينة النساء لا من زينة الرجال، ولهذا نهى عنه النبي على وجاءت السنة الصحيحة بذلك كما تقدم في حديث حذيفة (٢) وعلى هيئ ، وجاء هذا المعنى في أحاديث كثيرة.

(والمعصفر): المصبوغ بالعصفر، وهكذا من حديث عبد الله بن عمرو والمعصفر)

⁽۱) سنن أبي داود (٤/ ٧٥-٧٦) برقم: (١٦١٤)، سنن ابن ماجه (٢/ ١٣٧٩) برقم: (٤١١٨)، مسند أحمد (٣٩ / ٣٩) برقم: (٤١١٨)، من حديث أبي أمامة عليه أبي أمامة المعالم الم

⁽٢) سبق تخريجه (ص:٥٧٨).

قال: (أمك أمرتك بهذا؟)، وفي لفظ: «إن هذه من ثياب الكفار»(١)، وفي رواية: «من لباس النساء»(٢).

فالحاصل: أن المعصفر يحرم أو يكره لبسه؛ لما جاء في حديث علي والله على الله على الله بن عمرو الله على الله عناهما.

ولم يرد في غير المعصفر من الأصباغ الأخرى، فهذا يدل على أنه شيء خاص بما يصبغ من العُصْفُر فقط، ولا يجوز إلحاق غيره به؛ لأنه ثبت عنه على أنه لبس الحلة الحمراء (٣)، وأخذ أهل العلم من ذلك حِلَّ جميع الألوان من أسود، أو أخضر، أو أحمر، أو أصفر، أو غير ذلك، كما يحل الأبيض، فهذا الذي ورد في العُصْفُر شيء خاص يحمل على ذلك سواء كان تحريمًا أو كراهة.

وظاهر النصوص تحريمه؛ لأنه قرنه مع القسِّيِّ، قال: (أمك أمرتك بهذا؟) وقال: «إنه من لباس الكفار»، وفي بعض الروايات قال: «أحرقهما»⁽³⁾، فهذا كله من باب التعزير ومن باب الترهيب من لبس المعصفر، هذا ظاهر النصوص، أما قياس غيره عليه من اللون الأحمر مطلقًا فهو محل نظر.

الحديث الخامس: حديث أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها وعن أبيها: (أنها أخرجت جبَّة رسول الله على مكفوفة الجَيْب والكُمَّيْن والفرجيْن بالديباج)، وقالت: (إنها كانت عند عائشة بين حتى قبضت)، فقبضتها أسماء بين بعد

⁽۱) صحيح مسلم (٣/ ١٦٤٧) برقم: (٢٠٧٧).

⁽٢) سنن أبي داود (٤/ ٥٢) برقم: (٢٦ ٠٤)، سنن ابن ماجه (٢/ ١١٩١) برقم: (٣٦٠٣)، بلفظ: «فإنه لا بأس بذلك للنساء».

⁽٣) صحيح البخاري (٧/ ١٥٣) برقم: (٥٨٤٨)، صحيح مسلم (١٨١٨/٤) برقم: (٢٣٣٧)، من حديث البراء ولينفخه .

⁽٤) صحيح مسلم (٣/ ١٦٤٧) برقم: (٢٠٧٧).

ذلك فقالت: (نغسلها للمرضى يستشفى بها).

والمؤلف ساقها هنا وذكرها هنا من أجل أنها مكفوفة بالديباج، فدل ذلك على أن كونه يخاط جيب القميص أو فرجا الجبة بالديباج لا يضر ذلك، لفعل النبي على أن كونه عند أهل العلم بشرط أن يكون ذلك لا يزيد عن أربعة أصابع كما تقدم، أن الرسول على ما أباح إلا أربع أصابع، فإذا خاط جيب الجبة أو فرجيها أو ما أشبه ذلك منها بما يعادل أربعة أصابع فأقل، فلا حرج في ذلك جمعًا بين النصوص، وحملًا للمطلق والمجمل على المقيد والمفصل، كما هو القاعدة في النصوص: أن يُحمل مجملها وعامها على خاصها ومقيدها.

(وكان يلبسها للوفد والجمعة) كما في رواية البخاري في «الأدب»، فهذا يدل على شرعية التزين للجمعة وللقاء الوفود، وأن الأولى والأفضل أن تكون له ملابس خاصة لهذا المعنى، فإن الجمعة مجمع الناس، والأعياد كذلك، فينبغي للمؤمن أن تكون له ملابس حسنة في هذه المجتمعات، وقد نصت السنة على ذلك.

وفي هذا جواز الاستشفاء بما مس جسده على وقد جاء هذا في صلح الحديبية، فإن الصحابة كانوا يأخذون بصاقه ونخامته فيدلكون بها أبدانهم (١١)؛ لما جعل الله فيها من البركة، وهكذا وضوءه.

فالحاصل أن ما مس جسده وما كان من جسده ... (٢) فإنه مبارك، وكانت أم سُليم ﴿ الله عُرَقه، وتجعله في قواريرها، وتقول: (إنه أطيب الطيب) (٣)،

⁽١) صحيح البخاري (٣/ ١٩٣ - ١٩٥) برقم: (٢٧٣١) من حديث المسور بن مخرمة، ومروان.

⁽٢) انقطاع في التسجيل.

⁽٣) صحيح مسلم (٤/ ١٨١٥) برقم: (٢٣٣١) من حديث أنس هيكف.

ولما حلق رأسه في حجة الوداع وزَّع شعره بين الناس ﷺ (۱)؛ لِمَا جعل الله فيه من البركة، فلا يقاس عليه غيره، كما نص على ذلك المحققون من أهل العلم، بل هذا خاص به ﷺ، فلا يقال: إن شعر الصالحين أو عرق الصالحين يتبرك به كالنبي ﷺ، كما فعله جماعة من الشراح كالنووي وجماعة (۲)، هذا غلط، فالصواب أنه خاص به ﷺ، لا يقاس عليه غيره؛ لأمرين:

أحدهما: أن الصحابة وضم أعلم الناس – ما فعلوه مع غيره والله على أحدهما: أن الصحابة والله مع عثمان ولا مع على ولا مع الزبير ولا مع فعلوه مع أبي بكر ولا مع عمر ولا مع عثمان ولا مع علي ولا مع الزبير والا مع طلحة ولا مع غيرهم من العشرة والمحملة ولا غيرهم، فلو كان هذا مشروعًا أو جائزًا لفعلوه مع هؤلاء الأخيار، هم أصلح الناس، وأفضل الناس، وأعلم الناس بعد الأنبياء.

الأمر الثاني: أنه وسيلة للغلو في الناس، ووقوع الشرك الأكبر والأصغر بسبب هذا.

* * *

⁽١) صحيح مسلم (٢/ ٩٤٧) برقم: (١٣٠٥) من حديث أنس والمنه في

⁽٢) ينظر: شرح صحيح مسلم للنووي (١/ ٢٤٤)، (٤/ ٢١٩)، (٥/ ١٦١)، (٧/ ٣).

فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع
الصلاة٥	- ک <i>ت</i> اب
تقديم كتاب الطهارة على كتاب الصلاة٧	
إفراد العقيدة في كتب مستقلة عن كتب الفقه٧	0
تعريف الصلاة٨	0
مكانة الصلاة في الإسلام	0
مواقيت	- باب ال
تعريف المواقيت	0
وقت صلاة الظهر	0
وقت صلاة العصر	0
وقت صلاة المغرب والعشاء	0
وقت صلاة الفجر٥١	0
استحباب التبكير بصلاة العصر	0
استحباب تأخير صلاة العشاء	0
العلة في كراهية النوم قبل العشاء	0
السهر بعد صلاة العشاء وما جاء من الرخصة فيه١٩	0
الحكمة من إطالة القراءة في صلاة الفجر	0
التقديم والتأخير في الصلوات	0
التبكير بصلاة المغرب	0
تأخير صلاة العشاء	0
مراعاة الإمام لأحوال الناس في الصلوات٢٧	0
الإبراد بصلاة الظهر في شدة الحر	0
الإسفار في صلاة الفجر	0
نهاية وقت صلاتي الفجر والعصر	0

رقم الصفحت		الموضوع
٣٣	الأوقات المنهي عن الصلاة فيها	0
٣٦	استثناء الصلوات ذوات السبب بأدائها في أوقات النهي	0
٣٨	علامة انتهاء وقت المغرب	0
٣٩	علامة الفجر الكاذب والصادق	0
٤٠	فضل الصلاة في أول الوقت	0
٤٤	فضل أول الوقت	0
٤٧	النهي عن الصلاة بعد طلوع الفجر	0
٤٨	قضاء السنن الرواتب بعد صلاة العصر	0
٥٠	ئذان	- باب الا
٥١	كيفية بدء الأذان وصيغته	0
٥٤	التثويب في أذان الفجر	0
۰٦	الترجيع في الأذان	0
۰٦	المفاضلة بين الترجيع في الأذان وعدمه	0
٥٨	شفع الأذان وإيتار الإقامة	0
	كيفية ترجيع الأذان	
٠٠٠٠٠٠١ ١٣	آداب الأذان	0
٠٠٠٠٠٠ ٣٢	عدم مشروعية الأذان والإقامة في صلاة العيد	0
٠٠٠	الأذان والإقامة لمن نام عن الصلاة	0
٦٧	الأذان والإقامة عند الجمع بين الصلاتين	0
الواحد ٧٠	أذان المؤذن قبل الفجر واتخاذ أكثر من مؤذن للمسجد	0
٧٥	إجابة المؤذن وفضلها	0
۸٠	طلب الولاية لقصد صالح	0
۸۱	مراعاة الإمام الضعفاء في الصلاة	0

رقم الصفحة		الموضوع
۸١	أخذ الأجر على الأذان	0
۸۳	حكم الأذان	0
۸٥	الترسل في الأذان والحدر في الإقامة	0
۸٧	التوضؤ للأذان	0
۸۸	من يتولى الأذان والإقامة	,0
91	أحقية الإمام بأمر الإقامة	0
٩٢	الدعاء بين الأذان والإقامة	0
	أوقات استجابة الدعاء	
٩٦	الذكر الوارد بعد الأذان	0
1 * *	روط الصلاة	– باب ش
1 • 1	معنى شروط الصلاة وعددها إجمالًا	0
صحة الصلاة ١٠٢	اشتراط الطهارة من الحدثين الأصغر والأكبر ل	0
١٠٤	اشتراط الخمار في الصلاة للمرأة البالغة	0
١٠٧	ستر الكفين والقدمين للمرأة في الصلاة	0
١٠٨	ستر العورة المغلظة للرجل في الصلاة	0
1 • 9	ستر العاتقين أو أحدهما في الصلاة	0
111	تحري القبلة في الصلاة	0
117	إثبات صفة الوجه لله سبحانه وتعالى	0
118	ترك التكلف عند تحري القبلة	0
118	التطوع على الراحلة حيث توجهت	0
١١٨	الصلاة في المقبرة والحَمَّام	0
177	الصلاة في المزبلة والمجزرة وقارعة الطريق	0
177	الصلاة في معاطن الإبل وفوق ظهر بيت الله	0

رقم الصفحت	الموضوع
الصلاة إلى القبور والجلوس عليها	0
مشروعية الصلاة في النعال	0
النهي عن الكلام في الصلاة	0
المشروع لمن نابه شيء في الصلاة	0
البكاء في الصلاة	0
النحنحة في الصلاة	0
كيفية رد المصلي على من سلم عليه	0
العمل اليسير في الصلاة	
قتل الحية والعقرب في الصلاة	
ترة المصلي	- باب سا
استحباب الصلاة إلى سترة	0
المرور بين يدي المصلي	
ما يلزم المؤمن تجاه أحكام الله ورسوله ولو لم يعرف الحكمة منها ١٤١	
قول الحفاظ في زيادة: «من الإثم» في حديث المرور بين يدي المصلي ١٤٢	0
بيان المسافة التي يسقط معها الإثم للمار من أمام المصلي ١٤٢	0
مقدار السترة أمام المصلي	0
التأكيد على سنية السترة	0
ذكر ما يقطع الصلاة	0
دفع المار بين يدي المصلي	0
تأكيد السترة في الصلاة	
اتخاذ الخط سترة في الصلاة	0
حث على الخشوع في الصلاة	- باب الـ
أهمية الخشوع وأنواعه	0

رقم الصفحة	الموضوع
النهي عن الاختصار في الصلاة	0
الصلاة في حضرة طعام	0
مسح الحصى في الصلاة	0
الالتفات في الصلاة	0
صفة الخشوع المأمور به في الصلاة١٦٨	0
النهي عن البصق جهة القبلة أو جهة اليمين في الصلاة١٦٩	0
النهي عن تعليق الصور وكل ما يشغل عن الصلاة١٧١	0
الصلاة في خميصة لها أعلام	0
النهي عن رفع البصر إلى السماء في الصلاة	
أثر استحضار عظم شأن الصلاة في منع الوساوس والشواغل فيها . ١٧٦	
النهي عن الصلاة بحضرة الطعام ومدافعة الأخبثين١٧٧	0
النهي عن التثاؤب في الصلاة	0
ساجدً	
فضل المساجد	0
بناء المساجد في الدور وتنظيفها وتطييبها	0
النهي عن بناء المساجد على القبور	0
ربط الكافر في المسجد	
دخول الكافر مكة والمدينة	0
إنشاد الشعر في المسجد	0
نشد الضالة في المسجد	0
التسول في المساجد	0
إقامة الحدود في المساجد	0
اتخاذ الخيمة في المسجد	0

رقم الصفحت	الموضوع
اللعب المشروع في المسجد وحكم نظر المرأة إلى جملة الرجال. ١٩٧	0
السكن في المسجد للحاجة	0
النهي عن البصاق في المسجد	0
التباهي في المساجد وتزيينها	0
زخرفة المساجد وتشييدها	0
تنظيف المساجد والعناية بها	0
فة الصلاة	- باب ص
قراءة الفاتحة في الصلاة	0
ترجمة ابن حبان والدارقطني	0
الجهر بالبسملة في الصلاة	0
الاستدلال على استقرار سنة ما باستمرار فعل الصحابة لها بعد النبي ٢١٥	0
ترجيح الإسرار بالبسملة على الجهر بها	0
التأمين في الصلاة والتكبير عند الخفض والرفع	0
التكبير عند سجود التلاوة	0
البسملة ليست آية من الفاتحة ولا من غيرها	0
الجهر بالتأمين	0
الذكر المشروع لمن عجز عن قراءة الفاتحة في الصلاة ٢٢٣	0
صفة القراءة في الظهر والعصر	0
القراءة في الركعتين الأخيرتين من الظهر والعصر	0
صفة القراءة في المغرب والعشاء	0
صفة القراءة في الفجر	0
صفة القراءة في صلاة الفجر من يوم الجمعة	0
النهى عن القراءة في الركوع والسجود وذكر ما يشرع فيهما ٢٣٥	0

رقم الصفحة	الموضوع
عقيدة أهل السنة في علو الله فوق عرشه	0
التكبير عند الخفض والرفع وما يقال عند الاعتدال ٢٤١	0
التكبير عند الخفض والرفع في سجود السهو والتلاوة ٢٤٤	0
السجود على الأعضاء السبعة	0
التفريج بين اليدين عند السجود	0
وضع الأصابع حال الركوع والسجود٠٠٠	0
التربع لمن صلى جالسًا	0
الذكر الوارد عند الجلوس بين السجدتين	0
جلسة الاستراحة في الصلاة	
القنوت في الصلاة	0
ترجمة الحسن بن علي هينه	0
دعاء القنوت في صلاة الوتر	0
كيفية الهوي إلى السجود	0
كيفية وضع اليدين عند التشهد	0
التشهد في الصلاة وصيغته	0
الدعاء بعد التشهد	0
معاني كلمات التشهد	0
الثناء على الله والصلاة على النبي ﷺ قبل الدعاء	0
كيفية الصلاة على النبي عَلِياتُهُ	0
التعوذ والدعاء بعد التشهد	0
فضل الدعاء بـ: «اللهم إني ظلمت نفسي ظلمًا كثيرًا» ٢٨٩	0
صفة التسليم من الصلاة	0
الأذكار والأدعية الواردة بعد الصلاة	0

رقم الصفحت	الموضوع
صفات التسبيح والتحميد والتكبير دبر الصلوات المكتوبة ٣٠٠	0
الدعاء دبر الصلوات المكتوبة بـ: «اللهم أعني على ذكرك» ٣٠٥	0
قراءة آية الكرسي دبر الصلاة المكتوبة	0
الاقتداء بالنبي عَلَيْكُمْ في الصلاة	0
كيفية صلاة المريض	0
السجود في الهواء لعذر شرعي وبيان صفته	0
ترجمة الإمامين أبي حاتم الرازي والبيهقي	0
جود السهو وغيره من سجود التلاوة والشكر	- باب س
أنواع السجود غير سجود الصلاة	0
وجوب سجود السهو	0
سجود السهو عند نسيان التشهد الأول	0
سجود السهو عن نقص ٣٢٠	0
ذكر فوائد وأحكام من حديث ذي اليدين	0
بيان الواجب على من شك في الصلاة	0
واجب الإمام إذا سلم عن نقص ثم نبه مباشرة ٣٢٨	0
وقوع النسيان من الأنبياء	0
مواضع سجود السهو ٣٢٩	0
	0
تحمل الإمام لسهو المأمومين	0
سجود التلاوة وذكر بعض مواضعه	0
مواضع سجود التلاوة	0
استحباب سجود التلاوة	0
التكس عند سحه د التلاوة	0

رقم الصفحت	الموضوع
سجود الشكر	0
بلاة التطوع	- با <i>ب</i> ص
المصالح المترتبة على أداء النوافل٠٠٠	0
معنى التطوع	0
الإكثار من صلاة التطوع وفضلها٣٥٢	0
علو همة ربيعة بن كعب هيئنغ	0
الصلوات الرواتب ومقدارها	0
الجمع بين حديث ابن عمر وحديث عائشة في عدد الرواتب ٣٥٤	0
التطوع بأربع ركعات بعد صلاة الظهر	0
تأكد سنة الفُجر على غيرها من الرواتب٣٥٦	0
عِظُم أجر سنة الفجر	0
صلاة أربع ركعات قبل العصر	0
الصلاة قبل المغرب	0
سنة الفجر وما يقرأ فيهما	0
العناية بالتوحيد في صلاة سنة الفجر	0
الاضطجاع بعد سنة الفجر	0
صلاة الليل والنهار مثني مثني	0
زيادة الثقة	0
قيام الليل	0
حكم صلاة الوتر	0
أقل صلاة الوتر وأكثره	0
وقت أداء الوتر ومحل قضائه	0
قيام رمضان	0

رقم الصفحت	الموضوع
الرد على أهل البدع في استدلالهم بقول عمر: «نعم البدعة هذه» ٣٧٥	0
تأكد صلاة الوتر	0
صفة وتر النبي عِيَالَةِ	0
أفضلية الوتر في آخر الليل	0
الوتر في أول الليل	0
الحث على قيام الليل والحذر من أهل الكسل في العبادة ٣٨١	0
حث أهل القرآن على الاهتمام بالوتر	0
العمل بمقتضى أسماء الله المتضمنة للإحسان ٣٨٤	0
ختم صلاة الليل بالوتر وبيان أفضل وقته	0
القيام آخر الليل بعد الوتر في أوله	0
رد القول بنقض الوتر بركعة	0
ما يقرأ في الوتر	0
وقت الوتر	0
قضاء الوتر	0
اختلاف الروايات عن عائشة ﴿ فَي صلاة الضحى ٣٩٦	0
أدلة مشروعية صلاة الضحى	
وقت صلاة الضحى وأفضله	0
أقل صلاة الضحى وأكثرها	
لاة الجماعة والإمامة	
حكم صلاة الجماعة	
فضل صلاة الجماعة	0
حكم صلاة المنفرد	0
توجيه التفاوت في أجر صلاة الجماعة الوارد في الأحاديث ٤٠٢	0

رقم الصفحة	الموضوع
استحقاق المتخلف عن صلاة الجماعة للعقوبة	0
أسباب ترك النبي علي تحريق البيوت على تاركي الصلاة في الجماعة ٤٠٤	0
اتصاف المنافقين بالتخلف عن صلاة الجماعة	0
الواجب على من صلى في رحله ثم حضر الجماعة	0
الرفق عند التعليم والتوجيه	0
متابعة الإمام في الصلاة	0
اختلاف نية المأموم عن الإمام في الصلاة	0
صلاة الإمام قاعدًا	0
الحرص على التقدم للصف الأول في الصلاة ١٥	0
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	0
صلاة التراويح جماعة	0
أفضلية صلاة النافلة في البيت	0
القراءة بأوساط المفصل في صلاة العصر والمغرب والعشاء ٢٠	0
تطويل القراءة في صلاة الظهر والفجر	0
صلاة النبي ﷺ بالناس حال مرضه	0
موقف المأموم الواحد من إمامه في الصلاة	0
موقف المبلِّغ عن الإمام في الصلاة	
صلاة المأمومين قيامًا خلف الجالس	0
الأولى بالإمامة في الصلاة	0
معنى الأقرأ في قوله: «يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله»٧	0
إمامة الرجل في سلطانه وبيته	0
إمامة الصبي	0
إمامة المرأة	0

رقم الصفحت	الموضوع
إمامة الأعرابي بالمهاجر	0
إمامة الفاجر	0
صلاة المنفرد خلف الصف	0
ركوع المأموم قبل دخوله في الصف	0
ما يقضيه المسبوق من صلاته	0
المشي بسكينة ووقار إلى الصلاة	0
أفضلية كثرة الجماعة في الصلاة	0
تحري المساجد ذات الجماعة الكثيرة	0
إمامة النساء	
موقف المرأة إذا أُمَّت غيرها من النساء في الصلاة ٤٤١	0
حضور النساء إلى المساجد لطلب العلم	0
إمامة الأعمى	0
الصلاة خلف من قال: لا إله إلا الله ٤٤٣	0
الصلاة على من قال: لا إله إلا الله	0
إمامة الفاسق	
الدخول مع الإمام على أي حال أُدْرِك	0
مواطن الاستشهاد بالأحاديث الضعيفة وعلته ٤٤٧	0
لاة المسافر والمريض	
مبدأ فرضية الصلاة	0
الإتمام في السفر	0
محبة الله سبحانه إتيان رخصه	0
المسافة التي تقصر فيها الصلاة ٤٥٤	0
مدة القص في السف	0

رقم الصفحت	الموضوع
اختلاف الرواة في مدة إقامة النبي ﷺ في مكة عام الفتح ٤٥٨	0
علة إقامة النبي ﷺ في مكة عام الفتح مدة طويلة ٤٥٨	0
مدة بقاء النبي عَلِي في تبوك	0
الترخُّص برخص السفر لمن لم يجمع إقامة	0
مدة القصر في السفر	0
الجمع في السفر	0
الأفضل للمسافر بين جمع التقديم وجمع التأخير ٤٦٢	0
مسافة القصر في السفر	
أفضلية القصر والفطر في السفر	0
صفة صلاة المريض	0
العجز عن التيمم	0
الحرص على تنبيه المرضى على الأحكام الشرعية المتعلقة بهم • ٤٧	0
النهي عن وضع شيء للسجود عليه عند العجز عن السجود ١٠١٠٠٠	0
الصلاة متربعًا	0
لاة الجمعةلاة الجمعة	
حكم الجمعة	
فضل الجمعة	
تسمية يوم الجمعة وضبط لفظها	0
تأكد فرضية صلاة الجمعة	0
وقت الجمعة	0
القيام حال الخطبة يوم الجمعة	0
معنى الْعِير	
العدد المعتبر في إقامة الجمعة	0

رقم الصفحة	الموضوع
م تدرك الجمعة	0 ب
مكم من أدرك أقل من ركعة في الجمعة	- 0
يام الخطيب حال الخطبتين والجلوس بينهما ٤٨٢	<u> </u>
لاعتناء بألفاظ الخطبة ورفع الصوت فيها ٤٨٤	10
ول: «أما بعد» في خطبة الجمعة	<u> </u>
تشهد في خطبة الجمعة	11 0
قصير الخطبة في الجمعة	0 تا
لنهي عن الكلام حال الخطبة	11 0
ينهي عن التشاغل عن خطبة الجمعة	11 0
لاقتصار على الإشارة لتسكيت المتكلم حال الخطبة ٩٩١	
لتسوك ورد السلام وتشميت العاطس حال الخطبة ٩٩١	11 0
ملاة تحية المسجد لمن دخله والإمام يخطب ٤٩٢	0
قراءة في صلاة الجمعة	11 0
ملاة الإمام للجمعة إذا اجتمعت مع العيد ٤٩٣	0
لرخصة في ترك الجمعة لمن حضر صلاة العيد ٤٩٣	11 0
اتبة الجمعة ومقدارها	٥ ر
لنهي عن وصل صلاة الفريضة بنافلة ٤٩٦	11 0
ملاة النوافل في البيت ٤٩٧	0
بن سنن يوم الجمعة	٥ م
لاغتسال يوم الجمعة	
ضل يوم الجُمعة	
عنى الصلاة في قوله: «وهو قائم يصلي»	
قت ساعة الإجابة في يوم الجمعة	

رقم الصفحت	الموضوع
العدد الذي تنعقد به صلاة الجمعة٥٠٥	0
قراءة آيات من القرآن في خطبة الجمعة	0
الدعاء للمؤمنين في خطبة الجمعة	0
الذين تسقط عنهم الجمعة	0
مرسل الصحابي	0
حضور النساء الجمعة	0
حضور الصبيان الجمعة	
حضور المريض الجمعة	
حضور المسافر الجمعة٠١٥	0
استقبال المأمومين الخطيب بوجوههم حال الخطبة١٥	0
اتكاء الخطيب على عصا ونحوها حال الخطبة١٥	0
ملاة الخوف	- با <i>ب</i> ص
النوع الأول من صلاة الخوف	0
النوع الثاني من صلاة الخوف	0
نوع آخر من صلاة الخوف	0
نوع آخر من صلاة الخوف	
نوع آخر من صلاة الخوف	
سجو السهو في صلاة الخوف	
للاة العيدينلاة	- با <i>ب</i> ص
اعتبار موافقة الناس في الصيام والعيد٥٢٥	0
تعميم رؤية الهلال في بلد لسائر البلدان	0
العلم بخروج شهر رمضان نهار آخر يوم منه	0
أكل تمرات صباح يوم الفطر قبل الصلاة	

رقم الصفحة	الموضوع
تأخير الأكل يوم الأضحى إلى بعد الصلاة٥٣٠	0
خروج النساء إلى مصلى العيد	0
مصالّح خروج النساء إلى مصلى العيد	0
تقديم صلاة العيد على الخطبة	0
مقدار صلاة العيد ٥٣٤	0
صلاة العيد بدون أذان ولا إقامة٥٣٥	0
صلاة ركعتين في البيت بعد صلاة العيد ٥٣٥	0
البدء بصلاة العيد قبل خطبتها٥٣٥	0
أول من بدأ بالخطبة قبل الصلاة في العيد ٣٦٥	0
خطبة الإمام يوم العيد من غير الصعود على منبر ٥٣٦	0
الخطبة يوم الجمعة على منبر	0
عدد التكبيرات في مستهل كل ركعة من صلاة العيد ٥٣٧	0
القراءة في صلاة العيدين	0
مخالفة الطريق عند الخروج لصلاة العيد ٥٤١	0
الحكمة من مخالفة الطريق في العيد	0
إظهار الفرح والسرور في العيدين ١٤٥	0
الخروج إلى العيد ماشيًا ٥٤٣	0
مدة التكبير في عيد الفطر	0
مدة التكبير في عيد الأضحى	0
صلاة العيد في المسجد	0
للاة الكسوف ٤٧٥	- باب ص
حكم صلاة الكسوف	0
سب و قوع الكسوف	0

رقم الصفحت	الموضوع
العلم بالكسوف بالحساب	0
الأعمال المشروعة عند الكسوف	0
صفة صلاة النبي ﷺ للكسوف	0
ما يقال عند هبوب الريح	0
الصلاة عند حدوث الزلزلة	0
لاة الاستسقاء٨٥٥	- باب ص
معنى الاستسقاء وحكمها٥٥٥	0
أنواع صلاة الاستسقاء	0
صفة الخروج للاستسقاء	0
الابتداء بالخطبة أو الصلاة في الاستسقاء	0
الخطبة في الاستسقاء على شيء مرتفع	0
رفع اليدين في دعاء الاستسقاء	0
تحويل الرداء في الاستسقاء	0
الجهر بالقراءة في صلاة الاستسقاء 370	0
التوسل بدعاء الصالحين	0
ما يقال عند نزول المطر	0
من الأدعية الواردة في الاستسقاء: (اللهم جلِّلْنا سحابًا كثيفًا) ٥٧١	0
حسر بعض الثوب عن البدن عند نزول المطر	0
المراد بقوله: «إنه حديث عهد بربه»	0
استسقاء النملة في عهد سليمان عليت الستسقاء النملة في عهد سليمان عليت الستسقاء النملة في عهد سليمان عليت المستسقاء النملة في المستسقاء النملة في المستسقاء النملة في المستسقاء النملة في النملة في المستسقاء النملة في ال	0
رفع اليدين في الاستسقاء والمبالغة في ذلك٥٧٥	0
باس۸۷۵	- باب الل
تعريف اللباس لغة واصطلاحًا	0

رقم الصفحت	الموضوع
حكم لبس الحرير	0
المراد بـ«الحِرَ» في الحديث	0
غلط من أعلَّ حديث: «ليكونن من أمتي أقوام يستحلون الخَزُّ	0
والحرير»	
الجلوس على الحرير	0
مقدار ما يباح من الحرير للرجال	0
الإذن بلبس الحرير للتداوي من الحكة ونحوها ٥٨٥	0
الأصل في ما يهدى للإنسان	0
لبس الذهب والحرير للنساء	0
إظهار العبد نعمة الله عليه	0
لبس القسِّيِّ والمُعَصْفر من الثياب	0
لبس الثياب المكفوفة بالديباج	Ö
التزين في يوم الجمعة	0
التَّبرُّك والاستشفاء بما مس جسد النبي عَيْكِيْ ٩٤٥	0
ال خامانة.	. 4. =